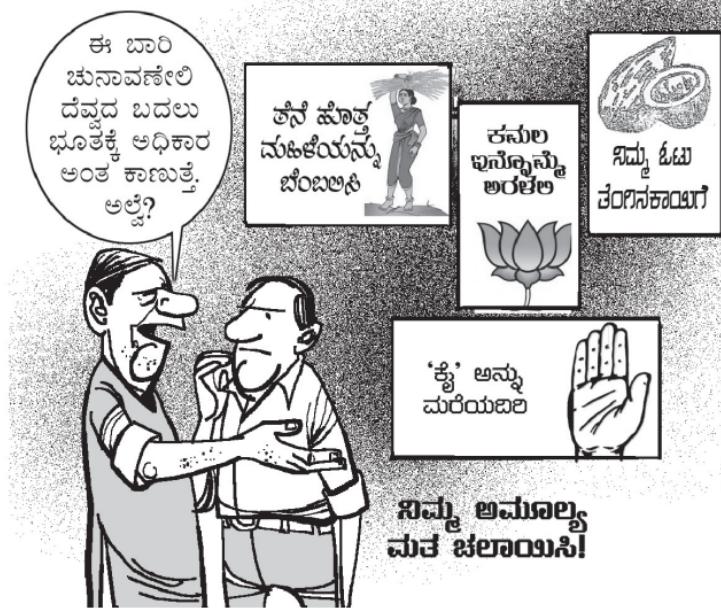


ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಡ



ಮೇ - 2013



ಅಪರಂಜಿ



ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎನ್. ಅನಂದ

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಗೋವಾಲರ್ಕಣ್ಟ

ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಫ್ರೆಂಚ್

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾಗೇಶ್

ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಎ.ಆರ್. ರಾಜಗೋಪಾಲ್

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮೇಷ್ ರಾವ್

ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರು

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಪ್ರಶಾಂತ್

ಗೌರವ ಸಲಹಕಾರರು

ಶ್ರೀ ಅ.ರಾ.ಸೇ.

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ಜಿಡಿ ಪ್ರಕ್ರಿ: ರೂ. 10/-

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-

ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750/-

ಸಂಪರ್ಕ ಸಮಯ:

ಬೆಳಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ



ತ್ಯಾ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....

ಸಂಪುಟ 30

ಸಂಚಿಕೆ - 8

ಮೇ - 2013

ಅಪರಂಜಿ ಕೆಡಿ	ಷಾಖೆ	2
ಕೈ ಜಾರಿದ ದೋಸೆ....	ವಾನಿ	3
ಮೈಸೂರು ಟಾಂಗಾ...	ಜೆಬಿ ಕೋಟೆ ಅನಂತ್	7
ಪ್ರ್ಯಾರೋಗ ಆಗ್ರಬೆಟ್ ತೇ..	ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಇಂಡಿಷ್	12
ಕಾಕಾಯಣ	ವಿಜಯ ಗುರುರಾಜ್	17
ಪಾಸೋವರ್‌ ಪ್ರಕರಣ	ನಂದಿನಿ ರಾಜಾಡಿ	22
ಟೆಂಪಲ್ ಪ್ರೀಮಿಯರ್... ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್	25	
ತಿಂಡಿಪ್ರೋತೆ	ಸುಖ್ಯಾ ನಿವಾಪ್ತಿ	28
ಸೋಲೋತ್ವ	ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ	31
ತುಂತುರು	ದಂನಳ	35
ಬೇಸಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು...	ಗೋಪಾಲ	36
ಮುರುಳಿಕೆಟ್ಪು	ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕ್ಕು	39

ಮುಖ್ಯಪುಟ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ - ಗುಜಾರ್



ಮುದ್ರಣ : ರವಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ - ಆಕ್ರಿರ್ ಜೋಡಣೆ : ಒಮ್ಮೇಗಾ ಲೇಖರ್ ಟಕ್ಸೆ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕೊರವಂಡಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಿಸ್ಟ್, 36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಕರ್ನಾಟಕ, 560 003. email: koravanji42@hotmail.com

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003. email: koravanji42@hotmail.com

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ನಂ. 96, 'ಸುಕೇಶ್' ಏರಂಡೆ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೇಸ್, ಬಿ.ಎಂ. ಲೇಟೆಚ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068. ಡೊರ್ವಾಣೆ: 080-26688488. email: belururamamurthy@gmail.com

ಅಪ್ಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ

ಟಿಕೆಟ್ ಹಂಚಿಕೆ: ಬೇವು ಜಾಸ್ತಿ - ಶೀಜ್ಯಾಕೆ

● ಪ್ರಕಾಶ

● ಬೆಲ್ಲು ಇಲ್ಲ !!

★★★

ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕ್ಯಾಡೆಮಿಕ್ ಟ್ರೈಷ್ಟ್ - ಹೇಳಿಕೆ

● ರನ್ನ, ಪಂಪ ಬೆಂಚಿಬಿದ್ದರಂತೆ !!

★★★

ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ನಾಮಪತ್ರ ಸಲ್ಲಿಕೆ - ಸುದ್ದಿ

● ಕರುಣಾಳು ಬಾ ಬೆಳಿಕೆ !!

★★★

ನಾಮಪತ್ರ ಸಲ್ಲಿಕೆ : ಏಪ್ರಿಲ್ ಹತ್ತರಿಂದ - ಸುದ್ದಿ

● ಒಂದನೆಯ ತಾರೀಖಿನು ಶುರುಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು !!

★★★

ಕೆಲ ಸಚಿವೆ ಸ್ವಾನ್ ನೇಮಕಾತಿ ರದ್ದು ಹೈ ಹೋಟಿಂಗ್ ಸೀಲೆಮ್ಪು - ಸುದ್ದಿ

● ರಾಮ, ರಾಮ !!

★★★

“ನನ್ನ ದೊರ್ಚಲ್ಯಾಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ” - ಶ್ರೀ ಮೋದಿ

● ಆತ್ಮವಲೋಕನ ಎಂದರೇನು ಅಂತ ಅರ್ಥವಾಯಿತು !!

★★★

ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್ ದಂಧೆ : ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಬಂಧನ - ಕ್ರೀಡಾ (?) ಸುದ್ದಿ

● ಹನೊಂದು ಮಂದಿ ಇರಬೇಕಲ್ಲಾ !!

★★★

ಜೆ.ಡಿ.ಎಸ್. ತೋರೆದ ಮುನಿ ಕೃಷ್ಣ - ಸುದ್ದಿ

● ಅವರು ಮುನಿ-ದಿರಬೇಕು !!

★★★



ಕೈ ಜಾರಿದ ದೋಸೆ ಪ್ರಕರಣ

- ವತ್ಸನ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬೇಸಿಗೆಯ ರೀತಿನೇ ವಿಚಿತ್ರಾರ್ಥಿ. ಒಂದು ವಾರ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಿಸಿಲು ಕಾದರೆ ಸಾಕು ಕಾರ್ಮೋಂಡಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಬಂದು ಆಗಷವನ್ನು ಕೆವಿದು ಸಂಜೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಿಡಿಲು ಗುಡುಗುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಜೋರು ಮಳೆ ಸುರಿದು ರಸ್ತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಾಲುಗೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಹೋಗಿದ್ದಂತೆ. ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಬಿಸಿಲು, ಧಗೆ, ಹೀಗೆಂದು ಮಳೆ ಬಿದ್ದ ಮಾರನೆಯ ಬೆಳಗೆ ನಾನು ಶರ್ಲೇವಿನೊಂದಿಗೆ ಮಿಡ್ ಮಾನ್ಯಂಗ್ ಟೀ ಸವಿಯುತ್ತಾ ಕುಳಿತ್ತದ್ದೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ನನ್ನ ಮೊಬೈಲ್ ರಿಂಗಾಯಿತು. ಆಚೆ ಬದಿಯಿಂದ ಸಮರ್ಥ್ ಇನ್‌ಪ್ರೆಕ್ಸ್‌ ಉಳಾಗಡಿ ಅವರ ಅಳಿಯ) ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ “ಅಂಕಲ್, ಸೀಮಾ ಮತ್ತು ನಾನು ಇಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಒರಯಾನ್ ಮಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಲೈಫ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಪ್ರೈನೋಡಲು ಹೋರಟಿದ್ದೀವಿ. ನಿವ್ವ ಮತ್ತು ಶರ್ಲೇವಿ ಅಂಕಲ್ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಬರಕಾಗುತ್ತಾ. ಮೂವಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯಂತೆ” ಅಂತ ಕೇಳಿದ. ಅಷ್ಟು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕರೆದರೆ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆಯೇ. ಶರ್ಲೇವಿನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ಏನನ್ನೋ ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾಗಿದ್ದ ಅವನು ಏನೂ ಉತ್ತರಿಸದೇ ಬಲ ಹೆಚ್ಚಳನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಧಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಸಂಜ್ಞೆ ತೋರಿಸಿ ತನ್ನ ಓದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದ. ಸಮರ್ಥ್‌ಗೆ ನಮ್ಮೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಮೊಬೈಲ್ ಪಕ್ಕಾಚಿಟ್ಟು ಕುಚಿಗೆ ಒರಿದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಷಾಸಿಲ್ ಮ್ಯಾಚ್ ನೋಡುವುದು ತಪ್ಪತೆಲ್ಲವ್ವು ಎಂಬ ಆತಂಕ ಒಂದು ಕ್ಷಣಾ ಮನದಲ್ಲಿ ಹಾದುಹೋಯಿತು. ಮರುಕ್ಷಣನೇ ಚನ್ನೆ ಸೂಪರ್ ಕಿಂಗ್ ತಾನೇ. ಅವರು ಗೆಲ್ಲೋದನ್ನ ನೋಡಿ ಸಂಕಟಪಡೋ ಬದಲು ಸುಖಿವಾಗಿ ಮಲ್ಟಿಪ್ಲಕ್ಸ್‌ ಎ.ಸಿ. ಅನುಭವಿಸಬಹುದಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಸಮಾಧಾನ ಮನವನ್ನು ತುಂಬಿತು.

ಸಮರ್ಥ್ ಮತ್ತು ಸೀಮಾ ತಮ್ಮ ಅತ್ಯಾರುನಿಕ ಹೋಂಡಾಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎರಡೂವರೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದರು. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ರಾಜಾಜಿನಗರದ ಕಡೆಗೆ ಹೋರಟೆವು. ಮಾಲ್‌ನ ಗೇಟನ್ನು ದಾಟಿದನಂತರ ಕಾರುಗಳ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ತಪಾಸಣೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಉದ್ದೇಶ ಕ್ಷೇತ್ರ ಇತ್ತು. ನಮ್ಮೆ ಸರದಿ ಕಾಯುತ್ತಾ ನಾವೂ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವು. ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಜನರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರಿನ ಡಿಕ್ಸಿಯನ್ನು ತೆಗೆಸಿ, ಕಾರಿನ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದು ಕಾರನ್ನು ಮುಂದೆ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. “ಇದೊಂದು ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ರಿಚುವಲ್ ಆಗಿಹೋಗಿದೆ. ಯಾವ ಆತಂಕವಾದಿ ತಾನೇ ಇವರಿಗೆ ಕಾಣಿಸಲಿ ಅಂತ ತನ್ನ ಕಾರಿನ ಡಿಕ್ಸಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಾರಿನ ಕೆಳಗಡೆ ಬಾಂಬ್ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬರಾನೆ! ಸುಮ್ಮನೆ ಕಾಲಹರಣ ಅಷ್ಟೇ” ಅಂತ ಉದ್ದರಿಸಿದ ಸಮರ್ಥ್. ಶರ್ಲೇವಿ ಅವನಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತ, “ಆದು ಹಾಗಲ್ಲ ಸಮರ್ಥ್, ಈ ತಪಾಸಣೆ

ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಆತಂಕವಾದಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಯಾವಣಾದರೂ ಅಮಾಯಕ ಕಾರು ಬಾಲಕನ ಕಾರಿಗೆ ದುಷ್ಪಮೀರ್ಗಳು ಬಾಂಬನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆಯೇ ತಗುಲಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮಾಲ್‌ನ ಒಳಗೆ ಸಾಗಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ವಿಫಲಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇದು. ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಮ್ಮ ಮಾಲ್‌ಗಳು ಬಾಂಬ್ ಧಾಳಿಯಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಇಂತಹ ರೋಟಿನ್ ತಪಾಸಣೆಗಳೇ ಕಾರಣ. ಹಾಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ವಿಧಾನಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣ ಯಶಸ್ವಿ ಅಂತೇನೂ ಅಲ್ಲ ಮಾಲ್ ಒಳಗೆ ಬಾಂಬ್ ಸಾಗಿಸಲು ಬಹು ಸುಲಭದ ವಿಧಾನಗಳಿವೆ. ಈಗ ಅದರ ವಿಚಾರ ಬೇಡ” ಅಂತ ಹೇಳಿದ. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕಾರು ತಪಾಸಣೆಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿತ್ತು.

ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿ, ಪ್ರದಾ ಕೋಟ್‌ನಲ್ಲಿ ರವೆ ಇಡ್ಲಿ ತಿಂದು ಮನೆ ಸೇರಿದಾಗ ಸಂಚೇ ಆಗಿತ್ತು. ಹಿಂತಿರುಗುವ ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಸಿನಿಮಾದ್ದೇ ಮಾತುಕತೆ. “ಅಬ್ಜು ಈನಿಮೇಷನ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ಎಪ್ಪು ಮುಂದುವರಿದಿದೆ ಅಲ್ಲಾ. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಏನಿಮೇಟೆಂಟ್ ಮುಲಿ ಯಾವುದು, ನಿಜವಾದ ಮುಲಿ ಯಾವುದು ಅಂತ ಗುರುತಿಸೋದಕ್ಕೇ ಆಗೋಡಿಲ್ಲ, ನಿಜವಾಗ್ಗೂ ಹ್ಯಾಟ್‌ ಆಫ್” ಅಂತ ಸಿನಿಮಾ ಸಟ್ಟಿಫಿಕೇಷನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ್ವಾಗಿ ಆಯಿತು. ಸಮರ್ಥನಿಗೆ ಇಫಾನ್‌ನ್ ಖಾನ್‌ನ ನಟನೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾದಹಾಗೆ ಕಂಡಿತು. “ಅದೆಷ್ಟು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಇಂಗಿಂಝ್ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಅವನು. ಹಲವಾರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ತಯಾರಿ ತೋಗೋಂಡಿರಲೇ ಬೇಕು. ಸೂರಜ್ ಶರ್ಮಾ ಕೂಡ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದಹಾಗೆ ಬಾಂಬೆ ಜಯಶ್ರೀ ಹಾಡಿದ ಲಾಲಿಹಾಡು ಆಸ್ಕರಾಗೆ ಕೂಡೆ ನಾಮಿನೇಟ್ ಅಗ್ರಿತ್ತಂತೆ” ಅಂತೆಲ್ಲಾ ಹೊಗಳಿದ ಸಮರ್ಥ್.

ಮಾರನೆಯ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಇನ್‌ಪೆಕ್ಕರ್ ಉಳ್ಳಾಗಡ್ಡಿಯವರಿಂದ ತರಾತುರಿ ಪೋನ್ ಕರೆ ಬಂತು. “ಒರಾಯನ್ ಮಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಸ್ನೇಹ ಆಗ್ನೇಯದಂತೆ. ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೇ ಹೊಂಟೆನಿ. ಲಗೂನ್ ಇಬ್ಲೂ ಬರ್ಲಾ. ಜೀಪ್ ಕೆಲ್ಸಿನ್” ಅಂತ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊರಬಾಗಿಲ ಗಂಟೆ ಕಿಚುಗುಟ್ಟಿತು. ಬಾಗಿಲು ತರೆದಾಗ ಜೀಪ್ ಡ್ರೆವರ್ ಹಾಜರಾಗಿದ್ದ ಅವಸರದಲ್ಲಿ ನಾವಿಬ್ರಾಹಿ ಹೊರಿಸಿತು. “ಅಲ್ಲಾ ಇದೆಂಥಾ ಕಾಕತಾಳ ನ್ಯಾಯಾನೋ, ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲೇ ಬಂದು ಸೆಕ್ಕುರಿಟಿ ವಿಷಯಾನೇ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಇಡ್ಲಿ. ಈಗ ನೋಡಿದ್ದೆ ಸ್ನೇಹ ಆಗಿ ತನಿಬೆಗೆ ಹೊರಡೋ ಹಾಗೆ ಆಗಿದೆ” ಅಂತ ನಾನು ಉದ್ದರಿಸಿದೆ. “ಕಾಕತಾಳೀಯನೂ ಅಲ್ಲ ಏನೂ ಅಲ್ಲ, ಇವರ ಭದ್ರತಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಇಂತಹ ಅಪಘಾತ ಆಗೋಡಕ್ಕೇ ಕಾಯುತ್ತಾ ಇದ್ದದ್ದು ನನಗಂತೂ ಖಚಿತವಾಗಿತ್ತು” ಅಂತ ಹೇಳಿದ ಶರಲೇವಿ. ಮಾಲ್ ಸೇರಿದ ನಂತರ ಒಬ್ಬ ಕಾನ್‌ಸೇಬಲ್ ನಮ್ಮನ್ನು ಇದಿರುಗೊಂಡು ತನ್ನ ಬಾಸ್ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ.

ಮಾಲ್ ಎರಡನೇ ಮಹಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಪೋಲೆಸರ ಗುಂಪ್‌ಓಂದು ನಿಂತಿತ್ತು. ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂಭಾಗವೆಲ್ಲಾ ಸುಟ್ಟಿದ್ದ ನೋಡಿದರೆ ಅದೇ ಸ್ನೋ ಇಡ ತಾಣ ಎಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಶರಲೇವಿ ವಿಳಂಬವಿಲ್ಲದೇ ತನ್ನ

ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾದ. ಅಂಗಡಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮೂಲೆಯನ್ನು ಕೂಲಂಕೆಷ್ವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಶರಲೇವಿ. ಕಿರಿಯ ಪೋಲಿಸ್ ಅಥ ಕಾರಿಗಳು ಅವನ ಹಿಂದೆ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಅವನ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಪತ್ತೇದಾರಿ ವಿದ್ಯೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪೋಲಿಸ್ ನಾಯಿಗಳು ಅಂಗಡಿಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿ ಅವಫಾತದ ದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗಂಭೀರತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದವು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಶರಲೇವಿ ನನ್ನ ಬಳಿ ಒಂದು “ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾದ್ದನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಆಯಿತು. ಮಿಕ್ಕ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲಾ ಉಂಟಾಗುವುದು ಅಂತಹ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ” ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತಹ ಸಂಜೀವ್ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಣುವೆ. ಬಹುಶಃ ಅಷ್ಟಹೊತ್ತಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕಬಹುದು” ಅಂತ ಹೇಳಿದ. ನಾನು ಮನೆಯ ಕಡೆ ಹೊರಟೆ.

ಆ ಸಂಜೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನವರು ಡಿಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಆಡಿದ ಮ್ಯಾಚ್ ಸೂಪರ್ ಓವರ್ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೇ ಅಂತ ನಾನು ಖಂಡಿತ ಎಣಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಡಿಲ್ಲಿಯವರು 152 ರನ್ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಇನ್‌ಂಗ್ಸ್ ಮುಗಿಸಿದಾಗ, ನಮ್ಮ ಕ್ರಿಸ್ ಗೇಲ್ ಇಷ್ಟ್ ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಎಡಗ್ಗೆಯಲ್ಲೇ ಹೊಡೆದುಬಿಡುತ್ತಾನೆ ಅಂತ ಬೀಗ್‌ತಿದ್ದೆ ಅಂತೂ ಇಂತೂ ನಮ್ಮವರು ಗೆಲ್ಲವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೆರಡಾಗಿತ್ತು. ಶರಲೇವಿನ ಸುಳಿವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಮಾರನೆಯ ಚೋಗ್ಗೆ ನಾನು ಎದ್ದು ತಿಂಡಿ ತಿನ್‌ಫ್ರಿದ್‌ಡಾಗ್ ಶರಲೇವಿ ಒಂದು. ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ನಿದ್ರೆಗ್ಯಾಪ್ ಒಡಾಡಿ ಬಂದದ್ದು ಅವನ ಮುಖದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. “ಇನ್ನು ಒಂದು ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ರೆಡಿಯಾಗು. ಮಲ್ಲೇಶ್ವರದ ಪೋಲಿಸ್ ರಾಣೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ” ಅಂತ ಹೇಳಿ ಶರಲೇವಿ ಒಳಗೆ ನಡೆದ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಜೀವ್ ಒಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ತಾಣೆಗೆ ಕರೆದೂಯಿತು.

ತಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳಾಗಡಿಯವರ ಮುಂದೆ ಒಬ್ಬ ಯುವಕನನ್ನು ಕೈಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೊಡಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಶರಲೇವಿನನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಉಳ್ಳಾಗಡಿಯವರು, “ಅಪರಾಧಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ನೀವು ಕೊಟ್ಟ ಸುಳಿವಿನಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಬೇಗ ಪರಿಹಾರ ವಾದಂತಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಕೆಮಿಷನರ್ ಬಹಳ ಇಂಪ್ರೆಸ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ” ಅಂತ ಹೇಳಿದರು. ಶರಲೇವಿ “ಬ್ರಿಲಿಯಂಟ್, ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲಿ ಮುಗಿದಂತಾಯಿತಲ್ಲಾ ಇನ್ನು ನಾವು ಹೊರಡಬಹುದು ತಾನೇ. ಮಲ್ಲೇಶ್ವರದವರೆಗೂ ಬಂದಮೇಲೆ ಹತ್ತನೇ ಕಾಸಿನ ದೋಸೆ ಕ್ಯಾಂಪ್‌ಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಂತೇ ಇದ್ದೆ ಹೇಗೆ?” ಅಂತ ಹೇಳಿದ. ಉಳ್ಳಾಗಡಿ “ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಅಂದಹಾಗೆ ಒಂದು ಕೋರಿಕೆ.....”

“ಏನದು?”

“ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಪಡೆದಿರೋದನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೆಮಿಷನರ್ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿಲ್ಲ. ಆ ವಿಷಯ ಗೋಪ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ಕೆರಿಯರ್‌ಗೆ ಅನುಕೂಲ” ಅಂದರು ಉಳ್ಳಾಗಡಿ ಶರಲೇವಿ ನಿಮನಕ್ಕು ಅವರಿಗೆ ಧರ್ಮ ಅಪ್ ತೋರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸಂಪಿಗೆ ರಸ್ತೆಯಕಡೆ ನಡೆದ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ವಿವರಣೆ ಶುರುವಾಯಿತು.

“ನಿನ್ನ ಆ ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿ ಸೋಣವನ್ನ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಅದು ಒಳಗಿನವರೇ ಮಾಡಿರೋ ಕೆಲಸ ಅಂತ ಲಿಚಿತವಾಯಿತು. ಅಂಗಡಿಯ ಮಾಲೀಕರು ಈ ರೀತಿ ಸೋಣಮಾಡಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯ ಸರಕೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹೇರಳ ವಿಮೆ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಗೊತ್ತಿದ್ದೇ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೂಂದು ಸಾಫ್ತಿ ಬೇಕಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿಯ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಉಳಾಗಡಿಯವರ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಪಕ್ಕದ ಒಡವೆ ಅಂಗಡಿಯ ಎಲ್ಲ ನೌಕರರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಸೋಣದ ದಿನದಿಂದ ಆ ಅಂಗಡಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಿಣ ಸುಚಿತ್ರಾ ರಚಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಯಿತು. ನೇರವಾಗಿ ಅವಳ ಮನಗೆ ಹೋದೆವು. ಉಳಾಗಡಿ ಅವಳನ್ನು ರಚಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಆಕೆ ತೆಬ್ಬಿಬಾಧಳು. ದಸ್ತಗಿರಿಯ ಬೆದರಿಕೆ ಒಡಿದ ಮೇಲೆ ಆಕೆ ಬಾಯಿಚಿಟ್ಟಳು. ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿಯ ಮಾಲೀಕನ ಮಗ ಅವಳ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ. ಸೋಣದ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅವನು ಸುಚಿತ್ರಾಗೆ ಎರಡುದಿನ ರಚಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಆಗ್ರಹ ಪಡಿಸಿದನಂತೆ. ಸೋಣ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮೀರಿ ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹರಡಿದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಅಪಾಯವಾಗಿದರಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಮುಂಜಾಗ್ರತೆ ಅವನಿಗೆ. ಅವಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ ಮತ್ತು ಅವನ ಮಗನನ್ನು ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಿದಾಗ ಸತ್ಯ ಹೊರಬಿತ್ತು.”

ಅಪ್ಪು ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಾವು ಮಲ್ಲೇಶ್ವರದ ಹತ್ತನೇ ಕ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿರುವ ದೋಷೆ ಕ್ಷಾಂಪ್ ಸೇರಿದ್ದೆವು. ಅದು ದಶ್ರೀನಿ ರೀತಿಯ ಜಾಗ. ದೋಷೆಯನ್ನು ನಿಂತೇ ತಿನ್ನಬೇಕು ಅಲ್ಲಿ ಗಿರಿಯಾದ ಮಸಾಲೆ ದೋಷೆಯನ್ನು ಕೊಂಟರಿನಿಂದ ಪಡೆದು ಮುಂದಿನ ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಕೊಂಡೆವು. ಇನ್ನೇನು ತಿನ್ನಬೇಕು ಅನ್ನಪಷ್ಪರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೊಬ್ಬೆಲ್ಲ ರಿಂಗಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗ ಆಕ್ಸೈಕವಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಟ್ಯೂಮ್ ನೋಡಿದೆ. ಹತ್ತೂ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಆಗಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಒಂದು ಬಲವಾದ ಸೋಣ ಪರಿಸರವನ್ನು ತುಂಬಿತು. ಯಾರೋ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಗೋಡೆಯ ಕಡೆಗೆ ನೂಕಿದಂತಾಯಿತು. ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ತಟ್ಟೆಗೆಳೆಲ್ಲಾಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲ ಆದವು. ಶರಲೇವಿ ಬಹು ಶಾಂತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ “ಇವತ್ತು ನಮಗೆ ದೋಷೆ ಯೋಗವೆಲ್ಲ ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಮನಗೆ ಹೊರಡೊಣ” ಎಂದ. ಆ ಏಟಿಲ್ಲ ಹದಿನೇಳರ ಬೆಳಗೆ ಆತಂಕವಾದ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಕ್ಕೂ ಕಾಲಿಟ್ಟಿತ್ತು.



ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯ ಕುಚೆ ಆನೆ ಹಲವಲಗೆ
ಸಾಕು ಅದೊಂದೆ ರಾಜಕೀಯ worry
ಜನರಿಕ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಜಿತ್ತೆ ಅಭವ್ಯಾಧಿಯತ್ತೆ
ಆದರೆ ನಮನವೆಲ್ಲ ದೊಡ್ಡ ಕುಚೆಯತ್ತೆ

- ಸುಕೇಶವ

ಪಡುಕೋಣ ರಮಾಸಂದರ್ಭಾವ್ ಶಾರ್ಕ ಹಾಸ್ಟಲೇಜಿನ ಸ್ಥಾರ್ಟೆಯಲ್ಲಿ
ತ್ರಫಳ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಲೇಖನ

ಜ್ಞಾನೀಯರು ವಿಶೇಷ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ

ಮೈಸೂರು ಟಾಂಗಾ ಮಸ್ತಾನ್

- ಜಿಬಿ ಕೋಟಿ ಅನಂತ್

ನಮ್ಮ ಮಸ್ತಾನ್ ಮೈಸೂರು ಟಾಂಗಾ ಒಡಿಸೋನು. ಈ ಕಸಬು ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಕಸಬು. ಮಸ್ತಾನ್ ಮೂರನೇ ತಲೆಮಾರಿನವನು. ಇವನ ತಾತ ಮಹಿಮ್ ಗೌಸು ಅರಮನೆ ಕುದುರೆ ಲಾಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಅಂದಿನ ಅರಸರ ಖಾಸಾ ಜಾಕಿ. ಅವನಿಗೆ ವಯಸ್ಸಾಗಿ ಲಾಯದ ಕೆಲಸ ಆವನ ಕ್ಯಾಲಿ ಆಗಲ್ಲ ಅಂದಾಗ ಅರಸರು ಕೃತುಂಬಾ ಕಾಸು, ಬಂಟ್ಯಾರೆ, ಅವನು ಸಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಕುದುರೆ “ದಿಲೊದಾರ್” ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರಿಕ್ಕೆರ್ರೋಮೆಂಟ್ ಮಾಡಿದರಂತೆ.

ಈ ಗೌಸುದೋ.. ಎರಡು ಸಂಸಾರ. ಎರಡೂ ಸಾಕಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದು. ಅದನ್ನು ಶೂನಿಸಕ್ಕೆ ಕುದುರೆ “ದಿಲೊದಾರ್”ಗೆ ಬಂದು ಟಾಂಗಾ ಹೊಂದಿಸಿ, ಅದರ ಕೊರಳಗಂಟೆ ಮೈಸೂರು ತುಂಬಾ ಸದ್ಯ ಮಾಡತ್ತೆ. ಗೌಸು, ಭಲ್ ಬೇಟ್ ಭಲ್... ಬಾಜು... ಬಾಜು... ಅನ್ನೋ ಆವಾಚ್ ಜನರಿಗೆ ಕೇಳಿಸ್ತಾ... ಎದುರಿಗೆ ಬಂದ ಪರಿಚಯಸ್ಥರನ್ನು ಸಲಾಂ ಸಾಬ್.. ಸಲಾಂ ಅಣ್ಣಿ ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಮೈಸೂರು ಟಾಂಗಾ ಒಡಿಸ್ತು ಇದ್ದ

ಈಗ ಈ ನಮ್ಮ ಮಸ್ತಾನ್ ಮೂರನೇ ತಲೆ, ಕುದುರೆ ಹೆದರ್ಲೂ ಮೂರನೇ ತಲೆ, ಎಲ್ಲಾ ಪರಂಪರಾ ಸ್ಪೇಲು ಯಾರ್ತಿ.. ಯಾರ್ತಿ.. KRS, ಮಂಡಿಮೋಹಲ್ಲು, ಒಂಟಿಕೊಪ್ಪಲು, ಅಗ್ರಹಾರ, ತೊಣಬೆ ಕೊಪ್ಪಲು, ವ್ಯಾಲೇಸು, ಬೆಟ್ಟಿ Zoogarden, ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಅಂತಾ ಕೂಗ್ರಾ ಒಡಿಸ್ತು ಕುದುರೆ ಹೆದರ್ ಹೊಟ್ಟೆ ಇವನ ಸಂಸಾರದ ಆರು ಜನರ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸ್ತಾ ನಗ್ನಾ ನಗ್ನಾ ಬಾಳಿನ ಬಂಡೀನ ಸಾಗಿಸ್ತಾನೆ.

ಹೀಗೆ ಒಂದಿನ ಮೇಲುಕೋಟಿ ಕಡೆ ಯಜಮಾನರೊಬ್ಬರು ಹಣೆಮೇಲೆ ಭರ್ಚರಿ ಟ್ರೇಡ್ ಮಾರ್ಕ್ ಹಾಕೊಂಡು, ಸೀಟಿನ ಕೆಳಗೆ ಬಿಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ತೊಡೆ ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ಭಾರಿ ಲಗ್ಗೆಜು ಸಮೇತ ಇಳಿತಿದ್ದಂಗೆ ಮಸ್ತಾನ್ ಆಗತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಚಿಗರೆಮರಿ ಜಿಗಿದಂಗೆ ಜಿಗಿತಾ ಲಗ್ಗೆಜಿಗೆ ಕ್ಯಾ ಹಾಕಿ ನೋಡ್ತಾನೆ. ಒಂದೊಂದು ಭಾರಿ ಭಾರಿ ಶೂಕರದ್ದೇ ಗೋಣಿಟೀಲ, ಬಂಟ್ಯಾಟೀಲ, ಪಂಚೆಗಂಟು ಒಟ್ಟು ಮುಕ್ಕಾಲು ಡಜನ್. ಏ ಭೋದೋ ಸಾಮಿ... ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಇಳಿಸಿ ಕೊಡ್ತಿನೀ. ನೀವು ಸುಮ್ಮೆ ನೋಡೊಣಿ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿದಯಾ ಅಂತ ಅಂದೋನೇ ಶುರು ಹಚೊಂಡ ಮಸ್ತಾನ್.

ಸಾಮಿ.. ಗಿಂತಿ ಕರೊ.. ಎಲ್ಲಾ ಐಟಂಗೆಳೂ ಏತಾ ಅಂತ, ಇರಿ ಇನ್ನೊಂದು ದಪ ಬಸ್ ಒಳಗೆ ಚೆಕ್ ಮಾಡತೀನಿ.. ಅಂದೋನೆ ಚೆಕ್ ಅಂತ ಬಸ್ ಹತ್ತಿ ಚೆಕ್ ಮಾಡಿ ಸಾಮಿ ಏನೂ

ಬ್ರಹ್ಮಲ್ಲಿ ಅಂದ ಭಟ್ಟರು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದರು. ಬ್ಯಾಗುಗಳು, ಪಂಚೇಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಗಂಟು, ಉಡಿಪದೆಲೆ ಕಟ್ಟೇ, ದೊನ್ನ ಕಟ್ಟೇ ಎಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟು 9, ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಬೀ ಸೇರಿದರೆ 10. ಭಟ್ಟರು ಎಣೆಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಅಂತ ಮೊಹರು ಬ್ರಹ್ಮದರು.

ಏಕೊ ಮಿನಿಟ್ ಸಾಮಿ ಟಾಂಗಾಗೆ ತರಲ್ಪಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ.. ಜಟಕಾ ಸ್ವೀಂಡಿಗೆ ಜಿಗಿದು ಗಾಡಿ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ. ಸಾಮಿ.. ಹತ್ತಿ ಸಾಮಿ... ಹಲ್ಲಾಸೆ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತು.. ಜೀರ್ ಶೋಡ ಸಾಮ್ಮು.. ಜೀರ್ ಶೋಡ ಸಾಮ್ಮು ಅಂತ ಹೇಳಿ ಲಗ್ಗೇಜ್ ಎಲ್ಲಾ ಗಾಡಿ ಒಳಗೆ ತುಂಬಿದ. ತಾನು ಸಾರಥಿಯಂತೆ ಮುಂದೆ ಕೂತು.. ಭಲ್.. ಭಲ್.. ಬೇಟ್.. ಭಲ್.. ಅಂತ ಗಾಡಿ ಓಡಿಸಿದ. ಓ.. ನಜೀರ್ ಬಾಯ್ ಜರ ಬಾಜು... ಬಾಜು.. ಸಾಮಿ.. ಜೀರ್ ಶೋಡ ಸಾಮ್ಮು.. ಭಟ್ಟರು ತಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ದೇಹನ ಒಂದಿಷ್ಟು ಅಲುಗಾಡಿಸಿದರು. ಸಾಮಿ.. ನಾನು ಯಾರಿಗೂ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು, ಕವ ಜಾನೇಕ? ಅಂತ ಕೇಳಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಗಿರಾಕಿಗಳು ಮದುವೆ, ಮುಂಜಿ, ನೆಂಟರ ಮನೆ, ಮಾತುಕೆ, ವ್ಯಾಪಾರ, ವ್ಯವಹಾರ ಅಂತ ಹೋಗ್ನ್ ಇತಾರ್, ನಾವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಅಂತ ಕೇಳಬಿಟ್ಟು. ಅದರ ಕೆಲಸ ಖೋತಾ ಆದ್ದೆ ಅವರು ನಮಗೆ ಥೂ ಯಾವನಿ ಅವನು ಅಪಶ್ಕಾನದ ಆಸಾಮಿ ಅಂತ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಲ್ಲಾ?

ಹೌದು ಕಣಯ್ಯ.. ಅಂತ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಹಾಗೆ.. ಹೂಂ.. ಬಾಡಿಗೆ ಎಷ್ಟು. ಹಾಂ.. ಒಂಟಕೊಪ್ಪಲು.. ಮನೆ.. ಅಂತಂದರು.

ಒಂಟಕೊಪ್ಪಲ್ಲೋ ಶೋಣಿಕೊಪ್ಪಲ್ಲೋ ಬಾಡಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೇ ಕೊಡತೀರ. ಕೊಡದೀರ ಎಲ್ಲೋಯ್ಯಿರಾ ಸಾಮಿ ಅಂದ ಮಸ್ತಾನ್.. ಅದು ಸರಿ ಎಷ್ಟು ಹೇಳು ಅಂದರು ಭಟ್ಟರು.

ಸಾಮಿ ಎಷ್ಟು ಕಿತ ನೀವು ಟಾಂಗಾದಾಗೆ ಒಡಾಡಿದೀರ... ನಿಮಗೇ ಗೊತ್ತು.. ಎಷ್ಟು ಅಂತ... ನೀವು ಬಡಾ ದಿಲ್ಲಾದಾರ್ ಸಾಮಿ ಹಂಗಿದೀರ ನಮ್ಮಂತ ಗರೀಬ್ ಜನದ್ವಾ ಹೊಟ್ಟಮೇಲೆ... ಈ ಘೋಡಾದು ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ.. ಹೊಡಯಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅಂತ ನಂಗೆ ನಂಬಿಕೆ ಇತೆ..

ಸಾಮಿ.. ತುಂ ಆರಾಮ ಸೆ ಬ್ರೀಟೋ.. ಸಾಮಿ.. ಸಾಮಿ ಶೋಡ ಮೇಲೆ ಬನ್ನಿ.. ಜೀರ್ ಶೋಡ.. ಅಬ್ರಾಟೀಕ್ ಹೋಗಿಯಿ... ಗಾಡಿ... ಹಿಂಬಾರ ಆದ್ದೆ ಗೊಡಗೆ ತಕಲೀಫ್ ಆಗತೆತೆ.. ಭಲ್.. ಬೇಟ್ ಹೈದರ್.. ಓ ಸೈಕಲ್ ವಾಲ.. ಬಾಜು.. ಬಾಜು..

ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ಆರಾಮವಾಗಿ ಕೂತು ಅಂಬಾಳ್ ನಶ್ಯ ಪರಿಸಿ ಕೈಚಾಡಿಸಿ ಪನಯ್ಯ ಸಾಬು.. ಸ್ವಂತದ್ವಾ ಗಾಡಿ ಅಂದರು.

ಹೂಂ ಸಾಮಿ ಅಲಾಡು ದಯೆ.. ನಿಮ್ಮಂತೋರ ಅಶೀವಾದದ.. ಗಾಡಿ ಸ್ವೀಂತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆನಿ ಸಾಮಿ... ಸಾಮಿ.. “ಹೈದರ್”ಲು ಅಂದ... ಓ ಟಿಪ್ಪು ತಂದೆ ‘ಹೈದರ್’ ಅಂದ್ರು ಭಟ್ಟು. ನೈ ನೈ ಸಾಬ್.. ಇದು ನಮ್ಮು ಗೋಡ “ಹೈದರು..” ಏಕೊದ೦.. ಒಂದೇ ಇಸ್ತಿದು. ಟಕಟಕ.. ಅಂತ. ಇದು ಬಡಾಖಾದಾದು ಗೋಡ ಸಾಮಿ. ಇದರದು ವಂಶದ್ವಾ ಗೋಡಗಳು ಅರಮನೆ ಫೌಜಲ್ಲಿ ಇದ್ದವಂತೆ. ನಮ್ಮು ದಾದ ಮಹಮದ್ ಗೌಸು... ಅರಮನೆ ಪೈಲ್ವಾನ್...

ಅವರು ಗೋಡಾಗಲಿಗೆ ಮಾಲೀಸ್ ಮಾಡೋದ್ಲಲ್ಲಿ ಉಸ್ತಾದು... ನಮ್ಮು ದಾದ ಬುಡ್ಡ ಅಗ್ನಿಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಬಿಡೋವಾಗ, ಒಂದು ಕುದುರೆ ತೋಫಾ ಕೊಟ್ಟರು ಮಾರಾಜರು. ಈ ಹೈದರ್ಪು ಅದರದು ಮೊಮ್ಮುಗೆ... ಈ ಹೈದರ್ಪು ಬಲೆ ಪಾಕಡಾ ಸಾಮಿ.. ಅರಮನಸದು ಮುಂದೆ ಹೋದರೆ ಸಿದಾ ನೋಡ್ಲೋಂಡು ಹೋಗಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅರಮನೆ ನೋಡ್ತಾ.. ನೋಡ್ತಾ.. ಖುಷಿಗೆ ಪಟ್ಟೋಂಡಿ.. ಹೋಗತಾನೆ. ಇನ್ನು ಸ್ವಾಭಾ ಸರ್ಕಾರ್... ಸುತ್ತೋವಾಗ.. ಒಂದು ನಿಮಿಷ ನಿಂತ್ತಂಡಿ.. ನಜಿರುಗೆ ಬಟ್ಟಿಸಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗ್ನಾನೆ ಸಾಮಿ ಅಂದ.

ಭಟ್ಟರು ಅವರ ಖಾಂಡಾನೋರಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಅಲ್ಲವಾ. ಅದೂ ಮಾಡ್ತಾ ಇದೆ. ಕುದುರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಾಕಿದ ಕಣಯ್ಯ ಅಂದರು. ಸ್ವಾಮಿ ಸಚ್ಚೋಳೆಲ್ಲಾಹುಂ... ನಿಜ ಹೇಳ್ತೇನಿ.. ಕೈಯಾಗಿ... ಬಾಟಿ ಇದ್ದೂ ಒಂದು ಸರ್ವಿಸ್‌ನೂ ಒಂದು ಏಟು ಹಾಕಿಲ್ಲ... ಸಾಮಿ ನಮ್ಮು ಮನೇಲಿ 6 ಜನ. ಅಸಲಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಏಳು ಜನ. ಈ ಹೈದರ್‌ನ ಸೇರಿಸಿ, ಹೈದರ್ ಭಲ್‌ಬೇಟ್.. ಜರ ಜಲ್ಲಿ ಚಲೋ... ಗಾಡಿಗೆ ಹೋಡೆಯೋವಾಗ ಮಾತಿಗೆ ಆಡ್ಲೋಂಡು ಹೋಗಬೇಕು ಸಾಮಿ.. ನಮ್ಮು ಮಾತ್ತೆ ಈ ಹೈದರ್ ಹೌದು ಹೌದು.. ಕರಕೆ ತಲೆಗೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸ್ತಾನೆ. ಭಗವಾನ್ ಕೆ ಕಸಂ... ಈ ಹೈದರ್‌ನ ಮುಟ್ಟೋಂಡು ಸತ್ಯಗೆ ಹೇಳ್ತೇನಿ.. ದಿನಾ 250-300ಕ್ಕೆ ಮೋಸೆಗೆ ಇಲ್ಲ ಸಾಮಿ... ದಸರಾ ಟೇಮ್ಮು.. ಘಾರಿನ್ನೊರು ಗಿರಾಕಿ ಸಿಕ್ಕರೆ.. 500-600 ರೂಪಾಯಿ ಕರ್ಮಾಯಿ ಗ್ಯಾರಂಟೆ. ಎಷ್ಟೇ ಕರ್ಮಾಯಿ ಆಗಲಿ ಎಲ್ಲಾ ನಮ್ಮು ಬೀವಿದು ಎಲೆ ಅಡಿಕೆದು ಚೀಲಾಗೆ ಹೋಗತ್ತೇತೆ. ಹೈದರ್ಪು ಗಂಟೆದು ಶಬ್ದ ಕೆಳತ್ತಿದ್ದಂಗೆ ನಮ್ಮು ಬೀವಿ ಮಮ್ಮಾಜ್ಞ ಬೇಗಂ ಬಂದು ಜೇಬೆಲ್ಲಾ ಜಟಿಗೆ ಮಾಡಿ... ಪ್ರೇಸ್ ಬಿಡದಂಗೆ ಖಾಲಿ ಮಾಡತಾರೆ. ನಾನು ತಲೆಗೆ ಕೆರ್ನೋಂಡು ನಿಂತರೆ... ಕ್ವಾಂಡಿ.. ನಿಮಗೆ ಯಾಕೆ ಪ್ರೇಸ್? ನಾಷ್ಟ ಉಟ ಮನೇಲೇ ಆಯ್ದದೆ... ಅತ ಗದರಿಬಿಟ್ಟಿ ಹೋಗ್ನಾರೆ.. ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ ಚೀಲ ಸೋಂಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಪಾನ್ ಹಾಕ್ಕೋಂಡಿ.

ಸಾಮಿ.. ನಾನು ಕಿಲಾಡಿ, ನಿನ್ನ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ, ಮನ್ನು ಕರ್ಮಾಯಿ ಆಗಿತ್ತು ಯಾರೋ ಘಾರಿನ್ನೊರು. ಪೂರ ದಿನ ಮೈಸೂರು ಸುತ್ತಿಸಿದೆ. ರಾತ್ರಿ 8ಕ್ಕೆ ಹೋಟಲ್‌ಗೆ ಬಿಟ್ಟೆ ಪೂರ ಚೆ ಸೌ 600ರೂ. ಕೊಟ್ಟರು ಸಾಮಿ. ಮನೇಲಿ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಸಾಮಿ.. ರಜಾಗೆ ದಿನ ಬಳ್ಳಿ ಕರ್ಮಾಯಿ ಆಗಿರ್ತೆ ಅಂತ. ಜಗಡ ಕ್ಕೆ ಸಾಮಿ ನಾನೇ 450 ಕೊಟ್ಟಿ ಖಾಲಿ ಜೇಬು ತೋರಿಸಿದೆ. ಹರ್ಮಾರ ಬೀವಿ ಖಿಷ್ಟ್ ಹಂಬಿ ಖಿಷ್ಟ್.. ನಮ್ಮು ಬೀಡಿ, ಟೀ, ಪಾನ್ ಖಿಚೆಗೆ 25ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು. ಸಾಕಾ... ಇರಲಿ ಬಿಡಿ ಸಾಮಿ. ಕೊಡೋನು ಬಿಡೋನು ಉಪ್ಪರವಾಲಿ... ಇದಾನೆ.

ನಾವು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕೆಷ್ಟ ಪಡೋದು ಯಾಕೆ ಸಾಮಿ ತೋಡ ಖುಷಿಗೆ ಇಲ್ಲಾ ಅಂದ್. ಒಮ್ಮುಕಾದಿನ ಅದೇ ಸುಕ್ರವಾರ... ಹೋಸ ಸಿನಮಾ ಬರ್ವವೆ ನೋಡಬೇಕು. ಖಿಚೆ ಜಾಸ್ತಿ. ಇನ್ನು ಗಿರಾಕಿ ಇಲ್ಲದಾಗ ಹೈದರ್ ಬಾಯಿಗೆ ಮರಳಿದು ಧೈಲಿ ಕಟ್ಟಿ.. ಚನ್ನಪ್ಪನ ಹುಲ್ಲಿನ ಮಂಡಿಲಿ ಅಂದರ್-ಬಾಹರ್‌ಗೆ ಆಡ್ಡಿವಿ. ಹೋದರೆ ಒಂದು 50 ಬಂದರೆ ಒಂದು 100 ಚಟ್ಟ ಸಾಮಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದೆ ಹೆಂಗಾನ ಮಾಡಿ ಒಂದಿಪ್ಪು ಕಾಸು ಉಳಿಸಬೇಕು ಅಂತ. ಅಚಾನಕ್ ಒಂದು Idea ಬಂತು. ಸಾಮಿ ಆಗೆಯ ಒಂಟಿಕೊಪ್ಪಲು, ಹೂಂ... ಇನ್ನೂ

ಮುಂದೆ... ನಡಿ ಹೇಳ್ತೇನಿ ಅಂದರು ಭಟ್ಟರು. ಫಲ್ಲೋ ಬೇಟ್ಟಿ... ನೆಚದಿಕ್ಕೊ ಆಗಿಯೆ.. ಫಲ್ಲೋ.. ಏನು ಬಂತೋ ಐಡಿಯಾ ಅಂದರು ಭಟ್ಟರು. ನಾನು ಪಚ್ಚಾಸ್ ಪಚ್ಚಾಸ್ ಕೆತೀನ್ ನೋಟ - 50 ರೂ. 3 ನೋಟು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಮಡಸಿ ಪಾಸ್‌ಸ್‌ ಕವರನಾಗಿ ಮಡಗಿ, ದಾರ ಸ್ತುತಿ ಹೈದರಾದು ಹುರಳಿದು ಚೀಲದಲ್ಲಿ ಚುಪಾಕೆ ರವಿದಿಯ. ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟೆ ನಮ್ಮು ಬೀವಿಗೆ 450 ಕೊಟ್ಟು ಖಾಲಿದು ಜೋಬಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಯಾಮಾರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟೆ.

ನಮ್ಮು ಬೀವಿ... ಚಲೋ ಬೈ ಅಂದರ್ ಖಾನ ತಯಾರ್ ಹೈ ಅಂತ ಆವಾಜ್ ಹಾಕಿದ್ದು ನಾನು ಹಾಂ.. ಹಾಂ.. ಅಂತ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡ್ತೂ ಇದ್ದೆ ಅರೆ ದಸ್ ಬಜಿಗಯಾ... ಚಲೋ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಗಾಡಿ ಕೆಳಗೆ ನೇತಾಡ್ತ ಇದ್ದ ಹುರಳಿ ಚೀಲ ಬಿಟ್ಟಿ ಹೈದರ್ ಮುವಿಕ್ಕೆ ತಗಲಾಕೆ ಖಾ ಬೇಟ್ ಖಾ ಅಂತ ಅದರ ಬೆನ್ನ ಸವರಿ ನನ್ನ ತಳ್ಳೂಂದು ಒಳಗೆ ಹೋದಳು. ನಂಗೋ 50ರೂ. 3 ನೋಟು... 150 ಹೋಯ್ತಲ್ಲ ಅಂತ ಯೋಚನೆಲ್ಲ ಉಟ ಸೇರಲಿಲ್ಲ. ಕ್ಯಾಜಿ ಬಾಹರ್.. ಖಾಕೆ ಆಗಯಕ್ಕೂ.. ಅಂದ್ಯ ಬೀವಿ... ಸ್ಯೇಜಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ನೀರಿನ ಚಂಬು ಖಾಲಿ ಮಾಡಿ ಜೋರಾಗಿ ತೇಗಿ... ಎದ್ದು ಹೈದರ್ ಹತ್ತಿರ ಒಡಿದೆ.. ದೈಲಿಗೆ ಚೆಕ್ಕಾ ಮಾಡಿದ್ದೆ.. ಹೈದರ್ ಹುರಳಿ ಪೂರಾಗೆ ಪೂರ ತಿಂದುಬುಟ್ಟು. ಮೆಲಕು ಹಾಕ್ತು ಅವನೆ. 150ರೂ. ಬೆವರಿಂದು ಕಮಾಯಿ.. ಕುತ್ತೊಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಅದೇ ಸರಿ ಅನ್ನೊಂದು ಹೋಗಿ ಮಲಗಿದೆ ಗಪ್ ಚೆಪ್ಪಾ ಆಗಿ. ಚೆಳಗಿನ ಜಾವ 5ಕ್ಕೆ ಎದ್ದು ಹೈದರ್ ಗೆ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ... ಚೆಕ್ಕಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ... ಇನ್ನೂ ಹಾಕಿಲ್ಲ ಅಂದೆ. ಭಟ್ಟರು ಗಾಬರಿ ಇಂದ ಏನು ಅಂದ್ಯ... ಅದೇ ಲದ್ದಿ ಸಾಮಿ ಅಂದ ಸಾಬು ಭಟ್ಟರಿಗೆ... ಏನು ಅಂತ ಕೆಳಬಾರದಾಗಿತ್ತು ಅನ್ನಿಸ್ತು. ಸಾಮಿ.. ನಾನು ಏನು ಮಾಡಿದ ಗೊತ್ತಾ ಸಾಮಿ... ಹೈದರ್ ದು ಮೈ ಎಲ್ಲಾ ಚಂದಾಗಿ ಮಸಾಜ್‌ಗೆ ಮಾಡಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆನ್ನು ತಟ್ಟಿದೆ... ಆಗ ಬಿತ್ತು ನೋಡಿ, ತೋಪ್ ತೋಪ್ ಅಂತ. “ಏನು ಬಿದ್ದಿದ್ದು” ಅಂದ್ಯ ಭಟ್ಟರೇ ಅದೇ ಲದ್ದಿ ಸಾಮಿ. ಮತ್ತೆದೇ ತಪ್ಪು ಅನ್ನೊಂದು ಭಟ್ಟರು. ಸಾಬು, ಒಂದು ಕಡ್ಡಿ ತಗೊಂದು ಹಿಂಗಂದಿ. 50ರ 3 ನೋಟು 150ರೂ. ಇದ್ದ ಪಾಸ್‌ಸ್‌ ಪ್ರ್ಯಾಕೆಟ್ಟು ಅಲ್ಲೇ ಏತೆ. ದಿಲ್ ಖಿಷ್ ಹೋಗಯೆ ಸಾಮಿ. ಹಂಗೆ ಅದ್ದು ಕಿಲೀನ್‌ಗೆ ಮಾಡಬಿಟ್ಟು ಜೋಬಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದೆ. ಅಂತಿದ್ದಂಗೆ ಭಟ್ಟರು ಆಂ.. ಅಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಮರ ಇರೋಮನೆ.. ಹೆಂಚಿಂದು.. ಓ.. ಬಡಾ ಮೆಕಾನ್.. ಸಾಮಿ ಗಾಡಿ ಪೂರ ನಿಲ್ಲೊಗಂಟ ಇಳಿಬೇಡಿ.. ಓ ಓ.. ಹಲ್ಲು.. ಹಲ್ಲು.. ಬೇಟ್ ಖಿಡ ಹೋಚಾವ್ ಸಾಮಿ ಇಳಿಂರಿ... ನಾನು ಲಗ್ಗೇಜ್ ಇಳಿಸ್ತಿನಿ ಅಂದ ಸಾಬು... ಕೈಯಲ್ಲಿ ದರ್ಬೆ ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು ಭಟ್ಟರು ಭಾರಿ ಬಾಡಿ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆಯಿತು.

ಸಾಬು ಒಂದೊಂದೆ ಲಗ್ಗೇಜು ತಂದು ಜಗಲಿ ಮೇಲೆ ಜೋಡಿಸಿದ. ಭಟ್ಟರು ನಶ್ಯ ಏರಿಸಿ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿದರು. ಟೀಕ್ ಹೈ ಕ್ಯಾ ಪೂರಾ ದಸ್ ಷಟಂ.. ಗಿಂತಿ ಕರೋ ಸಾಮಿ ಅಂದ ಸಾಬಿ. ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಕಹೋ ಅಂತ ಜನಿವಾರಕ್ಕೆ ಹೈ ಬಿಗದ ಹೈ ತೋಗೊಂದು ಬಿಗ ತಗೆದರು. ಸಾಬು, ಸಾಮಿ ಮೈ ಅಂದರ್ ಖಿ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಳಗೆ ಇಡಲಾ ಅಂದ. ಹೂಂ ಇಡು ಅಂದರು ಭಟ್ಟರು.. ಸಾಬು ಹಾಗೇ ಮಾಡಿ ಕೈಕಟ್ಟಿ ನಿಂತ.

ಭಟ್ಟರು ಸಾಬು ಎಪ್ಪೋ ಬಾಡಿಗೆ ಅಂದ್ರ. ಲಗ್ಗೇಜು ಬಾ ಮೇಲಿಂದ ಇಳಿಸಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿಟ್ಟದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿಸಿ 120ರೂ. ಕೊಡಿ ಸಾಮಿ ಅಂದ ಸಾಬು. ಭಟ್ಟರು 100ರ ಎರಡು ನೋಟು ಸಾಬು ಕೈಗೆ ಹಾಕಿದರು. ಸಾಬು ಅದನ್ನ ಪ್ರೇಚಾಮು ಜೀಬಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಜೋಬಿಂದ 50ರ ಒಂದು ನೋಟು 10ರ ಮೂರು ನೋಟು ತೆಗೆದು ಮುಂದೆ ಹಿಡಿದ. 50ರ ನೋಟು ನೋಡಿದ ತಕ್ಕಣ ಭಟ್ಟರು flash backಗೆ ಹೋದರು. Plastic cover, 50ರ 3 ನೋಟು, ಕುದುರೆ etc. ದೇಹಾವರಿ ನಗು ಬೀರ್ತಾ.. ತುಂಬಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೀಯ. Bus ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ಲಗ್ಗೇಜ್ ಇಳಿಸಿದೀಯ, ಬಳಗೆ ತಂದು ಇಟ್ಟಿದೀಯ ಈ ದುಡ್ಡನ್ನ ನೀನೇ ತಗೋ ರಾಜು ಹೋಟಲಲ್ಲಿ ಸೆಟ್ ದೋಸೆ ತಿಂದು ಕಾಫಿ ಕುಡಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಗೇಟ್ ವರೆಗೂ ಅವನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬಳಗೆ ಬಂದರು ಭಟ್ಟರು.

ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಬಂದ ವರದಿ ಪ್ರಕಾರ ಮೇಲುಕೋಟಿ ತಿರುನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟರ್, ಆಗಮಿಕರು, ಜ್ಯೋತಿಷ್ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತರು, ಯಾರೇ 50ರೂ. ನೋಟು ಕೊಟ್ಟರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟದೆ ಚಿಲ್ಲರೆ ಕೊಡಿ ಅಂತ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರಂತೆ.



ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ಶಾಸಕರಾದವರೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ
ಕುಟುಂಬದವರೊಂದಿಗೆ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸ
ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಮಾತ್ರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಿ ಅಧ್ಯಯನ
ಆದರೆ ಆಗುವುದು ಮಾತ್ರ ಮೋಜನ ಯಾನ

* * *

ಇಂದೊಂದು ಪ್ರಕ್ಕಕ್ಕೆ ನಾಳೆಯೊಂದು ಪ್ರಕ್ಕಕ್ಕೆ
ಜೋಂತು ಬೀಳುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ
ಇಲ್ಲೋ ಅಲ್ಲೋ ಎಲ್ಲೋ ಒಂದು ಸಿಕ್ಕರೆ ನಾಕು
ನನಗೊಂದು ಮಂತ್ರಿಗಿರಿ ಅನ್ನೊಂದೇ ಜೋಂಕು

* * *

ರಾಜಕೀಯ ಅಂದರೆ ಕಪ್ಪು ಹಣದ ಉಗ್ರಾಣ
ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಹಣ ಬೇಕಾದರೆ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಪ್ರಾಣ
ಗೊತ್ತು ಇವರಿಗೆ ನಮ್ಮೆನ್ನು ಧಾರ್ಜಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ¹
ದುಡ್ಡು ಕೂಡಿಹಾಕಲು ಯಾರದೂ ಮುಲಾಜಿಲ್ಲ

– ಸುಕೇಶವ್

ಪಡುಕೋಣ ರಮಾಸಂದರ್ಭಾವ್ ಶಾರ್ಕ ಹಾಸ್ಯಲೇಖನ ಸ್ಥಾರ್ಟೆಯಲ್ಲಿ
ದ್ವಿತೀಯ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಲೇಖನ

ಜ್ಞಾನಾಳ್ವಿಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಳ್ವಿಕೆಗಳಿಗೆ

ಪ್ಯಾರ್ ಗೆ ಆಗ್ನೃಟೆ ತೇ... ಬ್ರಿಟೆ

- ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಇಂದ್ರಾಳಿ

‘ಸೇವಿತಾ ಹಿಟ್ ಮಗಾ ಸಾಂಗು. ನಾನೂ ನನ್ನ ಲವ್‌ರ್‌ಗೆ ಇದೇ ಸಾಂಗು ಹಾಡಿ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದನಿ ನೋಡ್ ಮಗಾ’ ಅಂತ ತಿಮ್ಮಿ ತಿವಿದು ಹೇಳಿದ ರಂಗನಿಗೆ. ಸತತ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಹುಡುಗಿಯಿರಿಗೆ ಲವ್ ಮಾಡೋಕೆ ಟ್ರೈ ಮಾಡಿ ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾದ ರಂಗ ಈ ಸಾಂಗು ಕೇಳಿದ್ದೇನೇ ಉರಿತೆದ್ದ.

‘ಯಾಕೋ ಈ ಸಾಂಗು ಹಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಮಚ್ಚನ್ನಾಗಿಸ್ತಿರ? ಈ ದಿಲ್, ಅಂದ್ರೆ ಹಾಟ್‌. ಅದೇ ಹೃದಯ ಅಂತಾರಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಪರಪರ ಕೆರ್ಕೂಂಡು, ಹುಡ್ಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಸರ ಅಂತ ಹೋಗಿ ಪ್ರೇಮಜ್ಞರ ಶುರು ಹಚ್ಚೊಂಡು, ಮರ ಮರ ಸುತ್ತಾಡಿ, ತರ ತರ ಹಾಡು ಹಾಡ್ತಾ ನರ ವೀಕ್ ಮಾಡೊಂಡು ಹತ್ತವರಿಗೆ ಭಾರ ಆಗಿ ನೇಚರ್ ಹಾಳು ಮಾಡೊಂಬೇಡ್ಲೋ’ ಅಂತ ಚಡ್ಡಿದೊಂಬ್ತುಗಳಿಗಲ್ಲ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಮಾತಾಡಿದ. ಕಾರಣ ರಂಗನನ್ನು ಯಾವ ಹುಡ್ಡಿನೂ ಲವ್ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಬಿಟ್ಟಿ ಉಪದೇಶ! ಇವನ ಗೋಳಿ ನೋಡಲಾರದ ಕೊನೆ ಬೆಂಚಿನ ಸೈಹಿತೆಲ್ಲ ಜೊತೆಯಾಗಿ ರಂಗ ಹಿಗೇ ಮಾತಾಡಿದ್ದೆ ಮತ ಸೇರಿ ಹೊಳ್ಳಿನೆ ಅಂತ ಅಂದೊಂಡು ರಂಗನೂ ಪ್ಯಾರ್ ಗೆ ಆಗ್ನೃಟೆ ತೇ... ಅಂತ ಖಿಷಿಯಿಂದ ಸಾಂಗು ಹಾಡೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡ್ಲೆ ಬೇಕು ಅಂತ ಪಣ ತೊಟ್ಟರು. ಸಕ್ತಾ ಘಿಲ್ ಆದ ರಂಗ ಲವ್ ಸಕ್ಕ್ನಾ ಆದ್ರೆ ಬಾರ್ ಪಾಟ್‌ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಅಂತ ಆವಾಜ್ ಹಾಕಿದ. ಚಡ್ಡಿ ಹೈಕೆಳು ಮರ್ಕೇ... ಅಂತ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಬಾರಿಸೊಂಡು ವಿಸೀಲ್ ಹೊಡಿತಾ ಈ ರಂಗನಿಗೆ ಯಾವ ಹುಡ್ಡಿ ಸೆಟ್‌ ಆಗ್ನ್ಯಮುದು ಅಂತ ಕೊಡಲೇ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದ್ದು. ಯಾಕೇಂದ್ರೆ ಪಾಟ್‌ ಪಕ್ಕಾ ಆಗಿತ್ತು. ಮೂಲೆ ಮನೆ ಮಾಲಾ, ಮೇಲಿನ ಮನೆ ಏನಾಕ್ಕಿ ತರಕಾರಿ ಅಂಗಡಿ ಅಂಬುಜ, ಚಮುರಿ ಅಂಗಡಿ ಚೆನ್ನಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ಹುಡ್ಡಿರು ಪ್ಯಾರ್ ಗೆ. ಲೀಂಪ್‌ಗೆ ಸೇರಿ ಹೋಗಿದ್ದು. ಇದರಲ್ಲಿರು ರಂಗನ ಬಚೆಟ್‌ಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದೊಲ್ಲ ಇನ್ನರೆಡು ರಂಗನೇ ಅಡ್ಸ್‌ಪ್ರ ಆಗೋಲ್ಲ.

‘ಲೇ ಮಚ್ಚು.. ಜಗಲಿಕಟ್ಟೆ ಜಲಜ ರಂಗನಿಗೆ ಸಕ್ತಾದ ಜೋಡಿ ಕಣ್ಣೋ’ ಅಂತ ಕುಶಾಹಲಕಾರಿಯಾದದ್ದೇನೋ ಕಂಡು ಹಿಡಿದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಅರಚಿದ.

‘ಅವಳಿಗೆ ವಯಸ್ಸುನಲ್ಲತ್ತು ಮಾರಾಯ, ಅದು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತುಂಟಾ? ಅವಳು ಕಲಿತದ್ದು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ಈಗ ಮೂರನೇ ತರಗತಿಯ ಪಾರವನ್ನು ದಿನಾ ಓದುತ್ತಾಳೆ. ಯಾಕೆ ಗೊತ್ತುಂಟೋ? ಅವಳು ಈಗ ಮೂರನೇ ಕಾಸ್ಸಿನ ಟೇಚರ್ ಮಾರಾಯ. ನೀನು ಎಂಧದು ನೀನು? ನಮ್ಮ ರಂಗನಿಗೆ ನೀನು ಅಂಥ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವುದಾ? ನಿಂಗೆ ಮಂಡೆ

ಸೆಮ ಉಂಟಾ? ನಮ್ಮ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದು ನೀನು ಹೀಗೆ ಮಾತಾಡಿದರೆ ನಿನ್ನ ಸೊಂಟ ಮುರೀತಾರೆ ಅದು ಗೊತ್ತುಂಟಾ?”

‘ಗುರೂ.. ಆದ್ದು ಜಲಜ ಸ್ವೀಟ್ ಸಿಕ್ಟ್ರೀನ್ ತರ ಇದ್ದಾಳೆ. ಈದು ಜೋಡು ಸರಿ ಹೊಂದುತ್ತೆ. ರಂಗ ಹೂಂ ಅಂದೆ ಸಾಕು ಜಲಜ ರಂಗನ ಬಂದೇ ನೋಟಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ಬೀಳ್ತಾಳೆ’ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ್ ಢೈಲಾಗು ಸೇರಿತ್ತು.

‘ವ ಮಂಗಾ.. ಇವನ್ನಾವನ್ನಾ? ನೆನ್ನೆ ‘ಡಟ್ ಪಿಚ್ಚ್ರ್’ ನೋಡ್ಯೂಂದು ಬಂದು ಇವತ್ತು ಡಟ್ ತರ ಮಾತಾಡೋವ್ವೆ? ರಂಗನಿಗೆ ಲಂಗ ಧಾವಣಿ ಹಾಕಿರೋ ಹುಡ್ಡಿ ಇದೆ ಹೇಳೋ ತಮ್ಮ’ ಮತ್ತೊಬ್ಬನ್ ಸಲಹೆ.

‘ಲೈಫ್‌ಲೈ ಲವ್ ಇಲ್ಲೆ ಹೇಗಿರ್ತೀಯ ಕಾಂತ? ಹೇಗಿರ್ತೀಯ? ಲವ್ ಮಾಡ್ಯೂರಿಗೆಲ್ಲ ಹಾಟ್ ಇರೋಲ್ಲ ಹಾಟ್ ಇರೋರೆಲ್ಲ ಲವ್ ಮಾಡಲ್ಲ ಗೊತ್ತಾ ಮ್ಹಾನ್? ಇ ದೋಂಟ್ ಲೈಕ್ ಇಟ್’ ಅಂತ ಉಪ್ಪಿ ಘ್ಯಾನು ಕರಿಸುಬ್ಬ ಹೇಳಿದ.

‘ಲೋ ಯಾಕ್ಕೋ ನಿವೆಲ್ಲ, ಈ ರಂಗನ ತಲೆ ತಿಂತಿರಾ? ಮಗಾ... ನಿನ್ನ ಬ್ಯೇಕ್‌ಗೆ ಪಟ್ಟೋಲ್ ಪ್ರಲ್ ಹಾಕ್ಯಾಂದು ನಾಳೆ ಕಬ್ಬಾ ಪಾಟ್ ಹತ್ತೆ ನಿಂತಿರು. ನಿನ್ನ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿ ಕರ್ಕ್ಯಾಂದು ಬರ್ತೀನ್’ ಅಂತ ಸೆಂಟ್ ಮಂಜ ಖಿಡಾವಿಂಡಿತವಾಗಿ ನುಡಿದ. ರಂಗ ಮಂಜನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂದು ‘ನೀನೇ ನನ್ನ ಕುಚಿಕ್ಕು ಷ್ರೇಂಡ್ ಕಣ್ಣೋ. ಆಪ್ತಾಂದವ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ವೀಕೃತವಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಚರಣ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಪ್ರಷ್ಣಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಪಾದ ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ಯೀನ್’ ಎಂದ. ‘ಇವೆಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲ ಆಫ್ ಬೇಡ ರಂಗ. ಪಾಟ್ ದಿನ ನಿನ್ನ ಹಾಟ್ ಗಟ್ಟಿ ಇಲದಿದ್ದೂ ಪರ್ವಗಿಲ್ಲ ಕಿಸೆ ಗಟ್ಟಿಯಿದೆ ಸಾಕು. ಬೆಜಗ್ನವರೆಗೂ ಎಂಜಾಯ್ ಮಾಡ್ಯೂಂದು ಇರ್ತೀವಿ’ ಎಂದ ಸೆಂಟ್ ಮಂಜ.

ಈ ಡಬ್ಬ ನನ್ನಕ್ಕು ಹಣವೆಲ್ಲ ಉಡಾಯಿಸಿ ಬೆಳ್ಗೆ ಆಗೋಡ್ಯೋಳಗೆ ಬೆಗ್ಗರ್ ಮಾಡ್ತಾರೇನೋ ಅಂತ ಹೆದರಿದ ರಂಗ. ಆದ್ದು ವ್ಯದಯದಲ್ಲಿ ಮಡುಗಿ ನಗ್ತಾಳೆ ಅನ್ನೋ ಝೀಲಿಂಗು! ನೋ ಸ್ಲೈಪಿಂಗು!

ಮರುದಿನ ಹೀರೋ ಆಗಿ ಮಿಂಚುತ್ತಿದ್ದ ರಂಗನ ಬಳಿ ಬಂದರು ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರು. ಜೊತೆಗೊಬ್ಬಿ ಸುಂದರ ಮಡುಗಿ ಹೊಡಾ ಇದ್ದಳು. ಸೆಂಟ್ ಮಂಜ ರಂಗನ ಕಿವಿಯ ಬಳಿ ‘ಮಗಾ.. ಹುಡ್ಡಿ ಏನು ಕೇಳಿದ್ದೂ ಹೌದು ಅನ್ನು ಅಥವಾ ರ್ಯೆಲ್ಲು ಬಿಡು. ಅದು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಏನಾದ್ದು ಮಾತಾಡಿದ್ದೆ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಾರತಿ ಆಗುತ್ತೆ ಮಷಾರು’ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಅವಕನ್ನು ರಂಗನ ಬಳಿ ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ದೂರ ಹೋದರು. ರಂಗನ ಮುಂದೆ ಬೆಳೆದಿಗಳ ಬಾಲೀ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡೋ ಅವಕಾಶ. ರಂಗ ಕ್ಕಿನ್ ಬೋಲ್ಡ್ ಹೂ ನಗೆ ಬೀರಿದ ಮಡುಗಿ ‘ನಾನು ಪಾರ್ವತಿ ಅಂತ. ನನ್ನನ್ನು ತುಂಬಾ ದಿನದಿಂದ ನೋಡ್ತಿದ್ದೀರಂತೆ’ ಕೇಳಿದಳು. ರಂಗನಿಗೆ ಖುಷಿಯಿಂದ ಹಾಟ್ ಜೋರಾಗಿ ಹೊಡೆದು ಕೊಂಡಿತು. ಮಂಜ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟುತೆ ‘ಹೌದು’ ಎಂದ.

‘ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಂದ್ರ ಹೇಳಿದ್ದು ಬೇರೆ ಯಾವ ಹುಟ್ಟಿರನ್ನ ನಿಂವ ಇದುವರೆಗೂ ಕಣ್ಣತ್ತಿ ಕೂಡಾ ನೋಡಿಲ್ಪಂತೆ. ನಂಗೊಣ್ಣರ ಏನು ಬೇಕಾದ್ದೂ ಮಾಡ್ಡಿರಂತೆ ಹೌದಾ?’ ಎಂದು ಕಣ್ಣ ಮಿಟುಕಿಸಿದಾಗ ರಂಗನಿಗೆ ಅವಳ ಅಂದ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾದ್ದಂತೆ ಕಂಡು ‘ಹೌದು’ ಎಂದ. ‘ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳೋಕೆ ನಿಮ್ಮ ಭಯ ಆಗಿರ್ಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಂದ್ರ ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಿಂವ ತುಂಬಾ ಸ್ಯಾಟ್‌ ಆಗಿದ್ದಿರ ಇಲ್ಲೇಕ್ಕೆ ಯೂ’ ಎಂದಾಗ ರಂಗನಿಗೆ ಸುಸ್ತೋ ಸುಸ್ತು. ‘ಸರಿ ನಾಳೆ ಮೀಟ್ ಮಾಡೋಣ’ ಎಂದವೇ ರಂಗನ ಮೊಬೈಲ್ ನಂಬರ್ ಪಡೆದು ‘ಬಾಯ್’ ಹೇಳಿ ಹೊರಟಳು. ರಂಗ ಕನಃಿನ ಲೋಕ್ಕೆ ಎಂಟ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟಿ ‘ರಂಗನ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಜ್ಯೇ...’ ಎಂದು ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರು ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗಲೇ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಮರಳಿದ ರಂಗ ಆ ಹುಡುಗಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿದ.

‘ಪನಿಲ್ಲ ಮಗಾ.. ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪನ ಹತ್ತೆ ಒಂದು ಕೋಟಿಗೂ ಜಾಸ್ತಿ ಆಸ್ತಿ ಇದೆ. ಹುಡುಗ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಕಾರಲ್ಲಿ ಓಡಾಡ್ತಾನೆ. ಆದ್ದು ಇದುವರೆಗೆ ಯಾರನ್ನೂ ಲವ್ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಂಧ ಚೆಲುವೇನ ನೋಡಿದ್ದೇ ತಡ ನಮ್ಮ ಗುರೂ ಉಟ, ನಿದ್ದೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಆವಾಗಾವಾಗ ಹದಿನ್ಯೆದು ನಿಮಿಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ತಲೆಲಿರೊಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ‘ಗಜನಿ’ ತರ ಏನೇನೋ ಬರ್ಬ್ರೋತಾನೆ ಅಂತ ರೈಲು ಬಿಟ್ಟೆ ನೋಡು. ಏಕಾದಂ ಚಕ್ಕಾಸ್. ಹುಡ್ಡಿ ಪುಲ್ಲು ಟೆನೋಫ್ನೋ’ ಎಂದ ಮಂಜ. ‘ಅಲ್ಲೋ ನನ್ನ ಹತ್ತೆ ಕೋಟಿ ಆಸ್ತಿ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು? ಇರೋದೇ ಒಂದು ಮುರುಕಲು ಮನೆ. ನಾಳೆ ಹುಡ್ಡಿಗೆ ವಿಷ್ಟ ಗೊತ್ತಾದ್ದೆ ನಾನೇನೋ ಮಾಡಿ?’ ರಂಗ ಪೇಚಾಡಿದ.

‘ಅದೆಲ್ಲ ಸರಿ. ಬೈಕ್ಕಾಗೆ ಯಾಕೆ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಹಾಕೋಕೆ ಹೇಳಿದ್ದೂ?’ ರಂಗ ಕೇಳಿದ. ‘ಅದು ನಮಗಾಗಿ. ನೀನು ಪ್ರೇಮಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕನಸು ಕಾಣ್ಣ ಇರು. ನಾವು ಎಂಜಾಯ್ ಮಾಡ್ಡಿಂದು ಸಂಚಯೋಳಿಗೆ ಗಾಡಿ ಕೊಡ್ಡಿವಿ’ ಎಂದು ಮೂರು ಜನ ರಂಗನ ಚಡ್ಡಿಹೈಕಳು ಬೈಕ್ಕಾ ಏರಿ ಹೊರಟರು. ರಂಗ ಯಾರ್ಬ್ರೋ ದುಡ್ಡು ಎಲ್ಲಾಮ್ಮನ ಜಾತ್ರೆ ಅಂದ್ರ್ಬ್ರಂಡ.

ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲ ನಿದ್ದೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡುತ್ತಿದ್ದ ರಂಗನ ಮೊಬೈಲಿಗೆ ಕರೆ ಬಂತು. ಆದೇ ಪಾರೂಳ ಮಥುರವಾದ ಕಂಠ.

‘ನಾವ ಪಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೀಟ್ ಮಾಡೋದು ಯಾರಾದ್ದು ನೋಡಿದೆ? ಈಗ್ಗೇ ಮನೇಲಿ ಗೊತ್ತಾದ್ದೆ ರಂಪ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ನಿಂವ ನಾಳೆ ಕಾರಲ್ಲಿ ಬನ್ನು ಎಂದಳು. ಪಾರ್ವತಿಯ ಮುತ್ತಿನಂಧ ಮಾತಿಗೆ ರಂಗ ಸೋತು ಹೋದ. ಆದ್ದ ಕಾರ್ ಎಲ್ಲಿಂದ ತರೋದು? ತಲೆ ಕೆರ್ಮ್ಮಂದು ಸ್ವೇಚ್ಛಿತನಿಗೆ ಪ್ರೇನಾಯಿಸಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದ.

‘ಹಾಗಂದ್ದು ಮಗಾ... ಕಾರ್ಗೆ ಏನೋ ಮಾಡೋದು? ಓಕೆ.. ನೀನೇನೂ ಯೋಚ್ಚೆ ಮಾಡ್ವೇದ. ಪಾಕ್ ಹತ್ತೆ ನಾಳೆ ನಿಂತಿರು. ಅವಳು ಬರೋ ಅರ್ಥಗಂಟೆ ಮುಂಚೆ ಕಾರು ಕೆಳಿಸ್ತಿನೀ. ನನ್ನ ಹಳೇ ದೂರದ ಪ್ರೇಂದ್ರ ಹತ್ತೆ ಕಾರ್ ಇದೆ. ಕಾರ್ ನಿನ್ನದೇ ಅಂತ ಹುಡ್ಡಿ ಹತ್ತೆ ಹೇಳು. ನೀನೇನೂ ಟೆನೋಫ್ನೋ ಮಾಡ್ಮೋಬೇಡ್ ಎಂದವನು ಪ್ರೋಫೆಟ್ ಸೆಂಟ್ ಮಂಜ.

ಬೆಳಗ್ಗೆ ಪಾರ್ಕ್ ಹತ್ತಿರ ಕಾರು ತಂದು ಜೊಟ್ಟು ಒಬ್ಬ ದಡ್ಲಾಟಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ರಂಗನ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕುಲುಕಿ ಹೊರಟು ಹೋದ. ಇದಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪಾರೂಳ ಆಗಮನವಾಗಿತ್ತು. ‘ಬಂದು ತುಂಬಾ ಹೊತ್ತಾಯ್ತು? ಸಾರ್...’ ಎಂದು ಹೂ ನಗೆ ಬೀರಿದಳು. ‘ಇಟ್ಟು ಓಕೆ ಎಂದು ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ರಂಗ ‘ಬನ್ನಿ ಕೂತ್ತೋಳ್ಳಿ’ ಅಂತ ಪ್ರೇರಣಿಗೆ ಆಹ್ವಾನವಿತ್ತು, ‘ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ನಿದ್ದೆ ಬಂದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಮನದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಬಂದೊಂದಾಗಿ ಹೊರಗಿಟ್ಟು ‘ನಿಮ್ಮಂದಿರವರು ಸಿಗೋಕೆ ನಾನು ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದೆ’ ಎಂದು ಪಾರೂ ಲವಾಗೆ ಗ್ರೀನ್ ಸಿಗ್ನಲ್ ಕೊಟ್ಟಳು. ರಂಗನಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮೂರೇ ಗೇಣು. ಇನ್ನೇನು ಪ್ಯಾರ್ಕ್ ಆಗ್ನಿಚೆಟ್ಟಿತೆ... ಅಂತ ಸಾಂಗ್ ಹಾಡ್ಡೆಕು ಅಂತ ಅಂದೋಳೋ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪೊಲೀಸ್ ಪೇದೆಗಳು ಹತ್ತಿರ ಬಂದರು. ‘ಗಾಡಿ ನಿಮ್ಮನಾ?’ ಒಬ್ಬ ಪೇದೆ ಕೇಳಿದ.

‘ಹೂಂ ಸಾರ್’ ಎಂದ ರಂಗ ಎದೆಯುಬ್ಬಿಸುತ್ತೆ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಪಾರೂ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

‘ಹೊರಗೆ ಬಾರೋ ಮಗ್ನಿ.’ ದಬಾಯಿಸಿದ ಪೊಲೀಸ್ ಪೇದೆ. ಕಂಗಾಲಾದ ರಂಗ ನಡುಗುತ್ತಲೇ ಇಳಿದ. ಪಾರ್ವತಿಗೂ ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಇಳಿದಳು.

‘ಕಾರನ್ನು ಕೆಳ್ಳಿತನ ಮಾಡಿ ಹುಡಿನೆ ಕೂರಿಸ್ತ್ವಾಗೆ ಮಜಾ ಉಡಾಯಿಸ್ತಿದ್ದೀರು? ನಡಿಯೋ ಸ್ವೇಷನಾಗೆ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇಷ್ಟು ನರ ಇದೆ ಅಂತ ತೋರ್ನು ಕೊಡ್ಡಿನಿ.’

‘ಸಾರ್... ಸಾರ್ ನಂಗೇನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಸಾರ್. ಈ ಕಾರು... ಅದು...’ ರಂಗ ಪಾರ್ವತಿಯ ಮುಖ ನೋಡಿದ. ಪಾರೂಳ ಮುಖ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕೆಂಪಗಾಗಿತ್ತು.

‘ಪನಮ್ಮಾ.. ನಿನಗೆ ಇವನ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಾ?’ ದರ್ಷಕಿತ್ತು ಪೇದೆಯ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ

‘ಹೆಚ್ಚೇನೂ ಪರಿಚಯ ಇಲ್ಲ ಸಾರ್. ಪ್ರೇಂಡ್ ಅಂತ ಹೇಳೊಂದು ಎರಡು ದಿನದಿಂದ ಹಿಂದೆ ಬಿಳ್ಳಿದ್ದಾನೆ’ ಎಂದಳು ಪಾರು. ರಂಗನ ಹಾಟ್ ಚೂರು ಚೂರಾಗಿ ಒಡೆದು ಹೋಯ್ತು!

‘ನೀನು ಹೋಗಮ್ಮಾ... ಇವ್ವ ಹೇಗೆ ಬೆಂಡೆತ್ತೆಬೇಕು ಅಂತ ನನಗೊತ್ತು. ಇವ್ವದ್ದೆಲ್ಲ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಾಂಗ್ ಇರ್ಬೇಕು’ ಅಂತ ಶರೀರನ ಕಾಲರ್ ಹಿಡಿದಾಗ ರಂಗ ಅಳೋದೊಂದೇ ಬಾಕಿ. ಪಾರ್ವತಿ ಮೂತಿ ವಾರೆ ಮಾಡಿ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ನಡೆದೇ ಬಿಟ್ಟಳು. ಪೊಲೀಸರು ರಂಗನನ್ನು ಜೀವಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸ್ವೇಷನಾ ಕಡೆ ಹೋದರು.

‘ಸಾರ್ ನಿಜವಾಗ್ನೂ ಹೇಳ್ತಿನಿ. ಯಾವ ವಿಷಯನೂ ನಂಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಸಾರ್’ ಎಂದು ಗೂಳೋ ಅಂತ ಅತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ಯಾರ್ಕ್ ಏಷ್ಟು ಹೇಳಿದ. ದೇಹದಲ್ಲಿ ಚಡ್ಡಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಬೇರೆನೂ ಇರಿಲ್ಲ. ನಾಲ್ಕು ಜನ ಪೊಲೀಸರು, ಎರಡು ಜನ ಲೇಡಿ ಕಾನ್ಸ್ಟೇಬಲ್‌ಗಳ ಎದುರು ರಂಗನ ಮರ್ದಾದೆ ಹರಾಜಾಗಿತ್ತು. ಸೆಂಟ್ ಮಂಜನ ನಂಬರ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಪೊಲೀಸರು

ಎನ್ನುಕರು ಮಾಡಿದರು. ಮಂಜನ ಹಳೇ ಸ್ವೇಹಿತನ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿ ಕೂಡಲೇ ಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ರಂಗ ಬಚಾವಾದ. ಈ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಮೊಹಬ್ಬತ್ತಾ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಏಳೆಭು ಜನ್ಮಕ್ಕೂ ಬೇಡ ಅಂತ ಆಗಲೇ ಭಿಷ್ಟು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟ ಈಗ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದೆ ಎಲ್ಲಾದ್ದೂ ಮುಡ್ಡಿರೇ ಇಲ್ಲದ ಕಡೆ ಹೋಗಿ ಬದುಕ್ಕಿನಿ. ಸಾಕ್ಷಾ ಈ ಲವ್ ಸಹವಾಸ. ಹೆಣ್ಣು ಹೆನ್ನು ಮಣಿನ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಬಾರ್ದು ಅಂತ ಹೇಳಿರೋ ದೊಡ್ಡೋರ ಮಾತೇ ಸರಿ. ಅಪ್ಪೆ ನೆಟ್ಟು ಆಲದ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲೀ ಶುಂಭಾ ಸುಲಿ ಇದೆ ಎಂದು ಅರಿತುಕೊಂಡ ರಂಗ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಸುತ್ತ ತಲೆ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದ ಇವನ ಅವಸ್ಥೆ ನೋಡಿದ ಬಬ್ಬಿಕು ಲೇಡಿ ಕಾನ್ನಡೇಬಲ್ಲ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಕರ್ಜಿಫಾ ಕೊಟ್ಟಿಕು. ಬೆಚ್ಚಿ ಬಿದ್ದ ರಂಗ. ಇನ್ನೇಲೆ ಹಾಗೇನೇ ಮುಡ್ಡಿರನ್ನ ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಬೆಚ್ಚಿ ಬಿಳ್ಳಾನೆ ಹಾಗಿದೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ!

‘ಸಾರ್ ಏನೋ ಮಣ್ಣ ತಿನೊ ಕೆಲಸ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡ್ಡಿದ್ದಾನೆ. ನಿಜವಾದ ಅಪರಾಧ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೇಲೆ ಇವನ್ನುಕೆ ನಮ್ಮು? ಒಂದು ಮುಚ್ಚಳಿಕೆ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸೋಣಾವ್ಯಾ?’ ಕೇಳಿದಳು. ಇನ್ನಾಪಕ್ಕರ್ ಒಪ್ಪಿ ‘ಇನೊನ್ನಾಂದಲ ಏನಾದ್ದೂ ಇಂಥಾ ಕೆಲಸ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದೆ ಬೋಟಿ ಕೀಲ್ತಿನಿ ಮುಷಾರ್’ ಎಂದಾಗ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದ ರಂಗ ‘ತಪ್ಪಾಯ್ತು ಸಾರ್’ ಎಂದ. ಬಟ್ಟೆ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೆಲ ನೋಡುತ್ತ ಕಣ್ಣೀರು ಬರೆಸಿ ಕರ್ಜಿಫಾನಿಂದ ಮೂಗಲ್ಲಿ ಇಳಿದ್ದ ಸಿಂಬಳ ತೆಗೆಯುತ್ತ ಹೊರ ನಡೆದ. ಲೇಡಿ ಕಾನ್ನಡೇಬಲ್ಲ ಕೂಡಲೇ ಹೊರ ಬಂದು ‘ಮಿಸ್ಟ್ರ್ ರಂಗ..’ ಕರೆದಳು. ಇನ್ನೇನು ಗೃಹಚಾರ ಕಾದಿದೆಯೋ ಅಂತ ತಿರುಗಿದ ರಂಗ.

‘ನೀವು ಸಾಧು ಸ್ವಭಾವದವರು ಅಂತ ನಿಮ್ಮ ನಡತೆಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು. ನೀವು ಹುಡುಕುತ್ತಿರೋ ತ್ರೀತಿ ನಾನು ಕೊಡ್ಡಿನಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನ ನೋಡಿದಾಗಿಂದ ನನಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಾ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ’ ಎಂದಾಗ ರಂಗ ಅವಳಿಗೆ ಸಾಪ್ಪಾಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಕಿ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದವನು ‘ನನನ್ನ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ ಮೇಡಂ. ಇನ್ನೇಲೆ ನಾನು ಮೂರು ಹೊತ್ತು ದೇವರ ಜಪ ಮಾಡುತ್ತ ಮೊಳ್ಳದ ದಾರಿ ಹುಡುತ್ತೇನಿ’ ಎಂದ. ಆದ್ದೆ ಆಕೆ ‘ಎಲ್ಲ ಹುಡುಗ್ಗೂ ಒಂದೇ ತರ ಇರೋದಿಲ್ಲ ಹಾಗೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ ಮುಡ್ಡಿರೂ ಕೂಡ. ತ್ರೀತಿಸ್ತಿರೋ ಹದಿಹರೆಯದವರೆಲ್ಲರೂ ಕೊನೇ ತನಕ ಕೈ ಹಿಡಿತೀರಿ ಅನೊ ವಿಶ್ವಾಸ ಇಟ್ಟೋಂಡೇ ತ್ರೀತಿಸಿದೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಕೂಡಾ ತ್ರೀತಿಗೆ ಬಳ್ಳೇ ಸಾಫ್ ಸಿಗುತ್ತೆ. ಇಲ್ಲಾಂದ್ರೆ ಮುಂದಿನ ಹೀಳಿಗೆ ತ್ರೀತಿ ಅಂದ್ರೆ ಏನೂಂತ ಗೊತ್ತಾಗದೆ ಟ್ಯೂ ಪಾಸ್ ಲವ್ ಅಂತ ತಿಳೊಂಡು ಟ್ಯೂ ವೇಸ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಇರೋ ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ಜೀವನಾನ ನರಕ ಮಾಡೊಂಡು ಕೊನೇ ಟ್ಯೂನಲ್ಲಿ ಈ ತ್ರೀತಿ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವದ್ದು ಅಂತ ಅರಿವಾಗೋವಾಗ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಕಾಡುತ್ತೆ. ಈಗಾದ್ದೂ ನನ್ನ ಒಪ್ಪುತ್ತೀರಾ?’ ಎಂದು ಲೇಡಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ನಗು ಚಿಮ್ಮಿ ಹೇಳಿದಾಗ ರಂಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ. ರಂಗನ ದಿಲ್ಲಾನಲ್ಲಿರೋ ಸಾಂಗು ಮತ್ತೆ ಪ್ಲೇ ಆಯ್ತು. ಪ್ರಾರ್ಥಾಗೆ ಅಗುಬ್ಬಿಟೆ...



ಪಡುಕೋಣ ರಮಾಸಂದರ್ಭಾವ್ ಶಾರಕ ಹಾಸ್ಯಲೇಖನ ಸ್ವಧೀಯಲ್ಲಿ
ತೃತೀಯ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಲೇಖನ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಿ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಕಾಕಾಯಣ

- ವಿಜಯ ಗುರುರಾಜ

ಕಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಓಕಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಮುಧ್ಯಾಹ್ಲಿ ಹನ್ನರಡು ಫಂಟೆ. ಈಗ್ಗೆ ಯಾಕ್ ಹಂಗೆ ತೂಕದಿಸ್ತೂ ಇದ್ದೀಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ಸ್ವಾರಿ ಹೋಗ್ ಬಂದಂಗಿದೆ ಎಂದಳು ಕಾರ್ಕಾಣ.

ಕಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಹಿಳ ಹಿಳನೆ ಕೆನ್ನ್ನಿ ಬಿಡುತ್ತಾ ಬಾರೇ ಬಾ ಹೊಂ ಇವತ್ತು ಆ ಕೊನೆ ಮನೇಲೆ ಹೇಳಬಾರದ್ದು ಇತ್ತು ಹೋಗಿದ್ದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಿರೀತು ಹಾಗೇ ಜೋಂಪು ಹತ್ತೇ ಬಿಡ್ಟು ಕಣೆ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿ ಎಂದಿತು ಕೊಕ್ಕು ಸವರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ.

ಹೊಂ ಚಿಕ್ಕೇ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಗೂಡ್ಲೆಲ್ಲೇ ಆಡ್ತೂ ಇವೆ. ಬೆಳ್ಗೆನೆ ಕಾರ್ಕಾಣ ಆಕ್ಕಿ ತಂದಿದ್ದ ಏನು ಕಲ್ಲು ಅಂತೀಯ ಆರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಣಿಸ್ತೂ ಇದ್ದೆ ಅದರಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಬೆಬಿಗೆ ಆಕ್ಕಿ ಅಂದ್ದೆ ಆಗಲ್ಲನಾನೋವೆಚ್ಚೆ ಬೇಕು ಎಂದು ರಚ್ಚಿ ಹಿಡಿದ್ದು ಬಂದರಡು ಮಳ ಹಿಡ್ಡಂಡ್ ಬಂದು ತಿನಿಸ್ಟೆನ್ನೇ ಪ್ರಣಾಶಿಸ್ತಿ.

ರಾಣಿ ನಂಗೇನು ಮಕ್ಕಾ ಮರೀನಾ ಇದೊಬ್ಬ ಮಗ ಕರೆಂಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸತ್ತೋಽಧ್ವಲಮ್ಮ ಅದೇ ಯೋಜ್ಯೇಲಿ ಇವ್ವು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲ ಏನ್ನಾಡಿ:

ಹೌದಲ್ಲ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾಕ್ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಕಾಹೋದೇ ಇಲ್ಲ ಹೊಂ ಎಂದು ನಿಟ್ಟಿರಿಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕಿ ಮತ್ತೆ ಜಾಗರಿಸತ್ತೊಡಗಿತು. ಸರಿ ಬರ್ತಿನಿ ಎನ್ನತ್ತೆ ಕಾರ್ಕಾಣ ಮನೆ ಕಡೆ ಹಾರಿ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಕ್ಕದೂರಿಂದ ಕಾಕ್ ದೊಡ್ಡಮ್ಮ ಬಂದಿದ್ದಳು. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಅಜ್ಞಿ ತಂದಿದ್ದ ತಿಂಡಿ ಬುಟ್ಟಿ ಸುತ್ತ ಸೇರಿ ಗೂಡೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಅರಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು.

“ಕಾಕ್ ದೊಡ್ಡಮ್ಮ ಯಾವಾಗ್ ಬಂದೆ, ಕಾಕ್ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಕಾಕ್ ತಂಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾರೇನು?”

ಉ ಕಣೆ ಎಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ನಮ್ಮ ಓಟೆ ಮನೆ ಶ್ವಾಂಘಟ್ಟಿ ಅಮ್ಮ ತೀರ್ಣ್ಯಂತ್ರ. ಅದಕ್ಕೆ ವಡೆ, ಕೆಚ್ಚಾಯ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಹೋಗಾಣ ಅಂತ ಬಂದೆ. ನಿನ್ನ ದೊಡ್ಡಪ್ಪಂಗೋ ಬಿ.ಪಿ. ಜಾಸ್ತಿ ಎಣ್ಣೆ ತಿಂಡಿ ಮುಟ್ಟೋದೇ ಇಲ್ಲ ಇನ್ನ ನಿನ್ನ ತಂಗಿನೋ ಡಯಟ್ ಅಂತ ಯಾವಾಗೂ ಚಪಾತಿ ಕಡೇತಿರ್ತಾಳೆ ಎನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಟ ಪಟನೆ ರಕ್ಕೆ ಬಡಿಯುತ್ತಾ ಕಾರ್ಕಾಣ ದೊಡ್ಡ ಮೀನೋಂದನ್ನ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಓಹೋ ದೊಡ್ಡಮ್ಮ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ರಾಣೇ ಮೀನು ಮಸಾಲೆ ಮಾಡು ಎಂದು ಹೋರಿಗಿನ ವರಾಂಡದ ರೆಂಬೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಲಿತ. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಕಾ, ಪಾ, ಎನ್ನತ್ತೆ ಅಪ್ಪನನ್ನ ಮುತ್ತಿಕೊಂಡವು.

ಒಕ್ಕುಲ್ಲಿ ಚೂರನ್ನು ಬಾಯಿಗಳಿಂದ ರಾಣಿ ಮೇಲಿನ ಕೊಂಬೆಯ ಅಡುಗೆ ಕೋಣಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಬಾ ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ಇಲ್ಲೆ ಎಂದಳು.

ಕಾಕ್ ಬೇಬಿನ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹಾಲುಡಿಸುತ್ತಾ ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ತಂಗಿಗೇನಾದ್ದೂ ಗಂಡು ಗೊತ್ತಾಯ್ತು ಎಂದಳು. ಇಲ್ಲ ಕಣ ರಾಣಿ ನಿಂಗಿಂತ ಬಂದು ವರ್ಷ ಚಿಕ್ಕಾಳೆಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ಯಾರನ್ನು ಒಪ್ಪೇ ಇಲ್ಲ. ಜಿಂತೆಯ ಮುಖ ಮಾಡಿದಳು ದೊಡ್ಡಪ್ಪು.

ಹಾಲು ಕುಡಿದ ಬೇಬಿ ಅಲ್ಲೆ ಬಿದಿದ್ದ ಗೊಂಬೆಯೊದನೆ ಆಡಲು ತೊಡಗಿತು. ಅದನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ರಕ್ಷೆ ಗರಿಯಿಂದ ದೃಷ್ಟಿ ತೆಗೆದು ಈ ಬೇಬಿ ಎಲ್ಲಾ ನಿನ್ನಾಗೆ ಕಣ ನೀನು ಕೂಡ ಹೀಗೆ ಇದ್ದ ಕಾಕಕ್ಕನಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆ ಖಾಯ್ಲೆ ಬಂದು ಬೇಗ ಹೋದ್ದು ನಿಮ್ಮಪ್ಪು ಎಂದು ಅಕ್ಕನನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಕಣಕ್ಕಾರೆಸಿಕೊಂಡಳು.

ಅವ್ಯಾಸ ನೆನಪಿನಿಂದ ರಾಣಿ ಮಂಕಾದರೂ ಅಡಿಗೆಯ ಕೆಲಸ ನೆನಪಾಗಿ ಮೀನನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ತೊಳೆದು ತುಂಡು ಮಾಡಿ ಮಸಾಲೆ, ಉಪ್ಪು ಬರೆಸಿಟ್ಟಳು.

ಆಗ ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ನೋಡೆ ರಾಣಿ ನಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಮರದ ಮನೆಯ ಕರೀ ಕಾಮಣ್ಣ ಇದ್ದಾನಲ್ಲ ಅವ್ಯಾಸ ನೋಡ್ದೇ ಡ್ರೆಸ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಉತ್ತಿ ಕಾಕಿ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಬಲೆ ಬಿಸ್ತಿರ್ತಾನೆ. ಬೇಡ ಕಣ ಉತ್ತಿ ಅವ್ಯಾಸ ಭಳ್ಳೆವ್ವಲ್ಲ ಎಂದ್ರೆ ಸಾಕು ನಾನು ಅವ್ಯಾಸೇ ಮದ್ದ ಆಗೋದು ನೀನು ಸುಮ್ಮಿರಪ್ಪು ಎಂದು ರೇಗುತ್ತಾ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕರ್ತ, ಕರ್ತಾ ಎಂದು ಹಾರಿ ಬಿಳ್ಳಾಳೆ. ಎಂದಾಗ

ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ಉತ್ತಿ ಕಾಕನ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಇಲ್ಲಿ ಕಳಿಸು ಬುದ್ದಿ ಹೇಳಿ ಬೇರೆ ಗಂಡು ನೋಡಿಇನಿ ಎನ್ನತ್ತಾ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರಳಿ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಸಾಲೆ ಮೀನಿಟ್ಟು ಗಂಡ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಉಟಕ್ಕೆ ಕರೆದಳು. ಈಗ ಬೇಬಿ ಅಪ್ಪನ ತೊಡೆ ಏರಿ ಹುಳಿತಳು.

ಉಟ ಮುಗಿಸಿ ಕೈ ಬಾಯಿ ತೊಡೆದ ದೊಡ್ಡಪ್ಪು ರಾಣೀ ರುಚಿಯಾಗಿತ್ತು ಕಣ ಅಡಿಗೆ. ಬಾಯೆಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟೋಗಿತ್ತು, ಆಗ್ಗೆ ಕತ್ತಾಯ್ತು ಉರ್ಬಾ ಕಡೆ ಬಂದ್ದೋಗು ಎನ್ನತ್ತಾ ಹಾರಿ ಹೊರಟಾಗ ಅವ್ಯಾಸ ನೆನಪಾಗಿ ರಾಣಿಯ ಕಣ್ಣ ಒದ್ದೆಯಾಯಿತು.

ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿ ಬಂದಾಗ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಜೂಗರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಡಿಗೆ ಕೋಣ ಶುಚಿ ಮಾಡಿ ಬಂದಾಗ ಅಪ್ಪನ ಮಡಿಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬೇಬಿ ಅವ್ಯಾಸ ಮಡಿಲಿಗೆ ಜಾರಿತು. ಅದರ ಪ್ಪು ಕೈ ಸವರುತ್ತಾ ಗುಬ್ಬಿ ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಬೇಬಿ ನಿದ್ರಿಸ ತೊಡಗಿತು.

ಆಗ ಕಾಕ ರಾಜ ಅಕ್ಕಳಿನ್ನು ನವಿರಾಗಿ ಸವರುತ್ತಾ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ರಾಣೀ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳಾದ್ದು ಏನ್ ಪ್ರಳ ಫೋಟೆ ಮಿಂಚ್ತು ಇದ್ದೀಯಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ತೇಲುಗಣ್ಣಿನಿಂದ ಗಂಡನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ಸಾಕು ಸುಮ್ಮಿರಿ ಬೇರೆ ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಎಪ್ಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಇರುತ್ತೆ ಎಂದಾಗ ಇರಲಿ ಬಿಡು ನಮ್ಮಪ್ಪು ನವಿರಾಗಿ ಅದಿರಲ್ಲ ಅದರಲ್ಲಿ ನೀನಂತೂ ಎಂದು ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದ ರಾಜನನ್ನು

ತಳ್ಳಿ ಸದ್ಯ ಸುಮೃದ್ಧಿರಿ ಬೇಳಿ ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕದು ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ ನಮಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಸಾಕು. ಎಂದಾಗ ನನ್ನಮುನಿಸಿನಿಂದ ಕಾಕರಾಜ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದ. ಕಾಕ ರಾಜನನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಮಲಗಿದಳು ರಾಣಿ.

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಬೇಳಿ ಮರ್ಮ ಕ್ಕೆ ಮರ್ಮ ಎಂದಿತು. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿತ್ತು ತೈಟಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷಿದಳು ರಾಣಿ. ಮುಂಜಾನೆಯೇ ಎದ್ದ ರಾಣಿ ಗೂಡಿನ ಹೊರಗೆ ಬಂದಳು. ಹಿತವಾದ ಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತಿತ್ತು. ಚಳಿಗಾಲ ಬರುತ್ತಿದೆ ಬಂದಪ್ಪು ಎಲೆಗಳ ಹಚ್ಚಡ ಮಾಡಿದರೆಕು. ಈ ಹಚ್ಚಡಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಮೃ ಮಾಡಿದ್ದ ಹಳೆಯದಾಗಿದೆ ಎಂದುಕೊಂಡ ರಾಣಿಗೆ ಅಮೃನ ನೆನಪಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಆರ್ಥರಗೊಂಡಿತು.

ಒಳ್ಳೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಮರದ ಮನೆ. ಅಣ್ಣಿ ತಾನು ಇಬ್ಬರೆ ಮಕ್ಕಳು. ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಪ್ಪ ಅಮೃ. ತನ್ನ ಆಗಲವಾದ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಗದರಿದರೆ ನಾವಿಬರೂ ಗಪೊಚಿವೋ. ದಿನವೂ ಅಮೃ ರಾಣಿಯ ಗಿಗಳಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚಿ ನೀವುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಣ್ಣಿನೆಂದರೆ ಬಲು ಪ್ರೀತಿ ಅಣ್ಣಿ ಇದೇ ಉರಿನಲ್ಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಎಪ್ಪು ದಿವಸವಾಯಿತು ಹೋಗಿಬರಬೇಕು ಎಂಬ ನೆನಪಿನಿಂದ ಮನ ಮುದಗೊಂಡಿತು.

ಕೆಬಿರಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಮನೆಯ ಸುತ್ತೆಲ್ಲಾ ಶುಚಿಗೊಳಿಸಿಕೊಡಿದಳು. ಪಕ್ಕದ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸಿತು. ಓಹೋ ಕಾಕಚ್ಚಿ ಮರ್ಮ ಉರಿಂದ ಬಂದಿರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ಹೊಂಡದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಖ ಕ್ಕೆ ಕಾಲು ತೊಳೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕಾಕಚ್ಚಿ ಮೂರ್ ಎನ್ನತ್ತಾ ಬಂದು ಅಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿತು.

ಓ ಕಾಕಚ್ಚಿ ಮೂರು ದಿನದಿಂದ ಕಾಣ್ಣಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಕಾಕ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಮನೇಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು ಮುಮ್ಮಕ್ಕು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾರಾ ಅಜ್ಞ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ‘ಕ’ ಕಾರವನ್ನೇ ಸುರಿಸಿದಳು ರಾಣಿ.

ತಾಳು ತಾಳು ಹೇಳ್ಣಿನಿ ಈಗ ಕಾಕ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಪೇಟೇಲಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ್ ಗಂಡ ಕಾಕ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲೇ ಮಂಡಿಲಿ ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಅಂಶೂ ಸಣ್ಣಗೆ ಹಂಚಿ ಕಡ್ಡಿ ತರ ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಕೆಲ್ಕೊ ಹೋಗ್ಗೇದಾ ಕಣ ಅಂದೆ ಪೇಟೇಲಿ ಎಲ್ಲೂ ದುಡಿಬೇಕಮ್ಮು ಇಲ್ಲದೆ ಜೀವ್ ನಡ್ಲಲ್ಲ ಅಲ್ಲೇ ಮನೇಲೆ ಇಡೆ ಮೈ ಬಂದ್ಯಾಡುತ್ತೆ.

ಅಮೃನೀನು ಈ ಜಿಪ್ಪು ಪಡ್ಡು ಎಲ್ಲಾ ತಿನ್ನೇಡ, ಮುದ್ದೇನೊ ಚಪಾತೆನೋ ತಿನ್ನು ಅಂತ ನಂಗ ತಿರುಮಂತ್ರ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನೇ ಮಾಡೋಳು. ನಂಗಂಶೂ ಬಾಯೆಲ್ಲ ಸ್ವಪ್ಪ ಸ್ವಪ್ಪ ಆಗೋಯ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಉಪ್ಪಿನ್ನು ಕಾಯ್ ಕೊಡು ಎಂದಿತು.

ಆಯುಚ್ಚಿ ಮೊನ್ನೆ ತಾನೆ ಏಡಿಕಾಯಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಅದರ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾಯಿ ಕೊಡ್ಡಿನಿ ಎಂದು ಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ತಂದಳು ರಾಣಿ. ಏಡಿ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾಯಿನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿದ ಕಾಕಚ್ಚಿ ಮುದುಡಿ ಕುಳಿತು ಲೋಟ್ಟೆ ಹೊಡೆಯಿತು.

ಸಾಕಾಯ್ತುಮ್ಮ ಪೇಟೆ ಸಹವಾಸ ಆ ಕಾರು, ಆ ಬಸ್ಸು ಆ ಧಾಳು ರಾಮ ರಾಮ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡು ಎಷ್ಟು ಘಣ್ಣಗೆ ಮರಗಳ ಗಾಳಿ ಕುಡಿತಾ ರಾಮ ಕೈಷಣ್ಣ ಅಂತ ಕಾಲಹಾತ್ರೀನಿ ಎನ್ನತ್ತಾ ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿ ನಾಲಿಗೆ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ರಾಣೀಯ ತಲೆ ಧಿಂ ಎನ್ನುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲೆ ಕುಳಿತ ರಾಣಿಗ್ನಿಸಿತು. ಹೌದು ಕಾಲ ತುಂಬಾ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಪೇಚೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳೂ ಅಷ್ಟೆ ನಮ್ಮಂತೆ ಅಲ್ಲ ಯೋಚಿಸಿ ಮಾತನಾಡ್ತಾರೆ.

ಮೊನ್ನೆ ದೊಡ್ಡ ಮಗನನ್ನ ಕರೆದು ಬಾರೋ ಟಿಂಕು ‘ಕಾಗೆಯೋಂದು ನೀರಿಗೆ’ ಹಾಡು ಹೇಳೋಡ್ಡಿನಿ ಎಂದಾಗ, ಹೋಗಮ್ಮೆ ಆ ಹಾಡು ಕೇಳಿದ್ದಿನಿ ಇನ್ನೂ ಅಜ್ಞನ ಕಾಲದಂತೆ ಹೊಜಿಗೆ ಕಲ್ಲು ತುಂಬ್ತಾರೆ. ಸ್ವಾ ಹಾಕಿ ನೀರು ಕುಡಿದರೆ ಆಯ್ದು ಅಲ್ಲಾ ಎನ್ನುತ್ತ ಹೊರ ಹಾರಿಹೋದೆ.

ಮೂಲನವದನದಿಂದ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಒಳ ಬಂದಾಗ ಕಾಕರಾಜ ನೆನ್ನೆ ಉಳಿದ ತಂಗಳು ಏನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ರಾಣೀ ಏನಾಯ್ದು ಹುಶಾರಿಲ್ಲವೇ ಬಾ ಬೇಜಾರಾದರೆ ಇಂದು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಬೇಡ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗಿ ಹಾರಾಡಿಕೊಂಡು ಏನಾದರೂ ತಿಂದು ಬರೋಣ ಬೇಡವೆಂದು ತಲೆಯಾಡಿಸಿ ತಾನೂ ಬೆಳಗಿನ ತಿಂಡಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಶುಚಿಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾನ್ ಮಾಡಿಸಿ ಆಡಲು ಬಿಟ್ಟು ಬೇಳಿಗೆ ಹಾಲು ಕೊಟ್ಟು ಮಲಗಿಸಿದಳು.

ತಾನೂ ಶುಚಿಯಾಗಿ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸವರಿ ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊರಗಿನಿಂದ ರಾಣೀ, ರಾಣೀ ಎನ್ನುವ ಕೊಗಿಗೆ ಹೊರ ಬಂದಳು. ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕಾಕಣ್ಣ, ಕಾಕತ್ತಿಗೆ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಓ ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಈಚಲ ಚಾಪೆ ಹಾಸಿದಳು.

ಎಕೊ ಅತ್ತಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಿಸಿತು, ಏನ್ ಅಣ್ಣ ಸಮಾಭಾರ ಸುಧಾ ಕಾಕಿ, ಅರೂಕಾಕ ಏಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ಏ ನಿನ್ನ ಮುದಿನ ಸೋಸೇನ ಕಾಕಜ್ಜೀ ಎಂದರೆ ಉರಿದು ಬಿಳ್ಳಾಳಿ ಸುಧಾ ಎಂದು ಮಾತ್ರ ಕರೆಯಬೇಕಂತೆ. ಎಲ್ಲೂ ಬರಲ್ಲ ಎಕ್ಕರ್ಹಾಸ್ಯೇಜ್, ಏರೋಬಿಕ್ಸ್ ಅಂತ ಥಯ್ಯಾ, ಥಕ್ಕ ಎಂದು ಕುಣೀತಿರ್ತಾಳಿ. ಅದೇನೋ ಸ್ಲಿಂ ಆಗೋಬೇಕಂತೆ ಉಟ ಸರ್ಯಾಗಿ ಮಾಡೋದೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಕಾಲೇಜ್ ಹುಡ್ಗೀರ ಹಿಂದೇನೆ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಚಿಪ್ಪೆ ಹೋಕ್ ಅಂತ ಕುಡಿತಿರ್ತಾಳಿ.

ಆಗ ಕಾಕತ್ತಿಗೆಯು ನಾಜೂಕಾಗಿ ರಾಣಿ ಕೊಟ್ಟಿ ತಿಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಚೊರನ್ನೇ ಬಾಯಿಗಿಸೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಅರೂ ಕಾಕಾ ಏನ್ ಕಮ್ಮಿ ಅಂತೀಯಾ ಅದೇ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗ್ಗು ತಿಂತಾರಲ್ಲಿ ಹುಳ ತರ ಅದೇ ನೂಡಲ್ಲಾ ಅಂತೆ. ಎಣ್ಣೆ ಬೇಕು ಅಂತಾನೆ.

ಆಗ ಅಣ್ಣ ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲಮ್ಮೆ ಅದೇನೋ ಸಿಕ್ಕಪ್ಪಾಕ್ ಅಂತೆ ಅದನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ ಹಾಕ್ಕೋಬೇಕು ಅಂತ ಕಾಸು ಕೊಟ್ಟಿ ಕಬ್ಬಿ ಹೊರೋಕ್ ಹೋಗ್ತಾನೆ. ಏನೋ ಇವಿಗೆಲ್ಲಾ ಸ್ಲಿಂ ಭೂತ ಮೆಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದೆ.

ರಾಣೀ ಈಗಿಗೆ ನೀನೂ ಉದಿಕೊಳ್ಳಾ ಇದ್ದೀಯ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಣ್ಣಾಗಲು ಯೋಗಾ, ಧ್ಯಾನ ಮಾಡು. ಹಾಗೆ ಮಕ್ಕಳ್ ಕರ್ನೋಂದು ಎರಡ್ ದಿನ ಬಂದೋಗು. ಬರ್ತೇವಮ್ಮೆ ಮನೇಗೆ

ಸಾಮಾನು ತರ್ವೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಹಾರಿದರು ಸ್ಲಿಂ ಜೋಡಿಗಳು. ರಾಣಿ ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಂಬಿದಳು ಅಣ್ಣಿ ಅಶ್ರಿಗೆ.

ರಾಣಿ ಕನ್ನಡಿ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು. ಹೌದು ತಾನು ಗುಂಡಾಗಿ ಅರಳಿಕೊಂಡು ಅಮೃತ ತರಹವೇ ಕಾಣ್ಣೇನಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾಕರಾಜನ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯೂ ಕಾರಣ ಇರಬಹುದು. ಮೊದಲು ಕಾಕಾಸ್ತೇಗೆ ಹೋಗಿ ಮತ್ತೊಳಾಗದಂತೆ ಆಪರೇಶನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ತಿನ್ನುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದ್ದು.

ಭರ್ತು ಎಂದು ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಂಬಿತ್ವ ಬಂದ ಕಾಕರಾಜ ರಾಣೇ ಸಿದ್ಧಾಗು. ಹಾಗೇ ಹಾರಾಡಿ ಬರೋಣ ಹಿಂದಿನ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಇದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಗಮ್ಮತ್ತಾದ ಉಣಿ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ನಿಂತ ಕಾಕರಾಜನ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ ಯಾಕೋ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೇನೇ ಸರಿ ಇಲ್ಲ ನಿವೆಲ್ಲ ಹೋಗ್ನಿ ಎಂದು ಕಾಕರಾಜನ ರೆಕ್ಕೆ ಸವರುತ್ತಾ ಅನುನಯಿಸಿದಳು. ಬೇಬಿ ತಾನೂ ಅಪ್ಪನ ಜೊತೆ ಹೋಗುವನೆಂದು ಎಗರಾಡಬೇಕಿತ್ತು.

ಬೇಡ ಮರಿ ನೀನು ಅಮೃತ ಜೊತೆ ಇರು ಬರುವಾಗ ನಿನಗೆ ತಿಂಡಿ ತರ್ತಿನೀ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿ ಟಿಂಕು, ಕಾಕಣ್ಣೀಯರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹಾರಿಹೋದ.

ರಾಣಿ ಮಗುವಿಗೆ ಬಿಸ್ಟ್‌ಟೋ ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ನೀರು ಕುಡಿದು ಹೊರಬಂದಳು. ಮನೆ ಓನರ್ ಮಗಳು ಮಂಜುಳ ಮೈ ಕೈ ಬಗ್ಗಸುತ್ತಾ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಂತರ ಅಲ್ಲ ಕುಳಿತು ಏರಡು ವೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಲೋಟಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಕುಡಿದು ಅಲ್ಲೇ ಅಡ್ಡಾಡಬೇಡಿದಳು.

ತಾನೂ ಹಾಗೇ ಸ್ಲಿಂ ಆಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮಿದಿ ಎನಿಸಿತು ರಾಣಿಗೆ. ಅಲ್ಲೇ ಎಸೆದಿದ್ದ ಅರ್ಥ ಚಪಾತಿಯನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಾ ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿದ್ದ ವೊಟ್ಟೆಯ ರಸವನ್ನು ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಹೀರಿ ಮನಗೆ ಬಂದು ಬೇಬಿಯನ್ನು ಮಲಗಿಸಿ ತಾನು ಟೊಂಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಕಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿ ಧ್ವನಾಸ್ತಕಾರಳು ನಮ್ಮ ಕಾಕರಾಣೇ.



ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲೆಕೆಯುವುದೊಂದು ಆಟ
ಇವರ ಕಾಲು ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಕಾಲು ಇವರಿಗೆ
ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವೆ ಇಬ್ಬರೂ ಸ್ವೇಹಿತರೇ
ಹೊರಗೆ ಮಾತ್ರ ಪರಮಪ್ರೀಗಳ ಸೋಗಿನವರೇ

- ಸುಕೆಳಿಶವ

“ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಪ್ರಕರಣ”

- ನಂದಿನಿ ಕಾಪೆಡಿ

ಮೋನ್ಯಾಯಿಂದ ನನ್ನ ಪತಿ ದೇವರು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಡ್ಡ ಕಾರಣ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಬಲು ಕೋಪ!

ಸಂಗತಿ ಏನು ಅಂದರೆ, ಈ ನಡುವೆ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಅಂತರ್ಜಾರ್ ಲದ ರೂಢಿ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳು, ವಿವಿಧ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಏರ್ ಲೈನ್‌ಗಳು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಕಾರ್ಡ್ ಹಿಂಗೆ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾರ್ ಲದ ಮುಖೇನ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಸರಿ, ಪ್ರತಿ ಅಕೌಂಟಿಗೂ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್. ಇದಲ್ಲದೇ ಈ ಮೇಲ್, ಫೋನ್ ಬ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೇಕೇ ಬೇಕಲ್ಲು ಅಲ್ಲಾ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಹಾವಳಿ!

ಪ್ರತಿ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸರಿಯಾದ ಕಡೆ ಸರಿಯಾದ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಹಾಕಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಮೊದ ಮೊದಲು ನಾನೂ ತುಂಬಾ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ತಯಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತುಂಬಾ ಖಚಿಯಾಗಿದ್ದೆ ನನ್ನ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿವಸ, ನನ್ನ ಮದುವೆಯ ತಾರೀಖು, ನಾನು ಸರ್ಕಾರದ ಸೇವೆಗೆ ಸೇರಿದ ತಾರೀಖು ಇತ್ಯಾದಿ. ದಿನಗಳು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ, ಪ್ರಂಡ ಜನರು ಎಲ್ಲ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಕೌಂಟ್ ಹ್ಯಾಕ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಿಂದ ಅಹವಾಲು ಬಂದ ಮೇಲೆ ನಾನೂ ತುಂಬಾ ಜಾಣಣದಿಂದ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ. ನನ್ನ ಹುಟ್ಟಿದ ತಾರೀಖು ನೆರರ ಯಜಮಾನರ ಹುಟ್ಟಿದ ತಾರೀಖು, ನನ್ನ ಹೆಸರು, ಮಗಳ ಹೆಸರು, ಚಿಕ್ಕ ಮಗಳು ಮೊದಲು ಹೆಚ್ಚೆಯಿಟ್ಟ ದಿನ, ಹೊಡ್ಡ ಮಗಳು ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿದ ದಿನ ಇತ್ಯಾದಿ ಸೇರಿಸಿ, ಕಲಸು ಮೇಲೋಗರ ಮಾಡಿ, ನನ್ನ ಹೋಸ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲೇ ಬಂದದ್ದು ಸಮಸ್ಯೆ. ಮೊದ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಾವೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಜ್ಞಾಪ್ತಕದಲ್ಲಿದ್ದಾವು. ನಂತರ, ವಿವರಿತ ಮರೆವು! ಒಂದಕ್ಕೆ ಬೇರೊಂದು ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಎರಡನೆಯ ಬಾರಿ ತಪ್ಪ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಕ್ಕ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡು ಏನೇನೋ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಬಿಡುವಳು. ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಯಾವ ಮುದ್ದು ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಹೂವು ಯಾವುದು ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ. ಹೋಗಲಿ ಬಿಡಿ, ಹೇಳಿದರಾಯಿತು ಎಂದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ತಾಯಿ ನನ್ನನ್ನು ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಬರೆದಾಕ್ಷಣಾ, ಕ್ಷಮಿಸಿ ಅದು ತಪ್ಪ ಉತ್ತರ ಎಂದು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಕ್ಕ ಗದರಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಅಕೌಂಟ್ ಸದ್ಯ ಸಸ್ಯಂದ್ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕಸ್ಟಮರ್ ಸರ್ವಿಸ್‌ಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಬಿಡುವಳು. ಅಮೇಲೆ ಗೆತ್ತಾಯಿತು ನಾನು ಮೊದಲಿಗೆ ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಹೆಸರು ಮುನ್ನಿ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದು

ಒಂದು ದಿನ ನನ್ನ ಮಗಳು ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಗಳತಿ ಹೇಗೆ ಪಾಸ್ವವರ್ಡ್ ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ತೊಂದರೆಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ನಾನೂ

ಆತಂಕ ಪಟ್ಟಕೊಂಡು ಗೂಗಲ್ ಮೂಲಕ ಪಾಸೋವರ್‌ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಟಿ ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆ. ಸರಿ, ಒಂದೋ ಅಥವಾ ಜಾಸ್ತಿ ಅಕ್ಷರ ಇರಬೇಕು. ಒಂದೋ ಎರಡೋ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರಬೇಕು, ಒಂದೋ ಎರಡೋ ಚಿಹ್ನೆ ಕೂಡ ಇರಬೇಕು. ಆಗ ಪಾಸೋವರ್ ಬೇದಿ ಸುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ಅಷ್ಟೇ ತಾನೆ, ಸುಲಭವಾಗಿ ನಾಲ್ಕಾರು ಪಾಸೋವರ್ ಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳಿಗೆ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಾಸೋವರ್ ಗಳನ್ನೂ ನೊಂದಾಯಿಸಿದೆ. ಆದರೆ, ಯಾವ ಪಾಸೋವರ್ ಯಾವ ಅಕೌಂಟ್‌ಗೆ ಎನ್ನಪ್ರದರ್ಶನ ಎಲ್ಲಾ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ, ಸರಿ, ಮೊದಲನೆಯ ಸಲ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ಸರಿಯಾದ ಪಾಸೋವರ್ ಹಾಕಿದೆ. ಆದರೆ ಎರಡನೆಯ ಸಲ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಕೂಲಂಕುಷಣಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿದಳು. ಈ ಸಾರ್‌ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟೆ ಆದರೂ ಅಕ್ಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡದೆ, ಒಂದು ಬಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೊಟ್ಟ ಸೊಟ್ಟಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದ ಅಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ, ಮತ್ತೆ ಬರೆಸಿದಳು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಂಗ್ ಬೆಲ್ ಸದ್ಯ ಕೇಳಿ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಲು ಹೋದೆ. ಹೋಗಿ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕನೆಕ್ಷನ್‌ ಹೋಗಿಟ್ಟಿತ್ತೆ. ಮುಂದಿನ ಕಢೆ ಎಂದರೆ, ಕಷ್ಟಮೂರ್ತಿ ಸರ್ವಿಸ್‌ಗೆ ಪೋನಾಯಿಸಿ ಎರಡು ತಿಂಗಳ ನಂತರ, ಹೊಸದಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಅಕೌಂಟ್ activate ಆಯಿತು. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗೆ ಖಿದಾಗಿ ಬೇರೆ ನೀಡುವ ಫಜೀತಿ. ಅಲ್ಲಾ assitant ನನ್ನನ್ನು ಕೆಟ್ಟಾಗಿ ನೋಡಿ “ಯಾಕೆ ಮೇಡಂ, ನಿಮ್ಮ ಮನಸೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇಲ್ಲವೇ? ನೆಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಫೇಸಿಲಿಟಿ ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದವಲ್ಲ” ಎನ್ನವೆಳು! ನನಗೋ ಎಲ್ಲರ ಮುಂದೆ ಮುಖಿ ಭಂಗಿ!

ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ನನ್ನ ಪತಿ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ಪಾಸೋವರ್ ಮಾಡಬಿಡು ಎಂದು. ಆದರೆ ಅಂದೇ ಈ ಮೇಲೊನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಹೋದ್ರೋಗಿ ಆಫಿಕಾದಲ್ಲಿ ಲಾಟಿಗೋಳಗಾಗಿ ಹೇಗಾದರೂ 25000 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದರು. ಓಹೋ ಇದು ನೈಜೀರಿಯಾ ಜೋರರ ಕೃತಿ. ಪಾಸೋವರ್ ಹ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿ ಈ ರೀತಿ ಮನೆಜ್ ಕಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸರಿ ಮಗಳ ಹತ್ತಿರ ಚೆರೆಸಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ಪಾಸೋವರ್ ಬೇಡ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ನನ್ನ ಇಬ್ಬರೂ ಮತ್ತು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಂತೆ ನನ್ನ ವಿವಿಧ ಅಕೌಂಟ್‌ಗಳ ಪಾಸೋವರ್ ಗಳನ್ನೂ, ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟಕೊಳ್ಳಲಿವುದು. ಯಜಮಾನರು ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎರಡು ಡೈರಿಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಸೋವರ್ ಬರೆದಿಟ್ಟಕೊ, ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಡೈರಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಕ್‌ ವಿವರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಸದ್ಯ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಯಿತು.

ಈಗ ನನ್ನ ಮುಂದಿರುವ ಪೇಚಿನ ಪ್ರಸಂಗ ಬೇರೆ. ಎರಡೂ ಡೈರಿಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನವಾಗೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಆದರೂ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿಲ್ಲ, ಯಜಮಾನರು ತುಂಬಾ ಕೋಪದಿಂದ ಮಾತನಾಡುವುದೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಸಲ ಪಾಸೋವರ್ ಮರೆತು ಹೋಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಎಂತಹ ಅವಮಾನ ಎನ್ನತ್ತಾರೆ! ಅಲ್ಲಾರೀ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಕ್ಕನಿಗೆ ನನ್ನ ವಿಷಯ

ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೇ? ನನ್ನಂತಹ ನೂರಾರು ಜನರು ಪ್ರತಿದಿನ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಮರೆಯುವುದಿಲ್ಲವೇ?
ಎಲ್ಲರು ಸಲುವಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಉಪಾಯ ಮಾಡಬೇಕ್ಕಳಿಲ್ಲವೇ?

ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ನಮ್ಮೆ ಮನೆಗೆ ನಮ್ಮೆ ಹಳೆಯ ನರೆಯವರಾದ ಗಣೇಶನ್ ಮಾಮು ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರ 6 ವರ್ಷಗಳ ಮೊಮ್ಮೆಗೆ ಅನಿರುಧ್ ತನ್ನ ತಂಡೆ ಮುರಳಿಯ laptopನಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದ “ಅಪ್ಪನಿನ್ನ ಇಂಟನ್‌ಟ್ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಹಾಕಿ ಕೊಡಿ” ಎಂದು ದುಂಬಾಲು ಬಿಡ್ಡ ಮುರಳಿ ಮಗನ ಪ್ರತಾಪ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಅನಿರುಧ್ ಇಂಟನ್‌ಟ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ಮುಕ್ಕಳ ಆಟಗಳನ್ನು ಸಲಿಸಾಗಿ ಆಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಾಫಿ ತಿಂಡಿ ತಂಡೆ. ಅನಿರುಧ್ ಬೇಗ ಬೇಗ ತಿಂಡಿ ತಿಂದು ಮತ್ತೆ ತಂಡೆಯನ್ನು ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಹೀಡಿಸಿದ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮುರಳಿಗೆ ಪೋನೋಬಂತು. ಅವನ ಗಮನ ಪೋನೋಕಡೆ. ಅನಿರುಧ್ ನನ್ನತ್ತೆ ನೋಡಿ “ಹೋಗಲಿ ಬಿಡಿ. ನಾನೇ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದವನೇ, laptop ತೆಗೆದು ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಎನ್ನುವ ಕಡೆ, ***** ಎಂದು ನಕ್ಷತ್ರದ ಚಿಹ್ನೆ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿದ. ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಗೆ ನೋಡಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ ನಕ್ಷೆವು, ಕೌಶಲ ಪಟ್ಟೆವು. ಈಗ ಅನಿರುಧ್ 7ನೇ ಕಾಳ್ಜಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಪರಿಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಪಾಸು ಮಾಡಿರುವನಂತೆ. ಅವನಿಗೆ ಮುಂದೆ ಓದಲು ಸ್ವಾಲ್ಫೀರ್ ಸಿಕ್ಕಿದೆಯಂತೆ!

ಈಗ ನನ್ನಗೂಂದು ಖಡಿಯಾ ಹೊಳೆದಿದೆ. ಒಂದು ನಾನೂ ಮಗು ಅನಿರುಧ್ ನಂತೆ ಬರೀ ನಕ್ಷತ್ರ ಚಿಹ್ನೆ ಹಾಕಿಬಿಡಲೇ? ನಿಮಗೇನಾದರೂ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗ ಗೊತ್ತೇ? ಮರೆತಿರುವ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಜ್ಞಾನಿಸಲು ಬೇರೆ ಸಾಧನವಿದೆಯೇ?

ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ “ನಾನು ನಂಬರ್ 1 ಮೂರ್ಚಳು!” ಎಂಬ ಒಂದೇ ಪಾಸ್‌ವರ್ಡ್ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲೇ? ಯಜಮಾನರೂ ಶಿಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕಡೆಗೂ ತಮ್ಮ ಪತ್ತಿ ಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಳು ಎಂದು!!!



ಈಗ ಮಹಾ ವಿಷಯ ಮಹಿಳಾ ಮೀನೆಲಾತಿ
ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಡಬೇಕು ಅವರಿಗೆ ಸೀಟು
ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟು ಮೀನೆಲಾತಿ ಸೀಟು
ಇದೇ ಅಂತೆ ಭವ್ಯಭಾರತದ ದೊಡ್ಡ ಗೀಟು

- ಸುಕೆಳವ

ಟೆಂಪಲ್ ಪ್ರೀಮಿಯರ್ ಲೀಗ್

(ಟಿಪಿಎಲ್)

- ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

ಕ್ರಿಕೆಟ್ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲಾ ಹೊಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದಾಗಿನಿಂದ ಬೇರೆ ಯಾವ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಯಾರಿಗೂ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಅಂತರ್ಭರಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಬಹಿಎಲ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಈಗ ಸಿನಿಮಾದವರು, ಬಾಲಿವುಡ್, ಟಾಲಿವುಡ್, ಸ್ವಾಂಡಲ್‌ವುಡ್ ಹಿರೋ, ವಿಲನ್, ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟ್‌ಆಕ್ಟ್‌, ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟ್‌ಲೆಸ್‌ಆಕ್ಟ್‌, ಕ್ಯಾಬರೆ, ಅರೆಬರೆ, ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋ ಸೇರಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ‘ಸಿನಿ ಪ್ರೀಮಿಯರ್ ಲೀಗ್’ ಮಾಡಿ ಟಿ-20 ಮ್ಯಾಚೆಲ್ ಆಡಿಲ್‌?

ಹಾಗೇ ಬೇರೆ ಗ್ರಂಥಿನವರ ಲೀಗೂ ಶುರುವಾಗಿದೆ.

ಟೆಂಪಲ್ ಪ್ರೀಮಿಯರ್ ಲೀಗಿನಲ್ಲಿ (ಟಿಪಿಎಲ್) ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪಾಂಡ್, ಅಮೃತರ್‌, ಗೋಲ್ಡ್‌ಟೆಂಪಲ್ ಗೋಲ್ಡ್‌, ನಂಜನಗೂಡು ನಂಜುಂಡಪಾಂಡ್, ಜಮ್ಮು ವೈಶಿಳ್ಳೇದೇವಿ ವಿನ್ಯಾಸ್ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ರಂಗನಾಥ ರೇಂಜರ್ಸ್ ಕಂಬಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಕತಾರಿವೀರನ್ - ಇವರ ಟೀಮಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಕರು, ತ್ರಿಸ್ವಿಗಳು, ನಾದಸ್ವರ ನುಡಿಸುವವರು, ತೀಲ್ ಬಾರಿಸುವವರು, ಹೊಪು ಹಣ್ಣು ಪ್ರಾಜಾ ಸಾಮಗ್ರಿ ಸಪ್ಪೆ ಮಾಡುವವರು, ತೇರು ರಥ ಎಳೆಯೋವ್ವು, ಹೇರ್ ಕಟಿಗ್ ಮಾಡೋವ್ವು ಇತ್ಯಾದಿ..

ಟಿಪಿಎಲ್ನ ಒಂದ್ರ್ಸ್ ಅಬ್ಲರ್ವರ್ ಈಗ ಲಂಡನ್‌ನ್ಗೆ ಒಡಿ ಹೋಗಿ ಅವಿಶುಕೊಂಡಿರುವ ಲಲಿತ್ ಮೋದಿ.

ಮೊದಲನೇ ಮ್ಯಾಚ್ ತಿರುಪತಿಯ ಬಾಲಾజಿ ಸ್ವೇಧಿಯಂತಹ ಮೌನಿ ಅಮಾವಾಸೆಯ ದಿನ ತಿಮ್ಮಪಾಂಡ್ ಮತ್ತು ಅಮೃತರ್‌ ಗೋಲ್ಡ್‌ ಡೇ ಸ್ಟೇಟ್ ಮ್ಯಾಚ್. ಇದು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗುವ ಮೂಲಕ ಟೂರ್ನಮೆಂಟ್ ಶುರುವಾಯಿತು.

ಸುನಿಲ್ ಗಾಂಡಿ ಬೆಳ್ಳಂಬೆಳಿಗ್ ಪ್ರಟಿಪರ್ವತೀಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದಿರುತ್ತೇ ದೇವ್ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಕಲಾಪತ್ರಿನ ಪಂಚ ಶಲ್ಯ ಉಟ್ಪಣಕೊಂಡು ಕಾಮೆಂಟ್ ಬಾಕಿನ ಕಡೆ ಹೊರಟಾಗ ಅವರ ಹಿಂದೆಯೇ ಬರೆಪಂಚ ಉಟ್ಪಣ ಕ್ಕೆಲ್ಲಿ ಡ್ರಿಂಕ್‌ಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಲೋಟ್, ತಟ್ಟೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡು ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಕೆಲ್ಲಿ ಏಕ ನಾದ ಮೀಟುತ್ತಾ ರವಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ನಡೆದರು.

ಆರ್ಚಿಪೆಲ್ ಅಥ ಕ್ಯಾಂಟರ್ಪ್ರೈ ಟಾಸ್ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮ್ಯಾಚ್ ಶರುವಾಯಿತು.

ವರ್ಷವಿದೀ ತುಪ್ಪದ ಲಾಡು ಉಂಡೆ ಮಾಡಿ ಜಿಡ್ಡನ ಕೆನಲ್ಲಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಾಸ್ ಮಂದಿ ಬೋಲ್ ಮಾಡಿದಾಗ, ಬಾಲು ಯರ್ಹಾಬಿರ್ ಸ್ಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಬುಗುರಿ ಹಾಗೆ ಸ್ಪಿನ್ ಆಗ್ನೆ ಇತ್ತು. ಮೂರು ಓವರ್ ಆಡಿದ ಗೋಲ್ಡ್ಸ್ ಇದು ಅನ್ನೇರ್ ಪ್ರಕ್ರಿಸ್ ಎಂದು ಐಸಿಸಿ ಮ್ಯಾಚ್ ರೆಪ್ಲಿಗ್ ಕಂಪ್ಲೇನ್ ಮಾಡಿದ್ದು. ಕಾಶಿ ವಿಶ್ವನಾಥನ ದೇವಸ್ವಾನದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಮ್ಯಾಚ್ ರೆಪ್ಲಿಗ್ ಓವರ್ ಪ್ರಕಾಶ ಪಾಂಡ ಏರಡು ದಿನದಿಂದ ಉಟಕ್ಕೆ ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಲಾಡು, ವಡೆ ತಿಂದ ಪರಿಣಾಮ ಹೊಟ್ಟೆ ಅಪ್ಪೆಟ್ ಆಗಿ ಮ್ಯಾಟರ್ ಹೋಟೆಲ್ಯಿಂದಲೇ ವೀಡಿಯೋ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಕಿಟಕಿಯಿಂದಲೇ ಹೆಚ್ಚೆಪ್ಪ ಎತ್ತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಾಸ್ ಪರವಾಗಿ ಡಿಸಿಫ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟರು. ಗ್ರಾಹೋಸ್ ಡ್ರಿಪ್ಲಿನಿಂದ ಬದುಕಿದ ಪಾಂಡ ಕ್ಯೆ ಎತ್ತಿ ಬ್ಯೆ ಬ್ಯೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಶ್ರೀ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾಶಿಗೆ ವಾಪಸ್ಸು ದೌಡಾಯಿಸಿದರು.

ಮತ್ತೆ ಮ್ಯಾಚ್ ಶರುವಾದಾಗ ತಮ್ಮ ವಿರುದ್ಧ ಆದ ತೀರ್ಫಿಗೆ ಜಗದೆ ಅಮೃತರ್ಸಿ ಓವನಿಂಗ್ ಬ್ಯಾಟ್ಸ್‌ನ್ ತಲೆಗೆ ಕರ್ಫೆ ಫ್ರೆ ಕರ್ಚೆಲ್ಯಂಡು ಬಂದು ಬೋಡು ಹೊಡಸಿಕೊಂಡ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಾಸ್ ಥೀಲ್ಸ್‌ನ್ ತಲೆ ಘಳಘಳಾತ ಹೊಳೆದು ಕಣ್ಣು ಚುಚ್ಚುತ್ತೆ ಅಂತ ಕಂಪ್ಲೇನ್‌ನ್ ಮಾಡಿದ್ದು. ಹೊಸದಾಗಿ ರೆಪ್ಲಿಯಾಗಿ ನೇಮಕವಾದ ಬಾಬಿ ಮಸಿದಿಯ ಇಕ್ಕಾಲ್ ಕುರೇಷಿ ಸ್ವತಹ ಗ್ರೋಂಡಿಗೆ ಬಂದು ಚಕ್ಕ ಮಾಡಿ ತಕ್ಕಣವೇ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಏರಿಸಿ ಥೀಲ್ಡಿಂಗ್ ಟಿಮ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಕ್ಯಾಪ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಆಡಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಣ ಮಾಡಿದರು.

ಮ್ಯಾಚ್ ಶರುವಾದಾಗ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಾಸ್‌ರ ಹೊಸ ಸ್ವಾಟಜಿ!! ‘ಹೌರುಾಟ್’! ಅಂತ ಕೊಗಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ಗೋವಿಂದ ಗೋವಿಂದ’ ಎಂದು ಅಪೀಲ್ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ರೇಗಿ, ಅಮೃತರ್ಸಿ ಗೋಲ್ಡ್ಸ್ ‘ಜೋ ಬೋಲೆ ಸೋ ನಿಹಾಲ್’ ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾ ಸಿಕ್ಕರ್ ಬಾರಿಸೋಕ್ಕೆ ಶರು! ಅಂಪ್ಯೆರಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದ ವೇಟಿಕನ್ ಪೋರ್ವೆಗಳು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚಿನ ಮದ್ದೆ ರಿಲಿಜನ್ ತರಬಾರದಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಬೇಜಾರಿಸಿಕೊಂಡು ತಕ್ಕಣವೇ ಮ್ಯಾಚ್ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪೋಪೆ ಮಾಸ್ ರೆಸಿಗ್ನೆಷನ್ ಇ-ಮ್ಯೆಲ್ ಮಾಡಿದ್ದು. ಅದು ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಪೋರ್ವೆ ಅವರೇ ರಿಸ್ಯೆನ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಅನ್ನವ ಸುದ್ದಿ ಜ್ಯೇಂಟ್ ಸ್ನೋರ್ ಬೋರ್ಡರ್ ನಲ್ಲಿ ಫಳಾಷಾಯಿತು! ಕೊನೆಗೆ ದೆಲ್ಲಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಇಟಾಲಿಯನ್ ಅಂಪ್ಯೆರ್ಗಳಿಗೂ ಸ್ವೇಷಣ್ಣಾಗಿ ಗುಪ್ತ ಪೋನ್ ಬಂತು. ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಡೀಲಿನಿಂದ ಬರುವ ದುಡ್ಡನಲ್ಲಿ ನಿಮಗೂ ಪಾಲುಂಟು ಮತ್ತು ನಿಮಗೆ ತಲಾ ಒಂದೊಂದು ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಥ್ರೀ ಕೊಡಿಸ್ತಿರೆ ಎಂದು ಭರವಸೆ ಬಂದಾಗ ವೇಟಿಕನ್ ಅಂಪ್ಯೆರ್ಗಳು ಮ್ಯಾಚ್ ಮುಂದುವರಿಸಿ ಸಿಕ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಬೆಟ್ಟ ಡಬಲ್ ಉತ್ತಾಪದಿಂದ ಕ್ಯೆ ಎತ್ತಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಉರಿಯುವ ಬಿಸಿಲು ಜಳದಿಂದ ಸುಸ್ಥಾಗಿದ್ದ ಎರಡು ಟೀಮಿಗೂ ಪಾನಕ ಮತ್ತು ನೀರು ಮಜ್ಜೆಗೆ ಕಮಂಡಲಗಳಿಂದ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಿದ್ದಾಯಿತು. ಹಿಪ್ ಫಳಾಸ್ಕಿನಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಹೋಲಿ ವಾಟರ್ ಅನ್ನು ಇಟಾಲಿಯನ್ ಅಂಪ್ಯೆರ್ನ್ ನೇರವಾಗಿ ಕುಡಿದರು.

★ ★ ★

ಎರಡನೇ ಪಂದ್ಯ ಪದ್ಧನಾಭ ಕೋವಿಲ್ ಕಾನ್ಕಾರರ್ ಮತ್ತು ಜಮ್ಮುನ ವೈಶ್ಲೋದೇವಿ ವಿಕ್ರಾರ್ಥ ಮಧ್ಯ ಟ್ರಿಪ್‌ಎಂಡ್‌ಎಂ ಸ್ವಾತಿ ತಿರುನಾಳ ಸ್ವೇಧಿಯಂನಲ್ಲಿ ಶುರುವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಬೊಗಸೆ ಗಾತ್ರವಿರುವ ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯ ಎರಡು ಕ್ಯೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ದಲ್ಲೆಲಾಮಾ ಟಾಸ್ ಮಾಡಿದ್ದು. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ನಡೆದ ಆಡಿಟ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಪದ್ಧನಾಭ ಟೆಂಪಲ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಹೂತಿಟ್ಟ ಕೊಟ್ಟಾಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಆಭರಣಗಳ ಮಧ್ಯ ಈ ನಾಣ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ದಲ್ಲೆಲಾಮ ಅವರು ಟಾಸ್ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲಾ ಕಡೆಯಿಂದ ಸಹಸ್ರಾರು ಜ್ಞಾಯಲ್ರ್ಮಾ ಬಂದು ಏಕ್ಷೆಸಿದರು.

ದಿನಾ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಚಪ್ಪಾತಿ ಲಟ್ಟಿಸಿ ಪೋರ್ ಆರಮ್ಮ್ಲ ವೈಲ್‌ನ್ನಾನ್ತ ಹಾಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡ ವೈಶ್ಲೋದೇವಿ, ಕೋವಿಲ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಬೋಲಿಂಗ್ ಹಿಗಾಮುಗ್‌ವಾಗಿ ಧಳಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇಸ್ಮೇರ್ವಿನ ಲ್ಯಾನಾರ್ ಮಾಡ್ಲ್ಯಾಲ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಬಾಳೆಕಾಯಿ ಚಿಪ್ಪ್ ಮತ್ತು ಕುಸುಬಲಕ್ಕಿಯ ಗಂಜಿ ಬಂತು. ಅದನ್ನು ಕುಡಿದ ಅರ್ಥಫಂಟೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಾರ್ಥ ಟೋಮ್ ಆಲೋಚ್ ಆದರು. ಪೆಲಿನ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಕೂತವರೂ ಎರಡರೆಡು ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಬಾತ್ತೂಮ್ಮೆ ದೌಡು!

ಗವಾಸ್ಕ್ರಾ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಿಕ್ರಿಯಾಂಕ್ ಮುಟ್ಟಲಾಂತ ಹೇಳಿ, ಬೊಂಬಾಯಿ ಸಿದ್ಧಿ ವಿನಾಯಕ ಚಂಪಲ್‌ನಿಂದ ತಂದಿದ್ದ ಹೋದಕ್ ಮತ್ತು ಎಳನೀರಿನಲ್ಲೇ ಉಟದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಗಿಸಿದರು.

ಕೆಲರ್ ಲುಂಗಿಯನ್ನುಟ್ಟಕೊಂಡ ಕೋವಿಲ್ ಹುಶಾರಾಗಿ ಆಡಿ, ಜಂಕೆಯ ಹಾಗೆ ರನ್ ಓಡಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಮ್ಯಾಚ್ ಗೆದ್ದರು. ಇಲ್ಲಾ ಹೋಮ್ ಟೀಮಿನ ವಿರುದ್ದ ದೂರು ಬಂತು. ವಿಕ್ರಾರ್ಥ ಡಯೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾಮಾಯಿಲ್ ಹಾಕಿ ತಿನ್ನಿಸಿದ ಬಾಳೆಕಾಯಿ ಚಿಪ್ಪ್‌ನಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಡಿಸೆಂಟ್ ಆಗಿ ಬ್ಯಾಟ್‌ಪು ಹಿಡಿಯೋದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವಾಯಿತೆಂದು ದೂರು ಕೊಟ್ಟರು ವೈಶ್ಲೋದೇವಿ.

ಮ್ಯಾಚ್ ರೆಪ್ಲೀ ಸೇಂಟ್ ಫಿಲೋಮನಾಸ್‌ನ ಪಾದಿ ಘಾದರ್ ಇಗ್ನೇಷಿಯಸ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಸಬ್ಸಿಟ್ ಮಾಡಲು ಸ್ವಾತಿ ತಿರುನಾಳ ಸ್ವೇಧಿಯಂಗ ಹೋಗುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಕಾರು ಓಣಂ ಹಬ್ಬದ ಅಂಗವಾಗಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಹುಬಲಿ ತೇರಿಗೆ ಡಿಕ್ಕಿಹೊಡೆದು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಗಾಯಗೊಂಡ ಇಗ್ನೇಷಿಯಸ್ ಅವರನ್ನು ಆಸ್ಟ್ರ್‌ತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಕ್ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಅಥವಾ ಪ್ರೀಪಾನಾಂತ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು ಟಿಪ್ಪಿಎಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಕೆಮಿಟಿಯೋಂದನ್ನು ರಚಿಸಿತು.

★ ★ ★

ಇಪ್ಪುಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಗ್ರಾಸ್‌ನೇ ಮಾಡಿದ ಈ ಟೂನ್‌ಮೆಂಟ್ ಜೊತೆ ಐಪಿಎಲ್‌ನ ಸೇರಿಸಿ, ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದಿಂದ ಜಾಯಿಂಟ್ ಟೂನ್‌ಮೆಂಟ್ ಮಾಡೋಣ ಎಂಬ ಬಿಸಿಸಿನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಟಿಪ್ಪಿಎಲ್ ತ್ವಿಹಾಕಿತು.

ನಾವು ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಹೋದಾಗ ಸುನಿಲ್ ಗವಾಸ್ಕ್ರಾ ಮತ್ತು ರವಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರನ್ನು ಎರಡು ಪಂಗಡಗಳೂ ಮೇಡಿಯೇಟರ್‌ಗಳಾಗಿ ನೇಮಿಸಿ ಅವರ ಶಿಫಾರಿಸ್ತಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು.



ತಿಂಡಿಪ್ರೋತ್

- ಸುಪ್ರಾನಿವಾಲ್ಯುರ್

ನನ್ನ 8 ವರ್ಷದ ಮಗನನ್ನ ಅವರ ತಾತ - ಅಂದರೆ ನನ್ನ ತಂದೆ - ತಿಂಡಿಪ್ರೋತ್ ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆ ಗೊತ್ತೇ?

ಅವನು ಪ್ರತಿ ದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ 'ಅಮ್ಮಾ ಏನು ತಿಂಡಿ ಮಾಡಿದ್ದೀ?' ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಏಳುತ್ತಾನೆ.

'ಇವತ್ತು ದೋಸೆ' ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದರೆ 'ದೋಸೆ? ಇಡ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಸಬ್ಬಿ ಖಿಚಡಿ ಮಾಡಿ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಆಯಿತು?' ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ವ್ಹ್ಯಾಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

'ಮೂರು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಬ್ಬಿ ಖಿಚಡಿ ತಿಂದೆ' ಎಂದು ನೆನಪಿಸಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ವಾದ ಮಾಡಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅನಿಸಿದರೆ ನನಗೆ, ಅವನ ಲಂಚ್ ಬಾಕ್ಸ್‌ಗೆ ಎರಡು ಐಟಿಂ ಹಾಕಿ ಮನೆಮಂದಿಗೆ ಉಟಕ್ಕೆ ತಯಾರಿ ಮಾಡುವ ಕಾಳಜಿ.

'ಸರಿ ಹಾಗಿದ್ದರೆ. ದೋಸೆ ಜತೆ ಚಟ್ಟಪ್ರಡಿ ಕೊಡು ಅಮ್ಮಾ. ಜತೆಗೆ ಸಕ್ಕರೆ ಮತ್ತು ತುಪ್ಪ ಮತ್ತೆ ಚಟ್ಟಿ ಯಾವುದು ಹಿಂಡು ಬಿಳಿಂದೋಽ?' ಎಂದು ನಾನವನಿಗೆ ಘರತ್ತು ಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

'ಚಟ್ಟಿ ಮೊದಲು ಮುಗಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಕ್ಕರೆ' ಎಂದು ನಾನವನಿಗೆ ಘರತ್ತು ಹಾಕುತ್ತೇನೆ.
ಈಗವನಿಗೆ ಲಂಚ್ ಬಾಕ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ.

'ಅಮ್ಮಾ ಲಂಚ್ ಬಾಕ್ಸ್‌ಗೆ ಏನು?'

'ದೋಸೆ ಮತ್ತು ಪರಾಠ'

'ಪರಾಠ? ಯಾವ ಪರಾಠ?'

'ಮೂಲೀದು'

'ಹೌದು? ಜತೆಗೆ ಸಾಸ್ ಹಾಕಲು ಮರೆಯಬೇಡ ಅಮ್ಮಾ'

'ಆಗಬಹುದು. ಆದರೆ ತಾವು ಮೊದಲು ಬೃಶ್ ಮಾಡೋಣವಾಗಲಿ.'

'ಅಮ್ಮಾ..'

'ಏನಪ್ಪಾ..'

'ನಾನು ಸ್ಕೂಲಿನಿಂದ ಬಂದಮೇಲೆ ಉಟಕ್ಕೆ ಏನಿರುತ್ತೇ?' ಈಗವನಿಗೆ ಉಟದ ಯೋಜನೆ.

ನನ್ನ ಸಹನೆ ಒಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೂ 'ಆದರೂ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಯೋಚಿಸಿಲ್ಲ ಈಗ ಬೃಶ್ ಮಾಡ್ತಿರುತ್ತೇನೇ?' ಎಂದು ದನಿ ಏರಿಸುತ್ತೇನೆ.

'ಅಮ್ಮಾ ಇವತ್ತು ಬಿರಿಯಾನಿ ಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಸ್ಕೂಲ್ ಕ್ಯಾಂಟಿನೆನಲ್ಲಿ ಬಿರಿಯಾನಿ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಗೊತ್ತು?'

ಇವನು ತಿಂಡಿಪ್ರೋತ್ನೋ ಅಲ್ಲಿಪ್ರೋ ನೀವೇ ಹೇಳಿ...

‘ಇನ್ನೇದು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಇವತ್ತು ಉಳಿಕ್ಕೇ ಕಾಲಿಪ್ಪವರ್‌ ಪಲ್ಲ ಮಾಡ್ತಿನಿ. ತಿಳಿತೇ?’

ಈ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಕಾಲಿಪ್ಪವರ್ ಅಂದರೆ ಅವನು ಮೈಲಿದೂರ ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟು ದ್ಯೇಷ ಆ ತರಕಾರಿ ಬಗ್ಗೆ ಅವನಿಗೆ.

ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಯೂನಿಫಾರ್‌ ಧರಿಸಿ ಸ್ವಾಲಿಗೆ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧಾಗಿ ದೋಸೆ ತಿನ್ನಲು ಬರುತ್ತಾನೆ.

‘ಅಮ್ಮಾ ನನಗೆ ಎಷ್ಟು ದೋಸೆ ಕೊಡ್ತಿಯೇ?’

‘ಎಷ್ಟು ಬೇಕಾದರೂ ತಿನ್ನು’

‘ಅಮ್ಮಾ ನನ್ನ ಪ್ರೇಂಡ್ ಸಮಫಾರ್ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಲ್ಲ ಅವನು ಮ್ಯಾಗಿ ತರ್ತಾನೆ.’

ಮೂಲಿ ಪರಾತ ಬೇಯಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾನು ‘ಸರಿ’ ಎಂದು ಗೊಣಗುತ್ತಾನೆ.

‘ನನಗೇಕೆ ನೀನು ನೂಡಲ್ಲೂ ಕಳಿಸಲ್ಲಿ?’ ಎಂದು ದೋಸೆ ತಿನ್ನತ್ತಾ ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ.

‘ಏಕೆಂದರೆ ನಿನಗೆ ಬೇರೆ ಏನೇನೋ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸ್ತಿನೆ ಅದಕ್ಕೇ..’ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ವಿವರಣೆ.

‘ಅಮ್ಮಾ ನಿನಗೆ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡೋದು ಯಾರು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರು?’ ಎಂಬ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವನಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ತುಂಬಾ ಜನ’ ಎಂದು ನಾನು ವಿವರಣೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

‘ಅಮ್ಮಾ ಈವಾರ ನಾವು ಮನೇಲಿ ಖಿಜ್ಜ್ಞ ಮಾಡೋಣಾವೇ?’

‘ಮಾಡೋಣ ಆದರೆ ನೀನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಮಾಡಿದರೆ ಎಂಬ ಷರತ್ತನ್ನು ಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

‘ಮತ್ತೆ ಹೋಂ ವರ್ಕ್.. ನಿನಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೋಂ ವರ್ಕ್.. ಹೋಂ ವರ್ಕ್..’
ಅವನಿಗೆ ಕೋಪ ಬರುತ್ತೆ.

‘ಮತ್ತೆ ಖಿಜ್ಜ್ಞ ಬೇಕಾದರೆ ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ನಿನೇ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಬೇಕು.’

‘ಅಮ್ಮಾ ದೋಸೆ ಘಸ್ಟ್ ಕಾಸ್ಟ್. ನನಗೆ ಇನ್ನೂ ಬೇಕು.’

ಮೂರು ದೋಸೆ ಮುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವನಿಗೆ ಸ್ವಾಲ್ಲೋ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತೆ. ‘ಅಮ್ಮಾ ಇವತ್ತು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮ್ಯಾಚ್ ಇದೆ. ನಾನೇ ಕ್ಯಾಪ್ಸ್‌’ ಎಂದು ಘೋಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅಂದಹಾಗೆ ಉಟದ ನಂತರ ಅವನ ಇನ್ನೊಂದು ಆಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು ಎಂದರೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್.

ರಾತ್ರಿ ಉಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾನು ಕೆಳ್ಳುತ್ತಿರಬೇಕು. ಜೆಂಡಿತೆಗೆ ನಾಳಿನ ಬ್ರೇಕ್‌ಫಾಸ್ಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆಯೂ ನಡೆಸಿರುತ್ತಾನೆ.

ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವನೊಬ್ಬ ತಿಂಡಿಪ್ಪೋತೆ ಅಲ್ಲವೇ?



www.hearingaidindia.in

Serving you with quality
& trust for more than a
decade.



Since 1998
Whisper Hearing Aids
Pvt. Ltd.

1030/13, 25 main, 39 cross,
4th 'T' block, Jayanagara, Bengaluru

SIEMENS

Authorised
Hearing Care
Centre

Avail **FREE** supply of batteries for a year
on purchase of hearing aids for this week.

10am - 1:30pm, 5pm - 8pm

Appointment : 26640571, 9741765454

ಕೀ - ಕೇಳುವ ಅಂಗವೇ ಆದರೂ ಆದರ ಒಂದು ಭಾಗ ನಮ್ಮ ದೇಹದ
ಸಮಯೋಲನ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಕೇಳಿಸುವ ಭಾಗಕ್ಕೆ
ಶೊಂದರೆಯಾದರೆ ಕವುಡುತನ ಬರುತ್ತದೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದ ಭಾಗಕ್ಕೆ
ಶೊಂದರೆಯಾದರೆ ತಲೆಸುತ್ತು ಕಿವಿಮೊರೆತ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕಿವಿಮೊರೆತಕ್ಕೆ
ಉಳಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳು ಇದ್ದರೂ ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಅಂಗದ
ಶೊಂದರೆಯೇ ಒಹುಮಟ್ಟಿನ ಕಾರಣ. ಬಹಳ ಸೆಲ ಈ ಶೊಂದರೆ ಡಿಫಿಂಡಿಗೆ
ಒಗುದು. ಮೊರೆತ ಮುಚ್ಚಿಸಂತೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಹಿಯರಿಂಗ್ ಎಡ್ ಮೂಲಕ
ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅದೇ ಉತ್ತರ. ಕಿವಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆ ಕಡಿಮೆಯಾದ
ನಂತರ ಹಿಯರಿಂಗ್ ಎಡ್ ಧರಿಸಿ ಎಲ್ಲರಂತಹೀ ಮಾತಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು, ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೀವನ.

ಡಾ॥ ಡಿ. ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮೆ ಇಡಿ.ಡಿ.

ವಾಕ್ - ಶ್ರವಣದೋಷ ತಡ್, ವಿಸ್ಪ್ರ್ಯಾ ವಾಕ್ - ಶ್ರವಣ ಕೇಂದ್ರ

ಸೋಲೋತ್ವ

- ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ

ಹಾಲಿನ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ನಮ್ಮ ಮನಗೆ ಬಂದು “ಸಾರ್, ...ಅಪ್ಪವರು ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ. ನಿವ್ರೂ ಬರಬೇಕಂತೆ. ಜನ ಇಲ್ಲವಂತೆ. ಸ್ವೂಲ್ ಮೃದಾನದಲ್ಲಿ ಈಗ” ಅಂತ ಅಂದ. ನಾನು, “ಅಲ್ಲಿಂಟಪ್ಪ ಹನುಮಂತ, ಈ ...ಅಪ್ಪವರು ಇವತ್ತು ಬೆಳಗ್ಗೇ ತಾನೇ ಅಸೆಂಬಿಲ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಸೋಲಿದಾರ್ ಅಂತ ತೀರ್ಮಾನ ಬಂದಿದೆ. ಇನ್ನಾವ ಭಾಷಣ?” ಅಂದೆ. “ಸೋಲೋಂಡಿದ್ದಕ್ಕೇ ಬಾಸನಾ ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ ಬನ್ನಿ” ಅಂದ. ಸರಿ, ನನಗೆ ಇನ್ನೇನು ಕೆಲಸ? ಹೊಂದೆ.

ಮೃದಾನದ ಸ್ವೇಚ್ಚ್ ಮೇಲೆ ...ಅಪ್ಪವರು ನಿಂತಿದ್ದು. ಪಕ್ಕ ಅವರ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು; ಹಿಂದೆ ಅವರ ಮೂವರು ಅಳಿಯಂದಿರು - ಪಂಚ ಪಾಂಡವರ ಹಾಗೆ ಈ ಬಂದು ಜನರೂ ಪಾಟ್ ವರ್ಕಸ್‌ ಅಂತ ದುಡೀತಿದ್ದು.

ಈಗ ಎಲ್ಲರ ಮುಖಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ನೋಡಿ, ...ಅಪ್ಪವರು ಶಿದ್ದಾಗಿ, ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ಕೂಡಿ ಅಂತ ಉಪಚಾರ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದ್ದು. ನಾನು ಹಿಂದೆ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದೆ. ನಾನೂ ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ಆರುವರೆ ಜನಗಳಿದ್ದು. ಅಂದರೆ, ಆರು ಜನ ದೊಡ್ಡವರು ಮತ್ತು ಜಾರೋಬಂಡೆ ಆಡೋಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಬಂದು ಮಗು ಅಪ್ಪೆ ಇಂತಹ ಜನಸ್ತೋಮವನ್ನ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ...ಅಪ್ಪವರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣಕ್ಕೆ ಇಳಿದರು.

“ಮಹನೀಯರೇ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರೇ...” ಅಂತ ಶುರು ಮಾಡಿದಾಗ ಇಲ್ಲಾವ ಹೆಗಸಿದ್ದಾಳಿ? ಅಂತ ಮೃದಾನದ ಕಡೆ ನೋಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಾಂದು ಹಸು ನಿಂತಿತ್ತು. ಓಹೋ! ಗೋ ಮಾತಿ! ಸರಿ, ಅಂದೋಂದೆ.

“ಇವತ್ತು ಬೆಳಗ್ಗೇ ವಿಧಾನ ಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ತೀವ್ರ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿದೆ. ನಾನು ಸೋಲಿದ್ದೀನಿ. ಒಪ್ಪೋತ್ತೀನಿ. ನನ್ನ ಆಸೆಗಳೆಲ್ಲ ನೆಗೆದು ಬಿತ್ತು. ಒಪ್ಪೋತ್ತೀನಿ. ಆದರೆ ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿ, ನಿಜವಾಗಿ ಸೋಲೇ ಇಲ್ಲ...”

ಈಗ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಜೋರಾಗೇ “ಏಯೋ, ಅಮೋಂದು ಜನಗಳ ವೋಟಿಗಳನ್ನು ಎಣಿಸೇ ಇಲ್ಲ, ನೀವು ಸೋಲೇ ಅಂತ ಏಳಿದ್ದು? ಅದ್ಯಾಕೆ ನೀವು ಸೋಲಿಲ್ಲ ಅಂತ ಏತ್ತಿರಾ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದ.

ನಾನು ಸೋಲಿದ್ದೀನಿ,
ಒಪ್ಪೋತ್ತೀನಿ. ನನ್ನ ಆಸೆಗಳೆಲ್ಲ
ನೆಗೆದು ಬಿತ್ತು. ಒಪ್ಪೋತ್ತೀನಿ.
ಆದರೆ ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿ,
ನಿಜವಾಗಿ ಸೋಲೇ ಇಲ್ಲ....

“ಪೋಟ್ಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೋತಿದಿನಿ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಆದರೆ, ನನ್ನ ಜೀವನದ ಧ್ಯೇಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸೋತಿಲ್ಲ. ಅದು ನಾನು ಹೇಳೋಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದು...”

“ಈ ಧ್ಯೇಯ ಅಂದ್ರೇನು ಸ್ವಾಮಿ?” ಇದು ನಮ್ಮ ಹಿ.ಡಬ್ಲೂ.ಡಿ. ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರು ತಿಮ್ಮಣಿಸುವರ ಪ್ರಶ್ನೆ.

“ಏ, ಅದು ನಿಮ್ಮಂತಹ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲ್ಲ ಬಿಡಿ. ನೋಡಿ, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇದಿದ್ದು ಈಗ ಇರುತ್ತಾದ್ದು, ನಿಸ್ಸಾರ್ಥ ಜನ ಸೇವೆ. ಅದು ನನ್ನ ಜೀವನದ ಧ್ಯೇಯ. ನಾನು ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ಆಗಲಿ ಬಿಡಲಿ, ನಿವೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಪೋಟ್ ಹಾಕಲಿ, ನಾನು ಎಂದೂ ಜಯಶಾಲೀನೇ!”

ಈಗ ಜಾರೋಬಂಡೆ ಮೊಮ್ಮೆಗುವಿನ ತಾತಾ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೇ - ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ - ಎದ್ದು ನಿಂತ್ತು. “ಅಲ್ಲಿ, ...ಅಪ್ಪನವರೇ, ಮೂರೋ ನಾಲ್ಕೋ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖಚು ಮಾಡಿ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಒಬ್ಬಬಿಂದಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪಂಚೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ. ಹಂಗಸರಿಗೆಲ್ಲಾ ಬೌಸ್ ಹೀನ್, ಕಾಟನ್ ಸೀರೆ ತಕ್ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ. ನಿಮ್ಮ ಪಾಟ್ ವರ್ಕಸ್‌ಸೆರ್ಲ್ ದಿನ ನಿತ್ಯ ಚಿಕನ್ ಬಿಯಾನಿ. ಬೀರು ಕೊಡಿಸಿದ್ದೀರಾ. ನಿಮ್ಮ ಪೋಟೋನಾ, ಜೊತೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಚಿಹ್ನೆ - ಚೌರದ ಕ್ರತ್ತಿ - ಪೋಟೋನಾ ಕಂಡಕಂಡವರ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡಿ ಅಂಟಿಸಿದ್ದೀರಾ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಈಗ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹೋಮು ಆಗಿದೆ. ಹಾಗೂನೂ, ನೀವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಇನ್ನೂ ಜಯಶಾಲೀ ಅಂತ ಹೇಳೋತ್ತಿದೀರಲಾ?” ಅಂತ ಸವಾಲ್ ಹಾಕಿದ್ದು.

“ನೀವು ಅಲ್ಲೇ ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರ್ದಾದು ಒಪ್ಪಿದೆ. ಹಣ ಕಳೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಿನಿ. ಆದರೆ ಹಣ ಎಂದರೆ ಏನು? ಬರುತ್ತೇ, ಹೋಗುತ್ತೇ! ನಾನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಕ್ಷಾಂಡಿಡೇಟ್ ಆಗಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲವೇ? ಆಗ ಪ್ರತಿ ಪಕ್ಕದವರು, ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ವಾಪ್ಸ್ ತೊಗೊಳ್ಳಿ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಪೋಟುಗಳು ಚದರಿ ಹೋಗಿ ನಾವೂ ಗೆಲ್ಲಲ್ಲಿ, ನೀವೂ ಗೆಲ್ಲಲ್ಲ ನೋಡಿ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದೆ, ನಿಮಗೆ ಇದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡ್ಡಿದೆ ಅಂದು. ಆದರೆ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ದುಡಿಗೆ ನನ್ನ ಧ್ಯೇಯಗಳನ್ನು ಬಿಡ್ಲಾರೆ ಅಂತ ಖಿಡಾ ಖಿಂಡಿತವಾಗಿ ಹೇಳಿಟ್ಟೆ ನಾನೇನಾದ್ದು ಎಸ್! ಅಂದಿದ್ದೆ ಆಗ, ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರೋ ಈ ಪಂಚ ಪಾಂಡವರೆಲ್ಲರೂ ತಲಾ 500 ಎಕರೆ ಭೂಮಿಗಳ ಒಡೆಯರುಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದರು.”

“ಸರಿ,ಅಪ್ಪನವರೆ, ನಿಮ್ಮಂತಹವರಿಗೆ ಏನು ಮಾಡ್ಡಿದ್ದೀ...?” ಇದು ಹಾಲಿನ ಹನುಮಂತಪ್ಪನ ಪ್ರಶ್ನೆ. “ಎಮ್ಮೆಗಳಿಗೆ, ಹಸುಗಳಿಗೆ ಸ್ಪೆಷಲ್ ಇಂಜಿನ್ಯೂಸ್ ಕೊಡಿಸಿ, ಹಾಲು ಉತ್ಪನ್ನ ಡಬಲ್ ಮಾಡಿಸಿ, ನಿಮ್ಮನೆಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಎರಡನೆ ಅಳಿಯ ಇಂಜಿನ್ಯೂಸ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ತೆಗೆಯೋಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ರೆಡಿ ಮಾಡ್ವೋಂಡೆದ್ದು.”

“ನಿವೇನಾದ್ದು ಗೆದ್ದಿದೆ, ನಿಮ್ಮಂತಹ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರುಗಳ ಗತಿ ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ...?” ಅಂತ ತಿಮ್ಮಣಿ ಕೇಳಿದೆ.

“ಎಷ್ಟು ಬಕ್ಕ ನೀನು ತಿಮ್ಮಣಿ” ಹೊಸ ಸರ್ಕಾರ ಅಕಾರವತಿ ನದಿಗೆ ಜೀವ ಕೊಡುತ್ತೇ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಗೆ ಪ್ರವಾಹ ಆಗುತ್ತೇ. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಸ್ಕೂಲ್ ಮೇದಾನದ ಆ ಕಡೆಗೆ ಒಂದು

ಕಿಲೋಮೇಟರ್ ಉದ್ದದ ಎತ್ತರದ ಕಲ್ಲಿನ ಗೋಡೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ರಕ್ಷಣೆಗೇ ಪಾನ್ ಹಾಕಿದ್ದೆ ಹತ್ತು ಕೊಟಿ ಪ್ರಾಚೀಕ್ಕು... ನೀನೇ ಕಂತ್ರಾಕ್ಟ್ ಅಗ್ರಿದ್ದೆ”

“ಅಕಾವತಿ ಅಂದಾಗ ಜಾಪ್ತ ಬಂತು. ತಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಲ್ ನೀರೇ ಬರಲ್ಲವಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೇನು ಮಾಡಿದ್ದೀ?” ಇದು ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ.

“ರೀ, ಅಯ್ಯನವರೇ, ಎಲ್ಲರೂ ನೀರು ಕುಡೊಂಡೇ ಬದುಕಿಲ್ಲರೀ.... ಇನ್ನೂ ಬೇರೆ ಎನ್ನೆನೋ ಇವೆ. ನನ್ನ ಎರಡನೇ ಅಳಿಯ ಈ ಮೃದಾನದ ಪಕ್ಕ ಮಿನರಲ್ ವಾಟರ್ ಎಚ್‌ನ್ನೀ ತೆಗೆಯೋದ್ದಲ್ಲಿದ್ದ ಜೊತೆಗೆ ನನ್ನ ಮಗ ನೀರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಬೀರಾದರೂ ಇರಲಿ ಅಂತ ಒಂದು ವೈನ್ ಶಾಪ್ ತೆಗೆಯೋದ್ದಲ್ಲಿದ್ದ... ನನ್ನ ಮೊದಲನೇ ಮಗ ಆಗಲೆ ಎರಡು ವಾಟರ್ ಟ್ರ್ಯಾಂಕರ್‌ಗಳಿಗೆ ಆರ್‌ಎಫ್‌ರ್ ಮಾಡಿದ್ದ ನಾನು ಗೆದ್ದಿದ್ದೆ ಇದೊಂದು ರಾಮ ರಾಜ್‌ವಾಗ್ರಿತ್ತು.”

ಜಾರೋಬಂಡೆ ಮಗುವಿನ ತಾತ “ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಡೋಕ್ಕೆ ಜಾಗವೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲೀ... ಇಲ್ಲಿಂದು ಪಾರ್ಕ್ ಕಟ್ಟಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿರೇ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದು.

“ತಾತ! ನೀವು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದಿರಿ?... ಆ ಸೈಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಗ ಅಪಾರ್ಕ್ ಮೆಂಟ್ ಕಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮಿಂದಿರಿಗೆ, ಆಶ್ರಮ ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನು ಅಂತಿದ್ದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾಕೆ ಆಟದ ಮೃದಾನ? ಕಂಪ್ರೂಟರ್ ಕೊಟ್ಟಿ ಮನೇಲೇ ಕೂರಿಸಿದರಾಯ್ತು.”

ನನ್ನ ಎದುರಿಗೇ ಕೂತಿದ್ದ ಶ್ರೀಪಾದ ರಾಯರು “ಗೆದ್ದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಶಾಖೆ ತೆಗೆಸ್ತಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಿ...” ಅಂತ ಶುರುಮಾಡಿದ್ದು. ಅವರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಎಸ್ಟಿ ಅಕೌಂಟು, ಇಂಟರೆಸ್ಟ್ ಇದರದೇ ಯೋಜನೆ.

“ರಾಯರೆ, ಯೋಜನೆ ಮಾಡ್ದೇಡಿ... ನನ್ನ ಅಳಿಯ ಈಗ ಒಂದು ಸ್ವಿಸ್ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗೆ ಸೆಲ್ಲಿಂಗ್ ಏಚೆಂಟ್ ಆಗಿದಾನೆ. ನಿಮಗೆ ಅಲ್ಲೇ ಒಂದು ಅಕೌಂಟ್ ತೆಗೆಸೊಡ್ಡಾನೆ.”

ಈ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮೃದಾನದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಗಡಿಬಿಡಿ ಅದಾಗೆ ಆಯಿತು. ನೋಡಿದ್ದೆ,ಅಪ್ಪನವರ ಹೆಂಡತಿ, ಬಂಗಾರಮ್ಮನವರು ವೆಡಿಕೆ ಕಡೆ ಬತಾರ್ ಇದ್ದು. ಸಿಲ್ಕ್ ಸೀರ್ ಉಟ್ಟಿ ಮೈ ಮೇಲೆ ಬಂಗಾರ, ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿ ಒಡವೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಬ್ರಿಡ್ಡ ಆಕೇನಾ ಕಂಡೊಡನೇ,ಅಪ್ಪನವರು “ಎನು ಬಂಗಾರೂ... ಇಲ್ಲಿಗೇ ಒಂದುಬ್ಬಿ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದು.

“ಮನೇಲೇ ಮೊಬೈಲ್ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದೇ.... ಗೆದ್ದ ಪಾಟ್ ಅವರಿಂದ ಕಾಲ್ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೆಚಾರಿಟಿ ಇಲ್ಲವಂತೆ... ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೋಟುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸೋವಾಗ ಗೋಲ್ ಮಾಲ್ ಆಗಿದೆ. ಅಂತ ರಿ ಕೌಂಟಿಂಗ್ ಇಟೊಂಡಿದಾರಂತೆ. ಅಕ್ಸಾತ್ ನಿಮ್ಮ ಯುಜಮಾನ್ಯ ರಿ ಕೌಂಟಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದೆ, ನಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಕಡೆ ವಾಲಿಕೊಳ್ಳೋಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ, ಆಗ ಮಿನಿಸ್ಟ್ರಿ ನಮ್ಮದೇ ಆಗುತ್ತೆ... ಇಪ್ಪತ್ತು ಕೊಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳು ನಿಮ್ಮದೇ ಆಗುತ್ತೆ. ಇದೇ ಕೊನೇ ಅಫರ್ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದು. ಅದನ್ನ ಹೇಳೋಕ್ಕೆ ಓಡೋಡಿ ಬಂದೆ” ಅಂತ ಏದುಸಿರು ಬಿಟ್ಟು:

ತಕ್ಷಣ... ಅಪ್ಪನವರು, “ಮಹನೀಯರೆ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರೇ, ಆಗಲೇ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ನಾನು ವೋಟಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಅಪಜಯ ಗಳಿಸಿದ್ದರೂ, ನನ್ನ ಧ್ಯೇಯದ ಗುರಿಯಿಂದ ನಾನು ಜಯಶೀಲನಾಗಿದ್ದೀನಿ. ನನ್ನಿಂದ ನಿಮಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸೇವೆಗಳಾದರೂ ಕೇಳಿ ಪಡೆಯಿರಿ. ನಾನು ಸದಾ ನಿಮ್ಮ ಸೇವಕ... ಬರಲೇ?” ಅಂತ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಇಳಿದರು.

ಪಂಚ ಪಾಂಡವರು “ಜನ ಸೇವಕ... ಅಪ್ಪನವರಿಗೇ...” ಅಂತ ಕೊಗಿದ್ದು.

ಬಂಗಾರಮೃನವರು - ಅದೆಂತಹ ಗಂಟಲೂ ಅಂತಿರಿ? - “ಜಯವಾಗಲಿಂ!!!” ಅಂತ ಅರಚಿದರು. ಈಗ ನಮ್ಮ ಸರತಿ ತಾನೇ? ನಮ್ಮ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಇಂಗಿತೊಂದು, ನಾವು ಮನೆ ಕಡೆ ನಡೆದ್ದಿ.



ರಾಜಕೀಯ ಅಂದರೆ ಬಟ್ಟಿ ಮಾತ್ರ ಜಿಜಯಿಂತೆ
ಮಿಂಚೊಂದು ಸದಾ ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆವಂತೆ
ಭಾಯಿಜಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ಹೊಲಸಿನ ಕಂತೆ ಕಂತೆ
ಇದೇ ರಾಜಕೀಯದ ನಿರಂತರ ಮಂತ್ರವಂತೆ

* * *

ಇಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಯಾತ್ರೆ
ಕುಡಿದು ತಿಂದು ಕುಪ್ಪೆಂಜಸಿ ಆನಂದಿಸಿ ಬರುತ್ತಾರೆ
ನಮ್ಮ ರ್ಯಾತನಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನಿರಿಗೆ ಬರ ಇದ್ದರೂ
ಬೀಕು ಇವರಿಗೆ ಬಾಟಲ ನಿರು ದರ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದರೂ

* * *

ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ರಾಜಕೀಯ ಬೀರೆಸಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆ
ಎಲ್ಲ ಅಡಿಗೆಗೂ ಉಪ್ಪು ಬೀರೆಸಿ ರುಚಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತೆ
ಬೀಯುತ್ತಲೇ ಇರಬೀಕು ರಾಜಕೀಯದ ಬೀಳಿ
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಧಿಕಾರ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟರೆ ಒಂದು ವೇಳೆ

* * *

ಮಂತ್ರಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೂ ರಾಜಕಾರಿಣಿಗಳಿಗೂ ನಂಬು
ಅವರನ್ನು ಜಟ್ಟಿ ಇವರಿಲ್ಲ ಇವರನ್ನು ಜಟ್ಟಿ ಅವರಿಲ್ಲ
ಮರಕ್ಕೇಕೆ ರಾಜಕೀಯ ಎಂದು ಅಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ
‘ಅಥವ’ವಿಲ್ಲದೇ ಮರವಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಲ್ಲ

- ಸುಕೇಶವ

- ದಂಸಾ

- ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಾನು ನಟನೆ ಕಲಿತುಕೊಂಡೆ ಎಂದು ತಾರಾ, ರಮ್ಯ, ಪ್ರಜಾ ಗಾಂಧಿ, ಭಾವನಾ ಮುಂತಾದವರು ಇನ್ನೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ.
- ಇನ್ನೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದದನ್ನು ಬಯಸುವವರ ಕಂಡಿದ್ದಿರಾ?
- ಒಬಾಮು ಈಗ ಯೋಗ ಪರ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ‘ಒಂ’ಬಾಮು ಎಂದು ಕರೆಯುವವರು ಇದ್ದಾರೆ.
- ತೀರ್ಥಪೂ ನೀರು.... ಕೆಲವರಿಗೆ.
- ಹಲ್ಲು ಕಿತ್ತುವ ವ್ಯಾರನ್ನು ಡಾ. ಕಿಶೋರಾಯ ಎಂದರೆ ಹೇಗೆ?
- *Do you never begin because you fear the end?*
- ಕಣ್ಣನಲ್ಲಿ ನೋಡದೆ ನ್ಯಾಯದೇವತೆ ಹೇಗೆ ಶೋಕ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ?

**ಮೆಲುಕು
ಹಾಕುವಂತಹ
ಮಾತುಗಳ
ಗುಚ್ಛ**

- ಮನೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇದೆ ಎಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ದೇವರು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕಿಲ್ಲ.
- ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆನೆ ಇರಬೇಕು - ‘ಆ’ ಅಂದರೆ ಆರೋಗ್ಯ, ‘ನೆ’ ಎಂದರೆ ನೆಮ್ಮದಿ.
- *Be the tailor's needle which passes through every cloth without making distinction.*

- ವಜ್ರಕ್ಕೇನು ಗೊತ್ತು ಅದನ್ನು ಧರಿಸಿದವರ ವಯಸ್ಸು?
- ಹೆಚ್ಚು ಮಾತನಾಡದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯ.
- ನಮಗೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿದಿವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.
- *The difference between truth and fiction is that truth has to be believed.*
- ಕೆಟ್ಟದೆಂಬುದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆತನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ.
- ನೀವು ಈಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ಈಗ ಸಿಗುತ್ತಿರುವುದಷ್ಟೇ ಸಿಗುತ್ತದೆ.
- ಅವನ/ಇ ಬಾಡಿಯೇ ಬಾಕ್ಕು ಆಫ್‌ಸೈನ್.



ಬೇಸಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ತಂಪು ನೆನಪು

- ಗೋಪಾಲಿ

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಆರೇಳು ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಆಗುವವರಿಗೆ, ಸಂಗೀತ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಟ್ರಾವೆಲ್ ಎಂಟರ್‌ರೂಪರುಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾಗುವ ಸೀಸನ್‌ ಯಾವುದು? ಹಾಗೇ ಸೀನಿಯರ್‌ ಸಿಟಿಜನ್‌ನ್‌ಗಳಿಗೆ, ತಿಂಗಳ ಸಂಬಳ ಪಡೆಯುವವರಿಗೆ, ರಸ್ತೆ ಬದಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ, ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಇಷ್ಟವೇ ಆಗದ ಸೀಸನ್‌ ಯಾವುದು? ಎರಡೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಉತ್ತರ ಅಂದರೆ ಬೇಸಿಗೆ ಅಥವಾ ಸಮುದ್ರಾ...!

**ಹೊಂಗೆಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ
ಹಾಸಿಗೆ ಹಾಸಿದ ಹಾಗೆ ಬಿದಿದ್ದ
ಹೊಂಗಿ ಹೊಗಳ ಮೇಲೆ
ಅಂಗಾತವಾಗಿ ಮಲಗಿ ಕಣ್ಣು
ಮುಚ್ಚಿದೆ, ಬವತ್ತು ವರ್ಷ
ಹಿಂದೆ ಹೋದೆ.**

ಬೇಸಿಗೆ ರಚಾ ಬರುವುದೇ ಸಂದಿಗ್ಗ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ ತಾನೇ ಪರಿಕ್ಷೇ ಎಂಬುವ ಪೆಡಂಭೂತವನ್ನು ಎದುರಿಸಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ಅಯ್ಯಾಕ್ಕಾಳ್ಯವ ಹಲವಾರು ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಆಟ, ಪಾಟ, ಸಮುದ್ರ ಕೋಸ್ರ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಪ್ಪ ಅಮೃ ಇವುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಶೋಡಿಸಬೇಕು ಎಂದು ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಧಾದುತ್ತವೆ. ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಷದ ಜನರು ಕಡಿಮೆ ಖಿಚಿನ ದಾರಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಹುನ್ನಾರಕ್ಕೆ ಹೊರೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ಕೊನೆ ವರ್ಷದ ಕಾಲೇಜು ವ್ಯಾಸಂಗ ಮುಗಿಯಲಿ ಎಂದು ಕಾದಿದ್ದ ಅಪ್ಪ ಅಮೃಂದಿರು ದೂರದ ಉರುಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಕೊಸುಗಳನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದು ತೋರಿಸಲು ಕಾತುರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಮುದ್ರ ನೋಡಿಲ್ಲ ಎಂದು, ಬೆಟ್ಟ ಕಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದು, ಪರ್ವತ ಅಂದರೇನು ಎಂದು ಕೇಳುವ, ಹ್ಯಾ ಹೇಗಿರುತ್ತೇ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಮಧ್ಯಮ ವಯಸ್ಸಿನ ಅಪ್ಪ ಅಮೃಂದಿರದಾಗ್ನತ್ವದೆ.

ಉರ ಜನ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟರೆ ಯಾರಿಗೆ ಖಿಂಡಿ? ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಟ್ರಾವೆಲ್ ಎಂಟರ್‌ರೂಪಗಳು ತಮ್ಮ ಆದಾಯ ಶೋಷಣೆ ತೀರ್ಯಾತೀಲರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ತಿಂಗಳ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನೂಕುತ್ತಿರುವ ಹಲವಾರು ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಸಮುದ್ರ ಒಂದೇ ಎಂಟರ್‌ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇಸಿಗೆ ರಚಾ ಬಂದಾಗ ಇವರ ಪಾದು ಯಾರಿಗೂ ಬೇಡ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಡೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದುಲು ಜೆಬಿನಲ್ಲಿ ತ್ರಾಣವಿಲ್ಲ, ನರೆಹೋರೆ, ಸ್ನೇಹಿತರು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಮಕ್ಕಳು ಅದನ್ನೇ ಕೇಳಿದಾಗ ತಮ್ಮ ಬರಿದಾದ ಜೇಬಿನ ಕಾರಣ ಹೇಳಲು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಹಿಂಜರಿತ... ಹೀಗಾಗೆ ಇವರು ಸಮುದ್ರ ಯಾಕಾದರೂ ಬರುತ್ತೋ ಎಂದು ಕಳವಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಬೇಸಿಗೆಯ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಅಕ್ಕೋಬರ್ ವೇಳಿಗೆ ಕೊನೆಯ ಮಳೆ ಬಿದ್ದು ನಂತರ ಒಂದರೆಡು ಸಲ ಚದುರಿದ ಹಾಗೆ ಮಳೆ ಬಂದಿರುತ್ತೆ. ಸುಮಾರು ಆರೇಳು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ

ಮುಳೆಯ ಸುಳವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಬಿಸಿಲು ಜಾಸ್ತಿಯಾಯಿತು ಅಂತ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚ ಕೊಗಿಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತೇ. ಕುಡಿಯಲೇ ನೀರಿಲ್ಲ ಅಂತ ನಾವು ಬೆಂಗಳೂರಿಗರು ಬಾಯಿ ಬಿಡುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ.

ಆದರೆ ಇಡಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಕೇಮೇ ಮಾಡದೇ ಮನೆ ಮುಂದಿನ ಮಾವಿನ ಮರ ಚಿಗುರೋಡೆದು ಹೂವು ಬಿಡುತ್ತದೆ, ಪುಟ್ಟಪ್ಪಟ್ಟ ಹೀಚು ಗಾಯಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ, ಬೇಸಿಗೆಯ ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಷ್ಣ ಗಾತ್ರದ ಕಾಯಿ ಇಡೀ ಮರದಿಂದ ನೇತು ಹಾಕಿರುವ ದೀಪಗಳ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸಲು ತಪಕಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಉಗಾದಿಯ ಮಾವಿನ ಕಾಯಿ ಚಿತ್ರಾನ್ನಕೆ ನಿಮ್ಮಾಕೆ ರೆಡಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಇಡೀ ಏರಿಯಾದ ಪಡ್ಡ ಹುಡುಗರು ನಿಮ್ಮ ರಸೆಯ ಮಾವಿನ ಮರದ ಕಾಯಿಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಯಜಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಫಿಸಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರುಗಳ ಕಣ್ಣನ ಕೈಗಳ ನೋಟದಿಂದ ಮಾವಿನಕಾಯಿ ರಕ್ಷಿಸಲು ತಾವು ಪಡುವ ಪಾಡು ನೇನೆದರೇ ಅಯ್ಯೋ ಅನಿಸಬೇಕು! ಜತೆಗೆ ಆಗಾಗ ನಿವ್ವ ನೋಡೇ ಇರದ ಯಾವಯಾವುದೋ ಏರಿಯಾದ ಬಿಸಿರ ಹುಡುಗಿಯರು ನಿಮ್ಮ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದು ಅಂಟೇ ಎರಡು ಕಾಯಿ ಕೊಡ್ಡಿರಾ? ಇ ಅಯಾಮ್ ಕ್ಷಾರಿಯಿಂಗ್...! ಅಂತ ನನು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಮೂತಿ ಕೆಂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳಿದಾಗ ನಿವ್ವ ನಿಮ್ಮ ಚೊಚ್ಚಲ ಬಸಿರಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಿಮಗೇ ಆರಿವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಜಾರಿರುತ್ತಿರಿ...!

ಎರಡು ಕಾಯಿ ಕೇಳಿದ ಹುಡುಗಿಗೆ ಹತ್ತು ಕಿತ್ತು ಕ್ಷಾರಿ ಬ್ಯಾಗಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಒಳ ಕರೆದು ತಂಪಾದ ಜ್ವಾಸ್ ಕೊಟ್ಟು ಅವಳ ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಹಡಿಯೇ ತಾಯಿ ಎಂದು ಹಾರೇಸಿದ ಹಂಸು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿದರೂ ನಿಮಗೆ ಸಿಗದು. ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿಮಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣಿಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತೆ, ಜೇಬಿನಲ್ಲಿ ಕಾಸಿದ್ದಪ್ಪ್ವಾ ನಿವ್ವ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಬಹುದು.

ಸುಮಾರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಚಳಿ, ಮುಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಆಗತಾನೇ ಬಿಸಿಲಿನ ಚುಮುಕುಮು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಿನಿಯರ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್‌ನಿಗೆ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಚಡವಡಿಕೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಲದ ಬೇಸಿಗೆ ಹೋದವರ್ಷಕ್ಕೆಯಲೂ ಜಾಸ್ತಿ ಅನ್ನಪುದರಿಂದ ಇವರ ಮಾತು ಶುರು. ಸೂರ್ಯ ನೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಹೋದಲೇ ಗೂಡು ಸೇರಬೇಕು, ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಸನ್ಸೌಕ್ರೋಕ್ ಸಿಗುವ ಭಯ. ಜತೆಗೆ ಬೇಸಿಗೆಯ ಕಾರಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲರೂ ಇವರ ಮೇಲೆ ತೋರುವ ಕಾಳಜಿ ಇವರಿಗೆ ಇರುಸು ಮುರುಸು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತೆ. ಓಡಾಟ ಕುಂತಿವಾಗುತ್ತೆ ಮತ್ತು ಇವರ ಅರಿವಿಗೆ ಬಾರದ ಹಾಗೆ ಇವರುಗಳು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬೆಳೆದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ! ಈ ಹೆದರಿಕೆಗೆ ಬೇಸಿಗೆ ಬಾರದಿರಲಿ ಎಂದು ಹಂಬಲಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚು

ಆದರೂ ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲವೇ ಉಗಾದಿ, ರಾಮೋತ್ಸವ ಹೊದಲಾದ ಹಬ್ಬಗಳ ಸಾಲು ಸಾಲೇ ಬರುವುದು? ಉಗಾದಿಯ ಮಾವಿನ ಕಾಯಿ ಚಿತ್ರಾನ್ನ ಹೋಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಪ್ಪರುಂಟೇ? ರಾಮೋತ್ಸವದ ಸಂಗೀತ ಕಥೆರಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೂತು ಸಂಗೀತಾಸ್ವಾದನೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ? ನನಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರು ಪ್ರತೀ ರಾಮೋತ್ಸವದ ಸಂಗೀತ ಕಥೇರಿ ಕೇಳಿ ಬಂದನಂತರ ಹಲವಾರು ವರ್ಷ ಚಿಕ್ಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರೋಯಿಂಗ್ ಯಂಗ್ ಎಂದು ಇಂಥಹವರನ್ನೇ ನೋಡಿ ಹೇಳಿರಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಸಂಶಯ ನನಗೆ!

ಮನೆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಿನ ಮನೆಗೆ ಹಾಯ ಅಗೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಕಂಬಿ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಚೆಮ್ಮೆ ಮೈಗಂಟಿಸಿಕೊಂಡ ದೇಹದ ಮೂರ್ಗಳನ್ನು ಹರವಿ ಬಿಟ್ಟ ಕಟ್ಟಡ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬೆವರು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಬಿಸಿಲಿಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ ಗಂಟೆಗೆ ಆರು ಸಲ ಬಾಟಲಿಯಿಂದ ನೀರು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ಅವರ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೋಡಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಕರುಳು ಚುರುಕ್ಕು ಅನ್ನತೆ. ಮನೆಮುಂದೆ ತರಕಾರಿಯನ್ನು ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾರಲು ಬರುವ ಪೂನ್ಯಕಾರ್ಮಿಯಂತೂ ‘ಎನ್ನ ಡಾರೀ, ಇಂದ ವರ್ಷಂ ಇಂದ ಮಾದರಿ ಚುಪ್ಪುದಿ...’ ಅಂದಾಗ ‘ಅಪ್ಪಾ ನಿಮ್ಮೂರಲ್ಲಿ ಬೆಂದೇ ಹೋಗ್ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲೋ ನಿಮ್ಮೂರು ವಾಸಿ ಅಲ್ಲವೇ’ ಅಂತ ಹೇಳಬೇಕು ಅನಿಸುತ್ತೆ. ಆದರೂ ‘ಅಮ ಅಮ’ ಎನ್ನುವಿರಿ, ಅವನ ಮಾತಿಗೆ ತಾಳ ಹಾಕುವಿರಿ..

ಹೊಂಗೆಮರದ ನೆರಳು ತುಂಬಾ ತಂಪಾಗಿರುತ್ತೆ ಅಂತ ಅನುಭವದಿಂದ ಬಲ್ಲೇ ನನಗೆ ನಾಲ್ಕೋ ಏಡೋ ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿನ ರೈಲ್ಸೆ ಹಳಿಗಳ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದ ಹೊಂಗೆಮರದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಮರಳು ಹಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ತಂಪಿನ ಸುವಿ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದ ಈಗಲೂ ನನಗೆ ಹಸಿರು ಹಸಿರು ನೆನಪ್ಪು. ಅದೆಷ್ಟೋ ಶತಮಾನಗಳ ನಂತರ ಕೆಳದ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಂಗೆಮರದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಹೊಡಬೇಕು, ಕೊಂಚ ಹೊತ್ತು ಮಲಗಲೂ ಬೇಕು ಅನ್ನವ ಆಸೆ ಹತ್ತಿಬಿಡಬೇಕೇ? ಮನೆಯವರ ಹತ್ತಿರ ಈ ಬಯಕೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ನಾನು ಇವರುಗಳಿಗೆ ಹಾಸ್ಯದ ವಸ್ತು ಆಗಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ ಅಂತ ಬಲವಾಗಿ ಅನಿಸಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿದೇ ಒಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೇ ಆಚಕ್ಹ ಹೊರಟೆ. ಕೆಂಪು ಬೋಡಿನ ಬಿಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂತೆ.ದಿನಪೂರ್ವೀ ಒಡಾಡುವ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಇವತ್ತು ರೂಪಾಯಿನ ಬಸ್ ಪಾಸು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ. ಅದೆಷ್ಟೋ ದೂರ ಹೋದ ನಂತರ ಇಳಿದು ಎರಡು-ಮೂರು ಕಿಲೋಮೀಟರು ನಡೆದೆ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಹೊಂಗೆ ಮರವೊಂದು ಕೈಬೀಸಿ ಕರೆಯಿತು. ಆದರ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿಗೆ ಹಾಸಿದ ಹಾಗೆ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದ ಹೊಂಗೆ ಹೊವುಗಳು, ಆದರ ವಾಸನೆ.... ಹೋ...!

ನೇರ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಹೋದೆ, ಅಂಗಾತವಾಗಿ ಮಲಗಿದೆ. ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದೆ, ಇವತ್ತು ವರ್ಷ ಹಿಂದೆ ಹೋದೆ. ನೆರಳು ಹರಿದು ಮರದ ಅಂಚಿನಿಂದ ಬಿಸಿಲು ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಳುವ ತನಕ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದ್ದೆ ಸಂಜೆ ನೆರಳು ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಳುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೇ ಯಾರೋ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನನ್ನು ವಿಷ್ಣುಸುತ್ತಿರುವುದು ಅರಿವಾಯಿತು.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಿಂದ ಇಲ್ಲೇ ಹೀಗೇ ಬಿಡಿದ್ದಿರಿ ಯಾವುದೋ ಹೆಣ ಅಂದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟದೆ... ಅಂದ ಆ ಮನುಷ್ಯ ಕೊಂಚ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ. ಅವನ ಕೈಲಿ ಮಾತು ಆಡಿ ಪಳಗಿದಾಗ ‘ಅಪ್ಪಾ ನಿವೇ ಪೃಣಿವಂತರೋ ಹೊಂಗೆ ನೆರಳು ನಿಮಗೆ ಬೇಕೆಂದಾಗ ಸಿಗುತ್ತೇ’ ಅಂದೆ.

‘ಅಯ್ಯೋ ಎಲ್ಲೀ ಸಾಮೀ ಈ ಸುವಿ? ಈ ಜಾಗದಾಗೆ ಮುಂದಿನವರ್ಷ ಅಪಾರ್ಷಾಮೆಂಟು ಬರ್ತದೆ’ ಅಂದ.

ಮುಂದಿನ ಬೇಸಿಗೆಗೆ ಹೊಂಗೆ ಮರ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಬಹುದು? ಆಗಿನ ಸಮ್ಮರ್ಶ ಹೇಗಿರಬಹುದು?



ಇಂತಹ ನಾಯಕರೂ ಇದ್ದರು, ಒಮ್ಮೆ

- ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ನಾನು ಹೈಸ್ಕೂಲು ಸೇರಿದ ಮೊದಲ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚುನಾವಣೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಅದು ಅಸೆಂಬಿಲಿಗೆ ನಡೆದ ಚುನಾವಣೆ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೇ.

ನಮ್ಮ ಮನಗೆ ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ಮನೆ ಒಳಗೆ ಬಂದು ಕುಚಿಕ್ಕೆ ಮೇಲೆ ಕೂತರು. ನಮ್ಮ ಅಣ್ಣನ ಕಾರ್ಬಾನೆಯಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಯೊಂದರ ಲೀಡರು ಅವರು ಅಂತ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಶಾಯಿಯ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿ ಅಮ್ಮ ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ತುಂಬಾ ಆಪ್ತವಾಗಿ, ಆಶ್ರೀಯತೆಯಿಂದ ಮಾತು ಆಡಿಸಿದ್ದರು.

ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಗೆ ನಿಲ್ಲೋದಕ್ಕೆ ಹಣವಿಲ್ಲ ಅಮ್ಮ ನಮ್ಮದು ಬಡವರ ಪಕ್ಕೆ ನಿಂದೇ ದುಡ್ಡು ಕೊಡಬೇಕು ನಿಂದೇ ಓಟೂ ಹಾಕಬೇಕು... ಅಂತ ಅಮ್ಮನ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ರಸೀಡಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟನೆಯ ಲೀಡರು, ಪಾಪ ಬಡವರು ಅಂತ ನಾವು ಮಹಡಿಗರು ಅವರಿಗೆ ಓಟುಕೊಡಿ ಅಂತ ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಜತೆಜತೆಗೆ ಮನೆಮನಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆವು. ಹೋದ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಶ್ರೀಯಿಂದ ಕಾಫಿ, ಜ್ಯೋಸು, ಹಾಲು ಹಿಂಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಮನುಷ್ಯ ಬೇಜಾರೇ ಇಲ್ಲದೆ ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಪೂಲ್ ಅವರು ತಗ್ಗಿಂಡು ಮಿಕ್ಕಿದ್ದು ನಮಗೆ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನುಷ್ಯ ಎಷ್ಟು ಸಿಂಪಲ್ಲು ನೋಡ್ರೀ ಅಂತ ಅವರು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಮನೆಯ ಹಂಗಸರು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಕಿರೀಗೂ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಲೇಬರ್ ಕಾಲೋನಿಯ ವಾಸಿಗಳು ನಾವು. ಯಾರಾದರೂ ನಮಗೆ ಅಯ್ಯೋ ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಜೀವ ಕೊಡುವ ಹಂತಕ್ಕೂ ಹೋಗುವವರು. ಲೀಡರ ಮೇಲೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ನಮಗೆ ಆಶ್ರೀಯತೆ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು. ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆಯೇ ನಾವು ಅವರ ಪ್ರಭಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರ್ವಡೆಯಾಗಿದ್ದೆವು. ಅವರಿಗಾಗಿ ಕ್ಯಾನ್‌ವಾಸ್ ಮಾಡುವುದು, ಪ್ರೋಫೆಸರು ಬರೆಯುವುದು, ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅಂಟಿಸುವುದು, ಜಟಕಾದಲ್ಲಿ ಕೂತು ಮೈಕ್ರಿನಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೇ ಓಟು ಕೊಡಿ ಅಂತ ಬೇಡುವುದೂ... ಹಿಂಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಕ್ಷ್ಯಾ ಆಗಿದ್ದೆವು.

ಚುನಾವಣೆ ಬಂತು. ನಮ್ಮ ಲೀಡರೇ ಗೆದ್ದರು. ಆಯ್ದು ಈ ಯಪ್ಪ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡೋಕ್ಕೆ ಬರಾಗಿ? ಇನ್ನು ಇದು ವರ್ಷ ಅದಮೇಲೇನೇ ಅವನು ಇತ್ತ ತಲೆಹಾಕೋದೂ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಎದುರು ಪಾಟಿಕ್ಕ ಲೇವಡಿ ಮಾಡಿಯೂ ಆಯಿತು. ಅದರೆ ಈ ಲೀಡರು ಮಾತ್ರ

ವಾರಕ್ಕೋ ಎರಡು ವಾರಕ್ಕೋ ನಮ್ಮ ರಸ್ತೆಗೆ ಬತಾರ್ ಇದ್ದರು. ಮನೆಮನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಮ್ಮಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀರಾ? ನೀರು ಬತಾರ್ ಇದೆಯಾ? ಸೊಸ್ಯೆಟಿಲಿ ಸಾಮಾನು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಾ ಇದೆಯಾ? ಯಜಮಾನರು ಸಂಭಳ ಸರಿಯಾಗಿ ಮನಿಗೆ ತತಾರ್ ಇದಾರಾ.... ಅಂತ ಕುಶಲೋಪರಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೊನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾಕೆ ಅಂದರೆ ಆಗ ತಾನೇ ನಮ್ಮ ಏರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಂಡದ ಅಂಗಡಿ ಶುರುವಾಗಿ ಸುಮಾರು ಮನೆಯ ಗಂಡಸರು ಅದಕ್ಕೆ ಪರಮನೆಂಟ್ ಮೆಂಬರಾಗಿದ್ದರು.

ಕೆಲವರು ಅಂಥಹವರನ್ನು ಸರಿದಾರಿಗೆ ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು...

ಎದು ವರ್ಷ ಕೆಳೇತೋ. ಲೇಬರ್ ಕಾಲೋನಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಬೇಕಿದ್ದ ಮೂಲ ಸವಲತ್ತುಗಳು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ ಅದರ ಕಾರಣಕ್ಕರು ತಾವು ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಜನರೂ ಮಣಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಲೀಡರಿಗೆ ಏರುಧ್ವವಾಗಿ ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಲ್ಲಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಕ್ಷಗಳಿಂದ ಜನರೂ ತಯಾರಾಗಿದ್ದರು.

ಚುನಾವಣೆ ಬಂತು. ಈ ಸಲವ್‌ ಲೀಡರು ಹೋದಸಲದ ಹಾಗೇ ಲೋಕೀ ಪ್ರಚಾರ ನಡೆಸಿದರು. ಅವರ ಎದುರಾಳಿ ಸಿನಿಮಾ ಸ್ಟ್ರೋನ್ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ, ಸಿನಿಮಾ ಹಾಡಿನ ಫಂಕ್ಷನ್ ಮಾಡಿದ, ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಾರ ಮೊದಲು ಸೀರೆ, ಪಂಚೆ ಹಂಚಿದ ಮತ್ತು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಹಣ ಹೆಂಡ ಎರಡೂ ಹರಿತು.

ಲೀಡರು ಈ ಸಲ ಸೋತರು. ಆದರೂ ನಮ್ಮ ಸಂಪರ್ಕ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೆ ಇದ್ದರು. ಅವರ ಪೂರ್ವಿಕರು ಮಾಡಿದ್ದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಬಳ್ಳಿಯದಾಗಲಿ ಅಂತ ಒಂದು ಮದುವೆ ಭಕ್ತಿಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಅವರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಪಾಟೆ ಸಂಭಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬಡವರಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿ ಅಂತ ಒಂದು ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಮಾಡಬಿಟ್ಟರು...

ಅದರೆ ಯಾವತ್ತೂ ಈ ರೀತಿಯ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಪ್ರಚಾರವನ್ನೇ ಪಡೀಲಿಲ್ಲ ಅವರು. ಅವರ ಎದುರು ಗೆದ್ದವನು ಮಾರನೇ ಸಲ ನಮ್ಮ ಏರಿಯಾ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆ ನಿಂತು ಚುನಾವಣೆ ಸೋತ. ಇವರು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮುಲ್ಲೇ ನಿಂತರು, ಮತ್ತೆ ಗೆದ್ದರು, ಮತ್ತೆ ಸೋತರು..... ಜನಸೇವೆ ಮಾಡೋದಿಕ್ಕೆ ಪದವಿಯ ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲವೂ ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಮಡಿದರೂ ಇನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾರೆ.....

ಅವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಹೋದ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಇವತ್ತಿಗೂ ಮದುವೆಗಳು ನಡೆತವೆ, ಅವರು ನೀಡಿದ ನೆರವಿನಿಂದ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾದ ಸಾಬಿರಾರು ಜನ ಇವತ್ತು ಬಡಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಅನುಕೂಲ ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಲೂ ಜನ ಅವರನ್ನು ನಮ್ಮ ಲೀಡರು ಅಂತಲೇ ನೆನೆಸುತ್ತಾರೆ. ಹೆಂಡ ಹಂಚಿ ನೋಟು ಕೊಟ್ಟು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಗೆದ್ದನಲ್ಲಾ ಅವನ ಹೆಸರೂ ಸಹ ಈಗ ಯಾರ ಮನದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲಾ...!

