

ಕರ್ನಾಟಕ

ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಡೆ

ಡಾನ್ - 2014



ಪ್ರತಿ ಯಶಸ್ವಿ ನಾಯಕನ ಹಿಂದೆ
ಇನ್ನೊಬ್ಬ ನಾಯಕ ಇರುತ್ತಾನೆ
- ಹೊನ್ ಗಾದೆ



ಅಪರಂಜಿ



ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಎಬ್.ಎಂ. ಅನಂದ

ಶ್ರೀ ಎಬ್. ಗೋಪಾಲರ್ಕಣ್ಡ

ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗ್ರಂಥ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾಗೇಶ್

ಶ್ರೀ ಎ.ಆರ್. ನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಎ.ಆರ್. ರಾಜಗೋಪಾಲ್

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮೇಂದ್ರ ರಾವ್

ವಿಶೇಷ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರು

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಶೇಖರಿರಾವ್

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಪ್ರಶಾಂತ್

ಗೌರವ ಸಲಹೆಗಾರರು

ಶ್ರೀ ಅ.ರಾ.ಸೇ.

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ಜಿಡಿ ಪ್ರೈ: ರೂ. 10/-

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-

ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750/-

ಸಂಪರ್ಕ ಸಮಯ:

ಬೆಳಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ



ತ್ಯಾ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....

ಸಂಪುಟ 31

ಸಂಚಿಕೆ - 9

ಜೂನ್ - 2014

ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ

ಜೂನ್‌ನೇ

2

ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ

ಶಿವಕುಮಾರ್

3

ಶಿಗ ಹೇಳಿ, ನಾನು.....

ಬರೆಜಿ

5

ತೊಕದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಆರತಿ ಫಾಟಿಕರ್

8

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗುಳುಂ...

ಗೌತಮ

13

ನಗುವುದಾದರೆ ನಕ್ಕು ಬಿಡಿ ಎಚ್.ಜಿ. ಸೂರ್ಯಮತೇಬ್ರಿ ರಾವ್

ತುಂತುರು

ದಂನಳ

20

ಸಂಸಾರದ ಲಕ್ಷ್ಯಾಭಾರ

ಬೇಳೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

21

ಯಾವ ಬಸ್ಯೋ, ಯಾವ.. ಎಚ್.ಆರ್. ಜನಮಂತ ರಾವ್

ಕೊರವಂಜಿ ಪದಬಂಧ

ವಿಧ್ಯಾ ವಿ. ಕಾಲಭಾವಿ

27

ಹುರ್ಜಿಕಟ್ಟು

ಎಚ್. ಗೌಳಪಾಲಕ್ಕು

28

ಮುಗಲ ಮಾರಿಯೋಗ..

ಭೂಮಿತಾಯಿ

31

ಮುಕ್ಕಳ ಅಡಿದ.....

ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

34

Pay ಕರ್ಮಿಷನ್

ಜಿ.ಬಿ. ಕೌಲಿಟೆ ಅನಂತ್

37

ಶುದ್ಧ ಅಸುದ್ದಿ

ಎಚ್ನೋಬ

39

ಮುಖಿಪುಟ ವ್ಯಾಂಗ್ಯಾಚಿತ್ತ - ಗುಜಾರ್

ಮುದ್ರಣ : ರವಿ ಗ್ರಾಹಿಕ್ - ಆಕ್ರಾರ್ ಜೋಡನೆ : ಒಮ್ಮೇಗಾ ಲೇಖರ್ ಟಕ್ಸೆ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಿಸ್ಟ್, 36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯಾರಸ್ಟೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಕರ್ನಾಟಕ, 560 003. email: koravanji42@hotmail.com

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಚೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ,

ನಂ. 96, 'ಸುಕ್ಷೇತ್ರ' ಏರಿಯನ್ನೆ ಅಡ್ಡರಸ್ಟೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯಾರಸ್ಟೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೋನ್, ಬಿ.ಎಂ. ಲೇಟೆಂಟ್,

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068. ದೂರವಾಣಿ: 080-26688488. email: belururamamurthy@gmail.com

ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ

● ಪ್ರಕಾಶ

ಲೊಕ ಸಭಾ ಭವನದ ಮೆಟ್ಟಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಮಂಡಿಯಾರಿ ತಲೆಬಾಗಿದ ನರೇಂದ್ರಿಗೆ ಅಪರಂಜಿಯ ಹೃತ್ಯಾವಾಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು!!



ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ 'ಕ್ಯೇಸುಗ್' ಭಸ್ಮಿಕರಣವಾಗಿದೆ!!



ಬಿ.ಎಸ್.ಎ. ಪತ್ರಿಕೆ ವರಿಷ್ಠರ ಅಶ್ವತ್ತಿ - ಪತ್ರಿಕೆ

- ಹೋದೆಯಾ ಪಿಶಾಚಿ ಅಂದರೆ.... !!



ಭಾಜಪದ ಯಶಸ್ವಿನಲ್ಲಿ ರಾಹುಲ್ ಅಪರ ಪಾತ್ರ ಹಿರಿದಾದದ್ದು ಎಂದು ಅಪರಂಜಿ ನಕ್ಕಳಂತೆ!!



ಚುನಾವಳಿ ಫಲಿತಾಂಶದ ದಿನ ಐ.ಪಿ.ಎಲ್. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂಡ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿದವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡೆಮೆಯಾಗಿತ್ತು!!



ಜನರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕೋಪ ಬಂದಿರುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ - ಶ್ರೀಮತಿ ಸೋನಿಯಾ

- ಕರ್ನಾರ ಸತ್ಯ ಅಂದರೆ ಇದೇ !!



ಕಾಮೆಡ್‌-ಕೆ ಕಫೇರಿಯ ಮೇಲೆ ಸಿ.ಸಿ.ಬಿ. ಅಕ್ರಮ ಧಾಲಿ - ಸುದ್ದಿ

- ಚರಕ ಶುಶ್ರಾವರು ಬೆಳ್ಳಿ ಬಿದ್ದರಂತೆ !!



ಪಕ್ಷದವರಿಂದಲೇ ನಂಬಿಕೆ ದ್ರೋಹ - ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ

- ನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟಪರಿರುವರೋ ಅನ್ನಬಹುದು ಈಗ !!



“ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ ಅಲೆ ಇಲ್ಲ” - ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವರಿಷ್ಠರು

- ಹೌದು, ಅದು ಸುನಾವಿ !!



“ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ”

ಅಭ್ಯ ಕೊನೆಗೂ ಚುನಾವಣೆಯ ಫಲಿತಾಂಶೆ ಬಂದ ದಿನ ನನಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹೋರೆ ಇಳಿದಂತಾಯಿತು. ಬಿ.ಜೆ.ಪಿ.ಗೆ ಬಹುಮತ ಬಂದು ಹೋದಿ ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗುವುದು ಖಚಿತ ಎಂಬುದಕ್ಕಿಂತ ರಾಹುಲ್ ಎಂಬ ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನ ವಿಚಿತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲಿ ದೇಶ ಸರಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ಎಂಬ ನಿರುಪಣೆಯ ಸಂತಸ ಮನವನ್ನು ಅಂದು ತುಂಬಿತ್ತು. ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮಡುಗುಟ್ಟಿದ್ದ ಭೂಮನಿರಸನ ಒಂದು ನಿರ್ಣಾಯಕ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಿದ್ದು ರಾಹುಲ್ ಸಿ.ಎ.ಎ.ನ (ಕ್ರೊಫೆಡೆರೇಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಸ್) ವಾರ್ಷಿಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅತಿಧಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಂತರ.

ಅಂದು ಆತ ಅಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಸಿದ್ದೇನೆ.

“ಕೈಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಧೂರೀಣರೇ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರೇ,

ಇಂದು ಇಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು ನನಗೊಂದು ಗೌರವದ ಸಂಗತಿ. (ಇಷ್ಟ ಹೇಳಿ ಭಾಷಣ ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತೆತ್ತು. ಆದರೆ ಹಾಗಾಗಲಿಲ್ಲ) ಇದು ಏತಕ್ಕೆ ಗೌರವದ ಸಂಗತಿ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಮಗೆ ವಿವರಿಸಲು ಬಯಸ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಭಾರತ ಒಂದು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸ್ಟ್ರಕ್ಚರ್. (ಭಾರತ ಒಂದು ನೇರನ್ನು ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದೆ ಇದೇನಿದು ಈ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸ್ಟ್ರಕ್ಚರ್? ದೇಶದ ರೂಪದ ಕಟ್ಟಡ ಅಂತಲೇ?) ಆದರೆ ನೀವು ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆ ಹೋದರೆ ಅಂದರೆ ನೂರಿನೂರು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಿಂದೆ, (ನೂರು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಬ್ರಿಟಿಷರು ನಮ್ಮನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೂರು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಸಹಾ) ಭಾರತ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯಾಗಿತ್ತು. (ಶಕ್ತಿ? ಯಾವ ರೀತಿಯ ಶಕ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿ? ಬ್ರಿಟಿಷರ ದಾಸ್ಯದಲ್ಲಿ ನಲುಗುತ್ತಿದ್ದವಲ್ಲಾ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಮುಂದೆ ಕೇಳಿ) ಆ ಶಕ್ತಿ ನಮಗೆ ಬಂದದ್ದು ನಮ್ಮ ನದಿಗಳಿಂದ. ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ ಮತ್ತು ಸರಸ್ವತಿ ನದಿಗಳು ಶಕ್ತಿ ದಯಪಾಲಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾವು ಆ ನದಿಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವುದು. (?) ಈಗ ನಾವು ಆ ದಿನಗಳಿಂದ ಬಹು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಹೋಸ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಆ ಶಕ್ತಿ ಉಕ್ಕುವಂತೆ, ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಗೋಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಉಕ್ಕಿದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು” ಹೀಗೆಯೇ ಸಾಗಿತ್ತು ಆ ಮಧ್ಯವಯಸ್ಕನ ಭಾಷಣ.

ಭಾಷಣದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉತ್ತರಗಳ ಸಮಯ.

ಒಬ್ಬ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಧೂರೀಣರು, “ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳ ನಡುವೆ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಸಮನ್ವಯ ಸರಿ ಹೊಂದದಿರುವುದರಿಂದ ವಾರ್ಷಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳು

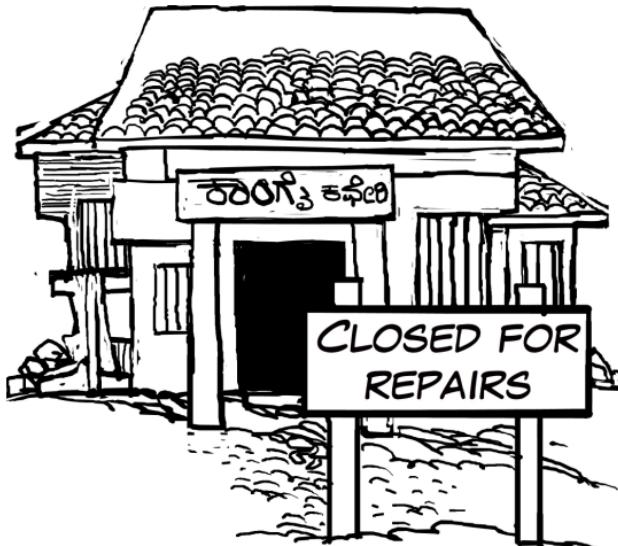
ತೊಂದರೆಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪ್ಲಿಟ್ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವಿರಾ?” ಅಂತ ಒಹು ಏನೆಯದಿಂದ ಕೇಳಿದರು. ಭಾಷಣವನ್ನು ಆಗತಾನೆ ಕೇಳಿದ್ದ ನನಗೆ ಇನ್ನೇನು ಪೆಚ್ಚು ಮಾತುಗಳು ಹೊರಬರುತ್ತವೋ ಅಂತ ಒಳಗೊಳಿಗೇ ನಡುಕ ಶುರುವಾಯಿತು. ನನ್ನ ಹೆದರಿಕೆ ನಿಜವಾಯಿತು.

“ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಾನು ನಿಮಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಉತ್ತರ ನೀಡಬೇಕೋ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಪರ್ಶಿ (ಪುನಃ ಇದೆಲ್ಲಿ ಬಂತಪ್ಪಾ ಈ ಕಟ್ಟಡಾ!) ಉತ್ತರ ನೀಡಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಹೇಳಿ” ಅಂತ ರಾಹುಲ್ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಂದು ಕ್ಷಣಿ ಧುರೀಣರು ಅವಾಕ್ಷಾದರು. ಆಮೇಲೆ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡು “ನೀವು ಸತ್ಯವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರೆ ಸಾಕು” ಅಂದಂತೆ ರಾಹುಲ್ “ಎರಡೂ ಸತ್ಯವಾದ ಉತ್ತರಗಳೇ. ಅದರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸತ್ಯಗಳು ಅವು” ಎಂದು ಬಿಡೋದೇ.

ಧುರೀಣರು “ನನ್ನ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ. ಅದಕ್ಕೇ ಅದನ್ನು ಸತ್ಯ ಎನ್ನುವುದು” ಅಂತ ದೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ರಾಹುಲ್ “ಹಾಗಾದರೆ ಸರಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾದರು.

ನಾನು ತಡೆಯಲಾರದೇ ಓ.ಡಿ. ಆರಿಸಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ನಡೆದೆ. ಇದೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ತಗುಲಿಕೊಂಡನಪ್ಪಾ ಈ ಬೆಷ್ಟು ಲಾಷ್ಟ್ ನಮ್ಮೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಎಂಬ ಚಿಂತೆ ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಈ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರವಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಇದು ವರ್ಷದ ನಂತರ ಪುನಃ ಬರಲ್ಲಾ ಅಂತ ಯಾವ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಅಂತ ನೀವು ಕೇಳಬಹುದು. ಇದು ವರ್ಷ ಬಹಳ ದೂರ ಇದೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಹಿರಿಯ ಪ್ರಜಿಗಳಾದ ನಮಗೆ ಅದರ ಚಿಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಪುನಃ ಆತ ಬಂದರೆ ಅದು ನಿಮ್ಮ ಹಣೇಬರಹ!

ಶಿವಕುಮಾರ್



ಈಗ ಹೇಳಿ, ನಾನು ದುರ್ಬಲನೇ?

- ಬಿಕೆಂಡಿ

ಈ ನಾಡಿನ ಧೀಮಂತ ಇತಿಹಾಸಕಾರರಿಗೆ,

ಭಾರತದ ಮಾಡಿ ಪ್ರಥಾನಿ ಮನಮೋಹನ್ ಸಿಂಗಾನ ನಲ್ಲಿಯ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ನಾನು ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಅವಶ್ಯ ಪ್ರೇಸ್‌ಮೀಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ: “ಚರಿತ್ರೆ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಕರುಣೆ ತೋರಿಸಲಿ” ಎಂದು. ಆ ಮಾತು ಎಪ್ಪು ಮಂದಿ ಇತಿಹಾಸಕಾರರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆಯೋ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೆ, ಈ ನನ್ನ ಪತ್ರವನ್ನು ಓದಿಯಾದರೂ ನಮ್ಮ ನಡುವಿನ ಧೀಮಂತ ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಷ್ಟಾದ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪತ್ತಪಾಠವಾದ ನಿಲುವನ್ನು ತಳೆಯಬಹುದು ಎನ್ನುವ ನಿರ್ಣ್ಯ ನನ್ನದು.

ನಾನು ಇತಿಹಾಸಕಾರರಿಗೇ ಯಾಕೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಹುಶಃ ನಿಮ್ಮದಿರಬಹುದು. ನನ್ನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಈವರಗೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ದಾವಿಲಿಸುವವರು ನೀವೇ, ನನ್ನ ವೈಫಲ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೇಳಿ ಹೊಂಡಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವವರೂ ನೀವೇ. ನನ್ನನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೇಗೆ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುವುದು ವಿಚಿತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಪತ್ರ,

ಅಪರಂಜಿಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಪತ್ರ ದಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ನನ್ನನ್ನು ವಿರೋಧಿಗಳು, ಮಾಡ್ಯಾಮದವರು ಮೌನಿ, ದುರ್ಬಲ ಎಂದೆಲ್ಲ ಹೀಗಳೆಂದಾಗ ನನ್ನ ಜರ್ತೆಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಇದ್ದದ್ದು ನಾನು ಮಾತ್ರ. ನನ್ನಲ್ಲಾ ನೋಪುಗಳನ್ನು ನಾನೋಬ್ಬಣೇ ನುಂಗಿ ನುಂಗಿ ಸಾಕಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ನಾನಾಸೆನ್ನು ಎಂದು ಹೀಗಳಿದು ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಒಬ್ಬಿರಂಗವಾಗಿ ಹರಿದಾಗ ನಾನು ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಇದು ನನಗೆ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಜರ್ತೆಗೆ ಒದ್ದೆಯಾದ ದಿಂಬಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಮಾತನಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಬಾಯಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಕ್ಕಣಿದವರು ಅವರಮ್ಮ ಕೈಸಿಕ್ಕಿದ್ದನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕಿದವರು ಮಗ. ಇವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಅಪ್ಪಿಚಿಯಾದವನು ಈ ಸದಾರ್ಥಜಿ.

ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಜರ್ತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ದಾವಿಲಿಸಬೇಕೋ, ಬೇಡವೋ ಎನ್ನುವುದು ನಿಮಗೆ ಬಿಟ್ಟ ವಿಚಾರ.

ನನಗೆ ಢೇಲಿ ಮೂರು ಪೋನ್ ಕರೆಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಆ ಮೂರೂ ಕರೆಗಳು ಒಂದೇ ಘ್ರಾಮಿಲಿಯಿಂದ, ಒಂದೇ ಮನೆಯಿಂದ. ಬೆಳಗ್ಗೆ 8 ಗಂಟೆಗೆ ಅಮೃನ ಪೋನ್. ಪೋನ್ ಎತ್ತಿದ ಕೂಡಲೇ ಹಲೋ ಮ್ಯಾರ್ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದು.

ಅತ್ಯ ಕಡೆಯಿಂದ ಅವರು, ನನ್ನ ಇಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವಶ್ಯಕ ನಾನು ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಮುಂದಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಏನು ಮಾತಾಡಬೇಕು, ಏನು ಮಾತನಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಂದು ನನ್ನನ್ನು ಅವರು ಕಂಟೋಲ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಲಾರೆ.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಳಿಯನ ಪೋನ್. ನನ್ನನ್ನು ತುಂಬಾ ಗೌರವದಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಅಳಿಯ, ನನ್ನನ್ನು ಒಬ್ಬ ಗೌರವಾನ್ನಿತ ಎಕಾನಾಮಿಸ್ ಎಂದು ಪರಿಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ವ್ಯವಹಾರದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ, ಅಂದು ಎಲ್ಲ ಹಣ ಹಂಡಿದರೆ ಉತ್ತಮ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪೇನ್, ಪೇಪರ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಾನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿ, ಸಲಹೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆ ನನ್ನ ಸಲಹೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಶ್ರೀಮಂತರಾದರೇ ಹೊರತು ಈ ವಿರೋಧಿಗಳು ಬಾಯಿ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ತರಹ ಅವರದು ಅಕ್ರಮ ಸಂಪಾದನೆಯೇನಲ್ಲ.

ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮಗನ ಪೋನ್. ಅವಶ್ಯಿನ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವರದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿ, ನಾನ್ ಸೆನ್ಸ್ ಅಂಕಲ್. ನೀವು ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಾರದಿತ್ತು. ಈ ಸಿಸ್ಟಮನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದು ಬಿಟ್ಟು ನೀವು ಏನೋ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನಾನ್ ಸೆನ್ಸ್ ನಾಳೆ ನಾನು ಪ್ರಮಾ ಮಿನಿಸ್ಪ್ರೋ ಆಗಬೇಕು. ಸಿಸ್ಟಮ್ ಹಾಳು ಮಾಡಿದ್ದೆ ವಾಟ್ ಕ್ಯಾನ್ ಇ ಚು ಎಂದು ಬಡಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಉತ್ತರವನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಅಜ್ಞಿಯಾಗಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚು ಮಾತನ್ನೇ ಆಡದೆ ನಾನು ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಹೇಗೆ ಕೆಳದೆ ಎಂದು. ನಾನು ಮಾತನ್ನೇ ಆಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನವುದು ಸ್ತ್ಯವಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಮಾತನ್ನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ. ಪ್ರತಿನಿಷ್ಠೆ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗುವ ಮುನ್ನ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಜಾರದಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಅರ್ಥಗಂಟೆ ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ನನಗಾದ ಮುಜುಗರ, ನೋವ್ರು, ಹಿಂಸೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನನಗೆ ನಾನೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಸಮಾಧಾನವಾದ ಮೇಲೆ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳ ಪ್ರಧಾನಿ-ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಜತೆ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿ, ವಿದೇಶಿ ವ್ಯವಹಾರ ಹಿಂಗೆ ಹಲವು ವಿಚಾರಗಳ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಮೆರಿಕ ಸಹಿತ ಎಷ್ಟೋ ದೇಶಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾವುದೇ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನ ಸಲಹೆ ಕೋರುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಮಾತನ್ನೇ ಆಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಯಾರು ಹೇಳಿದರು? ಒಂದು ಕಡೆ, ಈ ದೇಶದ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದರೆ ಹತ್ತು ಹಲವು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನಾಗಿಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಅದೆಲ್ಲ ನಿಮಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯಬೇಕು, ಪಾಪ.

ನನ್ನನ್ನು ಒಬ್ಬ ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ಪ್ರಧಾನಿ ಎಂದು ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು, ವಿರೋಧಿಗಳು ಹಂಗಿಸುತ್ತಿಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ಈ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟು ನಾನು ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ಹಂತಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಬಲನೋ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ. ಒಬ್ಬ ದುರ್ಬಲನಾಗಿದ್ದರೆ ಹತ್ತು ವರ್ವಿಗಳ ಕಾಲ ಈ ದೇಶವನ್ನು ಆಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತೇ? ಒಬ್ಬ ದುರ್ಬಲನಾಗಿದ್ದರೆ, ಈ ಪಕ್ಕಾ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ ಮದ್ದೆ ಏಗಿಕೊಂಡು ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತೇ? ದುರ್ಬಲನಾಗಿದ್ದರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನವರ ಒಳ ಕಿರುಕುಳ, ಬಿಜೆಯವರ ಹೊರ ಕಿರುಕುಳಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಭ್ರಾಹ್ಮಾಂತಿಕರವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತೇ? ಆ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ತಾನೇ ನೀವೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಜರ್ತೆಗಾರ ಸಚಿವರ ಭ್ರಾಹ್ಮಾಂತಿಕರವನ್ನು ಬಯಲಿಗಳೆಂದ್ದು - ಒಬ್ಬ ಗಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಇಂಥ ಕ್ರಮ ಸಾಧ್ಯವೇ? 2ಜಿ ಹಗರಣ. ಕೋಲ್ ಹಗರಣಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಸಿ ಬಳಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಾ ಅಷ್ಟೇ ಫನ ಗಾಂಧಿರ್ಯದಿಂದ ನಾನು ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದು ನನ್ನೊಳಗಿನ ಶ್ರೀಯಿಂದ ತಾನೇ? ದುರ್ಬಲನಾಗಿದ್ದರೆ, ಎರಡನೇ ಬಾರಿ ನನ್ನ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಆಡಳಿತಕ್ಕ ಬರಲು ಆಗುತ್ತಿತ್ತೇ? ಎಲ್ಲರೂ ರಾಜೀನಾಮೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹರ ಹಿಡಿದು ಅಣ್ಣಸ್ತ್ರೀ ಒಪ್ಪಂದ ಜಾರಿಗೆ ತಂದವನು ನಾನೇ ತಾನೇ? ಭೂ ಸುಧಾರಣಾ ಕಾಯ್ದು ಮನರೆಗಾ, ಆಹಾರ ಭದ್ರತಾ ಕಾಯ್ದು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದದ್ದು ನನ್ನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೇ? ಎಷ್ಟೋ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನನ್ನ ಮಾತನ್ನೇ ಕೇಳದೇ ಇದ್ದಾಗಳೂ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಆಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಮ್ಮ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವೆ.

ಈಗ ಹೇಳಿ, ನಾನು ದುರ್ಬಲನೇ?

ಇನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಮ್ಮ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವೆ.

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ

ಮನಮೋಹನ ಸಿಂಗ್,
ಮಾಜಿ ಪ್ರಧಾನಿ, ಭಾರತ

ಹೊಡತ

ಕಲ್ಲು ಹೊಡದರೆ
ಹಳ್ಳಿ ಜೀಳುತ್ತೆ
ಕಳ್ಳು ಹೊಡದರೆ
ಹಲ್ಲು ಜೀಳುತ್ತೆ

- ಸುಕೆಳಿವ

ಶೊಕದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

- ಆರತಿ ಘಟಕರ್, ದುರ್ಬೀ

ನನ್ನ ಹಮ್ಮು ಬಿಮ್ಮುಗಳನ್ನಾದರೂ ಬಿಡುವೆ. ಅದರೆ ಬಿಡಲಾಗದು ನನ್ನ ಜಿಮ್ಮು ಎನ್ನುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನನ್ನದ್ದು. ಕಾರಣ ನನಗೂ ಜಿಮ್ಮುಗೂ ಒಂದು ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧ ಬೇಸೆದುಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಈ ನಂಟಿಗೆ ಮೂಲ ಕಾರಣವೇ ವರ್ಷವರ್ಷವೂ ಕರೆಯದೆ ವಕ್ಕರಿಸುವ ಬೇಡದ ಅತಿಧಿಯಂತೆ ಏರುವ ಈ ನನ್ನ ಹಾಳು ಶೋಕ! ಮೇಲೆ ಹೋಗಿದ್ದು ಕೆಳಗಿಳಿಯಲ್ಲಿಬೇಕು ಎನ್ನುವ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಆಪವಾದ ನನ್ನ ಶೋಕವೇ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಿಲಾರದ್ದು! ಇದನ್ನು ಆಗಾಗ ಗಮನಿಸಿಕೊಂಡು, ಬೆಂಜಿಬಿದ್ದು ಜಿಮ್ಮುನ್ತೇ ಧಾವಿಸಿದಿದ್ದರೆ ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ತಾನು ಏರುವ ಹಾದಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಹಾಗಾಗಿಯೇ ನನ್ನ ಮತ್ತು ಜಿಮ್ಮುನ ನಂಟು ಶುರುವಾಗಿದ್ದು ನಾವಿರುವ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಾದ ಎಲ್ಲ ಉಪಕರಣಗಳಿರುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜಿಮ್ಮು ಇದ್ದ ಕಾರಣ ನನಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ವೇಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಅಂತೂ ದಿನಕ್ಕೂಮ್ಮೆ ನಾನು ಜಿಮ್ಮುನ ಕಡೆ ಹೋಗಿದಿದ್ದರೆ ಏನೋ ಬೇಜಾರು. ಏನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ! ನಾನು ಹೇಳ್ತು ಇರೋದು ಅದೇರಿ ನನ್ನ ಕ್ಷಾಲೋರಿ! ಇನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹಾಗೆ ಕೊಂಚ ಗುಂಡು ಗುಂಡಾಗಿರುವ ಮಹಿಳಾ ಮಣಿಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ನನಗೆ ಸಮಾನ ವಯಸ್ಸರು, ಸಮಾನ ಮನಸ್ಸರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಮಾನ ಶೋಕಸ್ಥರು ಇರುವುದೇ ನನಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಸಮಾಧಾನಿ! ಅದರೆ ಕೊಂಚ ತಳ್ಳಿಗಿರುವವರೂ ಕೊಡ ಜೋರಾಗಿ ಎಕ್ಕಾಸ್ಯೇಜ್ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು ನಾನು “ಅಯ್ಯೋ ನಿಮಗ್ಗಾಕೆ ಬಿಡಿ ಈ ಪಾಟಿ ಎಕ್ಕಾಸ್ಯೇಜ್, ವ್ಯಾಯಾಮ ಎಲ್ಲಾ” ಎಂದು ಹೊಟ್ಟೆ ಉರಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರತ್ಯೀಸಿದಾಗ ನನಗಿಂಥಾ ಜೋರಾಗಿ ಸ್ಯೇಕಲ್ ಹೊಡೆಯುವ ರೀನಾ “ಅಯ್ಯೋ ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ, ನಮ್ಮ ವಯಿಟ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಮೇನ್ನೇನ್ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏರಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಪ್ಪ ಆಮೇಲೇ ಇಲ್ಲಿಸೋದು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಅಲ್ಲಾ” ಎಂದು ಉಲ್ಲಿದಿದ್ದಳು (ನಿಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಅನ್ನದಿದ್ದರೂ ನಾನೇ ಅಧ್ಯೇತಿಕೊಂಡೆ, ಜಾಣಿ ನಾನು).

ಆಗ ನಾನು “ರೀನಾ ನೀವು ಬಿಡಿ ನಾನು ಕೊಡ ಮೇನ್ನೇನ್ ಮಾಡ್ತು ಇದ್ದಿನಲ್ಲಿ! ಅವಳು ಕೊಂಚ ಶಾಕ ಆಗುವ ಮುನ್ನವೇ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟೆ “ಅದೇ ನನ್ನ ಒವರ್ ವೈಟ್ ಕಣ್ಣೇ” ಅಂದೆ ನಗುತ್ತಾ. ಅವಳೂ ಮರುಕದಿಂದ ನನ್ನತ್ತ ನೋಡಿ “ಅಯ್ಯೋ ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ! ದಿನಾಗಲೂ ಬಿಡದೆ ಮಾಡಿ ಖಂಡಿತ ಶೋಕ ಇಲ್ಲಿಸೋತ್ತೀರಾ” ಎಂದು ಸುಫ್ರಿ ತುಂಬಿದಳು.

ಅವಳ ಮಾತಿನಿಂದ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಜೋಲ್ ಹಾಗೂ ಮಮ್ಮುಸ್ಸಿನ ಸಂಚಲನವೇ ಹರಿದು ಅವಳ ಹಾಗೆ ತಳ್ಳಿಗೆ ಆಗುವ ಕನಸಿಗೆ ಚಾಲನೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ನಾನೂ ಎಲ್ಲಿಂದ ಶುರುವಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಎಂದು ಸುತ್ತಲೂ ಕೆಲ್ಲಾ ಹಾಯಿಸಿದಾಗ “ಗುಂಡಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಾ” ಎಂದು ಎಲ್ಲ ಮತ್ತೀನಳೂ ನನ್ನನ್ನೇ ಕ್ಕೆ ಬಿಂಬಿ ಕರೆಯುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು! ಇನ್ನು ನಮ್ಮಂಥ ದಢುಳಿಗಳ ಭಾರ

ದಿನಪ್ರಾ ಹೊತ್ತು, ನಿಲ್ಕವ್ಯಾಹಾಗಿ ನಿಂತ ಹಲವಾರು ಕೊಬ್ಬಿ ಕರಿಸುವ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಒಗ್ಗುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಆಗ ನನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳು ಮೊದಮೊದಲು ಕಿರುಗುಟ್ಟಿ “ಅಯೋ ಮಹರಾಯ್ಯ ನಮಗ್ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟಾಂದು ಕವ್ಯ ಕೊಡ್ಡೀಯಾ ಕಣ್ಣ” ಅಂತ ಕೊಂಚ ಹೊತ್ತು ಮುನಿದು ಕುಳಿತರೂ ಕ್ರಮೇಣ ನನ್ನ ದಾರಿಗೆ ಬಂದವು.

ಹಾಗೆಯೇ ಜಿಮ್ಮೆನ ಸುತ್ತಲೂ ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸಿದಾಗ ಜಿಮ್ಮೆನ ಗೋಡೆಯ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ನಮಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮೊಡಸುವ, ನಮ್ಮ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಅಗಾಧವಾಗಿ ತೋರಿಸುವ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಕನ್ನಡಿಗಳು! ಕನ್ನಡಿ ಪ್ರಿಯಳಾದ ನನಗೆ ಇಲ್ಲಾ ಆಗಾಗ ಕಸರತ್ತು ಮಾಡುತ್ತಾ ನನ್ನನ್ನೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ರೂಢಿ. (ಕಸರತ್ತು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾಡುತ್ತಾ ಎಳೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳ ಸ್ವರ್ಚಕ್ಕೆ ಕರಗುವ ಇಬ್ಬಿಯಂತೆ ನನ್ನ ಕೊಬ್ಬಿ ಕೊಡ ಹಾಗೇ ಕರಿಗಿ ಹೋಗುವುದೇನೋ ಅನ್ನವ ಹುಚ್ಚು ಕಲ್ಪನೆ ಇರಬಹುದು!) ಇರಲಿ, ಈ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೋನದಿಂದ ನೋಡಿದರೂ ಅದೇ ಗಾತ್ರ! ಯಾಕೋ ನಮ್ಮನೇ ಕನ್ನಡಿಗಿಂತಾ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ದಪ್ಪ ಕಾಣಿಸ್ತಿನವ್ವಾಗಿ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ಇವು ಅಂದುಕೊಂಡು ಕನ್ನಡಿಯನ್ನೇ ಅನುಮಾನಿಸಿದಾಗ ಮನಸ್ಸು ನಿರಾಳಾಯಿತು!

ಅಂಶೂ ಇಂಶೂ ನಾನು ಕೂತಲ್ಲೇ ಸ್ವರ್ಕಲ್ ಹೊಡೆದು, ಅಲ್ಲೇ ಗೂಟಾ ಹೊಡೆದು ನಿಂತಿರುವ ಟೈಡ್ ಮೀಲ್ ಮೇಲೆ ಮೈಲಿಗಟ್ಟಲೇ ನಡೆದು, ನಡು ಕರಿಸುವ ಯಂತ್ರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಗೆರೆಂದು ತಿರುಗಿ, ಕೊಸರಿಗೆ ಕೆಲವು ಸ್ಥಾಪ್ತಿಪ್ಪಣ್ಯಾಯಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಉಸ್ಪೆಪ್ಪ ಅನ್ನತ್ವ ಈ ಕೊಬ್ಬಿ ಕರಿಸುವ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದೆ. (ಹೀಗಾಗಿ ಇಷ್ಟೇಲ್ಲಾ ಕವ್ಯಪೆಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಮನಸೆಗೆ ತೆರ್ಜಿದ ನಯರ ಜಿದ್ದಿನ ಪದಾರ್ಥ, ಕುರುಕುಲು ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಸುಖಾ ಸುಮುನೆ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಲು ಭಯ ಕಣ್ಣೀ! ಹಾಗಾಗಿ ವಾರದ ಪದಾರು ದಿನಗಳಾದರೂ ನನ್ನ ಜಿವ್ವಾ ಚಾವಲ್ಯಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಂದನ ಹಾಕಿ ತೆಪ್ಪಿರುತ್ತೇನೆ).

ಮೊದ ಮೊದಲು ಓವಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲವು ಕಡಿಮೆ ತೂಕದ ದಂಬೆಲ್ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಎಕ್ಕರ್‌ಸ್ವೇಚ್ಚ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ನನಗೆ ವಿಪರೀತ ಮೊಣಕ್ಕೆ ನೋವು ಶುರುವಾಗಿ ವ್ಯಾದ್ಯರ ಬಳಿ ಹೋದಾಗ ನನಗಾಗಿರುವುದು “ಟೆನಿಸ್ ಎಲ್ಬೋ” ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ನನಗಾಗ ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಇದೇನು ನನ್ನ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಯೂ ಟೆನಿಸ್ ಆಟ ಆಡಿದವರಲ್ಲೂ ಆದರೆ ಓವಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಮ್ಮೆಲ್ಲನ್ನೂ, ಪ್ರೇಂಬ್ ಓವನ್ ಟೊನ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ನೋಡಿದ್ದುಂಟು! ವ್ಯಾದ್ಯರ ಮಾತು ಅಲಿಸಿದ ನನ್ನ ಪತಿ “ನೋಡು ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದು ತುಂಬಾ ಟೆನಿಸ್ ನೋಡಬೇಡ ಅಂತೆ” ಎಂದು ತಮಾಷೆ ಮಾಡಿದರು! ಸುಮುನಿರದ ನಾನು “ಅಹಾ ಹಾಗಾದ್ದೆ ನೀವು 24 ಗಂಟೆ (ಸಿಕ್ಕರೆ) ಕ್ರಿಕೆಟ್ ನೋಡ್ತಾ ಇತ್ತೀರಲ್ಲ, ನಿಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪೇನ್ ಬಂದಿಲ್ಲ ಅನ್ನೋದೇ ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಕಣ್ಣೇ” ತಿರುಗೇಟು ಕೊಡುತ್ತಾ ನನ್ನ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಕ್ರೇಡಿ ಪತಿಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದೆ!

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸರಸ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ವಿರಾಮ ಹಾಡಿ ಮೆಡಿಕಲ್ ಶಾಪಿನಲ್ಲಿ ಮೊಣಕ್ಕೆಗೆ ಕೊಂಡ ಬೆಲ್ಲ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅಕಸ್ಮಾತಾಗಿ ನನ್ನ ಆಶ್ರೀಯ ಗೆಳತಿಯನ್ನು ಕಂಡು

ನನಗೆ ಭಾರಿ ಖುಸಿ ಅವಳ ಮುಂದೆ ನನ್ನ ವೃತ್ತಾಂಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿ ನೋವು ತೋಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅವಳು “ಅಯ್ಯೋ ಟೆನಿಸ್ ಎಲ್ಲೊ ಅಂದ್ರಾ! ಹಾಗಾದ್ದೆ ಒಂದ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡು ಇನ್ನು ನೀನು ನಿಜವಾಗಲು ಟೆನಿಸ್ ಆಡಕ್ಕೇ ಶುರು ಮಾಡು, ಆಗ ನಿನ್ನ ಟೆನಿಸ್ ಎಲ್ಲೊ ನೋವು ವಾಸಿ ಆಗಬಹುದು” ಎಂದು ತುಂಟ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ್ದಳ್! ಆಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಸಪ್ಪೆ ಮೋರೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಚಕಾಲ ನೋವು ಮರೆಯಾಗಿ ನಾನು ‘ಆಹಾ! ಏನು ಸೂಪರ್ ಸುಪ್ರೀಂ ಐಡಿಯ ಕಣೆ, ಖಂಡಿತ ಶುರು ಮಾಡ್ಡಿನೆ’ ಎಂದು ಅರೆ ಕ್ಷಣಾದಲ್ಲಿ ನನ್ನಂಥಾ ಹೆವಿ ವೈಟ್‌ಪು ಗಾತ್ರದವಳನ್ನು ಬಳಕುವ ಸಾನಿಯ ಮೀಜಾರ್ ಗೆಟ್‌ಪೊನಲ್ಲಿ ಟೆನಿಸ್ ಆಟಗಾರ್‌ಎಂತೆ ಉಂಟಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ನಗು ತಡೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ!

ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಜಿಮ್ಮೆನ್ ಒಡನಾಟ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎನ್ನಬಲ್ಲ, ಹೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ಜಿಮ್ಮೆ ಈಗ ಬೋರ್ ಹೊಡೆಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆದೊಂದು ನಿತ್ಯವೂ ಸೇರುವ ಗೆಳತಿಯರ ಗುಂಪೊಂದು ಅರಳಿ ನಿಲಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ, ಹೊದ ಹೊದಲು ಮುಕ್ಕಾಲು ಗಂಟೆಂಫ್ ಸಿಮೀತವಾಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಜಿಮ್ಮೆನ್ ಸಮಯ ಈಗ ಎರಡು ಗಂಟೆಯವರೆಗೂ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿದೆ. ಹಾಗಂತ ನಾನು ಎರಡು ತಾಸು ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುತ್ತಿನೆ ಅಂತಲ್ಲ ಆದರೆ ಹರಟೆಗೂ ಕೊಂಚ ಸಮಯ ಬೇಕಳ್ಲಿ ಈ ಕಾಡು ಹರಟೆಯೇ ನನ್ನನ್ನ ಜಿಮ್ಮೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಪ್ರೇರೇಟಿಸುವುದು ಅಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ನಮ್ಮೆದು talk while u walk ಅನ್ನವ ಪಾಲಿಸಿ. ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮಾತುಕೆ, ಹರಟೆಗಳು ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಸುತ್ತ ಒಮ್ಮೆ ಗಿರಿಕ ಹೊಡಯುತ್ತಾ, ಮಕ್ಕಳ ಓದಿನ ರಗಳೆಗಳಿಗೂ ಚಾಚಿಕೊಂಡು, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಲೋ ಕ್ಕಾಲೋರಿ ಅಡುಗೆಗಳನ್ನೂ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಪ್ರಲಕ್ಷಿತರಾಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮ ಗುಂಟಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಗೆಳತಿ ಅಕ್ಸ್‌ನಾತಾಗಿ ತಾನು ವಾರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇಟೆ ಕೊಟ್ಟ ಯಾವುದಾದರೂ ಹೊಸ ರಸೋರೆಂಟ್/ಹೋಟೆಲಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದರಂತೂ, ನಮ್ಮ ಆಸ್ಟ್ರೆಗಳು ದಿಫೆರನೆ ಲೋ ಕ್ಕಾಲೋರಿ ಅಡುಗೆಗೆ ‘ಹೋಗೊಲೋ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ಯು ಟೋರ್ ಹೊಡೆದು ಅವಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಪ್ರೀತಿ ಈ ಹೊಸ ರಸೋರೆಂಟ್ ಎಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇ ರೀ” ಅಂತ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ಚರ್ಚೆ ಶುರುವಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಕ್ಷಣಾಗಳೂ ಬಹಳಷಿಷ್ಟೆ ಬಿಡಿ! ಹೀಗೆ ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲೂ ಆಗಾಗ ಇಣುಕಿ ನೋಡುವ ಅಡುಗೆ, ಉಂಟದ ವಿಷಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ಕೆಸರತ್ತುಗಳಿಗೆ ತಾಕ್ಕು! ಹಾಗೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಾರ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ನನ್ನ ಶೂಕ ಏರುವುದಕ್ಕೆ, ಪರೋಳೆ ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಉತ್ತಮ ದರ್ಜೆ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳ ಜೊತೆ ನನ್ನಂಥಹ ಸೋಮಾರಿಗಳಿಗೆ ಈ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒದಗಿ ಬಂದಿರುವ ಒಂದು ಅದ್ವಿತೀ ಸವಲತ್ತು ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ಬಿಲವಾದ ಅನಿಸಿಕೆ. ಅದೇನಪ್ಪಾ ಅಂದ್ರೆ ದುಬ್ಬೆನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಅಗತ್ಯದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಈ ಸೂಪರ್ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮುಂಗಟ್ಟುಗಳು ನಮ್ಮ ಮನೆ ಬಾಗಿಲಿಗೇ ತಲುಪಿಸುವ ಹೋಂ ಡೆಲಿವರಿ ಎಂಬ ಅದ್ವಿತೀ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಒಂದು ಪೋನ್ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು ದಿನಸಿ/ತರಕಾರಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹೋಟೆಲಿನ ಇಡ್ಡಿ, ದೊಣೆ, ಬರನ್ ಬಂಟೆಯವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲಿ ಹೋಮ್ ಡೆಲಿವರಿ.

ಹೀಗಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಾಟಿ ಸಾಮಾನಿಗೆ ನಾವೇ ಓಡಾಡಬೇಕೆಂಬುದಿಲ್ಲ ಕಿರಿ ಕಿರಿ! ಈ ಸೌಲಭ್ಯ ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಓಡಾಟವನ್ನು ಮೊಟಕುಗೊಳಿಸಿ ಆಕೆಲೆಸುವವನಿಗೆ ಹಾಸಿಗೆ ಹಾಸಿಕೊಟ್ಟಿತ್ತಾಗಿದೆ. (ನನ್ನ ಅಮೃತ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಈ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಬಾಯಿ ತುಂಬಾ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾ ಏನೇ ನಿನ್ನ ಅದ್ವಷ್ಟ ಒಲೆ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆ ಇಟ್ಟು ಸಾಸಿವೆ ಮುಗಿದಿದ್ದೆ ಕೂಡ ಆರಾಮಾಗಿ ತರೆಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದವ್ವೆ ಅನ್ನುತ್ತಾ ನಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರು). ಹೀಗಾಗಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಸವಲತ್ತು ಒದಗಿ ಬಂದಾಗ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಹಾಲು ತರಕಾರಿ ಮುಂತಾದವರ್ಗಳ ಖರೀದಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಂಗಡಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲೇಬೇಕಾದ ನನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಶ್ರಮದ ತಿರುಗಾಟವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಆದರ ಜೊತೆಗೆ ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶೂಕರವನ್ನೂ ನನ್ನಲ್ಲೇ ಭದ್ರವಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನೇನೋ ಅನ್ನವುದು ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ. (ಹಾಗೆ ತಾವೇ ಹೋಗಿ ಶಾಪಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ಉತ್ಸಾಹ ಮಂದಿ ಆಗತ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು, ಆದರೆ ಉತ್ಸಾಹಿತರಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನ ನಾನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ!)

“ನಿನ್ನ ನೋಡಿದರೆ ಶೂಕರ ವಿವರಿಸಿದಲ್ಲಿ ನನ್ನೂ ಮೀರಿಸ್ತೀಯ ಕೆಕ್ಸೆ” ಎಂದು ಆಗಾಗ ನನ್ನ ಪರಿಯ ಎಚ್ಚಿರುತ್ತಿರುವ ಗಮನಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿದ ಪರಿಣಾಮ ಇದಾಗಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೊಷ್ಟದೆ ನನ್ನ ಕಪೋಳಕಲ್ಪಿತ ಉತ್ತರ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಅವರತ್ತ ಬಿಡುತ್ತಾ “ರೀ ನಾವುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಸದಾ ಕಾಲ ಮಿನರಲ್ ನೀರು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಆರೇಳು ತಿಂಗಳಾದರೂ (ಸೆಕೆಗಳಾದಲ್ಲಿ) ಹವಾ ನಿಯಂತ್ರಿತ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿವಲ್ಲ ಶೂಕರ ಇದರಿಂದಲೂ ಬೇರೆ ಏರುವುದು ಕಣ್ರೇ” ಎಂದು ಅವರನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನಂಬಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗಿದ್ದೆ ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಶೂಕರ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ನಾನೇ ಕಂಡುಕೊಂಡು ಪಲಾಯನ ವಾದದ ಮಂತ್ರದ ಬಳಕೆ ಅಷ್ಟೇ!

ಎನೇ ಇರಲೆ ಇದೆ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ವರ್ಷವೆಲ್ಲಾ ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲಿ ಕೆಪ್ಪಬಟ್ಟು ಬೆವರು ಸುರಿಸಿ ಕೊಂಚ ತೆಳ್ಳಿಗಾಗುವವ್ವರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ವಾರ್ಷಿಕ ರಜೆ ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ನಾಲು ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಬೇಸಿಗೆ ರಚಿತಿಯಿದ್ದ ಕಾರಣ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ತಾಯಿನಾಡಿಗೆ ತರಳುತ್ತಾರೆ. ನಾವುಗಳು ಕೂಡ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ ನನ್ನ ಕೆಲವು ಪರಿಚಯಸ್ತರು “ಎನ್ನಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಶೂಕರ ಇಳಿಸಿ ಕೊಂಚ ಸಣ್ಣ ಆದಹಾಗ್ ಇದೆ” ಎಂದು ದೊಡ್ಡ ಮನಸ್ಸಿನ ಮಹಾನುಭಾವರು ಹೇಳಿದಾಗ ಆ ‘ಕೊಂಚ’ ಅನ್ನವುದು ನನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಆವೃತ್ಯವಾನವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಅಕ್ಕಿತ ಹಿತವಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿ ನನ್ನ ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಸರ್ತಿನ ಪರಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಘಾಳ್ಲು ಬ್ಯಾಕಿನಂತೆ ಕಣಾಮುಂದ ನುಗ್ಗಿ ಆ ಪದವನ್ನೇ ಕೊಂಚ ಹೊತ್ತು (ನನ್ನ ಶೂಕರ ಹೊರುವ) ಹೊಂಗೆಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀಕುತ್ತಾ ಇರಲು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಏನೋ ಸಾಫ್ರಕ್ಕೆ ಭಾವ, ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಎಚ್ಚಿತ್ತುಕೊಂಡು ನಗಾದ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಖಿಂಯಿನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ, ಪದಗಳು ಬಾಯಿಂದ ತೆಕ್ಕಣ ಹೊರಡದೆ ಅವರತ್ತ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತೇನೆ.

ಆದರೆ ಇದು ನಾ ರಜಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹೊಸದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಿನ್ನು. ಆದರೆ ಕ್ರಮೇಣ 1 ಅಥವಾ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ನನ್ನ ರಜೆ ಕೆಳೆಯುವವ್ವರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾತ್ ನಾನು

ಎಪ್ಪನ್ನು ಹೊರಡುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಾ ಬೆವರು ಸುರಿಸಿ ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕ್ಷರತ್ತೆಲ್ಲಾ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಹುಣಸೇಹಣಲ್ಲಿ ತೋಳೆದ ಹಾಗೆ, ಮತ್ತೆ 2 ರಿಂದ 4 ಕೆ.ಜಿ. ತೊಕ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ತೋರದೆ ಏರಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ! ಕಾರಣಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಬಿಚ್ಚಿದ್ದುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ನಮಗೆ ವರ್ಷಕೊಮ್ಮೆ ಭೇಟಿಯಾಗುವ ನೆಂಟಿರಿಷ್ಟು ಮನೆಯ ಆದರದ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಯಾರ್ಥ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ, ನಮಗೆ ಅಪರೂಪಕ್ಕೆ ಸಿಗುವ ಮದುವೆ ಮುಂಜಿ ಸಮಾರಂಭಗಳ ಭಾರಿ ಭೋಜನ, ಇನ್ನೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾನು ಬಂದಾಗ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಭತ್ತಿ ಹಬ್ಬಗಳ ಸಿಸಣ್ಣು ಹೀಗಾಗಿ ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹಬ್ಬದ ಸಿಹಿ ಉಟ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಅವಕಾಶ, ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಆಗಾಗ ಪಾಟೆ ಅದು ಇದು ಅನ್ವಯತ್ವ ಹೊರಗಡೆ ತಿನ್ನುವುದು ಅಬ್ಜ್ಞ ಒಂದೇ ಎರಡೇ, ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮತ್ತೆನು ಬೇಕು ಬಿಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹೊದಿಲಿನದಕ್ಕಿಂತಾ ಹೊಂಬ ಹೆಚ್ಚೇ ಗುಂಡಾಗಿಸಲು. ಇನ್ನು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ನಡೆಯುವಾಗ ವ್ಯಾಯಾಮ, ವಾಕಿಂಗ್ ಮಾಡುವ ಮೂಡು ಅಷ್ಟಿ ತಪ್ಪಿಯೂ ಕೂಡ ನನ್ನ ಸುಳಿಯದೇ ಎಲ್ಲೋ ಕಾಲು ಮುರಿದುಕೊಂಡು ಮಲಗಿರುತ್ತದೆ! ಇನ್ನೂ ರೌಂಡಾಗುವ ಮುನ್ನ ಎರಡು ರೌಂಡಾದರೂ ಪಾಕಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪರಿಜಾಫ್ ಮಂಡಿಗೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ ರೀ!

ಸರಿ ನಾನು ಮರಳುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಎಂದಿನತೆ ಸಿಕ್ಕು ಪಟ್ಟೆ ಶಾಹಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಲಗೇಜಿನ ಭಾರ ವಿವರೀತವಾದಂತೆ ಕಂಡರೂ ಅದು ಎಂದಿಗೂ ನನ್ನ ಏರ್ ಲೈನ್ಸ್ ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿದ ಲಗೇಜಿನ ಗರಿಷ್ಟ ಮಿಶಿಯನ್ನು ಮೀರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನನಗೆ ಈ ಯಾವುದೇ ಕಾಯಿದೆ ಕಾನೂನುಗಳು ಅನ್ನಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ನಾನು ಭಾರ ಏರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಉಂಟಿಗೆ ವಾಪಾಸಾಗುವುದು!

ಇನ್ನು ನಾನು (ಪೆ) ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಈ ಎಕ್ಸ್‌ಟ್ರಾ ತೊಕವನ್ನು ಇಳಿಸಲು ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ರಚಿಗೆ ಹೋಗುವವರೆಗೂ ಜಿಮ್ಮೆನಲ್ಲಿ ಶುರು ನನ್ನ ಯಥಾ ಪ್ರಕಾರದ ಕ್ಷರತ್ತು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಈ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಿಂದಿನ ಒಂದರಿಂದ ವರ್ಷದ ಸೆಬೆಕ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಪಾಸು ಮಾಡದೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕ್ಯಾರಿ ಓವರ್ ಸಿಸ್ಟ್ಮ್ ನಂತರ ನನ್ನದೂ ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷದ ಬ್ಯಾಕ್ ಲಾಗಿನಂತೆ ತೊಕ ಉಳಿದು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಆರಕ್ಕೆ ಏರದೆ ಮೂರಕ್ಕೆ ಇಳಿಯದೆ ನಾನು ಕೂಡ ಮೇನ್ಟ್‌ನ್ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದೀನಿ. ಅರರೆ ಮರಿತು ಬಿಟ್ಟು? ಅದೇ ನನ್ನ ಓವರ್ ವೈಟ್ ರೀ!

ಸೆಜನ್: ಆವಧಿ

ತಪ್ಪು - ಒಪ್ಪು

ಅಪರಂಜಿ ಮೇ ಸಂಚಿಕೆಯ 17ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕದ ಶಿಈರ್ ಕಣ್ಣಪ್ಪಿನಿಂದ ‘ಅರಿವಿಲ್ಲದ ಸಾಫರ್’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು “ಅರಿವಿಲ್ಲದ ಸಾಫರ್” ಎಂದು ಒದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

- ಸಂಪಾದಕರು

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗುಳುಂ ಯೂನಿವೆಸಿಂಟೆ

- ಗೌತಮ

ಇಂದು ‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗುಳುಂ ಯೂನಿವೆಸಿಂಟೆ’ಯ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ. ಗುಳುಂಗೆ ಹೆಸರಾದ ಕನಾರ್ಟಕದ ಖ್ಯಾತರು, ಪ್ರಖ್ಯಾತರು, ಸುಖ್ಯಾತರು, ಸುವಖ್ಯಾತರು, ಕುಖ್ಯಾತರು, ಅರಿಧರು, ಮಹಾರಥರೆಲ್ಲ ಉದ್ಘಾಟನೆಗಾಗಿ ನೆರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕೊರಿಸಿದ್ದಾಯಿತು.

ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ನಂತರ ಕಪ್ಪು ಟೋಪಿ ಹಾಕಿದ್ದವರೊಬ್ಬರು ವೇದಿಕೆಯನ್ನೇರಿದರು. ನೆರೆದಿದ್ದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕುರಿತು,

‘ಮಹನೀಯರೇ, ಮಹಿಳೆಯರೇ, ಇನ್ನು ಕೆಲವೇ ಕ್ಷಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಳಿಯುತ್ತಿರುವ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗುಳುಂ ಯೂನಿವೆಸಿಂಟೆ’ಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವ ಕೆಲಸ ನನ್ನದಾಗಿರುವುದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ....’

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ವೇದಿಕೆಯ ಮುಂದಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಯುವಕ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಜೋರು ದ್ವಾನಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸ್ವಾಮಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗುಳುಂ ಯೂನಿವೆಸಿಂಟೆ ಅಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಯೂಟಿಟ್ ಕೇವಲ ಕನಾರ್ಟಕದವರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆಹ್ವಾನಿಸಿರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಕಡೇ ಪಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಗಳ ಕ್ಷಾತರನ್ನೂ ಕರೆಯಬೇಕಿತ್ತಲ್ಲವೇ’ ಅಂದ. ಅವನ ಸುತ್ತ ಇದ್ದ ಅವನ ಪಟ್ಟಾಲಂ ‘ಹೌದು ಹೌದು’ ಎಂದು ಒಕ್ಕೂರಲಿನಿಂದ ಕಿರುಚಿದರು. ಕಪ್ಪು ಟೋಪಿಯವರು ಒಂದು ಚೂರೂ ಹದರದೆ, ಕದಲದೆ, ಎರಡೂ ಕೃಗಳನ್ನು ಆರ್ಥಿಕದಿಸುವ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ‘ಸಮಾಧಾನ ಸಮಾಧಾನ’ ಎಂದರು. ಪ್ರಚ್ಚಕರು ಕ್ಷಣಿಕಾಲ ಸುಮೃದ್ಧಾದರು. ಕಪ್ಪು ಟೋಪಿಯವರು ಮುಂದುವರಿಸಿ ‘ನೋಡಿ, ನೀವು ಒಳ್ಳೆ ಮಾತನ್ನೇ ಹೇಳಿದಿರಿ. ಇದು ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಹಂತ. ಮತ್ತು ಇದು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿದೆ. ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ದೇಶವನ್ನು ಆನಂತರದ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಲಿದೆ ಎಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ನಮಗೆಲ್ಲಿಗೂ ಇದೆ ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಕಿವಿಗಡಚಿಕ್ಕುವಂತೆ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿದರು. ಕಪ್ಪು ಟೋಪಿಯವರು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಾ, ‘ಶಿನ್ನವ ಕರೆಯನ್ನ ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಸ್ತಿ ತೋರಿ, ನಮ್ಮ ಯೂನಿವೆಸಿಂಟೆಗೆ ಸೇರಲು ನಮ್ಮ ನಿರಿಳ್ಳೆಗೂ ಮೀರಿ ಬಂದಿರುವ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಗತ ಕೋರುತ್ತೇನೆ ಹಾಗೂ ಶುಭ ಹಾರ್ಷಸುತ್ತೇನೆ.’

ಮೊದಲಿಗೆ, ಈ ಕಾಲೇಜು ಸಾಫಿಸುತ್ತಿರುವ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕುವುದು ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೋ ಆಥವಾ ಮನುಷ್ಯ ತಿನ್ನಪುದು ಬದುಕಲಿಕ್ಕೋ ಎಂಬ ಚಿಜನ್ನಾಗಿ ಇಂದು ನಿಸ್ಯೆಯದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿದ್ದರೂ ವಾಸ್ತವ ವಾಸ್ತವವೇ. ಹಾಗಾಗಿ ಕ್ಷೇಷೆಯನ್ನು ನಾವು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕ್ಷೇಷೆ ಮಾಡುವುದು ಬೇಡ. ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣ. ‘ತಿನ್ನಪುದು’ ಎನ್ನಪುದಕ್ಕೆ ನುಂಗುವುದು, ನುಂಗಿಹಾಕುವುದು, ನುಂಗಿ ನೀರು ಕುಡಿಯುವುದು, ಗುಳುಂ ಮಾಡುವುದು, ಮಂಗಮಾಯ ಮಾಡುವುದು, ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದಗಳಿವೆ. ಈ ನುಂಗುವುದೂ ಒಂದು ಕಲೆಯೇ. ಈ ಕಲೆ ನವ್ಯಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಇದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಒಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕುರಿತು ಇದುವರೆಗೂ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಚಿಂತಿಸಿದಿರುವುದು ವಿವರಿಸಿದೆ ಸರಿ. ನಮ್ಮಗಳ ಮಧ್ಯೆ, ನಮ್ಮಗಳ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮೆಗಳಗೇ ಇರುವ ಅನೇಕ ಚಿಂತಕರು ಸೇರಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯನ್ನು ಸಾಫಿಸುವ ಪ್ರಸ್ತಾಪವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟರು. ದೊಸ್ತ ಮಾತಿಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರಸ್ತಾಪಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿ ದೊರಕಿತು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಈ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸಾಫಿಸುವುದಕ್ಕೊಣಿಸ್ತರ ನೂರು ಕೋಟಿ ರುಪಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ನೀವೆಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಚಿರಿಯಣಿಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಇರಲಿ.

ತಿನ್ನಪುದು ಒಂದು ಕಲೆ ಎಂದು ನಿಮಗೇಗಾಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೀನಿ. ಅದನ್ನು ಅಚ್ಚುಕ್ಕಣಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಡುವುದೇ ಈ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ. ತಿನ್ನಪುದು ಪ್ರಮಾಣವನ್ನುಸರಿಸಿ ತಿನ್ನಪುದರನ್ನು ಏನು, ಇಲ್ಲಿ, ಹೆಗ್ಡಾ, ತಿಮಿಂಗಲ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಜನ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತೆ ಬೇಡ.

ತಿನ್ನಪುದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ತಿಂದಿರುವುದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದೆಂಬುದೇ ಆಗಿದೆ! ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಿದಿರಬೇಕಾದರೆ ಅದನ್ನು ತಿಂದಿರುವ ಗುರುತು ನಮ್ಮ ಮುಖಿದ ಮೇಲಾಗಲೀ, ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಾಗಲೀ ಮೂಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಮುಖ್ಯ. ತಿನ್ನಪುದ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗಿರುವ ಕೆಲವು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಈಗ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕಾಸಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ವಿಶದವಾಗಿ, ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಲಾಗುವುದು.

ಒಂದು: ತಿನ್ನಪುದ ಮುಂಚೆ ತಿನ್ನದವರು ಯಾರಾದರೂ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿದ್ದರೆ, ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಕೆಲಸ, ಅಂಥವರನ್ನು ಆಚೆಗೆಟ್ಟಿವುದು. ತಿನ್ನಲಾಗದವರು ತಿನ್ನಪರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಕಂಟಕರೇ.

ಎರಡು: ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲು ಕುಡಿಸುವ ಅಥವಾ ಬುಯ್ಯ ತಿನ್ನಿಸುವ ಮುಂಚೆ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಬರುವಂತೆ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಪಂತೆ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ, ಮೈ ಮೇಲಿನ ಬಟ್ಟೆ ಕೊಳೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಗುಟ್ಟಿ ಬಟ್ಟುಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಮೂರು: ಕ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತಿನ್ನಪುದಾದರೆ, ತುತ್ತನ್ನು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಲೆಯನ್ನು ತಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ತಂದು ತಲೆಯನ್ನು ಮೇಲ್ತೆ ಬಾಯನ್ನು ಆಗಲವಾಗಿ ತೆಗೆದು,

ಬಾಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ ಬಿಳಿದೆಂತೆ ತುಕ್ಕನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಕ್ಷಣ ಬಾಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಅಗಿದೋ ಜಗಿದೋ ನುಂಗಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಆಚೆಗೆ ಬಂದು ನಿಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಬೀದಿಗೆ ಬರತ್ತೆ ಚಮಚದಲ್ಲಿ ತಿನ್ನಪುದಾದರೂ ಅಷ್ಟೆ ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಬಂದು ಚೂರೂ ಚೆಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ತಿನ್ನಬೇಕು. ತಪ್ಪಿದೋ ನಿಮ್ಮ ಚಮಚಗಳೇ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿಬಿದ್ದಾರು. ಕೈಯಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ಸಾಗಿಸುವಾಗ ಅಕ್ಷಾತ್ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೆ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ನಿಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೈಲೆ ಎಗರುತ್ತದೆ, ಬಟ್ಟೆ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಎಲ್ಲವೂ ಹಾಳಾದಂತೆಯೇ ಅಲ್ಲವೇ?

ನಾಲ್ಕು: ತಿನ್ನಪ ಪದಾರ್ಥ ದ್ವವಪದಾರ್ಥವಾದರೆ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ಜಾಮೂನು, ರಸಗುಲ್ಲು ಕಾಫಿ, ಟೀ, ಹಣ್ಣನ ರಸ, ಮಜ್ಜೆಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ, ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಕುಡಿಯೋ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಬೇಡಿ. ಬಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಲುಗಾಡಿದರೂ ಮೇಮೇಲೆ ಬಿಳಿವುದು ಗ್ಯಾರಂಟೀ. ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡೇ ಕುಡಿಯಿರಿ. ಕುಡಿದ ತಕ್ಷಣ ಬಟ್ಟೆ(ತೊಟ್ಟ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದಲ್ಲ)ಯಿಂದ ಮೂತಿಯನ್ನು ಒರಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ, ಮೀಸೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂತಿರುವ ದ್ವವದ ಹನಿಗಳು ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಳಿತ್ತೆ. ಇಲ್ಲದ ಹಗರಣವೂ ಮೈಮೇಲೆ ಬಿಳಿತ್ತೆ.

ಐದು: ತಿನ್ನಪ ಮುಂಚೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಪಾಸಿಟಿಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಕೈ ಹಾಕಿ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾರ್ತಿ ನುಂಗಲಾಗದೆ ಬಿಡಲೂ ಆಗದೆ ನಿಮ್ಮ ತಾಕತ್ತು ಜಗಟ್ಟಾಟಿರಾಗಿಬಿಡತ್ತೆ.

ಆರು: ತಿನ್ನಪ ಅಥವಾ ಕುಡಿಯು ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿ. ತಿಂದ ಅಥವಾ ಕುಡಿದ ಯಾವ ಸೂಚನೆಯೂ ಅದರಲ್ಲಿರಬಾರದು. ‘ಇದರಲ್ಲೇನಾದರೂ ಇತ್ತೇ?’ ಅಂತ ಕೇಳೋ ತರಹ ನೆಕ್ಕಿಬಿಡಬೇಕು, ಇಲ್ಲವೇ ಬಡಿದು ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡುಬಿಡಬೇಕು.

ಏಳು: ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಧಿಯರಿ ಕಾಲ್ಸ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೀವಿ. ಅಮೇಲೆ ಪ್ರಾಕ್ತಿಕಲ್ಲೂ ಇರತ್ತೆ. ಅದರಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮಗಳನ್ನ ಹೈದರಾಬಾದಾಗೆ ಕಳಿಸಿ, ಮೀನು ನುಂಗುವುದನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗತ್ತೆ. ಬರೀ ಮೀನನ್ನೇ ಏನು, ನೀವು ತಿಮಿಂಗಲಗಳನ್ನೇ ನುಂಗುವಿರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಮಗನುಮಾನವೇನಿಲ್ಲ, ಕೋಸ್ರೆನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ನೆಲ ನುಂಗುವುದನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿಂಗುಗಳನ್ನು ಗುಳುಂ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಲ್ಲಿನ ಹಣವನ್ನು ಮಂಗಮಾಯ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಾವಿಗಳನ್ನೇ ಇಲ್ಲವಾಗಿಸುವುದನ್ನು ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಹಾ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಒಂದು ಸಂಶೋಧನೆ ಸುದ್ದಿ ಎಲ್ಲ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಗಿರಿಜೆಗಳೊಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ನಿಮಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕೋರ್ಸ್ ಮುಗಿಯುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನೀವೇಲ್ಲಾ ಗುಳುಂ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಎಕ್ಸ್ಪೆಟ್ಸ್ ಆಗಿತೀರಿ. ಹಾಗಾಗಿ, ಸಟ್ಟೆಫಿಕೇಟ್‌ಗಳನ್ನೂ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ದೇತ ಆಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಹೊಸ ಹೊಸ ಅವಿಷ್ಠಾರಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹೊಸ ಹೊಸ ಕೋಸ್ರೋಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಿದ್ದೇವೆ.

ಈಗ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಉಪಸ್ಥಿತಿರುವ ಎಲ್ಲ ಗುಳುಂ ಏಕೌಪಟ್ಟೊಗಳೂ ಜಾಮೂನನ್ನು ಒಂದೇ ಏಟಿಗೆ ಗುಳುಂ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಈ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಎಲ್ಲರೂ ಜಾಮೂನಗಳನ್ನು ನುಂಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭಾವಿ ಗುಳುಂ ಪದವೀಧರರಿಂದ ಭಾರೀ ಕರತಾಡನ.

ಮನೂಗೆ ಏನು ಹೆನರು
ಇಡೋದು ಅಂದ್ರಾ..? ಗಂಡಾದರೆ
ನರೇಂದ್ರ ಹೆಣ್ಣಾದರೆ ಕಮಲ.



ನಗುವುದಾದರೆ ನಕ್ಕು ಬಿಡಿ

- ಎಚ್.ಜಿ. ಸೋಮಶೇಖರ ರಾವ್

ಕೆಲವು ಹಾಸ್ಯದ ಚುಟುಕಗಳು: ಒದಿ ನಗುವುದಿದ್ದರೆ ನಕ್ಕು ಬಿಡಿ.

- ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಹಾಗೂ ಅನುಕೂಲ ಏನೆಂದರೆ ಅವನು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಯಾವ ಮಗ್ನಿಟಿನಿಂದಾದರೂ ಏಳಬಹುದು!
- ಜೆಲುವಾದ ಹುಡುಗಿ - ಲವ್ ಅಟ್ ಫ್ಸ್ಟ್ ಸೈಟ್ ಆಗುವಂಥ ರೂಪ. ಕೆವಿಯಾಗಿದ್ದವನು ಅವಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕು ಕಾವ್ಯಧಾರೆ ಹರಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಆದರೆ ಆಕೆ ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟರೆ ಬಣ್ಣಾಗೇದು. ಬನಾರ್ದ್ ಷಾ ಅಂಥವನು ಅವಳನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಹೀಗೆ ಉದ್ದಾರ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದ - “ಗಾಡೊ ಹ್ಯಾಸ್ ವೇಸ್ಟ್ರ್‌ ಬ್ಯಾಟಿ ಆನ್ ಹರ್” ಅಂತೆ!
- ಪಂಚಕಾರ ಹೋಟೆಲ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಒಬ್ಬಾತ್ ತಾನಿದ್ದ ಮೂರು ದಿನಗಳ ವಾಸ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೇ ಬಿಲ್ ತೀರಿಸಿ ರೂಮಿನಿಂದ ಹೊರಟಾಗ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘಲಕ ಜೋತು ಹಾಕಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ. ಆದರ ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ಒಂದು ಬರಹವಿತ್ತು. “ಹ್ಯಾವ್ ಯು ಲೆಫ್ಟ್ ಎನಿತಿಂಗ್?” ಎಂದು. ಇದ್ದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಟ್ಟಿ ಬರಿಗೈಲಿ ಹೊರಟಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ. “ದೇರ್ ಇಸ್ ನತಿಂಗ್ ಲೆಫ್ಟ್ ವಿತ್ ಮಿ” ಎಂದು ಬರೆದನಂತೆ.
- ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬರಹಗಾರ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯನ್ನು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲಾಯಿತು. “ಮದುವಯಾಗದ ನಿಮಗೆ ಎನನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡಂತಾಗಿದೆ?” ಎಂದು. ಅದಕ್ಕೆ ಬರಹಗಾರನು ಹೇಳಿದ್ದು: “ಪನಾ ಇಲ್ಲ.. ಇ ಹ್ಯಾವ್ ಮಿಸ್ಟ್ರ್ ಆನ್ ಆಪರ್ಫ್ರಿಟಿ ಟು ಮೇರ್ ಸಮ್ ಪುಮೆನ್ ಮಿಸೆರೆಬಲ್ಲ!!”
- ನಿಪುಣ, ಚತುರ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಲೇಲಿಕನೊಬ್ಬ ಹೇಳಿದ್ದು: “ಆನ್ ಎಕ್ಸ್ಪ್ರೆಸ್ ಇಸ್ ಒನ್ ಹು ಬಾರೋನ್ ಯುವರ್ ವಾಚ್, ಟೆಲ್ಸ್ ಯು ಟ್ರೈಮ್ ಅಂಡ್ ದನ್ ವಾಕ್ಸ್ ಆವೇ ವಿತ್ ದಟ್ ವಾಚ್.”
- “ಅಯೋಗ್... ನಿನಗೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬರೋದಿಲ್ಲ..” ಅಂತ ಮಾಲೀಕ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯೊಬ್ಬನ್ನು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಬಯ್ದಾಗ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ತಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ ಸಿಟ್ಟಿಂದ “ಬಿಡ ಸಾರ್, ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಹಂಡತಿಯೂ ಹೀಗೆ ಬಯ್ದುತ್ತಾರೆ” - ಅಂದು ಬಿಟ್ಟ.
- ಆಸ್ತ್ರೇಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಡುವ ವೈದ್ಯರೂ ಹಾಗೂ ಅವರ ಸುತ್ತಲಿರುವ ಇತರರೂ ಮುಖ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಸುಕು ಹಾಕಿರುತ್ತಾರಲ್ಲ ಏಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಶಸ್ತ್ರೀಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡವನು ಕೊಟ್ಟಿ ಉತ್ತರ: “ಸ್ವಾಮಿ... ಯಾರು ತಪ್ಪಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗಿರಲೆಂದು!”

- ನನಗೆ ನನ್ನ ಹಿರಿಯ ಗಳಿಯ ಪತ್ರಕರ್ತೆ ವೈ.ಎನ್.ಕೆ. ಹೇಳಿದ ‘ದಿನಚರಿ’ಯನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆನಿಸಿದೆ:
- | | |
|-------------------|-----------------|
| ಅಲ್ರ್ಫ್ ಮಾರ್ಚೆಂಗ್ | ರನ್ ಫಾರ್ ಲ್ಯಾಪ್ |
| ಡ್ಯೂರಿಂಗ್ ದ ಡೇ | ಪನ್ ಫಾರ್ ಲ್ಯಾಪ್ |
| ಕೆವ್ಲಿಂಗ್ ದ ಡೇ | ರಮ್ ಫಾರ್ ಲ್ಯಾಪ್ |
- ಅಳಿಯ ಮಾವನ ಮನಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಮಾವ ತನ್ನ ಮನಶೆನದ ಹಳೇ ಪೋಣೋ ಆಲ್ಪ್ಮ್ ತೋರಿಸಿದರು. ಮಸುಕು ಮಸುಕಾಗಿರುವ ಒಂದು ಪೋಣೋದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ - ಮಾವನ ಅಜ್ಞ - ತನ್ನ 12 ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆಗಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅಳಿಯ ಮಾವನನ್ನು ಕೇಳಿದ - “ಇಷ್ಟೊಂದು ಮಕ್ಕಳು ಇವರಿಗೆ... ಇವರು ಹಗಲೊಂತ್ತು ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು!”
- “ಹಾಲು ಮಾರೋಕೆ ಅಂತ ಹತ್ತಾರು ಕಡೆ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಮಾರ್ತಾರೆ ಹಾಲು, ಅಲ್ಲಿ-ಇಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿ ಸುಸ್ತಾಗಿ ಹತ್ತಿ ಹತ್ತಿ ಹೋಗ್ನಾರೆ ಕುಡಿಯೋಕ್ಕೆ ಆಲೋಹಾಲು.”
- ಲಗ್ನವಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಹೊಡಿದ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ: “ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳು ಒಂದೇ ಕಡೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡ್ಡಿರೆ?” ಆ ಹಂಗಸು... ನನ್ನ “ಅತ್ಯ-ಮಾವ” ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾಳೆ!
- ಅಸ್ವಲ್ಯತೆ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ ಎಂಬ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಕೊಟ್ಟಿ ಉತ್ತರ: “ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಮಡಿ-ಮಡಿ ಅಂತ ಯಾರನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಸೊಸೆ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಹೊರಗಾದಾಗ ಆಕೆ ರೂಮು ಬಿಟ್ಟು ಬರುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ.. ಅವಳನ್ನೂ ಯಾರೂ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ.”
- ಎನ್ನೀ... ನಿಮ್ಮ ಬಲ ಕಿವಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಸಂಗೀತ ಕೇಳ್ತಿರಲ್ಲಾ.. ಯಾಕೆ? ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ಸಂಗೀತ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದವ ಹೇಳಿದ: “ಅಯ್ಯಾ ನನ್ನ ಪಕ್ಕ ಕೂತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ... ಇದಾವ ರಾಗ... ಈ ರಾಗ ಅವರು ಚನ್ನಾಗಿ ಹಾಡ್ತಾರೆ... ನಾನು ಕೊಯಮತ್ತೊರಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್...” ಅಂತ ವಿಪರೀತ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುದಿರಲು ಕಿವಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ...?”
- ದೇವರು ಭಕ್ತನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು... “ನನಗಾಗಿ ನೀನು ಒಂದು ಭವ್ಯ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕು” ಎಂದ. ಭಕ್ತ ಆಯಿತು ಅಂದ. ನಿಮಾಣದ ಕೆಲಸ ಆರಂಭವಾಯ್ತು ವರ್ಷಗಳಾದವು... ಮಂದಿರ ಪೂಜಾವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗಿ ಕನಸಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೇಳಿದ. “ಏನಯ್ಯ ಭಕ್ತ, ಇನ್ನೂ ಮಂದಿರ ಆಗಲಿಲ್ಲಾ?” “ಭಗವಂತ, ತಪ್ಪ ತಿಳಿಯಬೇಡಿ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ” “ಏನಾ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಇದ್ದಿ... ನನಗೆ ಸಿಟ್ಟ ತರಿಸಬೇಡ. ನಿನ್ನನ್ನು ನಿನಾಮ ಮಾಡಬಿಡುತ್ತೇನೆ.”

ದೇವರೇ, ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಡಿ. ನನ್ನ ಮಾತನ್ನ ಕೇಳಿ.... ಸಿಟ್ಟಾಗುಬೇಡಿ.... ಸೈಟಿಗಾಗಿ ಬಯಳ ಕವ್ವಪೆಟ್ಟು.. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಲಂಚಕೊಟ್ಟು.. ಸೈಟು ಸಿಕ್ಕು... ಕಟ್ಟಡ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ... ಪಾಲ್ನ್ ಕೊಟ್ಟದೆ... ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ಹಾಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದರು... ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟೆ. ಕನ್ನಟ್‌ಕ್ರನ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ... ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಇಲಾಖೆಯವರು ಬಂದರು. ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹೀಗಿರಬೇಕು... ಬೆಂಂತೆ ಅನಾಹತವಾದರೆ ಕಟ್ಟು.. ಪ್ರೇರ್ ಎಕ್ಸ್‌ಟಿಂಗ್‌ಫರ್ ಹಾಕಬೇಕು ಅಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಉಪಕರಣ ತಂದೆ... ಇಷ್ಟೇಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ನಿರ್ಮಾಣ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದಾಗ ಒಬ್ಬ ನಾಗರಿಕ “ಈ ಸ್ಥಳ ರಸಿಡಿನ್‌ನ್ಯಾಯಲ್ ಏರಿಯಾ ಅಂತಹೇಳಿ ಕೋಟ್ ಗೆ ಹೋಗಿ ಇಂಜಂಕ್ನ್ ಆರ್‌ಎ ತಂದ ಕೆಲಸ ನಿಂತಿತು...” ಅಂತಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ದೇವರಿಗೆ ಸಹನ ಮೇರಿತು... “ಅಯ್ಯ್ಯೇ, ನೀನು ಏನೇನು ಮಾಡ್ದ ಅದು ನನಗೆ ಬೇಡ... ದೇವರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲ.. ಬೇಗ ಹೇಳು... ಯಾವಾಗ ಮಂದಿರ ಮುಗಿಸ್ತೇಯಾ?”

ಭಕ್ತನೆಂದ: ದೇವರೇ, “ಇಂಜಂಕ್ನ್ ಆರ್‌ಎ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ತೆರವು ಮಾಡಬೇಕು... ಬೇರೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಲೀಸ್ ಮೇಲೆ ತೊಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಮಂದಿರ ಸಾಧನೆ ಮಾಡ್ತೀನಿ...”

ದೇವರು ಹೇಳಿದ: “ಅಯ್ಯ್ಯ ಎಲ್ಲಾ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಿಡು... ನನಗೆ ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಯಿತು... ನಾನು ಎಲ್ಲಿದ್ದೇನೋ ಅಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತೇನೆ...”

ಭಕ್ತ: “ದೇವರೆ ಸಿಟ್ಟಾಗುಬೇಡಿ, ನನಗೆ ಶಾಪಕೊಟ್ಟು ಸುಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಡಿ”

ದೇವರು: ನಾನೇಕೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡ್ತೂ ಇಡೆಯಲ್ಲಾ? ಬರ್ತೀನಿ..

ಟಾಟಾ... ದೇವರು ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೇದು ಮಾಡಿಲ್ಲ...

ಇಂಗು

ಸಂನಾರದಲ್ಲ ಅಡುಗಿಗೆ
ಇಂಗು ಬೀಕೇ ಬೀಕೆಂತೆ
ಆದರೆ ಸೋಂಮುಗೆ
ತಡೆಯಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ
ಹೆಂಡತಿಯ ಹವ್ಯಾಸದ
ಷಾಪ್ ಇಂಗು
ಫೀಂಪ್ ಇಂಗು

ನಿಶ್ಚಯ
ಇ

- ದಂನಾ

- ಆಮ್ ಆದ ಪಕ್ಕದ ಬದಲು ಭಾಜಪದವರೇ ಪೋರಕೆ ಚಿಹ್ನೆ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಇಡೀಗ ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗಂತ ಇವರೇ ಅವರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗುಡಿಸಿಹಾಕಿದ್ದರಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕೆ...!
- ಸೋಲುವವರಿದ್ದರೆ ತಾನೆ ಗೆಲುವು?
- ನಿಮ್ಮ ಬೆನ್ನ ಬಾಗಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ.
- ಜೀವ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಕಾಲ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.
- ಬದುಕು ಒಂದು ಕೈಪಿಡಿಯೋಂದಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನಾವೇ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ಯು ಕೇನ್ ಬಿ ಎ ಜಾಕ್ ಆಫ್ ಆಲ್ ಟ್ರೇಡ್ಸ್ ಟಿಲ್ಸ್ ಯು ಮಾಸ್ಟ್ ಬನ್.

**ಮೆಲುಕು
ಹಾಕುವಂತಹ
ಮಾತುಗಳ
ಗುಚ್ಛ**

- ಯಮನೋಂದಿಗೆ ಚರುರ ವಾದ ಮಂಡಿಸಿ ಸಾವಿತ್ರಿ ಗಂಡನ ಸಾವನ್ನು ಗೆದ್ದಳು ಎನ್ನಿತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಅವರು ಗಿಟ್ಟಿಸಿದ್ದು ಆಯಷ್ಟುದ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮಾತ್ರ.
- ನಮಗೆ ಸಿಗುವುದು ನಾವು ಬಯಸಿದ್ದಲ್ಲ ನಮಗೆ ದಕ್ಕಬಹುದಾದದ್ದು.
- ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಥಮ ಕಾರ್ಡ್ ಲೆಸ್ ಪ್ರೋನ್ ಕಂಡುಹಿಡಿದ್ದ ಭಗವಂತ. ಅದನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದ. ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಿಗ್ಲ್ ಕೆಳದುಕೊಳ್ಳದು. ರಿಚಾರ್ಡ್ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಜರ್ಗೆ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ಬಳಸಬಹುದು.
- ಒಳ್ಳೆ ಶಿಕ್ಕಕರು ದುಭಾರಿ. ಆದರೆ ಕೆಟ್ಟ ಶಿಕ್ಕಕರು ಮತ್ತಪ್ಪು ದುಭಾರಿ.
- ಮೆಕ್ ಡೋನಾಲ್ಡ್ ಮೊತ್: ಜನಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಸ್ತು ಮಾರಾಟ ಮಾಡೋದಿಕ್ಕೆ ಆಗಿದ್ದರೆ ಜನಗಳನ್ನೇ ಆ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಬೇಕು.
- ನಾಳೆ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ದಿನ. ಏಕೆಂದರೆ ಇನ್ನೂ ಏನೂ ತಪ್ಪಗಳಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವುದು ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅಲ್ಲವೇ?
- ಇಫ್ ಯು ಡೋಂಟ್ ಬಿಲೀವ್ ಯು ಆರ್ ವರ್ಡ್ ನೋ ಬನ್ ಎಲ್ಲ ವಿಲ್.
- ಬಾತು ಕೋಳಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕ್ಷ್ ಚಿತ್ತ ತಯಾರಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ಡ್ರಾಮೆಂಟರಿ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದೆ?

ಸಂಸಾರದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ

(ಕಿರು ಪ್ರಹಸನ್)

- ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ
ಪ್ರಹಸನ್ 1

ಸುಂದ್ರ ಬಹಳ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾತೀರೋನ ಹಾಗೆ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಬಹಳ ದುಖಿದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜು ಬರ್ತಾನೆ. ಸುಂದ್ರ ಅವನನ್ನೇ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ನೋಡ್ತಾನೆ.

ಸುಂದ್ರ : ಯಾಕೋ ಹೀಗಿದೇಯ - ಮುಂಡೇದು ಸುಟ್ಟ ಬದನೇಕಾಯಿ ಅವರಾವತಾರ.

ರಾಜು : ಒಂದ್ ಮಾತು ಹೇಳಿನಿ, ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಗಂಡಸ್ತಾಗಿ ಹುಟ್ಟೆಬಾರ್ದು.

ಸುಂದ್ರ : ಹುಟ್ಟಾಯ್ತುಲ್ಲ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೇಳು.

ರಾಜು : ಅಲ್ಲ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ನುತ್ತಿನಿ ಅಂದ್ರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನೂರೆಂಟು ವಿಷ್ಣು ಮಾಡ್ತಾರೆ.

ಸುಂದ್ರ : ಈ ಇದಾ ಸಮಾಚಾರ, ನಿನ್ನ ಲವ್ ಮ್ಯಾರೇಜಾ.

ರಾಜು : ಹೌದು, ನಾನೂ ಸುನಂದಾನೂ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟಪಡ್ಡಿದೇವಿ, ಬೇಗ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ನುಬೇಕು ಅಂತಾನೂ ಅಂದ್ನೊಂಡಿದೇವಿ ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮನೆಯವರೂ ಒಟ್ಟಿಲ್ಲ ಅವಳ ಮನಸೆಯವರೂ ಒಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ಸುಂದ್ರ : ಹಾಗಾದೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಮದುವೆ ಆಗಿಬಿಡು ಆಗ ಯಾರೂ ಏನೂ ಮಾಡೊಣಾಗಲ್ಲ.

ರಾಜು : ಹಾಗೆಲ್ಲ ಆಗೋಲ್ಲಯ್ಯ, ಮನಸೆಯವರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಸಿಯೇ ಮದುವೆ ಆಗೋಣ ಅಂತ ಇಬ್ಬು ಅಂದ್ನೊಂಡಿದೇವಿ, ದರಿದ್ರದವರು ಎಲ್ಲು ಅಡ್ಡ ಬರ್ತಿದಾರೆ

ಸುಂದ್ರ : ಅಲ್ಲಯ್ಯ, ನಿಂಬಿಬ್ರು ಪ್ರೀತಿಸ್ತಿರೋ ವಿಚಾರ ಗೂತ್ತಿದ್ದ್ವಾ ನಿಮ್ಮ ಮದುವೆಗೆ ಅಡ್ಡ ಬರ್ತಿದಾರೆ ಅಂದ್ರೆ ಅದು ಶುದ್ಧ ತಪ್ಪು.

ರಾಜು : ಹೇಳಿದೇವಯ್ಯ ಆದ್ರು ನಾವಿಬ್ರು ಸುಖವಾಗಿರೋದು, ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ ಶನಿಗಳ ಹಾಗೆ ಕಾಡ್ತಾರೆ.

ಸುಂದ್ರ : ಏನೋ ನಿನ್ನದು ಜಾತಿ ಸಮಸ್ಯೆನಾ. ಇಬ್ಬರೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿನಾ.

ರಾಜು : ಇಲ್ಲಯ್ಯ ಅವಳೂ ನಮ್ಮವರೇ, ನಾನೂ ಅವರವನೇ.

ಸುಂದ್ರ : ಮತ್ತಿನ್ನೆನಯ್ಯ, ನಿನ್ನ ಮದುವೆಗೆ ಅಡ್ಡಬರ್ತಿದಾರೆ ಅಂದ್ಯಲ್ಲ ಅವರು ಯಾರು ನಿಮ್ಮಪ ಅಮೃತಾ ಅಥವಾ ಅವರಪ್ಪ ಅಮೃತಾ.

- ರಾಜು : ಅವರ್ಯಾದೂ ಅಲ್ಲಿಯ್ದು.
- ಸುಂದು : ಅವರ ಕಡೆ ನೆಂಟಿರಿರಬೇಕು. ಕೆಲವು ನೆಂಟಿಗೆ ಮಾಡೋಕೆ ಏನೂ ಕೆಲಸ ಇರಲ್ಲ.
- ರಾಜು : ಇಲ್ಲಪ್ಪ ನೆಂಟು ಇಪ್ಪು ಯಾರೂ ಅಲ್ಲಿಯ್ದು.
- ಸುಂದು : ಮತ್ತಿನ್ನಾರಯ್ದು.
- ರಾಜು : ಈ ಮದುವೆಗೆ ನನ್ನ ಹೆಂಡಿನೂ ಒಬ್ಬಿಲ್ಲ, ಸುನಂದಳ ಗಂಡನೂ ಒಬ್ಬಿಲ್ಲ.

★ ★ ★

ಪ್ರಹಣನ 2

ಕೊಸಿಗೆ ಮುನ್ನ

ರಾವ್ ಅವರು ಬೇಗ ಬೇಗ ನಡ್ವೋಂಡು ಹೋಗ್ನಿರಬೇಕಾದ್ದೆ ಅವರ ಹಿಂದೆ ನಾಗ ಓಡಿಬರ್ತಾನೆ.

- ನಾಗ : ಸಾರ್, ಸಾರ್, ನೀವು ಪ್ರಸಿದ್ಧನ್ನಿ ಸ್ವಾಲ್ಲೋ ಭೇರೋಮನ ರಾವ್ ಅಂದ್ಯೆ ನೀವೇನಾ.
- ರಾವ್ : ಹೌದು ನಾನೇ, ಯಾಕೆ, ಏನಾಗಬೇಕಿತ್ತು.
- ನಾಗ : ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಲ್ಲೋ ಮಗೂನ ಎಲ್.ಕೆ.ಜಿ.ಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕಾದ್ದೆ ಎಷ್ಟಾಗ್ನಿತ್ತೆ ಸರ್.
- ರಾವ್ : ಮೊದಲು ಒಂದು ಲಕ್ಷ್ಯ ಡೊನೇಷನ್ ಕೊಡಬೇಕು ಆಮೇಲೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿನಂತೆ ಫೀಸು. ಆದ್ದೆ ಅಷ್ಟೂ ಹಣವನ್ನು ಒಟ್ಟೀಗೇ ಕಟ್ಟಬಿಡಬೇಕು.
- ನಾಗ : ಅಬ್ಬಾ ಅಪ್ಪೋದಾ, ಅಂದ್ಯೆ ಎರಡು ಲಕ್ಷ್ಯ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಆಯ್ದುಲ್ಲ ಸರ್. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ವೋಕಾಗುತ್ತಾ ಸಾರ್.
- ರಾವ್ : ಹಾಗೆಲ್ಲ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡೋಕಾಗಲ್ಲ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಒಂದೇ ರೂಲ್ಲು ಆದ್ವರ್ತಿ ನೀವು ಮಗೂನ ಕರ್ಮೋಂಡು ಬನ್ನಿ ಆಮೇಲೆ ನೋಡೋಣ.
- ನಾಗ : ಅಲ್ಲ ಸಾರ್ ಎಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ವಿನೀಂತ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟೆ ನಂಗೆ ದುಡ್ಡು ಅಡ್ಡಸ್ವ ಮಾಡ್ವೋಕಾಕೆ ಸರಿಹೋಗುತ್ತೆ.
- ರಾವ್ : ಮೊದಲು ಮಗು ಕರ್ಮೋಂಡು ಬನ್ನಿ, ಅರ್ಚಿ ಫಿಲಪ್ ಮಾಡಿ ಕೊಡಿ.
- ನಾಗ : ಆದ್ವರ್ತಿನೂ ನೀವು ಈಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೆ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು.
- ರಾವ್ : ಇದೊಳ್ಳಿ ಕಥೆ ಆಯ್ದುಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂಗೆ ಬೀದಿಲಿ ನಿಂತ್ವೋಂಡು ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡೋಕೆ ಆಗುತ್ತೇನೀ. ಮಗೂನ ಕರ್ಮೋಂಡು ಸ್ವಾಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ.

- ನಾಗ : ಬರ್ತಿನಿ ಸರ್. ನೀವು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೇ ಮಗನ ಕರ್ಮಾಂಡು ಬರ್ತಿನಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ್ಗೇ ಕರ್ಮಾಂಡು ಬರೊಳೆ ಆಗಲ್ಲ. ಅದಿಕ್ಕೆ ಫೀಸ್ ವಿಚಾರ ನೀವು ಇಲ್ಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೆ ಒಳ್ಳೇದು.
- ರಾವ್ : ಒಳ್ಳೇ ಗ್ರಹಚಾರ ಆಯ್ದುಲ್ಲ. ಈಗ ಸಿಟ್ ಬೇಕಾಗಿರೋದು ಯಾರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗೂಗೆ ತಾನೇ.
- ನಾಗ : ಖಂಡಿತಾ ನನ್ನ ಮಗೂಗೇ ಸಾರ್.
- ರಾವ್ : ಸರಿ ಮತ್ತೆ ಮಗು ಕರ್ಮಾಂಡು ಬನ್ನಿ.
- ನಾಗ : ಆದರೆ ಸರ್, ಆದರೆ
- ರಾವ್ : ಆದರೆ ಆದರೆ ಅಂತ ನನ್ನ ಟೆಮ್ ಯಾಕ್ತೀ ವೇಸ್‌ಪ್ ಮಾಡಿರಿ ಆದೇನು ಹೇಳ್ತೇ.
- ನಾಗ : ಸರ್, ಆದು ನನಗೆ ಇನ್ನೂ ಮಗು ಆಗಿಲ್ಲ ಸರ್.
- ರಾವ್ : ಎಂಥಿಂದೀ ದರಿದ್ರ, ಕೂಸು ಹುಟ್ಟೋಳೆ ಮುಂಚೆ ಕುಲಾವಿ ಹೊಲಿಂದ್ದು ಅನೇಕ್ ಹಾಗೆ ಇನ್ನೂ ಮಗೂನೇ ಆಗಿಲ್ಲ ಆಗ್ನಿಮ್ಮ ಮಗೂಗೆ ನಾನು ಸಿಟ್ ಕೊಡಬೇಕು ಮತ್ತೆ ಕೊಡೋ ಸಿಟ್ಗೆ ನಾನು ಫೀಸ್ ಎಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡೊತ್ತಿರು ಅಂತ ಹೇಳ್ತೇಕಾ. ಹೋಗ್ರೀ ಹೋಗ್ರೀ.....
- ನಾಗ : ಅಯ್ಯೋ ಹಾಗೆಲ್ಲ ಅನ್ನೇದೀ ಸರ್, ಏನೇ ಆದ್ದು ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟೇ ಅಲ್ಲಾ ಸಾರ್, ಎಲ್ಲಾ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿನ್ನಿಂದೋ ಬಿಡೊಣಾ ಅಂತ.
- ರಾವ್ : ಬಡ್‌ಎಂಡು ನಿಮ್ಮ ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟಿಗೆ ವೋದ್ದು ಮಗು ಕರ್ಮಾಂಡು ಬನ್ನಿ.
- ನಾಗ : ಬರ್ತಿನಿ ಸಾರ್ ನನ್ನ ಮಗು ಕರ್ಮಾಂಡು ನಿಮ್ಮ ಸ್ಕೂಲಿಗೇ ಬರ್ತಿನಿ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಕಾಣ್ತಿನಿ. ಆಗ ನೀವು ನನ್ನ ಮಗೂಗೆ ಸಿಟ್ ಇಲ್ಲ ಅನ್ವಯಿಸ್ತಿ.
- ರಾವ್ : ಆಯ್ಯು. ಇನ್ನೂ ಒಂದರಡು ವರ್ಷದ ಮೇಲಿನ ಮಾತು. ಅದ್ದರಿ, ಯಾಕೆ ಇನ್ನೂ ಮಗು ಆಗಿಲ್ಲ, ಮದುವೆಯಾಗಿ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷ ಆಯ್ಯು.
- ನಾಗ : ಮದುವೆಯಾದ ಮೇಲೆ, ಮಕ್ಕಳಾದ ಮೇಲೆ ಏನೇನು ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಇರುತ್ತೇ ಅಂತ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿನ್ನತಾ ಇದೇನಿ ಅದಿಕ್ಕೇ.
- ರಾವ್ : ಅದಿಕ್ಕೇ!!!!
- ನಾಗ : ನನಗಿನ್ನೂ ಮದುವೆ ಆಗಿಲ್ಲ, ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಮದುವೆ ಮಾಡ್ಬೇಕು ಅಂತ ಮನೇಲಿ ಮಾತಾಡೆಣ್ತಾ ಇದಾರೆ.
- ರಾವ್ : (ಸಿಟ್‌ನಿಂದ) ಬಡ್‌ಎಂಡು ಜಾಗ ಬಿಡ್‌ ಒಳ್ಳೇ ಮಚ್ಚರ ಸಹವಾಸ ಆಯ್ಯು.

ಯಾವ ಬಸ್ತೋ, ಯಾವ ರೈಲೋ ಕಾಪಾಡೋ ಶಿವ!

- ಎಚ್.ಆರ್. ಹನುಮಂತ ರಾವ್

“ಸಾರೂ, ಸಾರೂ, ಮೇಟ್ರೀ..”

“ಯಾರೂ? ಯಾರವ್ವು?”

“ನಾನೆಯ, ಪರ್ಮೆಣಿ, ನಿಂ ಸಿಸ್ಯ, ಸಾರೂ”

“ಬಾ, ಒಳಕ್ಕು ಏನ್ನೇ ಪರ್ಮುರ್, ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬೆಳಗ್ಗೇನೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ, ನಾ ಏನ್ ತಪ್ಪ ಮಾಡಿವ್ವಿ? ಆ ಶಿವ ನನ್ನಾಕೆ ಏಕೋ ಮುನ್ಸಕೊಂಡಂಗ್ ಕಾಣ್ತೇತೇ”

“ಭೇ, ಎಲ್ಲಾದರು ಉಂಟಾ ಮೇಟ್ರೀ, ತಪ್ಪಾಯ್ತು ಅಂತ ಕೆನ್ನೆಗೆ ನಾ ಹೊಡ್ಡಂಡೇನು, ಆ ಪರ್ಮಾಶಿವ್ ನಿಂಮೈಲೇ ಕೋಪ ಅಂದ್ರು”

“ಆ ಶಿವ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅತ್ಯಾಗೆ ಪಾರ್ವತಮೃನ ಜೊತ್ತಾಗೆ, ಈ ನನ್ನದ್ರುಗಿನ ಪರ್ಮಾಶಿವ್ ಕಾಟ ಈಚೋತ್ತಾಗೆ ಏನಿದ್ದಿತು ಅಂತ? ಏನ್ ಸಮಾಚಾರ?”

“ನಮ್ಮ ಚಂಬಸ್ಯ ಸಾರೂ, ಮೋದಿ ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋ ಗುಜ್ಜಾತ್ತಾಗೆ ಹಂಗ್ಯೇಶೋ ನೋಡೋವಾ ಅಂತಾ ಹೋಗಿದ್ದವ ವಾಪಸ್ತು ಎನ್ನ ಕುಲಂ ಸೇರಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೆಂಗಳುರಿಗೆ ಬರೋವ. ಈಗ ಅವು ರೈಲು ಗುಲ್ಬರ್ಗ ಟೇಂಪಲ್ ಹೊಂಟೋಗ್ಯೇಯ್ತಂತೆ. ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ದೆಯಿಂದ ಕಣ್ಣಿಪಾಗ್ ಅವಾ ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿದ್ದು”

“ಹಾಗಂದ್ರೇನ್ನೆ? ಹೈಕಾಕೆ? ಬಳ್ಳಾರಿಗೆ ಹೋಗೋ ಟ್ರೇನ್ ಹತ್ತಿ ಕುಂತಾವ ಹಾಸನ ಸ್ವೇಷನ್ ನಾಗೆ ಕಂಡಂಗಾತು.”

“ಅಲ್ಲಿಲೇ! ನಮ್ಮ ದೇಶದಾಗ ರೈಲ್ ಬಿಡೋವ್ಯು ಬರೀ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಅಂತಿದ್ದೆ ಇದೀಗ ನೀನೂ, ನಿನ್ನ ಓತಿಕ್ಕಾತ ಪ್ರೇಂದು ಚೆನ್ನಾನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗೇ ಬಿಡ್ರೀಲ್ರೆ. ಭಲೇ, ಚೋಗೆ ಬಿಡ್ಲಿಕ್ಕೆ ಈಗಿನ್ ಮುಹೂರ್ತನೇ ಬೇಕೇನ್ನೆ?”

“ನಿಜ ಸಾರೂ, ಆ ದೇವಾಂಜಲಿಗೂ. ಎಲ್ಲಾ ಪೇಪನಾಗೂ ಬಂದ್ರೆತೆ ಈ ಸಮಾಸಾರ್”

“ಹಂಗಂತೀಯ? ಖಿಗ್ರ ಡಿಪಾಟ್ರೆಂಟು ಹಳಿ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗ್ಯೇಯ್ತಾ? ಯಾಕಂತೆ.”

“ಮತ್ತೆ, ಮಧ್ಯ ದಾರೀಲಿ ಹಳಿ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡೋವಾಗ ಸಿಗ್ಲೂ ಬದಲಾಯ್ದೆ.”

“ನಿನ್ನ ಮೊನ್ನೆ ವಿಸ್ಯ ಸಾರ್, ಸಿಟಿ ಬಸ್ತೋಂದು ಕೆಂಪೇಗೋಡ್ರ ವ್ಯತ್ತ ಬಿಟ್ಟು ಸರಕ್ಕೆ ಯಾಗೂ ಹೇಳ್ಡೆ ಕೇಳ್ಡೆ ಬನತೆಂಕರೀಗೆ ಹೊಂಟೋಗಿರಲಿಲ್ಲ?”

“ಅದೇನ್ ಬುದ್ದಿನೋ ಈ ಬಸ್ತುಗಳ್ಲೂ ಇದ್ದುಕ್ಕಾಗೇನೆ ಜಟ್ಟು ಕುದ್ರೆಗ್ಲ್ರಾನೇ ರಾಂಗ್ ಆಗುಬ್ಬಿ ಒಕ್ಕೊಬ್ಬಿಸ್ತಾವೆ. ಪಾಪ, ಡೈಪೋರ್ಕ್ ಇಂ ಏನ್ ಮಾಡ್ತಾರೆ? ಅವರಿಗೂ ಕಾಫಿ, ಬೀಡಿ

ಅದೂ ಇದೂ ಬೇಡ್‌ನ್ನು?” ಅದೇನ್ನು ಬಿಡಲೇ, ಮಿನಿಸ್ಪ್ರೋರ್‌ ಸಭೆಗೆ ಒತ್ತಾ ಅವೇ ಅಂತಾ ಕಾಯಿದ್ದೆ, ಎಲ್ಲೋ ಯಾವು ಸರ್ಕೆರ್‌ ಹೌಸ್‌ಲೆಟ್‌ ಚಕ್ಕಂದ ಆಡ್‌ಮ್ಯಾಂಡ್ ಇರೋ ವಿಷ್ಟು ಗೊತ್ತಿದ್ದು ನಾವು ಬಾಯು ಮುಚ್ಚಂಡರಲ್ಲ? ನಿಂಗ್‌ಕಿದ್ದಿತು ಬೆಳಗ್‌ ಈ ಉಸಾಬರಿ ಬೇರೆ ಕೆಲಸ ನೋಡ್‌ಭಾದ್ರಿಟ್‌ ನಿಮ್ಮುನಾರ್‌ಗೆ ಶೇಂಗಾ, ಹತ್ತಿ, ಧನಿಯ ರೇರ್‌ ಏನಾಗ್‌ಯೆ ನೋಡ್‌. ಟುಟ್‌ಕಾರಿನ್ನು ಬೆಜ್‌ಡ ಕೊಲೊಂಬೊ ಕಡೆ ಲಾರಿ ಲೋಡ್ ಕಳ್ಳೋವಾ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ನೀನಲ್ಲಿನ್ನೇನ್ನು”

“ಅದೆಲ್ಲ ನನ್ನಸ್ವಿಸ್ಟೆಂಟು ದುರ್ಗಾಗುಡಿ ರಾಯ ನೋಡ್‌ಮ್ಯಾಂಡ್‌ ಆದ್ದೆ, ಸಾರೂ, ನನ್ನ ಹೆಂಡ್‌ ಏಶಾವಿಪ್ಪುದಿಂದ ಇವತ್ತು ನಾಳೆ ಮಗಿನ್ ಜೊತೆ ಹೊಂಟ್ ಬರೋ ಆಕಿ, ಅಲ್ಲಿ ರೈಲ್‌ಗೆ ಕುಂತ್ರೆ, ಇಲ್ಲಿ ನಾ ಸಂಚೆ ಸೈಷನ್‌ನಾಗೆ ಅವಳ್‌ ಕಾಣ್‌ದ್ದೆ ಏನ್ ಗತಿ ಅಂತಾ ಯೋಸ್ಸೆ ಆಗ್‌ಬುಬ್ಬದೆ.”

“ಅಂಗಾ, ನೀ ಹುಷಾರಾಗಿಬೆರ್‌ಕ್‌ ಒಂದೊಂದ್ ಸೈಷನ್‌ನಾಗೂ ಪೋನ್ ಮಾಡಿ ಏಚಾರಿಸ್‌ಮ್ಯಾತಾ ಇರು. ನಂ ಕಾಲ್‌ಗೆ ಜನ ಒಂದ್ ಟ್ರೈನಿಂದ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಜಂಪ್ ಮಾಡೋಂದ್ ನೋಡಿದ್ದೆ ಆದ್ದೆ, ಈಗಿನ್ ತರಾ ಟ್ರೈನ್‌ ಒಂದ್ ಹಳೀಂದ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಜಂಪ್ ಮಾಡಿದ್ದೂ ಅಲ್ಲೆ ಬೇರೆ ಉಗೆರ್‌ನೇ ಜನಾನ ಹೃಜಾಕ್ ಮಾಡೋದೆ. ವಿಜಾಳ್‌ನ ಎಷ್ಟು ಮುಂದ್‌ರಿದೆ ಅನೋದನ್ ತೋರಿಸ್ತದೆ! ಈ ಉಸಾಬರಿನೇ ಬೇಡಾ, ನೀ ಅಲ್ಲಿಂದ ಘ್ರೇಟ್ ಇದೆ, ಅದ್ದಲ್ಲಿ ಕೆರ್‌ಬಿಡು.”

“ಅಂಗೇ ಅನ್ನಂಡಿದ್ದೆ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಒಂದಾರಿ ಕೆಳ್ಳಿಟ್ ಮಾಡೋವ ಅಂತ ಇಲ್ಲಿ ತನಕ ಬಂದೆ. ಆದೆ ಸಾರು, ನಮ್ಮ ರೈಲ್ ಮಂತ್ರಿ ಗೋಳ್ ಇಲ್ರ್, ಯಾವು ದೊಡ್ ದೊಡ್ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಕೂಡ ಈ ಬಗ್ಗೆ ತಲೆ ಕೆಡ್‌ಕೊಳ್ಳಲ್ಲು” ಪಾಪ ಅವೇನ್ ಮಾಡಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅದೂ ಅಲ್ಲೆ ಅವರೆಲ್ಲಾ ಘ್ರೇಟ್‌ಗ್ಗೇ ಓಡಾಡೋದು, ರೈಲ್ ವಿಷ್ಟು ಏನಿದ್ದು ನಮ್ಮಂತೋರತ್ತ ರೈಲ್ ಬಿಡಾಕ್ ಅಷ್ಟೇಯಾ. ಈ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾ ಒಂದು ಏನೇನೋ ಆಗ್ರಿದೆ, ಅಲ್ಲೆ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾ ಟ್ರೈನಾಗೆ ಎಲಾರ್‌ ರೈಲು ಬಿಡೋದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ರೈಲು ಮಿನಿಸ್ಟ್ರು ಬಜ್ಟ್‌ಗ್ಗೆ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ರೈಲು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಈ ಯಾವ ರೈಲು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಣ್‌ಮೊದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮೆಟ್ರೋ ಅಂತೂ ಏಳಿಂಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅದೇಪ್ಪು ಬಾರಿ ರೈಲು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಜನಗೋಳು ಬರೀ ಮೆಟ್ರೋ ಧೂಳು ಕುಡಿದಿದ್ದೇ ಕುಡಿದಿದ್ದು ಅತಾಗೆ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಗೋಳು ಕೂಡಾ ಅನಾವರಣೆ ಮಾಡಿದ್ದೂ ಆಗೋಯ್ತು. ಸರಿಯಾಗಿ ಒಂದು ಸೈಷನ್‌ನ್ನೂ ರೆಡಿ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಉತ್ತರದ್ದು ಮೆಟ್ರೋ ಗೋವಿಂದೋ ಗೋವಿಂದ. ಚುನಾವಣೆಲಿ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದೋರ್ನು ಬ್ಯಾಯ್ತಾರೆ, ಏನೇನೋ ಮಾಡ್ತೇವಿ ಅಂತ ರೈಲು ಬಿಡ್ತಾನೇ ಇತ್ತಾರೆ.”

“ಸಾರು, ಸತ್ಯ ಹೇಳಿಕ್ಕೂ, ಸುಮ್ಮ ಇಲ್ರೆಕ್ಕೂ ಏನ್ ಯತ್ತಾಸ್? ಯಾಗೆ ಬೇಕು ಈ ಚೋಗಳೆ ಮಾತುಗಳು, ಪ್ರಮೆರಿ ಕಾಸ್ಟಲ್‌ ಗಾಂಡಿ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಮಹಾತ್ಮಪ್ಪ ಇದೇನಾ ಈ ರಾಜಕ್ಷಣಿಗಳ್ಲಿ ಹೇಳ್ತೋಟಿದ್ದು?”

“ನಿ ಬಹಳೇ ಹುಟ್ಟು ಅದೀಯ, ರಾಜಕೀಯ ನಿಂಗೆ ಏನೇನೂ ತಿಳಿಯೋದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಇದೆ ಅಂದೆ ಇಲ್ಲ ಹೌದು ಅಂದೆ ಮತ್ತೊಂದು. ನನಗೇ ಒಂದು - ಜನಗಳೇ ಒಂದು, ವೋಟ್ ನಿಂದು - ನೋಟ್ ನಂದು ಅನ್ನೋದೇ ಇಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ. ಜಾತಿ, ಮತ, ಹಣ, ಹಂಡಕ್ಕಷ್ಟೇ ಇಲ್ಲಿ ಮವಾದೆ, ಗೊತ್ತಾತ್ ಏನ್ನೇ?”

“ಅದೆಂಗಾಯ್ದೆ ಸಾರು, ನ್ಯಾಯ, ಸತ್ಯ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಒಂದೇ ಅಲ್ಲವು?”

“ನೀ ಭಾಳ ಭೋಜಿ ಇದಿ, ಕೇಳೂ ಜನಮೇಜಯ, ಒಬ್ಬ ಮಾಜಿ ಪ್ರಧಾನಿ ‘ನಾ ರಿಟ್ರೇರ್’ ಅಗೋವ್ನಿ ಮುಂದಿನ ಎಲೆಕ್ಷನಾಗೆ ಅಂತಾ ಹೇಳೇಬ್ಬಂಡ್ ನಿಲ್ಲಾನೆ ಅವೇ. ಅದೆಷ್ಟನೇ ಬಾರಿನೇರೋ ‘ಇದೇ ಕಡೆದ ಅಂತಾ’ ಸಾಫ್ತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಾಗಿಂದೂ ಒಂದು ಪಕ್ಕ ‘ನಾವು ಬಡವರ ಪಕ್ಕ’ ಅಂತಾ ಹೇಳೇಬ್ಬಂಡ್ ನಮ್ಮ ವೋಟ್ ತಗೋಂಡ್ ಅಧಿಕಾರ ಚಲಾಯಿಸ್ತೂ ಚಲಾಯಿಸ್ತೂ ಒಂದು ಕಾಲ್ಯಾಗ್ ‘ಗರೀಬಿ ಹಟಪಾವ್’ ಅಂತಾ ಹೇಳೇಬ್ಬಂಡ್ ವೋಟ್ ತೋಗೊಂಡಿದ್ದೂ ಆಯ್ದು. ‘ಬಡವರ ಸೇವೆ ನಂ ಗುರಿ ಅಂತಾ’ ಅನ್ನೋದ್ ಮಾತ್ ಮಾತ್ ಇವತ್ತೂ ಅವು ಹೇಳೋದ್ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಬಡತನ ಅಂಗೇ ಮಡಿಕಂಡಪೇ ಅವರುಗಳು ಮುಂದಿನ್ ಎಲೆಕ್ಷನ್ಗೆ.”

“ಅದ್ದೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳೇಬ್ಬಂಡ್ ನಮ್ಮ ವೋಟ್ ಹಾಕಿಸ್ತೂಂಡವೇಲ್ಲಾ ಕೋಟ್ಯಾಧಿಪತಿಗಳಾಗಿರೋದಂತೂ ನಿಜ ಸಾರು.”

“ಮತ್ತೊಂದ್ ಪಕ್ಕದೋರು ಗರಿಗರಿ ಚಡ್ಡಿ ಹಾಕೊಂಡೇ ಸಿಕ್ಕ ಅವ್ವಾಶದಲ್ಲೇ ರಂಪಾ ಮಾಡಿ ಜ್ಯೇಲೂ ನೋಡಿದ್ದಾಯ್ದು, ಕಾರ್ಮಿಕರ ಪಕ್ಕದೋರ್ ಬಗ್ಗೆ ಸುಮ್ಮಿರೋದೇ ವಾಸಿ, ಸ್ನಾಗ್ ತೋರ್ಸಿ - ನರಕ ಮಾಡ್ತಾರೆ, ಇನ್ನು ಚಿಲ್ಲೆ ಪಾಟ್‌ಗಳು ಹರಿಯೋ ನೀನ್‌ಲ್ಲಿ ಮೀನು ಹಿಡಿಯೋ ಆವಾತರದ ಬಗ್ಗೆ ಏನ್ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಗೆದ್ದೆತ್ತಿನ ಬಾಲ ಹಿಡಿಯೋದ್ ಕುದುರೆ ವ್ಯಾಪದರವರ ಸಮಾಚಾರ?”

“ಸಾರು ಅಮ್ಮ ಆದ್ದಿ ಏನೋ ದೇಶಾನೇ ಕ್ಲೀನ್ ಮಾಡಿಕ್ ಹೊಂಟಪ್ಪೇ.”

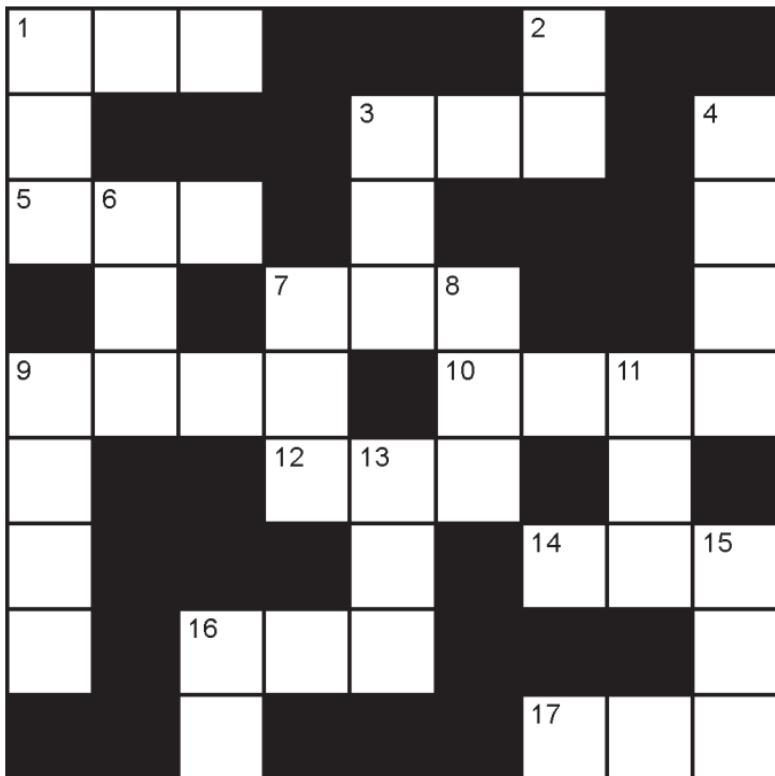
“ಅವು ಒಂಧರಾ, ಎರಡೆರಡು ಟ್ರಾಕ್‌ಗ್ ರೈಲ್ ಬಟ್ಟೆ ಬಡ್‌ಹೊವ್ತು, ದಿಲ್ಲಿನ್ ಒಂದೇ ಸಾರಿಗೆ ಗುಡ್ಡಿ ಸ್ವಷ್ಟ ಮಾಡಿ, ಹೃಜಾಕ್ ಮಾಡಕ್ ಹೊಂಟು, ಕಂಬಿಯಿಂದ ಜಾರಿ ಇಂಜಿನ್ ಒಂದ್ದುಡೆ, ಗಾಡಿ ಒಂದ್ದುಡೆ ಬಿದ್ದ ಸಮಾಚಾರ ನಗೆಪಾಟಲಾಗೋಯ್ತುಲ್ಲ?”

“ಅಂದ್ದೆ, ಇವು ಬ್ರಸ್‌ಬಾರ ನಿಮೂಲ ಮಾಡಿ, ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಸದಾಚಾರ ತರಾರೆ ಅಂತ ಅನ್ನಿದ್ದು ಈಗ ತಪ್ಪಾ ಇಲ್ಲಾ ಬಪ್ಪಾ ಮೇಟ್ಟೆ?”

“ಗೆಲ್ತಿಲ್ಲ ತಿಷ್ಟೆ, ಆ ದೇವು ಅನ್ನೋ ರೈಲ್ ಗಾರ್ಜ ಹೇಳ್ಜ್ ಅಷ್ಟೇಯ. ಈಗ ನಂ ರೈಲು ಮಹಾ ಚುನಾವಣೆ ಅನ್ನೋ ಸ್ವೇಷನಾಗೆ ನಿಂತ್ಯೇಯೆ.”

ಕೊರವಂಜ ಪದಬಂಧ - 7

- ವಿದ್ಯಾ ವಿ. ಹಾಲಭಾವಿ



ವಡಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

- ವನ್ದೊಳಗೆ ಮುಖವನ್ನು ತೂಲಿಸಿದ್ದಾರಣ (3)
- ಉಂಗಾವಾಲನ ಬಳಂಬಿತ ಪ್ರಾಣಿ (3)
- ಅನುರೂಪವೇ ಇಳಿದೆ (3)
- ಮನವು ಹೀಗೆ ಕೇರಳತ ತರಹ (3)
- ರಾಗದಳ್ಳಿ ಕೆನೆನೆಂದ ತೀರ್ತಿ (4)
- ಈ ಶಾರೀ, ಗಣಯೋಜಿಂದ್ದಾಳಿಲ್ಲ? (4)
- ಪರಜಲು ಬೀಕಾರ ನಲ (3)
- ಉತ್ತರ ಹೆದ್ದಿ (3)
- ಕರದಳಿಯವ ಜಿಷ್ಟೆ (3)
- ಶುಕದ ಬಿಂಬಿಯ ನಾಂಗ (3)

(ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 30ನೇ ಪ್ರುಟ ನೋಡಿ)

ಮೇಳಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

- ಇದು ಉಲ್ಲಾಪಲ್ಲಿ ಆಲರುವ ಹೀಲಿಗೆ (3)
- ಸೀರನ್ನು ತರುತ್ತಿರುವ ಸ್ಥಿ (2)
- ನಾಯಿಯಲ್ಲಿದ ತರ್ಕ (3)
- ಮಂಹಾರ ಧರಿಸಿರುವ ಜೀರ್ತವೇಣಿ (4)
- ನಬಬು ಹೇಳಿ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಂಡ ನೀರಳಪು (3)
- ಹುಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲ ಉಲ್ಲಾ ಅರಿದೆ (3)
- ದುರುದುಟ್ಟಿರುವ ಗಂಡುಕುಲ (3)
- ಅವನ ನಾವು ಹೀಗೆ ಬಂಬಿಯಿಲ್ಲ? (4)
- ಉತ್ತರ ವಾದ್ಯ ನುಕಿನುವನು (3)
- ದೂಡದ ಬಿಂಗಡಿದ ಜರಿಕ (3)
- ಈ ವ್ಯಾಘಾಲಯ ಬಿಂಗಡಿವೇಳೆ? (3)
- ನುಂದರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೇಲೆ ಜಡ್ಟೆ ನಯನ (2)

ವೋಣು ತಪ್ಪತೆ ಅನ್ಮೋ ಸಮಾಧಾನ

- ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ಮೊನ್ಸೆ ಮುಗಿತಲ್ಲಾ ಎಂಕೆನ್ನು. ಅದರ ಸಂಭರ್ಜದ ಒಂದು ಕಡೆ.

ನಗರ ಸಾರಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವಾಗ ಯಾವಾಗಲೂ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟುಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟ ಪಡುವವನು ನಾನು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟುಗಳು ಖಾಲಿ ಇರುವ ಬಸ್ಸಿಗಳನ್ನೇ ನೋಡಿ ಹತ್ತುತ್ತೇನೆ. ಮೊನ್ಸೆ ಹೀಗೇ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟು ಖಾಲಿ ಅಂತ ಬಸ್ಸು ಹತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ಸೀಟುಗಳು ತುಂಬಿದ್ದವು. ಕಣ್ಣಾಹಾಯಿಸಿದರೆ ಬಾಗಿಲ ಸ್ನಿಹವೇ ಒಂದು ಸೀಟು ಖಾಲಿ ಇದೆ - ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರದ್ದು ಅಂತ ಚೋಡು ಹಾಕೊಂಡಿರುವ ಸೀಟು. ಕಿಟಕಿ ಪಕ್ಕೆ ಬ್ಯಾರು ಯಜಮಾನರು ಸುಮಾರು ಎಪ್ಪತ್ತು ಮೀರಿರುವವರು ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪಕ್ಕೆ ಕೂಡಿ. ಯಜಮಾನರು ಯಾವುದೋ ಕರಪತ್ತ ಹಿಡಿದು ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುಮ್ಮನೆ ಕರಪತ್ತದ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣಾಹಾಯಿಸಿದೆ. ಬೇರೆಯವರು ಏನು ಓದುತ್ತಾರೆ, ಏನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ... ಈ ರೀತಿಯ ಚಪಲಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಆದರೂ ಕುಶಾಹಲ ನೋಡಿ - ಈ ವಯಸ್ಸಿನ ಹಿರಿಯರು ಅದೇನೋ ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಂದರೆ ಅವರ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಆಕಷಿಸಿರುವ ವಿಷಯ ಅದೇನು ಈ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಇದೆ ಎನ್ನುವ ಪತ್ತೇದಾರಿ ಬುದ್ಧಿ ಕಾಗದವನ್ನು ಇಣಿಕೆ ನೋಡುವಂತೆ ಮಾಡಿತು.

ಮುಂದಿನವಾರ ಚನುವಣ ಇದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಮತದಾರಿಗೆ ಬರೆದ ಪತ್ರ ಇದು ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಹೆಡ್ ಲೈನು ಓದಿ ಆದರಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪಕ್ಕಾಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದೆ. ಏದಾರು ನಿಮಿಷ ಕಳೆದಿರಬಹುದು. ಯಜಮಾನರು ನನ್ನ ಕೈ ತಟ್ಟಿದರು. ಅವರ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಿನೇನೋ ಅಂತ ಪಕ್ಕಾಕ್ಕೆ ಸರಿದೆ. ಅವರ ಕಡೆ ಗಮನ ಹರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಜಮಾನರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೈ ತಟ್ಟಿ ಸಾರ್ ಅಂದರು.

ಅವರೆಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದೆ - ಏನು ಎಂಬಂತೆ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದೆ.

ಅವರು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದರು - ಕನ್ನಡ ಬರುತ್ತಾ?

ನನ್ನ ನೆನಪು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಬಿಡಬೇಕೇ? ನಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಡೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ದಿನನಿತ್ಯದ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಲವಾರು ಹಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಚಿಗಳನ್ನೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ತುಂಬಿಸಬೇಕು ಅನ್ನವುದು ಒಂದು ಪ್ರಟ್ಟ ಹಾದಿ. ಅದರಂತೆ ಒಮ್ಮೆ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವ ಕೋರಿಕೆ ಅರ್ಚಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ ಆಚೆ ಹೊರಟಿದ್ದೆ ನಮ್ಮ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿನ ಬಬ್ಬ ನಿವೃತ್ತ ಯೋಧ ಈ ಹೊರಹೋಗುವವರನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಕೆಲಸ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಕಾಗದ ಕೊಟ್ಟಕೊಡಲೇ ಅವರಿಗೆ ಅದೇನು ಬರೆದಿದ್ದನಿಂ ಅಂತ ಅಥವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಏನಿದು? ಅಂತ

ಗಳನ್ನು ದನಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದರು - ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿಯವರಿಗೆ ಒಲಿದಿರುವ ದನಿ ಅದು. ಆಚೆ ಹೋಗ್ತಾ ಇದೀನಿ ಅದು ಇದು... ಅಂದೆ.

ಯಾವ ಭಾಷೆ ಇದು? ಕಾಗದ ಹೋರಿಸಿ ಅವರು ಕೇಳಿದರು.

ಅದಾ? ಅದು ಕನ್ನಡ ಕಸ್ತೂರಿ ಕನ್ನಡ... ಅಂದೆ. ಆತನನ್ನು ರೇಗಿಸಬೇಕು ಅನ್ನುವ ಉದ್ದೇಶ ನನಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಜರ್ ಅಂತ ಹೋಪ ಉಕ್ಕಿಬಿಡ್ತು.

ಇದು ಕನ್ನಡವಾ? ಕನ್ನಡ ಬರೆಯೋದು ಹೇಗೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾ?.....

ಎದು ನಿಮಿಷ ಆತ ಹೀಗೆ ದಬಾಯಿಸ್ತಾ ಇದಾನೆ. ನಾನು ಪೆಚ್ಚಾಗ್ನಿ ನಿಂತಿದೀನಿ...

ಜೋರು ದನಿ ಕೇಳಿ ರಹಿಮಿನಿಂದ ಅಧಿಕಾರಿ ಆಚೆ ಬಂದರು. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದರು, ಆತನನ್ನು ನೋಡಿದರು ಏನು ಅಂತ ಕಾಗದ ಈಸುಕೊಂಡರು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಹಾಕಿ ಇವರು ಯಾರು ಅಂತ ಗೊತ್ತಾ? ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತರ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ ಇವರು... ಅಂತ ಆತನ ಕಡೆ ತಿರುಗಿದರು.

ಇದು ನನಗೆ ಒಂದು ಮುಜುಗರದ ಸಂಗತಿ ಆಗಿ ಕಾಗದ ಕೆಸಿದುಹೊಂಡು ಆಚೆ ಓಡಿದ್ದೀ ನಂತರ ಆತ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯನಾಗಿಬಿಟ್ಟ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಬಳಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದೀ ಅಂಥಾ ನನಗೆ ಇವರು ಕನ್ನಡ ಬರುತ್ತಾ ಅಂತ ಕೇಳಿದಾರಲ್ಲಾ!

ಸಲ್ಲ ಸಲ್ಲ ಗೊತ್ತು ಸಾರ್.... ಅಂದೆ.

ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಗದ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಇದು ಒಂದು ಪಾಂಪೆಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸಿದ್ದೀ ಇದನ್ನು ತ್ರಿಂಟಿಗೆ ಕೆಳಿಸಬೇಕು. ಎಲೆನ್ನೋ ಏನೋ ಏನ್ನೋ ಏನ್ನೋ ಇದೆ ಅಂತ ಅನಿಸ್ತು. ಕನ್ನಡಕ ತಂದಿಲ್ಲ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋದರೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸ್ತಾನೆ, ನೀವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಗುಣತೆ ತಪ್ಪ ಎಲ್ಲಿದೆ ನೋಡಿ ಹೇಳ್ತಾರಾ? ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚುಕ್ಕೆ ಇಡಿ ಸಾಕು....

ಚುನಾವಕೆಯ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಪರದ ಪಾಂಪೆಟ್ಟಿ ಅದು - ಇವರಿಗೆ ಯಾಕೆ ಬೇಕು ಇದು ಅಂದುಕೊಂಡೇ ಕಾಗುಣತೆ ತಪ್ಪಿದ್ದ ಕಡೆ ಸರಿಮಾಡಿದೆ, ಬೇಡದಿದ್ದ ಹೊಡದೆ, ಬೇಕಿದ್ದ ಕಡೆ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಚುಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟೀ.. ಯಾವ ಪದ ಎಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು ಅಂತ ಗುರುತು ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೀ.. ನನ್ನ ಸಾಫ್ಟ್ ಬರಲು ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ಹದಿನ್ಯೇದು ನಿಮಿಷ ಅವರೆಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಏನಿದು? ಅಂದೆ.

ಹದಿನ್ಯೇದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಈವಾಗಿರೋ ಏರಿಯಾಗೆ ಅವರು ಬಂದರಂತೆ. ದೇಶ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗಳಿಸೋದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದೋರು. ಇವರ ರೀತಿಯೇ ಎಂಟು ಜನರ ಒಂದು ಗುಂಪು ಇದೆ. ಪ್ರತಿ ಸಲ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಬಂದಾಗಲೂ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಗಳನ್ನು ಕಲೆ ಹಾಕ್ತಾರಂತೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನ್ ಅಂತ ಯಾರು ಖಾತ್ರಿಯಾಗ್ತಾನೋ ಆತನ ಬಗ್ಗೆ ಇವರುಗಳು ತಾವೇ ಕ್ಯೆಯಿಂದ ಕಾಸು ಕಾಕಿಕೊಂಡು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡ್ತಾರಂತೆ. ಪ್ರಚಾರದ

ಅಂಗವಾಗಿ ಈ ಪಾಂಪ್ಲೆಟ್‌ನ್ನು..! ಇದನ್ನು ಇವರೇ ಮಾಡಿಸೋರು, ಇವರು ಹೀಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅಂತ ಸ್ವತಃ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ:

ಸರಿ ನೀವು ಹೀಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದೋರು ಗೆದ್ದಾರಾ?

ಒಂದೇ ಒಂದುಸೆಲ ಗೆದ್ದರು, ಆದರೆ ಪಾಟ್‌ ಹಾರಿಬಿಟ್‌ರು...

ಹಾಗಿದೆ ಅವರಂಥೋರಿಗೆ ನೀವು ಬೆಂಬಲ ಸೂಚಿಸಿದ್ದ ತಪ್ಪಾಯ್ಲಾ?

ನೀವು ಹೇಳೋದೂ ಸರಿ ಸಾರ್ ಆದರೆ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಕೆಟ್ಟ ಮುಖು ಇತಾರ್ನೆ ಅಂತ ನಾವು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹಾಗೇ ಯಾಕೆ ನೋಡಬೇಕು? ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಾ ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೇ ಹೇಳೋರು ಇದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಹಿನ್ನೆಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬೇಕು ಅಂದಾಗ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಲೇಬೇಕು ಅಲ್ಲವಾ? ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ನಾವು ಹೀಗೆ ಅವನ ಪರವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದೆವು ಅಂತಲೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಬಾರದು ಹಾಗೆ ಇತೀರ್ವಿ ನಾವು....

ಅವನಿಗೆ ಯಾಕೆ ತಿಳಿಬಾರ್‌ ಸಾರ್ ನಿಮ್ಮಂಥೋರು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು ಅಂತ....?

ಯಾಕೆ ಅಂದರೆ ನಾಳೆ ಅವನು ಇದನ್ನೇ ಪ್ರೌಚ್ಚೆ ಮಾಡಿಕೊಬಾರ್‌ ಅಂತ ಒಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ನಾಳೆ ಅವನು ಯಾವುದಾದರೂ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಅನ್ನಿ ನಾವು ಹೋಗಿ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ನಮ್ಮ ಫಲಾನುಭವ ಕೇಳಬಾರದು ಅಲ್ಲವಾ ಅದಕ್ಕೆ.....

ಅಲ್ಲಾ ಅದೇನೋ ಸರಿ, ನಿಮಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಇರೋ ಮನುಷ್ಯ ಸಿಗಬೇಕಲ್ಲಾ?

ಇತಾರ್ ಸಾರ್ ಅಂಥೋರು ಇತಾರ್ ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಳೋಲ್ಲ....

ಸರ ಅಂತ ಮನುಷ್ಯನಿಗೇ ವೋಟು ಹಾಕ್ಕಿರಿ ಅನ್ನಿ ಆತ ಗೆಲ್ಲಬೇಕಲ್ಲಾ?

ಗೆಲ್ಲೊಂದು ಬಿಡೋದು ಬೇರೆ ಸಾರ್. ಒಬ್ಬ ಕೆಟ್ಟವನಿಗೆ ಇವನಿಗೆ ಬರುತ್ತಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮ ವೋಟು ತಪ್ಪತ್ತೆ ಅನ್ನೋ ಸಮಾಧಾನ ಇರುತ್ತೆ ಅಲ್ಲಾ?

ಪದಬಂಧದ ಉತ್ತರ

ಎಡಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

1. ವದನ
3. ಕುದುರೆ
5. ಪ್ರನಾದ
7. ಮರ್ಕಣ
9. ಅನುರಾಗ
10. ಗಟವಾಟಿ
12. ಉಗುರು
14. ಕರ್ಕವ
16. ಕರ್ರಣ
17. ಶುನಕ

ಮೇಱಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

1. ವಸ್ತು
2. ನಿರ್ಲಿ
3. ಕುತಕ್ಕ
4. ಮಹಾರಾಣಿ
6. ನಾಬಳನು
7. ಮರುಳ
8. ಉಗುರು
9. ಅವನಾನ
11. ವಾದಕ
13. ಗುದ್ದಾಣ
15. ವರ್ತಕ
16. ಕಣ್ಣ

ಮುಗಲ ಮಾರಿಯೋಳಗ ದೇವರ ನಗಿ

ನೋಡೊಂತ...

- ಭೂಮಿತಾಯಿ

ನನ್ನ ತಾಯಾ, (ದೊಡ್ಡಪ್ಪ) ಅಂಗಳದೊಳಗ ಆರಾಮ ಕುಚಿರ್ಹಾಕ್ಕೊಂಡು ಆಕಾಶ ನೋಡೊಂತ ಕುಂತಾರ ಅಂದ್ರ ಏನೋ ಚಿಂತಿ ಕಾಡ್ತದ ಅಂತನೇ ಅಧರ್. ಅವಾಗ ನಾವು ಯಾರೂ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತಾಡಿರಲಿಲ್ಲ ಬೇವಿನ ಮರದ ನೆರಳಾಗ ಕುಂತು ನೀಲಿ ಆಕಾಶದೊಳಗ ಹಾದು ಹೋಗುವ ಬಿಳಿ ಮುಗಿಲು ನೋಡೊಂತ ಅವರ ಕೈ ಲೆಕ್ಕಾ ಹಾಕ್ತಿದ್ದು. ಅವರ ಹೆಂಡತಿ ಜಿಯಾ, ಮೊಮ್ಮೆ ಅಂತ ಕರೀತಿದ್ದಿ. ಕುಚಿರ್ಹಾಯಿಂದ ‘ಜಿಯಾ... ಚಾಯ್.. ಪಿಲಾತೆ’ ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದ ಸಾಕು, ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕು ಅಂತನೇ ಅಧರ್.

ಭಾ ತರೂತ ನಾನೂ ಅವರ ಗುಡಾಣದಂಥ ಹೊಟ್ಟಿ ಮ್ಯಾಲೆ ನನ್ನ ಕೂಸಿಸ್ಟುಂಗ ಮಲಗಿಸಿಕೊಂಡು ಗುಳುಗುಳು ಮಾಡೋರು. ನನ್ನ ನಗಿ ಅಲೀಅಲಿಯಾಗಿ ಹರಡಿತ್ತು. ಎಳುವರಿ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಅಜಾನುಬಾಹು ನನ್ನ ತಾಯಾ. ಅವರ ಕರಡಿ ಅಪ್ಪುಗೆಯೋಳಗ ನಾನು ಮಾತ್ರ ಯಾವತ್ತಿಗೂ ಕೂಸೋ.

ಎಂಧ ಸಂದಿಗ್ಗಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೋಳಗೂ
ನಮ್ಮೆ ಇರುವಿಕೆಗೊಂದು
ಅಧರ್ ಅದ. ಆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ
ನಮ್ಮೆ ಜೀವಕ್ಕೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಂದು
ಅಧರ್ ನೀಡ್ತದ...

ಯಾರಿಗೂ ಇರಲಾರದ ಸಲಗಿ ನನಗ ಇತ್ತು. ‘ಆಸಾಮಾನಾಸೆ ಕ್ಕೂ ಆಪ್ಪಾಕೊ ಅಲ್ಲಾತಾಲಾ ನೆ ಜವಾಬ್ ದಿಯಾ?’ (ಆಕಾಶದಿಂದ ಆ ದೇವರು ನಿಮಗ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟೇನು?) ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದ ಅದಕ್ಕೂ ಗುಳುಗುಳು ಮಾಡಾದೆ ಉತ್ತರ ಆಗಿತ್ತು.

ನಾವೆಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವರು ಆಗಿದ್ದೂ ಈ ಕರಡಿ ಅಪ್ಪುಗೆ, ಈ ಗುಳುಗುಳು ಮತ್ತು ಅವರ ಮಡಿಲೋಳಗ ಮಗುವಾಗಿ ಮಲಗುವ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಯಾವತ್ತೂ ವಂಚಿತರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಬೆಳದ್ದಂಗ ನಮ್ಮೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಭಿನ್ನ ಆಗಿರುತ್ತವು.

ಬ್ಯಾಸಿಗಿರಿ ರಾತ್ರಿ ಅದು. ಸ್ವಚ್ಚ ಆಕಾಶ. ಚುಕ್ಕಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲೇ ಮಿಣಾಮಿಣ ಅಂತಿದ್ದು. ದೊಡ್ಡ ಅಂಗಳ, ಬೇವಿನ ಮರ, ತೆಂಗಿನ ಮರ, ಬದಾಮಿ ಮರದ ನೆರಳನಾಗ ನಾವೆಲ್ಲ ಕುಂತು ಆಕಾಶ ನೋಡ್ತಿದ್ದು. ಹೋಳಿ ಹುಣಿಸ್ತೀಮಿ ಸಮೀಪ ಇತ್ತು. ಒಂದರೆಡೇ ಹೋಡದ ತಂಡುಗಳು ದುಡುದುಡು ಓಡಿ ಹೊಂಟಿದ್ದು. ಅದೇ ಆಗ ಕಾಲು ಬಂದ ಉಡಾಳ ಕೂಸಿಸ್ಟುಂಗ. ಅವಾಗ ತಾಯಾನ ಮಡಿಲೋಳಗ ಕುಂತು ದ್ರಾಕ್ಷಿ ತಿನ್ಮೈಂತ.. ‘ಖಿರೇನೆ ನಿಮಗ ದೇವ್ಯ ಉತ್ತಾ ಕೊಡ್ತಾನ? ಖಿರೇನೆ ದೇವರ ಮನಿ ಆಕಾಶದೊಳಗ ಏತೇನು? ನನಗೂ ಒಮ್ಮೆ ತೋರಿಸಿ...’ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಉತ್ತರ ಕೊಡುಕಂತ ಹೊದಲು ಉದ್ದಾಮುದ್ದ ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಆರಸಿ ಬಾಯಿಗ ಹಾಕ್ತಿದ್ದು.

ಆಮೇಲೆ ತಾಯಾ ಮಾತಾಡಾಕ ಸುರು ಮಾಡಿದ್ದು. ದೇವರು ಆಕಾಶದೊಳಗೆ ಇರುದಿಲ್ಲ ದೇವರು ನಮೋಳಿಗೆ ಇತಾನ. ನಮ್ಮ ಮನಸಿನಾಗ ಇತಾನ. ಮನಸನ್ನು ಆಕಾಶದಪ್ಪು ವಿಶಾಲ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ನಮೋಳಿಗೇ ಹುಡುಕಬೇಕು. ಅವಾಗ ಮನಸ ಮ್ಯಾಲೆ ಕೆವಿದಿರುವ ಮೋಡಗಳಿಲ್ಲ ಚದುರಿ ಹೋಗ್ತಾವ. ನಮ್ಮ ಚಂತಿನೂ ಹಂಗೆ ನಮ್ಮನ್ನೇ ನಾವು ನೋಡೋಬೇಕು. ನಮ್ಮನ್ನ ಆವರಿಸಿರುವ ಮೋಡಗಳು ಚದರುವ ಹಂಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಪರಿಹಾರದ ಚುಕ್ಕಿಯ ಹೊಳೆಮು ನಮಗೇ ಹೊಳೀತಾವ. ನಮೋಳಿಗಿನ ದೇವರನ್ನ ಹುಡುಕುವ ಪರಿ ಮಾತ್ರ ನಾವೇ ಕಂಡುಕೋಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇವರನ್ನ ನಾವೇ ಕಾಣಬೇಕು ಅಂದು.

‘ಅಂದು, ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಬ್ಯಾರೆ, ನನ್ನ ದೇವರು ಬ್ಯಾರೆ ಏನು’ ಅಂದೆ.

‘ದೇವರು ಅಂದು ಅದೊಂದು ಸತ್ಯ. ನಿನ್ನ ಸತ್ಯವೇ ಬೇರೆ, ನನ್ನ ಸತ್ಯವೇ ಬೇರೆ. ಒಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸತ್ಯವಾಗಿರೂದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕುಲ್ಲ ಹದಿನಾರು ಆಯಾಮ ಇತಾವ. ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕ ಸತ್ಯ ಅಲ್ಲ ಅಂತ ಅನ್ನಸಬಹುದು.’

‘ಹಂಗಾದ್ ಎಲ್ಲಾನೂ ಸತ್ಯ ಅಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾನೂ ಸುಳಳಿಲ್ಲ ಅಂತ ಅಂತಿರೇನು? ಯಾರಿಗೂ ಕೆಡುಕಾಗದೇ ಇರೂದು ಸತ್ಯ. ನಮೋಳಿಗಿನ ಸತ್ಯವನ್ನ ನಾವೇ ಹುಡುಕಬೇಕು.’

ಹಿಂಗೇ ಸೂಫಿ ಸಂತನಹಂಗ ಮಾತಾಡಿದ್ದ ತಾಯಾಗ ಸಿಟ್ಟು ಬಂದ್ರ ಮಾತ್ರ ಅವರೇ ಹೇಳಿಹಂಗ ಹೈವಾನ್ ಅಗ್ರಿದ್ದು. ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ ತೋಗೊಂದು ಆಳುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊಡಿತ್ತಿದ್ದು. ಅವರ ಆ ಅವಶಾರ ಮಾತ್ರ ದಿಗಿಲು ಹುಟ್ಟಿತ್ತು. ಯಾಕ ಅವಾಗ ಅವರೊಳಗಿನ ದೇವರು ಮಲಗಿರಿದ್ದು? ಅಥವಾ ಅವರೇ ಹೇಳಿಹಂಗ ಆ ದೇವರೇ ಇಲ್ಲವಾಗಿದ್ದನಾ? ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಈಗ ಹೇಳಾಕ ಅವರಿಲ್ಲ:

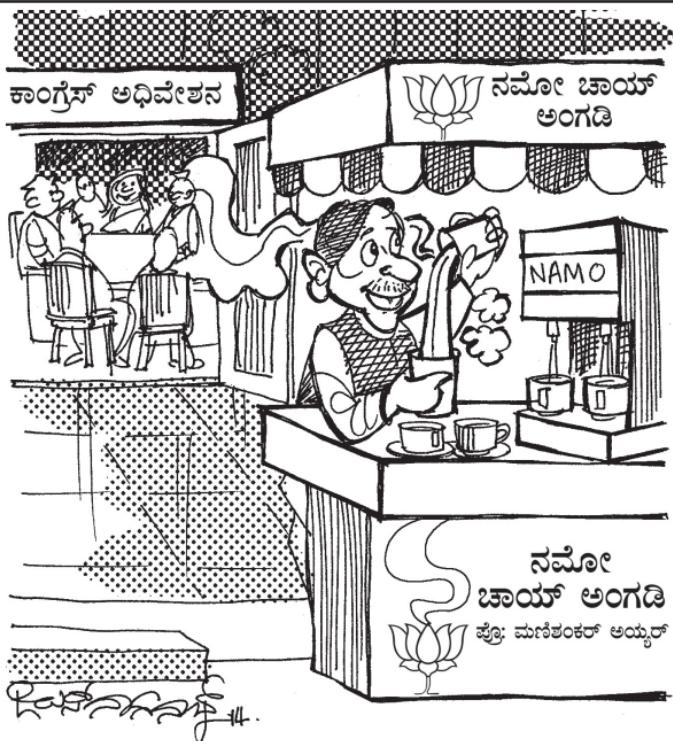
ಆದ್ ಅವರು ತೋರಿದ ಆ ದಾರಿ ಈಗಲೂ ಭಾಳಷ್ಟು ಸಲೆ ಖರೆ ಅನ್ನಸ್ವದ. ಹೆಚ್ಚುಕ್ಕಳ ಜೀವನದಾಗ ಒಂದು ಹಂತ ಎಂಥಾದ್ದು ಬರ್ತದ ಅಂದು, ‘ಎಲ್ಲಾರಿಗೆ ನಾವು ಬ್ಯಾಡಾಗೇವಿ. ನಾವಿರಲಿಲ್ಲಂದೂ ಎಲ್ಲಾನೂ ನಡೆದು ಹೋಗ್ತಾದ. ನಾವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಅನಿವಾಯ ಅಲ್ಲ. ನಾವಿರಲಿಲ್ಲ ಅಂದು ನಮಗಿರುವ ಕವ್ಗಳು ನಮಗಷ್ಟೇ ಇರುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ ಉಳಿದೋರು ಆರಾಮ ಇತಾರ್’ - ಅನ್ನೊದೊಂದು ಭಾವ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಾಕ ಸುರುಮಾಡ್ತದ. ಇದೊಂಧರ ಹೆಚ್ಚುಕ್ಕಳ ಜೀವನಾಸ್ತಿ ಆಸ್ಥೆಯನ್ನೇ ಕೊಂಡು ಬಿಡ್ಡದ. ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೂ ಅಷ್ಟೇ ಎಷ್ಟು ಮಾಡಿದ್ದೂ ಅಷ್ಟೇ.. ಯಾರಿಗೆ ಯಾಕ ಮಾಡಬೇಕು ಇಂಥವೇ ಅಸಮಾಧಾನಗಳು ಗೂಡು ಕಟ್ಟಾವ. ಈ ಗೂಡಿನೊಳಗ ಸಾವನ್ನ ತ್ರೀತಿಸುವ ಸೈತಾನ ವಾಸಸ್ಥಾನ. ಜೀವದ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನ ತನ್ನ ಗೂಡಿನೊಳಗ ಮೆತ್ತನೆಯ ಹಾಸು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಲಗಿ ಬಿಡ್ಡಾನ. ಅದು ಕೊಸರಾಡ್ತದ. ಒದ್ದಾಡ್ತದ. ಉಸಿರುಗಟ್ಟೊಂದು, ಬದುಕಾಕ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಎಣಿ ಸಿಕ್ಕು ಸಾಕು ಅಂತ ಹಿಳಿಪಿಳಿ ಕೆಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟೊಂದು ಕುಂತಿರ್ತದ. ನಿದ್ದಿ ಅನ್ನೊದು ಅದಕ್ಕ ಬಂಗಾರದ್ದಂಗ ಭಾಳ ತುಟ್ಟಿ ಹಿಂಗಾದಾಗಲೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾರು ಮಲಕ್ಕೊಂಡ ಮ್ಯಾಲೆ ಬಾಲ್ತಾನಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂದತೀರ್ಣಿ. ಸ್ವಚ್ಛ ಮುಗಲನಾಗ ಮೋಡಗಳೂ ಓಡತಿತಾವ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಂದ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಗ್ಗಿ ಚರುಕಾಗಿ.

ನಮ್ಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಾರಣ ಹುಡುಕೋದೇ ಆಕಾಶ ನೋಡೋಂತೆ ಮನಸಿನೊಳಗ ಹಣಕೆ ಹಾತ್ತೀವಿ.

ಯಾರಿಗೂ ನಾವು ಅನಿವಾರ್ಯವಿಲ್ಲ ಅಂತ ಅಂದ್ರೋಂಡ ಕ್ರಿಂಡಂಗೇ ಒಂದರೆ ನಿಮಿಷ ಮರುದಿನದ ಬೆಳಗು ನಾನಿಲ್ಲದೆ, ನನ್ನ ಗಂಡ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಂಗಿರಬಹುದು, ನಾನಿಲ್ಲದ ಸತ್ಯವನ್ನ ನನ್ನ ಹತ್ತೆವರು ಹಂಗ ಒಪ್ಪುಬಹುದು ಅನ್ನೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಈ ಮೋಡೊಂದಿಗೆ ಹಾದು ಹೋಗ್ನಾವ.

ಮತ್ತ ಹಂಗೇ ಆಕಾಶ ಸ್ವಚ್ಛ ಆಗ್ನದ. ಮನಸೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆಕಾಶದೊಳಗ ಎಲ್ಲೊ ಚುಕ್ಕಿಯಾಗಿ ನನ್ನನ್ನ ನೋಡಿರುವ ತಾಯಾ, ಹೊಮ್ಮೆ ನೆನಪಾಗ್ನಾರ.

ಎಂಥ ಸಂದಿಗ್ಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳಗೂ ನಮ್ಮ ಇರುವಿಕೆಗೊಂದು ಅರ್ಥ ಅದ. ಆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ನಮ್ಮ ಜೀವಕ್ಕ, ಜೀವನಕ್ಕ ಒಂದು ಅರ್ಥ ನೀಡ್ತುದ. ಈ ಅರ್ಥದ ಹೊಳಿಯ ಹೊಳಿದಾಗ ಆಕಾಶದಾಗ ಬೂದು ಬಣ್ಣ ಹೋಗಿ, ತಿಳಿ ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣ ಮೂಡಿತ್ತೆದ. ಜೊತಿಗೆ ಸೂರ್ಯನೂ ಹಟ್ಟಿತಾನ. ಅದರೊಂದಿಗೆ ನಾವೂ ಮತ್ತ ಹುಟ್ಟಿ ಬರಬೇಕು. ಆ ಹೊಸ ಹೊಳಿನೊಂದಿಗೆ. ನಮ್ಮ ಸತ್ಯದ ದೇವರು ನಮಗೆ ಕಾಣುವ ಹೊತ್ತುದು. ಮುಗಿಲಮಾರಿಯೊಳಗ ದೇವರು ನಕ್ಕ ಮುಂದ ಸಾಗೂ ಹೊತ್ತುದು. ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಬೇಕು. ಹುಡುಕುವ ಮನಸು ಬೇಕು. ತಾಯಾನಾಂಗ..!



ಮಕ್ಕಳ ಆಟದ ಸಾಮಾನು - ಈಗಿನ

ಟಾಯ್‌

- ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

‘ಯಾಕೋ ಅವಿಗೆ ಬ್ಯಾಯಿದ್ದೀ ಅವು ಇನ್ನು ಮಗು ಅಲ್ಲಾ?'

‘ಅಜ್ಞಿ ನಿನ್ನ ಮರಿಮಗನ್ನು ಇನ್ನು ಮಗು ಅಂದ್ರೋಂಡಿದೀಯ... ಹತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಆಗಲೇ ಧಡಿಯ ಆಗಿದಾನೆ.... ಅವನಿಗೆ ದಿನಾ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಏನಾದ್ದೂ ಕೊಂಡೊಂಡು ಬರ್ಬೇಕು. ಒಂದು ಬರೆಯೋದು ಏನು ಬೇಡೆ.’

‘ಮಕ್ಕಳು ಹಾಗೇ ಅಲ್ಪೇನೋ! ಆವಾಗ್ನೆ ಅವರಿಗೆ ಹೊತ್ತು ಹೋಗೋದು.’

‘ನಮಗೆ ಇದೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿತ್ತಜ್ಞಿ?’

‘ಸಾಕು ಸುಮಿರೋ!... ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದು ಇದ್ದಿದ್ದೆ ನಿನ್ನ ಅಜ್ಞ ನಮ್ಮ ಮನೇಯಿಂದ ಮೂರ್ದೆಮನೇಲಿ ಇದ್ದು. ನಮ್ಮ ಮದುವೇಗ್ನಂಚೆ ನೋಡಿದೇನಿ. ಯಾವಾಗೂ ಮರಕೋತಿ, ಬೆನ್ನಿ ದಾಂಡ್ನು ಗೋಲಿ ಆಡಿದ್ದೇ ಆಡಿದ್ದು ಕೋತಿಗಳು ಎಷ್ಟೋ ವಾಸಿ. ಒಡಿದ್ದರೆ ಹೆಡರಿ ಒಂಟ್ಲೋಗೋದು. ಒಂದು ಸಲ ಮರಕೋತಿ ಆಡ್ತಾ ರೆಂಬೆ ಹಿಡ್ಲೋಂಡು ಧುಮಿಕಿದ್ದು, ರೆಂಬೆನು ಕ್ಯೆಲೇ ಬಂತು... ಆಮೇಲೆ ನೋಡಿದ್ದೇ ಕ್ಯೆಲಿದ್ದಿದ್ದು ರೆಂಬೆ ಅಲ್ಲ ಹಾವು! ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇ ಕಿರಿಚ್ಹೋಂಡು ಅಗ್ರಹಾರವೆಲ್ಲಾ ಒಂದುವಾಗ ಯಾರೋ ಬಂದು ಅವರ ಕಪಿಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಾವ್ವ ಕಿತ್ತೋಗದ್ದು!’

‘ಇದೆಲ್ಲಾ ಮಡುಗ್ರ ಸಮಾಚಾರ.... ನಿನಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಗೊತ್ತು ಅಜ್ಞಿ ಇದೆಲ್ಲಾ?’

‘ನನ್ನ ಅಣ್ಣಿ ಇವು ಗುಂಪಲ್ಲಾ? ಒಬ್ಬಿಗೂಬ್ಬರು ಹೊಡೆದಾಡೊಂಡು ಜುಟ್ಟು ಕಿತ್ತೋಂಡು ಮನೇಗ್ ಬಂದು ಪಟ್ಟಿನೋವ್ವು.’

‘ಜುಟ್ಟು?’

‘ಇವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಜುಟ್ಟು ಇತ್ತಲ್ಲೋ ಆಗ...! ಅವು ಕುಣಿಯುವಾಗ ಜುಟ್ಟೂ ಜೊತೆಗೆ ಕುಣಿಯೋದು!’

‘ಹೌದಾ! ಆವಾಗ ಆಟದ ಸಾಮಾನು ಜಾಸ್ತಿ ಇರ್ಲಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾ ಅಜ್ಞಿ?’

‘ನಿಮ್ಮಾಜ್ಞ ಹೇಳಿಕೇಳಿ ಪುರೋಚಿತರ ಮನೇವ್ಯ... ದುಡ್ಡ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತೇ? ನಾನು ಹೇಳಿದ ಆಟದ ಸಾಮಾನೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಒಂದಾಣ ಆಗಿದ್ದೇ ಹೆಚ್ಚು’

‘ಅಷ್ಟೇನಾ?’

‘ಮತ್ತೇ? ಆಮೇಲೆ, ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಮಡುಗ್ನಾಗಿದ್ದಾಗ ಬುಗುರಿ, ಮ್ಯಾಚೆಸ್, ಸ್ಟ್ರಾಪ್, ಇಸ್ಪೈಟು, ಕಾಯಿನ್ ಕಲೆಕ್ಟನ್ಸ್ ಅಂತ ಅದರಲ್ಲೇ ಮುಖುಗಿರೋವ್ಯು.... ಒಂದ್ದಲ ಕಾಂಗ್ನೆಸ್

ಎಷ್ಟಿಷನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಡ್ ಬಾಲು ಕೊಡಿದ್ದರು.. ಅದನ್ನಿಟ್ಟಿಂದು ಬೀಳೇಲೇ ಕಿರ್ಕೆಟ್‌ಪ್ರ
ಆಯೋವ್ಯು..’

‘ಅಜ್ಞಿ ಕಿರ್ಕೆಟ್ ಅಲ್ಲ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅದು..’

‘ಪನೋ ಸುಡುಗಾಡು.. ಆಮೇಲೆ ಗಾಳಿಪಟ. ಈ ಆಟಗಳೆಲ್ಲಾ ಆಗ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ
ಬರೋದು ನೋಡು. ನಿಮ್ಮಪ್ಪಾನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಏಟು ತಿಂದಿದ್ದಾನೆ ಪಾಪ. ಒಂದ್ದೀರ್ ಅವನು
ಬಾಸಿದ ಬಾಲು ಮೂಲೆ ಮನೆ ಮಂಡೋದರಿ ಮಂಡಿಗೆ ತಾಕಿ ಮೂಳೆ ಗಡಿಗೆ ದಪ್ಪ
ಉಂಡತ್ತಪ್ಪಾ.. ಆಗ ಅವನು ರೂಪುಲ್ಲಿ ಮೈಮಿರಿಯೋ ಹಾಗೆ ಹೊಡೆದು ಸೌತ್ತಳ್ಯ ಕಾಯಿ ಬರೆ
ಹಾಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು ನಿಮ್ಮಜ್ಞ! ಆಟದ ಸಾಮಾನಂದೈ ನೋಡು ಜಾಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಂತು....
ಮುಂಚೆ ಎಲ್ಲಾ ಆಟದ ಸಾಮಾನುಗಳೆಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನಪಟ್ಟಣಾದಿಂದ ಬರ್ತಾ ಇತ್ತು... ಗಿಲಕಿ,
ಒಂದರೋಳಗೆ ಒಂದು ಹೋಗುವ ಬೊಂಬೆಗಳು, ಕುತ್ತಿಗೆ ಅಲಾಡ್‌ನೋ ನರ್ತಕಿ, ನಗ್ನಾ
ಕೂತಿರೋ ಅಂಗಡಿ ತೆಬ್ಬಿ....’

‘ಶಗಲೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಲ್ಲಾ ಅಜ್ಞಿ...’

‘ಶಗ ಚ್ಯಾನಾದವರು ನಮ್ಮ ಆಟದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಚೆನ್ನಪಟ್ಟಣಾದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ
ಹೇರಿದಾರಂತಲ್ಲಾ..... ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಸೂಜಿ ಕಣ್ಣಂತಿ! ಸಿತೆಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ಹರಿಕಥೇಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು....
‘ಚೆನ್ನಪಟ್ಟಾನ ಶಗ ಚ್ಯಾನಾಪಟ್ಟಾಂತ’ ಕರೀತಾರಂತಿ’

‘ಹ ಹ ಅಜ್ಞಿ ಶಗ ಹೆಸರ್ನ ಸಿತೆಮ್ಮೆನೇ ಇಟಿರ್ಕೆನು!’

‘ತಲೆಹರಟೆ! ಇನ್ನು ನಿನಗೆ ಏನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದ್ದೋ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ! ಮೂರು ಹೊತ್ತೊ
ಕಿರ್ಕೆಟ್ - ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಡಿದ್ದೇ ಆಡಿದ್ದು ಆಮೇಲೆ ಕಿವಿಗೆ ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್ ಇಟ್ಟೊಂದು ಉರೆಲ್ಲಾ
ಸ್ನೋರ್ ಕೇಳ್ತೂ ಸುತ್ತಾ ಇತ್ತಿದ್ದೆ’

‘ಅಜ್ಞಿ ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್ ಆಟದ ಸಾಮಾನಾ?’

‘ಮತ್ತಿನ್ನೇನು? ಅದಾದ್ಯೇಲೆ ಕಿವಿಗೆ ಟೇಪ್ ರೆಕಾಡ್‌ರ್ ಸಿಕ್ಕಿಸೊಂದು, ಪ್ರೋಫ್ ಮ್ಯಾನ್
ಬೀಟ್‌ಲ್ಲಿ ಬರೋಹಾಗೆ ವಾಕ್ನ್ ಅಂತ ವಾಕಿಂಗ್ ಮಾಡಿದ್ದೂ ಮಾಡಿದ್ದೇನು’

‘ಅಜ್ಞಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಆಟದ ಸಾಮಾನು ಅಂತ ಯಾವ ಗಳಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ?’

‘ಅಲ್ಲೋನ್! ಮೂರು ಹೊತ್ತೊ ಅದನ್ನೇ ಹಿಡಕೊಂಡು ಕೂತಿದೆ ಅದು ಆಟದ್ದಾಮಾನು
ಅಲ್ಲೆ ಮತ್ತೆನು? ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ದಿನಾ ಆತಾರ ಕಬೇರಿಗೆ ಸೈಕಲ್‌ಲ್ಲಿ ಹೋಗೋವ್ಯಾ ಗಾಳಿ
ಹೊಡೆಯೋವ್ಯಾ ಇರ್ಲಿಲ್ಲಾ ವಾಲೂಪ್ಪಬ್ ಹೋಯ್ತೊಂತ ಎಪ್ಪೋ ಸರ್ಟಿ ಸೈಕಲ್
ಮನೇವರಗೂ ತಳ್ಳೊಂದು ಬರೋವ್ಯಾ ಸಿಮೆಣ್ಟ್ ಬುಡ್ಡಿದೆವ ಹಚ್ಚೊಂದು ಹೋಗೋವ್ಯಾ.
ಸೊಸ್ಯೆಟೀಲಿ ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ರಿಟ್ಯೇರಾಗುವಾಗ ಡೆನವೊ ಇರೋ ಸೈಕಲ್ ತೋಗಿಂಡ.
ಪ್ರೆಂಡ್ ಹತ್ತಿರ ಇದೆ, ನನಗೂ ಬೇಕೊಂತ ರಗಳ ಮಾಡಿ ಉರು ಸುತ್ತಕ್ಕೆ ನೀನು ಸೂಟರ್
ತರಿಸಾಕೊಳ್ಳಿಲ್ಲಾ? ಯಾರ್ದೋ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ಘಾರಿನ್ ಖೋಧಾಂತ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ
ತರಿಸೊಳ್ಳಿಲ್ಲಾ’

‘ಘಾರಿನ್ ಎಕ್ಕೊಂಡ್ ಕೋಟಾ ಅಜ್ಞಿ ಖೋಧಾ ಅಲ್ಲಾ’

‘ಫೋ ಹಾಳು. ಅದಿರ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮಗ ಏನು ಮಾಡ್ದು? ಏನು ಬೇಕಂತೆ?’

‘ನಿನ್ನ ಮರಿಮಗನಿಗೆ ಮೊಬೈಲ್ ಬೇಕಂತೆ.’

‘ಇದು ಈಗಿನ ಆಟದ ಸಾಮಾನೆ! ಎಲ್ಲಾರು ಇಟ್ಟೊಂಡಿದಾರಲ್ಲಿಗೆ ಈಗ. ನಮ್ಮ ಮನೆ ಕೆಲಸದವ್ಯು, ಬಿಂಬಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿ, ಬೀದಿಲಿ ಕನ ಗುಡಿಸೋವು, ಗಾರೆ ಕೆಲಸದೋವು..... ಒಂದು ಕ್ಯಾಲಿ ಅದನ್ನು ಕಿವಿಗೆ ಸೇರಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಯಾಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಾರಲ್ಲಾ. ಅವನ್ನೂ ಕೊಡ್ಪು ಪಾಪ, ಓದ್ದಾನೇ ಅವನ ಪ್ರೇಂಡ್ ಪೋನ್ ಮಾಡ್ವಾಂಡಿರ್ತಾನೆ’

‘ಅವನ್ನ ತಡೀ ಬೇಕಾದವ್ಯು ನಿನೇ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಯ? ಪೋನ್ ಒಂದೇ ಅಲ್ಲ ಅಚ್ಚಿ ಅವನಿಗೆ ಪೋಳೆಕೊ ತೆಗೆಯೋದು, ಹಾಡು ಬರೋದು, ಡ್ಯಾನ್ಸು ನೋಡೋದು ಇರೋ ಸ್ವಾಂಸಂಗ್ ಪೋನು ಬೇಕಂತೆ.’

‘ಸ್ವಾಂಸಂಗ್ ಅಂದೆ ಮೊನ್ನೆ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಹುಡುಗಿ ಅದರಿಂದ ಲಲಿತಾ ಸಹಸ್ರ ನಾಮ ಹಾಕ್ತಲ್ಲಾ ಆ ತರದ್ದಾ?’

‘ಅದೇ!’

‘ಕೊಡಿಸೂ. ನಾವೂ ದೇವ್ ಹಾಡೂ ಕೇಳಿಪ್ಪುದಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಸಿತೆಮ್ಮೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ವೆಂಟಿತೆ ಸುಪ್ರಭಾತ, ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರ ನಾಮ ಕೇಳ್ತಾರೆ.’

‘ಸರಿಹೋಯ್ಯಾ! ನಿನ್ನ ಶಿಥಾರ್ಪು ಬೇರೆ! ಅದು ತರಬೇಕೊಂದೆ ನನ್ನ ಆರ್ಥಿಕಾಂಬಳ ಎಗರಿ ಹೋಗುತ್ತೇ.’

‘ಅಷ್ಟಾಗುತ್ತಾ! ನಾವು ಕಾಶಿಗೆ ಹೋದಾಗ ನಿಮ್ಮಪ್ಪೆ ಯಾತಕ್ಕೂ ಬೇಕಾಗುತ್ತೇ ಇಟ್ಟೊಂದಿರೂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದುಡ್ಪೊಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಅದನ್ನೂ ಸೇರಿ ತೋಗೊಂಡು ಬಾ.’

‘ಇದರ ಜೊತೆ ಅವನಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬೇಕಂತೆ.’

‘ಸಣ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್? ಈಗ ದೊಡ್ಡ ಒಂದಿದ್ದಲ್ಲಾ ಇದೂ ಆಟದ್ ಸಾಮಾನಿರ್ಜೀಕು.’

‘ಹೊಸ್ತು ಪುಟ್ಟಾಗಿ ಬರುತ್ತೆ. ಕ್ಯಾಲಿಟ್ಟೊಂದು ಓಡಾಡ್ಪುದು. ಟ್ಯಾಬ್ಲೆಟ್ ಅಂತ ಕರಿತಾರೆ ಅದನ್ನು’

‘ಅಯ್ಯೋ! ನಾನು ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಟ್ಯಾಬ್ಲೆಟ್ ತಿಂತಿನಲ್ಲೋಲ್ಲೇ!’

‘ಅದಲ್ಲಾ ಅಚ್ಚಿ ಅದನ್ನು ಪಿಲ್ಸು ಅಂತ ಕರಿತಾರೆ.’

‘ಪಿಲ್ಸು? ಮನೆ ಹಾಳಿ! ಅದು ‘ನಿರೋಧ’ ಮಾಲ-ಡಿ’ ಪಿಲ್ಸೆನೋ? ಅದನ್ನು ಕೊಡ್ಡಿದ್ದ ನಂಗೆ ಥೋ!’

‘ಅಚ್ಚಿ ರಿಲಾಕ್ಸ್ ನೀನು ತೋಗೊಳ್ಳಿರೋದು ಉಬ್ಬಸದ ಮಾತ್ರನೇ..... ಸಣ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಈಗ ಟ್ಯಾಬ್ಲೆಟ್, ಐ-ಪ್ಯಾಡ್ ಅಂತ ಕರಿತಾರೆ.’

‘ಸದ್ಯ! ಇದೆಲ್ಲಾ ಕೊಡಿಸೋ ಅಫ್ಲೋಟಿಗೆ ನಮ್ಮ ಜನ್ಯ ನಾಯಿ ಪಾಡೇ! ಇದು ಆಟದ್ವಾಮಾನ ಕೊಡ್ಪು’

‘ಈ ಮುತ್ತಜ್ಜಿ ಮರಿಮಗ ಸೇರಿದೆ ನನಗೆ ನೀರಿಲ್ಲ ಕೌರ ಖಿಂಡಿತೆ!’



Pay ಕರ್ಮಿಷನ್

- ಡಿ.ಬಿ. ಕೋಟಿ ಅನಂತ್

ಮಹಾಕಳು ಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಆಗಲೇ ಹೊರಟಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಶೇವಿರ್ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಕ್ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ Tour ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು Officeಗೆ ಹೊರಡಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಟೈಪ್ ಇದೆ. ಮನೆ ಕೆಲಸದ ಕಡೆ ಗಮನ ಕೊಟ್ಟಿ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೀ ಕೆಲಸದ ಗಂಗಿ ನಂಗೆ Help ಮಾಡ್ತು ಇದ್ದಳು.

ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತು ಮಾಡ್ತು ಏನಾದರೂ ಕಥೆ ಶುರು ಮಾಡೋದು ಗಂಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ. ಅಮ್ಮೋರೆ... ಅಂತ ರಾಗ ತೆಗೆದಳು. ಏನೇ ಗಂಗಿ ಅಂದೆ. ಅಮ್ಮೋರೆ ಆದೆಂತದೋ ಪೈರಿಮಿಸಿನ್ನಂತೆ. ಏನೇ ಅದು ಪೈರಿಮಿಷನ್ ಅಂದೆ ನಾನು. ಇದನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದ್ದೆ ಗಂಗಿ ನಿಂಗೆ ಅಂದೆ. ನಮ್ಮ “ಕಾಲನೀಲಿ ನೀರು ಹಿಡಿಯೋವಾಗ, ದಿಪೋ ಹ್ಯೂತಿರ ಸಕ್ಕರೆ, ಅಕ್ಕಿ, ಸೀಮೆಎಣ್ಣೆಗೆ ಕ್ಕೂ ನಿಂತ್ತೊಂದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷ್ಯ ಮಾತಿಗೆ ಬರ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಅಟಿಕ್ವೆ ಸಾಂತ ಕುಮಾರಿ ಅಂತ ಒಬ್ಬರು ಅವಳಿ. ಅವಳು ಅದ್ವಾರೋ ದೊಡ್ಡಗೋರಮೆಂಟ್ ಆಫೀಸರ್ ಮನೇಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಾಳೆ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ೬ ಇಂಟೇಗೋದರೆ ಬರೋದು ರಾತ್ರಿ ಎಂಟು ಆದರೂ ಆಯಿತು, ಒಂಬತ್ತು ಆದರೂ ಆಯಿತು. ಬರೋವಾಗ ಅವರ ಕಾರಿನಲ್ಲೀ ಬತಾರಳಿ. ಅವಳಿಗೆ ನಿವ್ಯ ಈಗಂದ್ರಲ್ಲಿ..., ಪೇಕ್ಮೆಣಿನ್ನು ಅಂದೆ ನಾನು. ಹೂಂ ಆ ವಿಷಯ ತಿಳಿತಂತೆ. ಅವಳು ನಮಗೆ ಹೇಳಿದಳು, ಅಂದಳು ಗಂಗಿ.

ಅಮ್ಮೋರೆ, ಸಂಬಳ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡೋದು ತಡ ಆಯ್ದೆ ಅಂತ, ಆದೆಂತದೋ ಇಂಟೇರಿಯಂಲೀವು ಕೊಟ್ಟಪರಂತೆ ಅಂದಳು. ಹೂಂ ಇಂಟೇರಿಯಂಲೀವು ಅಂದೆ ನಾನು. ತಲಾ ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಬರ್ತದಂತೆ ಅಂದಳು ಗಂಗಿ. ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂಗೆ ಬರತ್ತೆ ಕಣ ಅಂದೆ. ನಿಮಗೆ ಇನೋರಿಗೆ ಅದು ಬಂದಿರ ಬೇಕಲ್ಲವರಾ? ಅಂದ್ದು ಗಂಗಿ. ನಾನು ಹೂಂ ಅಂದೆ... ಯಾಕೋ ಮುಲಕ್ಕೇ ಬತಾರ ಇದೆ ಅಂತನ್ನಿತು, ಕೊಂಚ ಗಾಬರಿನೂ ಆಯಿತು ನಂಗೆ. ಅಂ ಆರು ತಿಂಗಳಗೊಂದಪ ‘ತುಟಿಭಕ್ತೆ’ 400-500 ಬರ್ತದಂತೆ ಅಂದಳು ಗಂಗಿ, ನಾನು ನಗ್ನಾ ಅದು ತುಟಿಭಕ್ತೆ ಅಲ್ಲ ತುಟಿಭಕ್ತೆ - ಅಂದರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬೆಲೆ ಎಲ್ಲಾ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಭಕ್ತೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಸಂಬಳ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗೋದು 6-8 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾತ್ರ್ಯ ಅಷ್ಟೇ ಅಂದೆ ನಾನು. ಅದರ ಜೊತ್ತೆ ಅಮೃತ್ವೆ ವರ್ಷ ವರ್ಷ ಅದೇನೋ ಇನ್ನಕ್ಕಿಮಿನ್ನು 400-500, 600-700 ಹಂಗಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗುತ್ತಂತೆ ಹೂಂ ಹಂಗದ್ದು ನಮ್ಮ ಸಾಂತಕುಮಾರಿ, ಅಂದ್ದು ಗಂಗಿ. ಇನ್ನಿಮಿನ್ ಅಲ್ಲವೇ ಇನ್ನಕ್ಕಿಮೆಂಟ್. ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಅಂತ ನಾನಂದೆ. ಅಮೃತ್ವೆ ಒಂದೋ ಎರಡು ಮಹ್ಯಳಿದ್ದು ಘ್ಯಾಮಿಲಿಪಾನಿಂಗ್ ಅಪರೇಷನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ ಅದ್ದೂ ಇನ್ನಿಮಿನ್ ಅಂತೆ, ಅಂದ್ದು ಗಂಗಿ. ನಾನು ಹೂಂ ಅಂತ ತಲೆ ಆಡಿಸಿದೆ. ಅಮೃತ್ವೆ, ನಿಮ್ಮಾ ಸಿಕ್ಕೆತ ಇಂತ ಇನ್ನಿಮಿನ್ ಅಂದಾಗ ಗಂಗಿ, ನಾನು ನಾಚೆತ್ತಿಂದು ನೆಲನೋಡ್ಡ ತಲೆ ಆಡಿಸಿದೆ. ಸ್ನೇಹ ಉರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರಕ್ಕೆ ರಜಾ ಹಾಕೆತ್ತಿಂದು ದೂರದ ಉರು ನೋಡ್ಡಿಂದು ಬರೋ ಖಿಚ್ ಕೊಡ್ತಾರಂತೆ,

ಅಮ್ಮಾಕೆ ಹಬ್ಬದ ವಿಚಿಗೆ ಅಂತ ಮುಂಗಡ ಕೊಡ್ಡಾರಂತೆ. ಅದ್ದು ಕಂತಲ್ಲಿ ಹಿಡೆಂತಾರಂತೆ. ಹೂಂ ಅನ್ನವಂತೆ ತಲೆ ಆಡಿಸಿದೆ. ನಿಮಗೆ, ಇನೋರಿಗೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಸಾರು ತಪ್ಪಿ - ಆಸ್ತು, ಜೀವ್ಯ ಇಂಜಿನ್ಯನ್ನು ಅಂತ ವಿಚಾರದರೆ ಅದ್ದು ಸರ್ಕಾರಾನೇ ಕೊಡತದಂತೆ.

ಯಾರು ಏನೇ ಹೇಳಿಕ್ಕಣವ್ವು, ಇದ್ದೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸದಾಗಿರಬೇಕು. ನಿಮ್ಮಂಗೆ ದುಡಿಗಂಟ ಕೈತುಂಬ ಸಂಬಳ, 60 ವರ್ಷ ಆದಮ್ಮಾಗೆ ಕ್ಯಾಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅದ್ದು ಬ್ಯಾಂಕಿನಾಗೆ ಮಡಗಿದ್ದೆ ಬಜ್ಜಿ ಜೊತ್ತೆ ತಿಂಗಳಾ ತಿಂಗಳಾ ಪಿಂಚನೆ. ದೇವರ ತಲೆ ಮೇಲೆ ಹೂ ತಪ್ಪಿದರೂ ಇದ್ದಾವುದೂ ತಪ್ಪಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೂ? ಗಂಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಮೌನವೇ ಉತ್ತರ.

ಅದೇ ನಾವು ಇದೀವಿ ನೋಡಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಆಟಕ್ಕುಂಟು ಲೀಕ್ಕುಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಏನೇ ಆದ್ದು ಅಮ್ಮಾವೈ ನೀವು ತಿಳಿದೋರು ನಿಮಗೆ ನಾವು ಹೇಳಬೇಕಾ... ನಿಮಗೆ ಕೈತುಂಬ ಸಿಗೋವಾಗ, ನೀವು ನಮಗೂ ರವಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರ ಹೇಳೋಂಡು ಬಂದಿಪ್ಪು ಹಾಯಾಗಿರತೀವಿ. ಅಮ್ಮೋರೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದಪ ನಮ್ಮ ಉರು ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬರೋ ಬಸ್ ಚಾಚು ಮತ್ತೆ 3 ದಿನ ರಚಾಕೊಂಟು ಕಳಿಸಿ. ಹಂಗೇ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಾನ್ನು ಗೌರಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ 500 ಕೊಟ್ಟು ಕಂತಲ್ಲಿ ಹಿಡೊಳಿ. ಮತ್ತೆ ಅಮ್ಮೋವೈ, ನಾನು ನಿಮ್ಮಂಗೇ ಘ್ಯಾಮಿಲಿ ಪಾನಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿವಿ. ನಂಗು ನಿಮ್ಮಂಗೇ 2 ಮಕ್ಕಳು. ಆದ್ದು ಒಂದು ಇನ್ನೀಮುನ್ನು. ನೀವು ತಗೋಂಡಂಗೆ ನಮಗೂ ಸಿಕ್ಕೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಕ್ಕೆ ಖುಷಿ ಇರ್ತದೆ. ಅಮ್ಮಾವೈ, ನೀವು ಇನೋರ ಜೊತ್ತೆ ಮಾತಾಡಿ ಆಮೇಲೆ ತೀಮಾನ ಹೇಳಿ ಅಂದ್ದು ಗಂಗಿ.

ಅಮ್ಮಾವೈ ಇಷ್ಟೇತ್ತು ನಾನಾಡಿದ ಮಾತೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಸಾಂತಂದೇಯ. ಅವಳು ಇಂಗೇ ಇಂಗೇ ಅಂತ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಬಳೆ. ನಾವು ಅದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದಿದ್ದೀವಿ. ಸಂಘ ಮಾಡೋಂಡು ಎಲ್ಲಾ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತನೂ ಹೇಳಬಳೆ ಸಾಂತಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಗಂಗಿ ಅಮ್ಮಾವೈ, ಕಾಫಿ ಕೊಡೋದು ಮರತೇಬಿಟ್ಟಿ ಅಂದ್ದು ಹೌದಲ್ಲ ಇರು ಕೊಡ್ಡಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿದೆ. ಗೋಡೆ ಗಡಿಯಾರ ತಡವಾಯ್ತು ಅಂತ ಎಚ್ಚರಿಸ್ತು. ಕಾಫಿ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಹಾಗೆ We want.... We want.... ನ್ನಾಯಬೇಕು... ಹೋರಾಟ... ಹೋರಾಟ... ಗೆಲ್ಲೋವರೆಗೂ ಹೋರಾಟ.. ಅಂತ ಕಾಗ್ನಾ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕಂಪು ಬಾವುಟಾನ ಗಾಳಿಗೆ ಬಿಸೋರ ಮದ್ದೆ ನಿಂತ ಲೀಡರ್ ಥರ ಗಂಗಿ ಕಾಣಿಸಿದಳು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ. ಅವಳಿಗೆ ಉತ್ತರ Positive... ಆಗಿರಬೇಕು.. ಹೂಂ... ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಇವರು ಟೂರ್ ಮುಗಿಸೋಂಡ ಬಂದ ಕೊಡಲೆ ಅವರ ಜೊತೆ ಗಂಗಿಯ ಮಾತಿನ ಸಾರಾತ ತಿಳಿಸಿ ಬಂದು Settlementಗೆ ಬರಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳಿ ಗಂಗೀಗೆ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟು ತಿಂಡಿ ಡಬ್ಬಿ ಉಟದ ಡಬ್ಬಿ ಎರಡೂ ವ್ಯಾನಿಟಿ ಬ್ಯಾಗ್ಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಹೊರಟೆ. ಗಂಗಿ ನನ್ನ ಹಿಂದೆ ಬಂದೋಳು ನನ್ನ ಹತ್ತು ಬೀಗದ ಕ್ಯಾ ಇಸೋಂಡು ಬೀಗ ಹಾಕಿ ಬೀಗದ ಕ್ಯಾ ಕೊಡ್ಡಾ ಸಂಚೆ ಬರೀನಿ ಪಾತ್ರೆ ತೊಳಿಯಕ್ಕೆ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಂದು ಆಟೋ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನನ್ನ ಕೊಡಿಸಿ ಕಳಿಸಿದಳು.

ಬ್ರೇಕಿಂಗ್ ನ್ಯೂಸ್

ಉದ್ದೇಶ ಅನುಷ್ಠಾನ

- ಎಚ್‌ಜೆಎಂ

ಶ್ರೀಮಂತರ ಕಷ್ಟ

ಹಣಕಾಸಿಗೆ ಪರದಾಡುವಾಗ ಮನೆ, ಹೊಲಗದ್ದೆ ಚಿನ್ನ ಹೀಗೆ ಅಸ್ತಿ ಮಾರುಪುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಕೆಲವೋಮೈ ತಾಳಿಯನ್ನೇ ಮಾರಬೇಕಾದ ಹೀನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಒದಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಈ ಫಾಟನೆ ಇನ್ನೂ ವಿಚಿತ್ರವಾದದ್ದು. ಈ ಮಹಾಶಯ ತನ್ನ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಶಿರವನ್ನೇ ಮಾರಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ. ಕಾರಣ? ತೆರಿಗೆ ಬಾಕಿ. ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕಿರುವ ಹಣ ಪಾವತಿ ಮಾಡಲು ಈ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪ್ರಜೆ ತನ್ನ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿರುವ 2850 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಮಾರಲು ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡಿದ್ದಾನೆ. ಬೆಲೆ? ಈ ಬೆಟ್ಟ ಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ! ಸುಮಾರು 400 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಅಸ್ತಿ ಮಾರಲು ಸುತಾರಾಂ ಇಪ್ಪಾವಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ತನ್ನ ಶ್ರೀಮಂತ ತಂದೆ ಸ್ತು ಮೇಲೆ ಅವರ ಅಸ್ತಿಗೆ ಇವರು ಒಡೆಯರಾದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಇನ್‌ಹೆರಿಟನ್‌ ತೆರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಕಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮಾರಾಟ. ಅಂದಹಾಗೆ ಇದೇ ಬುಲ್ಲೆ 2 ರವರೆಗೂ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದೆ ಹರಾಜನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು. ಕೆನಿಷ್ಟೆ ದರ: 17.5 ಲಕ್ಷ ಪೌಂಡ್. ಪಾಪ, ಶ್ರೀಮಂತರ ಕಷ್ಟ ನಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ?

★ ★ ★

ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಮೈಸೂರಿನ ಪೂಲೀಸರು ಪಾನಮತ್ತರಿಗೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸೌಲಭ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ ಟೈಟಾಗಿ ಮನಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭ ಒದಗಿ ಬಂದಾಗ ತಮಗೆ ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಮನಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರು ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿಳಿಯಾದ್ದು ಅಥವಾ ಅವಘಾತಕ್ಕೆಡಾಗುವುದು ತಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಮೋಷನ್ ಈಸ್‌ ಬೆಟ್ರೋ ದಾನ್ ಕ್ಯಾರ್‌. ನಿಜವೇ. ಅದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂದೇಹ ಏನೆಂದರೆ ಕುಡಿದು ಟೈಟಾಗಿರುವವನು ಪ್ರೋನ್ ಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

★ ★ ★

ಸಂಶ್ಯಾ ಮೋಹ

ಕಾರಿನ ಮೇಲಿನ ಮೋಹ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ರಿಚಿಸ್ಟ್‌ಷನ್ ಸಂಶ್ಯೇಯ ಮೇಲೆ ಮೋಹ ಎಂದರೆ? ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಶ್ಯೇಗೆ ಇಲಾಖೆ ಕೇಳಿದಪ್ಪು ಹಣ ಕೊಡುವುದೆಂದರೆ?

ಅದೂ ಎಷ್ಟು? ಬರೋಬ್ಬರಿ 12 ಲಕ್ಷ ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಅದು ಕಾರಿನ ಬೆಲೆ ಅಲ್ಲ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬೆಲೆ. ಹೌದು ಸ್ವಾಮಿ ಮುಂಬ್ಯನ ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಬ್ಬರು ಅಷ್ಟುಹಣ ಕೊಟ್ಟುತ್ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೇವಲ 1. ಅದರೇನಂತೆ ಅದಕ್ಕೇ ಅವರು ಅಷ್ಟುಹಣ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಮಾಮೂಲಿ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಶುಲ್ಕ 4 ಲಕ್ಷ ಅದರೆ ಈಗಿರುವ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿದಿದ್ದ ಹೊಸ ಸರಣಿಯಿಂದ 1 ನಂಬರ್ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಶುಲ್ಕ ಮೂರುಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಕಾರ್ ಪತಿ ತಯಾರ್.



ತಿನ್ನವ ಬಾಟಲಿ

ಕೋನ್‌ ಐಸ್‌ಎಂ ತಿಂದ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಕೈನಲ್ಲಿ ಏನು ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ? ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೆತ್ತುಕೊಂಡಿರುವ ಐಸ್‌ಎಂ ಕುರಹುಗಳು ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲವೇ? ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಐಸ್‌ಎಂ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕೋನ್‌ ಸಹ ತಿನ್ನಲು ಯೋಗ್ಯ. ಹಾಗಾಗಿ ಅದು ಸಹ ಹೊಟ್ಟೆ ಸೇರಿರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಕ್ವಾ ಐಸ್‌ಎಂ ತಿಂದಾಗಿ? ಕ್ವಾ ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಬಾಟಲಿ ನೀರು ಕುಡಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಬಾಟಲ್ ಎಸೆಯಲೇ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾ! ತಾಳಿ ನೀರು ಕುಡಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಬಾಟಲನ್ನೂ ಸ್ವಾಹ ಮಾಡಬಹುದಾದಂತಹ ದಿನಗಳು ಬರಲಿವೆಯಂತೆ. ತಿನ್ನಲಹ್ಕವಾದ ಪಾಸ್ಪಿಕ್‌ನಿಂದ ತಯಾರಾದ ಬಾಟಲಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಮಾರಾಟವಾಗಲಿದೆ ಎಂದು ಸುದ್ದಿ ಇದರಿಂದ ಆ ಬಾಟಲಿಗಳು ಎಲ್ಲಿಡೆ ಬಿದ್ದು ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು ಎಂದಿದ್ದರೂ ಪಾಪ ಅದನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾರಿ ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಹುಡುಗರಿಗೆ ನಷ್ಟ ಅಲ್ಲವೇ?



ಆ ರೈಲು, ನಮ್ಮ ರೈಲು

ಚೀನಾದಿಂದ ಅಮೆರಿಕ್‌ಕೆ ರೈಲು ಓಡಿಸಲು ಯೋಜನೆ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ತಾಸಿಗೆ 350 ಮೈಲಿ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗರದ ತಳದಲ್ಲಿನ ನಿರ್ಮಾಸಿದ ದೊಡ್ಡ ಸುರಂಗ ಕ್ರಮಿಸಿ, ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಹಾದು 13,000 ಕಿಮೀ ದೂರದ ಪಯಣವನ್ನು ಕೇವಲ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸುವ ಕನಸು ಚೇನಾಡ್ದು. ಅದು ಸರಿ, ನಮ್ಮ ಮೈಸೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು ಜೋಡಿ ಮಾರ್ಗ ಎಂದು ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ ಹೇಳಿ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದು ನೀವು ಕೇಳಿದರೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರ: ಜಿ.ಬಿ.ಕೆ. ಅಂದರೆ ಗಾಡ್ ಓನ್‌ನೋನ್‌. ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದು ಎನ್ನುತ್ತೀರಾ? ಅದರೆ ನೋನ್‌ನಲ್ಲಿ ‘ನೋ’ ಇದೆ ಅದುದರಿಂದ...