

# ಅಪರಂಜಿ

ತೆಲೆನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಮಾರ್ಚ್ 2018



“ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಸಾಲದ ಯೋಜನೆ ಇದೆ. ಅದೂ ಇಷ್ಟೇ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.  
ಅದನ್ನೇಕೆ ನೀವು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು? ”

**ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ**

**ಸಂಪಾದಕರು**

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

**ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು**

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

**ಸದಸ್ಯರು**

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎನ್. ಆನಂದ  
ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ



**ಅಪರಂಜಿ**

ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಸಂಪುಟ 35

ಸಂಚಿಕೆ - 6

ಮಾರ್ಚ್ - 2018

**ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....**

**ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ**

**ಮ್ಯಾನೇಜಿಂಗ್ ಟ್ರಸ್ಟಿ**

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

**ಟ್ರಸ್ಟಿಗಳು**

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ  
ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ನಾಥ್  
ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎನ್. ಆನಂದ  
ಶ್ರೀ ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ  
ಶ್ರೀ ಉಲ್ಲಾಸ್ ರಾಯಸಂ  
ಶ್ರೀ ಕೆ. ರವೀಂದ್ರ ರಾವ್

ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ	ಪ್ರಕಾಶ್	೨
ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ	ಶಿವಕುಮಾರ್	೩
ಸಂದೇಹ	ಕುಂಪ್ರಕಾಶ್	೪
ಅಪರಂಜಿ ಹಬ್ಬದ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ		೫
ನಾಮದೊಳಗಿನ	ಕೆ.ರೂಪಾ ರಾವ್	೬
ನಾನು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲಿತೆ	ರಾಧಾ ಶ್ಯಾಮರಾವ್	೮
ಅ.ಬಾ.ಗೋ.ಬಾ.ಸಂಘ	ಎನ್.ಎನ್.ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ	೯
ಚೊಂಬೇಲನೊಂದಿಗೆ	ನೂರಿ ಹಾದೆಳ್ಳ	೧೧
ನೋಲು ಖಚಿತ	ಸುಧಾ ನರನೋಬತ್	೧೫
'ಬೇಡಿ'ಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಿ	ಎಚ್ ಶಾಂತರಾಜ ಐತಾಳ	೧೭
ತುಂತುರು	ದಂನಅ	೨೦
ರಿಟೈರ್ಡ್ ಲೈಫು	ಎಚ್.ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ	೨೧
ನೂತನ ಸಂವತ್ಸರ ಫಲಂ	ಎಚ್.ಆರ್.ಹನುಮಂತರಾವ್	೨೫
ವ್ಯಂಗ್ಯ ಮೆಲುಕು	ಪ್ರಕಾಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ	೨೮
ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ಹಾವಳಿ	ಲತಾ ಹೆಗಡೆ	೨೯
ಮಧುರ ಶ್ರೀತಿ	ಸುಧಾಮ	೩೧
ಟೆಂಪಲ್ ರನ್	ಗಣೇಶ ಹೆಗಡೆ	೩೩
ಉಡುಗೊರೆ	ಚಿನ್ನಯ್ಯ	೩೬
ಮುನಿಸಿಪಾಲಟಿಯ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್	ಇ.ಆರ್.ರಾಮಚಂದ್ರನ್	೩೭

**ಚಂದಾ ವಿವರ:**  
ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ: ರೂ. 10/-  
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-  
ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750/-

ಸಂಪರ್ಕ ಸಮಯ:  
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ

ಚಂದಾ ಹಣದ ಚೆಕ್/ಡ್ರಾಫ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಹೆಸರಿಗೆ ನಮೂದಿಸಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ:  
ಮನಿ ಆಡರ್ ಸ್ಟ್ರೀಕರಿನಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ

**ಮುಖಪುಟ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ - ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಣ್**

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್, 36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003. email: koravanji42@hotmail.com

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ನಂ. 96, 'ಸುಕೇಶವ' ಎರಡನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೇಸ್, ಬಿ.ಟಿ.ಎಂ. ಲೇಔಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068. ದೂರವಾಣಿ: 080-26688488. email: belururamamurthy@gmail.com

ಮುದ್ರಣ: ರವಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ - ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ: ಒಮೇಗಾ ಲೇಸರ್‌ಟೆಕ್

# ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ

## ● ಪ್ರಕಾಶ್



ರೋಗ ಯಾವುದೆಂಬುದು ತಿಳಿಯದೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಕಸರತ್ತು -  
ರಾಜಕೀಯ ಹೇಳಿಕೆ

● ವೈದ್ಯರನ್ನು ಏಕೆ ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು ??

★★★

ಬಿ.ಜೆ.ಪಿ. ಸೋಲಿಸಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಜತೆ ಸ್ನೇಹ - ಸುದ್ದಿ

● ಅಪವಿತ್ರ ಸ್ನೇಹ ?!!

★★★

ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಉಪಕೇಂದ್ರಗಳು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಗೆ - ದೆಹಲಿ ಸುದ್ದಿ

● ಅಲೋಪತಿ ವೈದ್ಯರಲ್ಲ ನಡುಗಿದರಂತೆ !!

★★★

ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತದ ವಹಿವಾಟಿನ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ದಂಡ - ಪತ್ರಿಕೆ

● ಸದ್ಯ, ನಾವಂತೂ ಬಚಾವಾದೆವು !!

★★★

ಸದಸ್ಯರಿಲ್ಲದೆ ಭಣಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ವಿಧಾನಸಭೆ - ಸುದ್ದಿ

● ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಬಂದಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ  
ನಾಡಿನ ಕಠೋರ ಸತ್ಯದ ಅರಿವಾಯಿತು !!

★★★

ಫೆಬ್ರವರಿ 10ಕ್ಕೆ ಮೆಷೀನ್ ಟೂಲ್ಸ್ ಪಾರ್ಕ್ ಶಂಕು ಸ್ಥಾಪನೆ - ಪತ್ರಿಕೆ

● ಇದರಲ್ಲಿ ಶಂಕೆ ಬೇಡ ಎಂದಾತಿಸೋಣ !!

★★★

'ಅಮೆರಿಕ ಮೊದಲು ಎಂದರೆ ಅಮೆರಿಕವೊಂದೇ ಎಂದಲ್ಲ' - ಟ್ರಂಪ್ ಹೇಳಿಕೆ

● ಇದು ಅವರಿಗೆ ತೋಚಿದ್ದು ಬಹು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ !!

★★★

ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ತಪ್ಪಿದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ - ಶ್ರೀ ಜನಾರ್ಧನ ಪೂಜಾರಿ

● ದೇವರು ವರ ಕೊಟ್ಟರೆ ತಾನೆ ?!

★★★

# “ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ”

“ಶ್ರೀರಂಗದ ಒನಕೆ” ವಿಷಯ ನೀವು ಕೇಳಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಕೇಳಿಲ್ಲದಿರಬಹುದು. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಚಿಕ್ಕೋರಾಗಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಅಮ್ಮ ಈ ಪದ ಸಮುಚ್ಚಯಾನ ಯಾವಾಗ್ಲೂ ಬಳಸುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಶ್ರೀರಂಗಂ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಾಕಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆ

ತಯಾರಿ ಸದಾಕಾಲ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ನಡೆಯಲೇಬೇಕಲ್ಲ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆನು ಬರಾನೇ ಆ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಈ ಮೆಗಾ ಕಿಚನ್‌ಗೆ ಅಕ್ಕಿಹೊಂದಿಸಲು ಭತ್ತಾನ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಕುಟ್ಟುವಿಕೆಗೆ ವಿರಾಮವೇ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವಂತೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಬಂದು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ಕುಟ್ಟುತ್ತಾ ಇದ್ದವರು ಕುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕಾಗಿತ್ತಂತೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸ್ವಾಮಿ ರಂಗನಾಥನ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವ ಭಯ. ಇದರಿಂದಾಗಿ “ಶ್ರೀರಂಗದ ಒನಕೆ ಥರಾ” ಅನ್ನೋ ಗಾದೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತಂತೆ. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕೆಲಸಾನ ಇಷ್ಟವಿರಲೇ ಬಿಡಲೇ, ಬೇರೆಯೋರು ಬಂದು ರಿಲೀವ್ ಮಾಡೋವರ್ಗೂ ಮಾಡ್ತಾನೇ ಇರಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತೀನ ಈ ಗಾದೆಗೆ ಹೋಲಿಸ್ತಾರೆ.

ಯಾಕೆ ಹೇಳಕ್ಕೆ ಬಂದೆ ಅಂದರೆ, ಅಪರಂಜಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಂದಿನಿಂದ ಅಪರಂಜಿ ಪತ್ರಿಕೇನ ಸಂಪಾದಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅದರ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಭಾರವನ್ನೂ ನಾನೇ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಒದಗಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಹಲವು ಗಳೆಯರು ನನ್ನ ನೆರವಿಗೆ ಬಂದು ನಿಂತ ನಂತರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಭಾರ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ, ‘ಯಾರಾದರೂ ಯುವಕರು ಬಂದು ಟ್ರಸ್ಟ್ ಅನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನೆ’ ಎಂಬ ಹಗಲುಗನಸು ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಂಬೂರಿ ಶ್ರುತಿಯಂತೆ ಮೀಟುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು. ಅಪರಂಜಿಯನ್ನು ಕಾಯುವ ಕೊರವಂಜಿ ದೇವಿಗೆ ನನ್ನ ಮೊರೆ ಕೇಳಿಸಿತೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಉತ್ಸಾಹಿ ತರುಣರೊಬ್ಬರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಒನಕೆಯನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊಸ ವಿತ್ತ ವರ್ಷ ಏಪ್ರಿಲ್ ಒಂದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನವ ಟ್ರಿಪ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಉಲ್ಲಾಸ್ ರಾಯಸಮ್ ಅವರು ನಮ್ಮ ಟ್ರಿಪ್ಲಿನ್ ನಿರ್ವಹಣಾ ಟ್ರಿಪ್ಲಿಯಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ನಾನು ಎಂದಿನಂತೆ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ನೆರವಿನಿಂದ ಸಂಪಾದಕತ್ವವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವೆ. ನಮ್ಮ ನೂತನ ನಿರ್ವಹಣಾ ಟ್ರಿಪ್ಲಿ ಉಲ್ಲಾಸ್‌ಗೆ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ.

ಇನ್ನೊಂದು ಸಂತಸದ ಸುದ್ದಿ ಏಪ್ರಿಲ್ ಒಂದರಂದು ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನದಲ್ಲಿ ಅಪರಂಜಿ ಹಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಗಿನ ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕಲೆಹಾಕಿದ್ದೇವೆ. ಮೊದಲಿಗೆ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರಕಾರ ಶ್ರೀಯುತ ಪ್ರಕಾಶ್ ಶೆಟ್ಟಿಯವರು ತಮ್ಮ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ ರಚನಾ ಕೌಶಲವನ್ನು ಚಿಮ್ಮತ್ತಾರದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಖ್ಯಾತ ಲೇಖಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿಯವರು ನಡೆಸಿಕೊಡುವ ಸಂದರ್ಶನ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಅಪರಂಜಿ ಬರಹಗಾರ ಬಳಗದ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರಾದ ಸರ್ವ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಹನಾ ಪ್ರಸಾದ್, ಗಾಯತ್ರಿ ಮೂರ್ತಿ, ವಾಣಿ ಸುರೇಶ್, ಶ್ಯಾಮಲಾ ರವಿಶಂಕರ್ ಹಾಗೂ ಕುಮುದಾ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್ ಇವರುಗಳು ಭುವನೇಶ್ವರಿಯವರ ಪ್ರಶ್ನಾಂಶುಗಳನ್ನು ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಇದ್ದುರಿಸಿ ತಕ್ಕ ಪ್ರತ್ಯಸ್ಥಗಳನ್ನು ನೀಡಲಿದ್ದಾರೆ. ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿಯ ಲೇಖಕ ಪ್ರಕಾಶ್ ತಮ್ಮ ಕಿಡಿಗಳ ಉಗಮದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಷೋ ನೀಡಲಿರುವರು. ಅಪರಂಜಿ ನಡೆದುಬಂದ ಮೂವತ್ತ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿನ ಹಲವು ಮೈಲುಗಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಮೆಲಕು ಹಾಕುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನನ್ನ ಹೆಗಲನ್ನು ಏರಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ನೀವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೇ ಸವಿಯಬೇಕು.

ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ ಇದೆ. ಅಪರಂಜಿಯ ಚಂದಾದಾರರು ದಯಮಾಡಿ ಇದನ್ನೇ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಆಹ್ವಾನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿ.

ನಿಮ್ಮ ಆಗಮನವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ.

ಶಿವಕುಮಾರ್

## ಸಂದೇಹ

- ಪ್ರಕಾಶ್

'ನಾನು' ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾರ್ಥಿಯಲ್ಲ  
ಅಹಂಕಾರವೆನಗೆ ಇಲ್ಲ  
ಎಂದು ಹಲವು ವರ್ಷ ಕಾಲ  
ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದೆನು

ದುಃಖದಿಂದ ಬಿಕ್ಕುವವರ  
ಕಂಬನಿಯನು ಸುರಿಸುವವರ  
'ನೆರವಿಗಿಹೆನು" ಎಂದು  
ಮುಂದೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೆನು

ಕಾಲಚಕ್ರ ಉರುಳಿದಂತೆ  
ನಿಲುವು ಬದಲಿತ  
ಅಂತರಾಳದಿಂದ ಸಣ್ಣ  
ಧ್ವನಿಯು ನುಡಿಯಿತು

ಇವನು 'ಸ್ವಾರ್ಥಿಯಲ್ಲ' ಎಂದು  
ಜನರು ನುಡಿದೊಡೆ  
ಹಿಗ್ಗಿ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವುದೇನು  
'ಸ್ವಾರ್ಥವಲ್ಲವೇ'?



ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾ ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ಮತ್ತು



ಕೂರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಅರ್ಪಿಸುವ

# ಅಪರಂಜಿ ಹಬ್ಬ 2018ಬಿ

ಭಾನುವಾರ, 1.4.2018, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಯಿಂದ

ಸ್ಥಳ : ಐಂಜಾ ಸಭಾಂಗಣ, ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾ ಭವನ  
ರೇಸ್ ಕೋರ್ಸ್ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು 560 001

ಜಾಲನೆ ಕೊಡುವವರು

- ಶ್ರೀ ಎನ್. ರಾಮಾನುಜ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ, ಕರ್ನಾಟಕ

ಅಪರಂಜಿ ವಿಶೇಷಾಂಕ ಬಿಡುಗಡೆ

- ಡಾ. ಡಿ.ವಿ. ಗುರುಪ್ರಸಾದ್

ಸಿವ್ಯಕ್ತ ಹಿರಿಯ ಪೋಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಲೇಖಕರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ

- ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವೈದ್ಯ

ಹಿರಿಯ ಲೇಖಕರು - ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರು

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಸ್ತಾನವಕ ಆಹ್ವಾನ

ಎನ್. ರಾಮಾನುಜ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ ಕರ್ನಾಟಕ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಮ್ಯಾನೇಜಿಂಗ್ ಟ್ರಸ್ಟಿ, ಕೂರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್

## ಅಪರಂಜಿ ಹಬ್ಬದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

- 1 ಅಪರಂಜಿ ನಡೆದು ಬಂದ ಹಾದಿಯತ್ತ ಓಂದು ಕಿರುನೋಟ - ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್
2. ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿಯ ಕುಡುಗಣ್ಣೋಟ - ಡಾ. ಎಂ. ಕುಂಪ್ರಕಾಶ್
3. ಬದುಕು ಬರಹ : ಅಪರಂಜಿ ಲೇಖಕಿಯರೊಂದಿಗೆ ಮಾತುಕತೆ  
ಶ್ರೀಮತಿ ವಾಣಿ ಸುರೇಶ್ - ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಮುದ ಪುರುಷೋತ್ತಮ್  
ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ಯಾಮಲ ರವಿಶಂಕರ್ - ಶ್ರೀಮತಿ ಸಹಸ್ರಾ ಪ್ರಸಾದ್ - ಶ್ರೀಮತಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಮೂರ್ತಿ  
ಗೋಷ್ಠಿ ನಿರ್ವಹಣೆ : ಶ್ರೀಮತಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ
4. ಹಾಸ್ಯ ಮಧುರ ಗೀತೆಗಳ ಗಾಯನ - ಶ್ರೀ ವೈ.ವಿ.ಗುಂಡೂರಾವ್
5. ಕ್ಯಾರಿಕೇಚರ್ ಲೈವ್ - ಪ್ರಕಾಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರ ಕಾರ್ಯ-ಕರ್ಮ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ನಂತರ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ

ಅಪರಂಜಿ ಹಬ್ಬದ ಪ್ರಾಯೋಜಕರು :



ರಾಮಯ್ಯ ಸಮೂಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು - ಬೆಂಗಳೂರು

# ನಾಮದೊಳಗಿನ ನಾಮಧೇಯಗಳು

- ಕೆ. ರೂಪಾ ರಾವ್

**ಓ!** ಶೀರ್ಷಿಕೆ ನೋಡಿ ಹುಬ್ಬೇರಿಸಬೇಡಿ ಇದೇನಪ್ಪಾ ಅಂತ! ವಿಷಯವೇ ಹಾಗಿದೆ, ತಲೆ ಕೆಡುವಂತೆ, ಇದು ನಾನು ಕಂಡ, ಕೇಳಿದ ನಾಮದೊಳಗಿನ ನಾಮಧೇಯಗಳ ಕಥೆ ನೋಡಿ!

ನಮ್ಮ ಎದುರುಮನೆಯ ಜಯಂತಿಯ ಮಗನ ಹೆಸರು ದಿಲೀಪ. ಒಬ್ಬನೇ ಮಗನೆಂಬ ಮುದ್ದಿಗೆ ಅವನು 25 ವರ್ಷಗಳ ಕುಟಕೋಣನಾಗಿದ್ದ್ರೂ ದೀಪೂ, ದೀಪ್, ದಿಲಿ, ದಿಲ್, ಲೀಪ್ ಅಂತೆಲ್ಲಾ ಕರೆಯೋರು. ಇದ್ದಲ್ಲೇನು ವಿಶೇಷ ಅಂತೀರಾ? ಇದೇರೀ, ಅದನ್ನೇ ನಾ ಹೇಳಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿರೋದು. 'ದೀಪೂ, ದೀಪೂSSSSSS... ಅಂತ ಕರೆದರೆ ಮುದ್ದಿಗಿಂದ ರಾಗವಾಗಿ ಹೊರಡೋ ಸ್ವರ. 'ದೀಪ್' ಅಂದ್ರೆ ಅವಸರದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಧ್ವನಿ. 'ದಿಲಿ' ಅಂದ್ರೆ ಅಪ್ಪಾಯಂತೆ, ಕಕ್ಕುಲಾತಿಗಳಿಂದ ಕರೆಯುವ ಭಾವ. 'ದಿಲ್' ಅಂತ ಕರೆದರೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಜಂಭದಿಂದ ಕೂಗುವ ಪರಿ. 'ಲೀಪ್' ಅಂದ್ರೆ ಹೆರವರ ಎದುರಿಗೆ ಹೀಗೂ ಕರೀತೇವೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹೆಚ್ಚುಗಾರಿಕೆಯ ಗತ್ತು.

ಇನ್ನು ಪಕ್ಕದ್ದನೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಮಗಳು ಪ್ರತೀಕ್ಷಾ, ಮಗ ಅಭಿಷೇಕ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಂಕಶಂಕೆಯಲ್ಲೇ ಬೆಳೆಸುವ ಬಾಯಾಳಿ ಪದ್ಮಳೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮುದ್ದುಗರೆಯಲು ಕರೆಯುವ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದ ಮೂಗಿನ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಅವಳ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಜೇನು ಒಸರುತ್ತೆ. ಮುದ್ದು ಸೂಸುವ ಆ ಕರೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಯೇ ಆನಂದಿಸಬೇಕು. ಮಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರತೀSSSSSS... ಎಂದು ಕೂಗಿದರೆ ಜೋರಾಗಿ ಕಿರುಚಿ ಕರೆದಳೆಂದೇ ಅರ್ಥ. ಅರ್ಧ ಸಿಟ್ಟು ಹತಾಶೆ ಬೆರತೆ ಧ್ವನಿ. ಟಿ.ವಿ. ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮೊಬೈಲ್ ಕಿವಿಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಮಗಳು ಕಿವುಡಿಯಾಗಿರಾಳೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಿರೋದ್ರಿಂದ ಪದ್ಮಾ ಆ ರೀತಿ ಕಿರುಚುತ್ತಾಳೆ. ಆಗಾಗ 'ಪ್ರತೀಶೂSSSS... ಎಂದರೆ ಮುದ್ದು ಒಸರುವ ಧ್ವನಿ. ಆದರೂ ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿರುವಾಗ ..... ಎಂದರೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕರೆ. 'ಅಮ್ಮಲು....' ಅಂದ್ರೆ ತನಗೆ ಸುಸ್ತಾದಾಗ ಕೆಲಸ ಹೇಳಿ ಮಾಡಿಸುವ ಪರಿ. ಅವಳ ಗಂಡ ಸುಬ್ಬು ಮಗಳನ್ನು 'ಹತ್ತು ಪೈಸಾ' ಅಂತಲೇ ಕರೀತಾನೆ ತಮಾಷೆಯಾಗಿ.

ಇನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಅಭಿ, ಅಬ್ಬಿ, ಅಭೀಷು, ಅಭೀಷೂ, ಭಿಷಾ, ಭಿಷೂ, ಅಭಿಷಕ್, ಅಭಿಷುಕ್, ಅಭೀಷೇಕೂSSSSSS..... ಬಿಷಾಕೂ, ಬಿಸಾಕೂ, ಬಬ್ಬು ಬಬ್ಬಲೀ, ಬಬ್ಬುಗುಂಡು, ಬಂಗಾರೂ, ಬಲ್ಲೂ, ಪುಟ್ಟಾಣಿ ಹೀಗೆ ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಕರೆದಾಗ ಆ ಮಕ್ಕಳೂ ಈ ಹೆಸರುಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡೆಸ್ವಾಗಿ ಸ್ಪಂದಿಸೋದು ನೋಡುವಾಗ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ದಿನವೂ ಆ ಹುಡುಗನ ನಿಜ ಹೆಸರಿಂದ ಅವಳು ಮಗನನ್ನು ಕರೆದದ್ದು ನಾವಂತೂ ಕೇಳಿಲ್ಲ.

ಈಚೆ ಮನೆಯ ರಾಧಾಳಿಗೆ ಎರಡು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು. ಗುಜರಾತಿ ಜನ. ಅವಳ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ಋಷಿ ಮತ್ತು ಡೋಲಿ. ಋಷಿಯನ್ನು ಋಷಾ, ಕುಚಾ, ಋಷೂ, ಋಷಾಬೂ, ಋಷಾರಿಬಾ ಹೀಗೆ ಹೇಗೆಗೋ ಕರೆದರೆ ಡೋಲಿಗೆ ಡೋಲೂ, ಡೋಲೂ, ಡಾಲಿ, ಡಾಲು,



ಡಾಲ್‌ಹೌಸಿ ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಕರೆದಾಗ ಕೇಳುಗರಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರವೆನಿಸದೆ ಇರದು.

ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಮನೆಯ ಶಾಂತಾಳ ಮಕ್ಕಳು ಅವಳನ್ನು ಹೆಸರಿದ್ದಿದೇ ಕರೀತಾರೆ. ಶಾಂತಿ, ಶಾಂತಮ್ಮ, ಶಾಂತಲಾ, ಶಾಂತಾಬಾಯಿ, ಬೊಂಬಾಯಿ ಎಂದೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ತಂಗಿಯ ಹೆಸರು ಆಶಾ. ಅವಳಂದ್ರೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು. ಅದಕ್ಕೇ ಏನೋ ಅವಳನ್ನು ಒಬ್ಬರೂ ಪೂರಾ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯರು. 'ಆಶೀ, ಆಶೂSSS..., ಆಶ್, ಆಶಾಪುಟ್ಟಿ ಆಶಮ್ಮ, ಆಶಾಬೋಸ್ಲೆ, ಹೀಗೆ ಕುಚೋದ್ಯದಿಂದಲೂ ಕರೆಯೋರು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕರೆಗಳಿಗೂ ಅವಳು ಓಕೆ. ನನ್ನ ತಂದೆಗೆ ನಮ್ಮಿಬ್ಬ ಹೆಸರು ಕರೆದು ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲ. ಸದಾಕಾಲ ಅಪ್ಪಿ, ಪುಟ್ಟಿ ಅಂತಲೇ ಕರೆದು ಅಭ್ಯಾಸ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಅಪ್ಪಿ ಸೋಡದ ..... ಕರೆಯುವುದಿತ್ತು.

ನನ್ನ ಹೆಸರಿನ ವೈಚಿತ್ರ ನೋಡಿ; ನನ್ನ ಹೆಸರು ರೂಪಾ. ಇಲ್ಲಿಯ ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಆ ರೀತಿ ಕರೆಯಲು ಕಷ್ಟ. ಒಬ್ಬ ಗೆಳತಿ 'ರೂಬಾ' ಅಂದ್ರೆ, ಮತ್ತೊಬ್ಬಕ್ಕೆ 'ರೂಬಿ' ಅಂತಾಳೆ. 'ರೂಪಮ್ಮ' ಅಂತ ಒಬ್ಬಳೆಂದರೆ ರೂಬಮ್ಮ ಅಂತ ಮತ್ತೊಬ್ಬಕ್ಕೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ರೂಪಾದೇವಿ ಅಂತಲೇ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲ ಜನರು ಪೊಡದೆ ಕಾರಮ್ಮ (ಸೀರೆ ಮಾರುವವಳು), ನಗ ಕಾರಮ್ಮ (ಆಭರಣ ಮಾರುವವಳು), ಐಯ್ಯರಮ್ಮ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣತಿ), ಕೆಲವರು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಜೊತೆಗೆ ಅಮ್ಮ ಎಂದು ಸೇರಿಸಿಬಿಡೋರು. ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು 'ರೂಪಶ್ರೀ'. ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಕರೆದದ್ದು 'ಬೇಬಿ' ಎಂದು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ 'ರೂಪಾ ರಾವ್' ಆದೆ. ಜನರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ರೂಪಾಂತರ ಹೊಂದಿ ಅಂತೂ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕರೆಗಳಿಗೂ ಸ್ಪಂದಿಸುವ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗಿ ತಲುಪಿದ್ದೇನೆ.

ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಗುಂಡಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಆಸ್ತತ್ರೆಯ ನರ್ಸ್ ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಎಂದು ಕಡೆಗೆ ಅದೇ ಹೆಸರು ಖಾಯಂ ಆಯ್ತು. ಈ ಖಾಯಂ ಹೆಸರಿನಿಂದ ನನ್ನ ಬಹಳ ಜನ ಸಂಬಂಧಿ ಕರಿಗೆ ನನ್ನ ನಿಜ ನಾಮಧೇಯವೇ ಮರೆತು ಹೋಗಿದೆ. ಅಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿ ಅವರು ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕರೆದರೂ ಅಪರಿಚಿತರನ್ನು ಕರೆದಂತೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾ! ನನ್ನ ಈ ಹೆಸರಿಗೂ ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳು ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಬೇಬಿ, ಬಾಬಿ, ಬಾಬ್ಬಿ, ಬಾಬ್ಬಿನ್, ಬೇಬಮ್ಮ, ಗೂಬಮ್ಮ, ಬೂಬು, ಬೂಬಮ್ಮ ಹೀಗೆ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಯಾರಾದರೂ ಕರೆದು ರೇಗಿಸಿದಾಗ ಅಪಮಾನವೆನಿಸಿ ಅಸಹಾಯಕತೆಯಿಂದ ..... ಈಗ ನಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಹೆಸರುಗಳಿವೆ ನನಗೆ ಅಂತ ಕೊಂಚ ಹೆಮ್ಮೆಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಸ್ಯಾಂಪಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಈ ಥರ ಹೆಸರಿನೊಳಗೊಂದು ಹೆಸರಿರುವವರು. ಬಹು ಹೆಸರಿನವರೂ ಇರಬಹುದಲ್ಲೇ? ಮತ್ತೇಕೆ ತಡ? ಗಮನಿಸಿ, ಕೇಳಿ, ಆನಂದಿಸಿ, ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ನಕ್ಕು ಬಿಡಿ. ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಪಡೆಯುವ ಇಂಥಾ ಕಿಂಚಿತ್ ವಿದ್ಯಾಮಾನಗಳಿಂದ ಅಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗಾದ್ರೂ ರಂಜನೆ ಪಡೆದು ಆನಂದಿಸೋಣ ಆಗದೇ?





# ನಾನು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲಿತೆ

-ರಾಧಾ ಶ್ಯಾಮರಾವ್

ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಸೊಸೆಯಂದಿರು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ನ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆಕ್ಕಸ ಬೆರಗಾಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಆಪರೇಟ್ ಮಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಪೇಚಾಟ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು “ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳೋ” ಎಂದಾಗ “ಅದರ ಮುಂದೆ ಕೂತು ಶುರು ಮಾಡು” ತಾನೇ ಬರದ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೊಸೆಯಂದಿರು “ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮುಂದ ಬಂದ ಕೂಡಿ, ನಿಮಗೇನ ಬೇಕೋ ಅದನ್ನ ಹೇಳತೀವಿ” ಅಂತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅವರೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬಕ್ಕಂತ ಬಂದಾಗ ತಿಂಡಿ, ತಿನಿಸು, ಓಡಾಟ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಧಾಂದಲೆಯೊಳಗೆ ಪುರುಸೊತ್ತೆಲ್ಲಿ?” ಮದುವಿ ಆಗಾಂಗಿಲ್ಲ, ಮದುವಿ ಆಗಲದ್ ಹುಚ್ಚು ಬಿಡಾಂಗಿಲ್ಲ ಹಂಗ ಆಗಿತ್ತು ನನ್ನ ಕತೆ.

ನಾ ಅಷ್ಟ ಅಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಕೆಲ ಗೆಳತಿಯರದೂ ಅದೇ ಪಾಡು. ದಿನಾ ಮನಿಯವರು ಮಕ್ಕಳಿಂದ “ನಿನಗೇನ ಗೊತ್ತಾಗತದ?” “ನಿನಗೇನ ಬರದ?” ಅಂತ ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸಾಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಾ ಉದ್ದಿನನ ದೀಪ ಸಿಕ್ಕಾಂಗ ಒಂದಿನ ಮಹಿಳಾಮಂಡಲದಲ್ಲೊಂದು ಬಂತು ಸಿಹಿ ಸುದ್ದಿ “ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲಿಕೆ” 1000 ರೂ. ಮಾತ್ರ. ಎಲ್ಲರೂ ನಿರ್ದರಿಸಿದವು. ಆಗಲೇ ಕನಸು. 3 ತಿಂಗಳಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲಾ ಕಲಿತು, ಆನ್‌ಲೈನ್ ಬುಕಿಂಗ್, ಶಾಪಿಂಗ್!!! ಏನುಂಟು ಏನಿಲ್ಲ?

ಮರು ದಿನದಿಂದಲೇ 2.30 ಆಗುತ್ತಲೇ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇನ್ಸ್ಟ್ರೂಟ್ ಕಡೆಗೆ ದಾರಿ ಶುರು ಆಯ್ತು. ಬಸ್ ತಪ್ಪಿ ಹೊತ್ತಾಗುತ್ತೆಂದು ಆಟೋ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾಯಿತು. ಶುರು ಆಯಿತು ಪೇಂಟಿಂಗ್‌ನಿಂದ ಟೀಚರ್ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. “ವ್ಹಾ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ!” ಎನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮಾಡಲು ಹೋದಾಗ ಎಲ್ಲಾನೂ ಸೊಟ್ಟಾ ಪಟ್ಟ - ಮುಂದ ಮೈ ಪಿಕ್ಚರ್ಸ್, ವರ್ಡ್ ಪ್ರಾಡ್, ಎಮ್.ಎಸ್. ವರ್ಡ್ ದಿಗ್ಭಮೆ ಆಯಿತು. ಬ್ಯಾಕ್ ಸ್ಪೇಸ್ ಎಂಟರ್ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹುಂ, ಹುಂ, ಎಂದೆವು. ಎಂಟರ್ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವಾಗ ಡಿಲೀಟ್ ಒತ್ತಿ ಎಲ್ಲವೂ ಅಯೋಮಯ. ಟೀಚರ್ ಅದ ಹಂಗಲ್ಲರೀ. ಹಿಂಗ ಅಂತ ಸಾವಿರ ಸಲ ಹೇಳಿದ್ದೂ ಆತು. 5.30 ಆಗಿದ್ದ ತಡ ಮನಿಕಡ ಓಟ. ಸ್ವಲ್ಪ ತಡಾ ಅದರ ಚಹಾಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ರಾಯರಿಂದ ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಗಡಿಬಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಸೇವ್ ಮಾಡದೇ ಎಲ್ಲವೂ ಮಂಗಮಾಯ. ಮರುದಿನ ಮತ್ತು ಅದನ್ನೇ ಮಾಡೋದು ಇದೊಂದು ಪರಿ. ಅದರ ಇನ್ನೊಂದು, ಅವತ್ತು ಮಹಿಳಾಮಂಡಲ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ನಾಳೆ ಮದುವೆ, ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಗೆಳತಿ ಮನೆ ವಾಸ್ತು, ಮತ್ತೆ ಮೊಮ್ಮಗನ ಮುಂಜಿ ತಯಾರಿಗೆ 8 ದಿನ ಮುಂಚೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲೇ 3 ತಿಂಗಳು ಕಳೆದವು. ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ವಿ ಎಂಜಾಯ್ ಎಂದಾಗ ‘ಅಮ್ಮಾ ಆ ಕ್ಲಾಸ್‌ಗೆ ಮಣ್ಣು ಹೊತ್ತದ್ದೇತಕ್ಕೆ?’ ಎಂದ ಇವರು “ಸಾವಿರಕ್ಕೆ 3 ಸಾವಿರ ಸುರದಾಡು ಇನ್ನು ಮತ್ತೇನೂ ಅವಾಂತರ ಮಾಡದ ತಣ್ಣಗಿರು” ಮಾರಾಯ್ತಿ ಎಂದರು.

ಆಗ ಮನಿಯೊಳಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮುಂದ ಕೂತಾಗ ಯು ವಾಂಟ್ ಟು ಚೇಂಜ್ ದ ಪ್ಲೇಸ್? ಯು ವಾಂಟ್ ರೀಪ್ಲೇಸ್ ದ ಪ್ಲೇಸ್? ..... ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ “ನಾನೇನು ಕಲಿತೆ?”



# ಅ.ಬಾ.ಗೋ.ಬ. ಸಂಘ

- ಎನ್. ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ

ನೀವು ಮೇಲಿನ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿದಾಗ, ಇದೇನೋ ಒಂದು ಹೊಸ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವೋ ಅಥವಾ ಸಾಲ ಕೊಡುವ ಸಹಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಯೋ ಎಂದು ಅನುಮಾನಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಈ ಸಂಘ ಅದಾವದೂ ಅಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಅಲ್ಲ.

ಈ ಸಂಘವು ಈಗ 40-50 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿ ನೊಂದಣಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಚಯ ಲೇಖನ ಕೊರವಂಜಿಯಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಇತರ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲೋ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡು ನಾನು ಓದಿದ ಜ್ಞಾಪಕ. ಇದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸ್ವಂತಿಕೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಈ ಸಂಘದ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು "ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರ ಸಂಘ" ಎಂದು. ಇಂದಿನ ಕಿಶೋರರು ಈ ಸಂಘ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದಾಗ ಹುಟ್ಟೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಆಗಿನ ಕಿಶೋರರು ಈಗ ವಯಸ್ಸಾದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಈ ಸಂಘದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪರಿಚಯ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರಿಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಸಂಘದ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಸಭೆಯು ಕೆಲವು ಠರಾವುಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿ ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಸದಸ್ಯರ ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿತ್ತು. ಈ ಠರಾವುಗಳ ನಕಲನ್ನು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂದಿನ ಮತ್ತು ಇಂದಿನ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಈ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಹಕಾರ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಂದಿವೆ.

ಈ ಸಂಘದ ಅನೇಕ ಠರಾವುಗಳಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಜ್ಞಾಪಕವಿರುವ ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಕೆಲವನ್ನೇನಾದರೂ ನಾನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಜ್ಞಾಪಕವಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಈಗ ಠರಾವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸೋಣ.

1. ಸರ್ಕಾರವು ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.
2. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗೋಡೆ ಬರಹದ ಕಾರ್ಯವು ರಾತ್ರಿವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಬೀದಿ ದೀಪಗಳು ಸದಾ ಉರಿಯುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೆಟ್ಟಹೋದ ಬಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತಕ್ಷಣವೇ ಬದಲಿಸಬೇಕು.
3. ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು ಗಸ್ತು ಪೋಲೀಸರು ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು.
4. ಮನೆ ಮಾಲೀಕರು ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಾಕಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿರಬೇಕು. ಇವುಗಳಿಂದ ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆಯೂ ಆಗಬಾರದು.
5. ಹಾಗೇನಾದರು ಅಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿ ಈ ನಾಯಿಗಳು ಬರಹಗಾರರನ್ನು ಕಚ್ಚಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬರಹಗಾರರ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಖರ್ಚನ್ನು ಮಾಲೀಕರೇ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

6. ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಬರಹಗಾರರ ವೇತನವನ್ನು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಕನಿಷ್ಠ ವೇತನದ ಕಾಯಿದೆ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಏನಿದೆಯೋ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ಕೊಡಬೇಕು.
7. ಗೋಡೆ ಬರಹವು ರಾತ್ರಿ ಕೆಲಸವಾದುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು.
9. ಈ ವಸ್ತುಗಳು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ರಿಯಾಯಿತಿ ದರಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.
10. ಮನೆಯ ಮಾಲೀಕರು ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂಜಿ, ಮದುವೆ ಮುಂತಾದ ಮಂಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸುಣ್ಣ ಬಣ್ಣ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ವತಿಯಿಂದ ಪರವಾನಗಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಹಳೆಯ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಹೊಸ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಅಡಿಮಾಡಬಾರದು.
11. ಗೋಡೆ ಬರಹದ ಸಂದೇಶ ಸರ್ಕಾರದ ಧೋರಣೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರದ ನಿಲುವುಗಳ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆವಿಗೂ ಅಳಿಸಬಾರದು ಹಾಗೂ ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು.
12. ದಲಿತರ ಷೋಷಣೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಬರೆದ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿಹಾಕಬಾರದು.
13. ಮಾಲೀಕರು ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಇಲ್ಲದ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಡಬಾರದು.
14. ಯಾವುದಾದರೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಅನಾಚಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಗೋಡೆ ಬರಹವಾಗಿದ್ದರೆ ಯಾರೂ ಕೂಡ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರ ಸಂಘದ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸದಸ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಮಾನನಷ್ಟ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹಾಕುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡಬೇಕು.
15. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಗೋಡೆ ಬರಹಗಾರರ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಜಾರಿಗೆ ತರಬೇಕು ಮತ್ತು ತಿದ್ದು ಪಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿದ್ದರೆ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಘದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಚರ್ಚೆಮಾಡಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಒಳಿತನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಬೇಕು.



# ಚೊಂಬೇಶನೊಂದಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನ

- ಸೂರಿ ಹಾರ್ದಳಿ

‘ನಮಸ್ಕಾರ ಚೆಂಬಣ್ಣ...’

ನಾನು ಇನ್ನೂ ಮಾತು ಮುಗಿಸಿರಲಿಲ್ಲ, ಹೆಸಿದ ಹೆಬ್ಬುಲಿ ತನ್ನ ಬಲಿಯ ಮೇಲೆ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಎಗರುವಂತೆ, ಚೆಂಬೇಶ (ಚೊಂಬೇಶ) ನನ್ನ ಮೇಲೆ ವಾಕ್ಪ್ರಹಾರ ಮಾಡಿದ, ‘ಈಗೇನು ನಮಸ್ಕಾರ ಅಂತಿ? ಈಗ ಬಂತೋ ನನ್ನ ನೆನಪು? ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಇದೀನಿ, ಈ ಮೂಲೇಲಿ, ಹಸರಣಗಳ ನಡುವೆ, ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ, ಅಂತ? ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಇಲಿಗಳು, ಅಕ್ಕಳಗಳು ಓಡಾಡುತ್ತಿವೆ, ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯವರು ತಂದ ದರಲೆ, ಚೆರುಬುಗಳನ್ನ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಎಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ನನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಇರೋದು ತಿಳಿಯೋಲ್ಲ.’

‘ಹಾಗಲ್ಲ ಚೆಂಬಣ್ಣ.’ ನಾನು ಮಾತು ಶುರುಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ಆಗಲೇ ಆಪಾದನೆಗಳ ಸರಣಿ.

‘ಚೆಂಬಣ್ಣ ಅಂತೆ, ಚೆಂಬಣ್ಣ ಬಾಯಿ ತುಂಬಿ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ನನ್ನಂಥಹ ಹಿರಿಯನ್ನ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ಎಂದು ಕರೆದರೆ ನಿನ್ನ ಗಂಟಲೇನು ಸಿಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಾ? ಕಳೆದ ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೀನಿ ಅನ್ನುವ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಾದರೂ ಬೇಡವೇ? ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಗೌರವವಾದರೂ ಬೇಡವೇ? ನೀವು, ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿ, ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇರೋದೆಲ್ಲಾ ತನ್ನ ಸೇವೆಗೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವವರೇ.’

ನಾನು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದೆ.

‘1972ರಲ್ಲಿ ಅದೆಲ್ಲೋ ಬೆಂಗಳೂರೇಂಬ ಊರಿಗೆ, ಅಲ್ಲಿಯೇನೋ ಸ್ವರ್ಗ ಇದೆ ಎಂದು ಹೋದೆಯಲ್ಲ, ಆಗ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಬಾಯಿ ತುಂಬಿ ‘ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆಯಾ?’ ಇಲ್ಲ, ನನ್ನ ನೆನಪೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ ನೀನು ಎಲ್ಲಾದರೂ ಇರು, ಸಂತೋಷವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ನಾನು ಪದೇ ಪದೇ ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂಬುದು ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಾ? ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ನೆನಪಾಗುವುದು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಕರಿ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಗುಡುಗುಡು ಎಂದಾಗ. ರಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಒತ್ತಡ ಬಂದಾಗ.’

‘ನೀವನ್ನೋದು ಖಂಡಿತಾ ನಿಜ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಈಗ ಕ್ಷಮೆ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹದಿನೇಳನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಊರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಆಗ ಇನ್ನೂ ಹುಡುಗು ಬುದ್ಧಿ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ’ ಕ್ಷಮೆ ಯಾಚಿಸಿದೆ.

‘ಹೌದು, ನಿನ್ನಪ್ಪನೂ ಹಾಗೆಯೇ ಅಂತಿದ್ದು, ‘ಹುಡುಗು ಬುದ್ಧೋ, ನೆಗೆದು ಬಿದ್ಧೋ’ ಅಂತ. ಸರಿಯೋ ಸೂರಿ, ಈಗೇನು ನನ್ನ ನೆನಪಾಯಿತು?’ ಚೆಂಬಣ್ಣನು ಸಿಟ್ಟು ಇಳಿದುದು ತಿಳಿಯಿತು, ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ‘ಈಗಲೂ ನಿನ್ನ ಏತಿ ಅಂದರೆ ಪ್ರೇತಿ ಎನ್ನುವ ಬುದ್ಧಿ ಮುಂಗೋಪ, ಇವೆಲ್ಲಾ ಇದೆಯೋ? ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯನಾದೆಯೋ? ಅದೇನು ಕಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ?’ ಕೇಳಿತು.

‘ನನ್ನ ಕತೆ ಇರಲಿ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ನೀನು ಹೇಗಿದ್ದಿ ಎಂದು ಕೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿತು, ಬಂದೆ ಅಷ್ಟೇ’ ಎಂದೆ.

‘ಹೇಳೋಕೆ ಏನಿದೆ, ಅದೇ ಬರೀ ಗೋಳಿನ ಕತೆ. ನಾನು ಸಾವಿರಾರು ಚೆಂಬುಗಳ ನಡುವೆ, ಎಲ್ಲರಲ್ಲೊಂದಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ನೀವು, ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯರು, ನನ್ನನ್ನು ಅಸ್ವತ್ಥರನ್ನಾಗಿಸಿ, ‘ಹೊರಕಡೆ ಚೆಂಬು’ ಎಂದು ಹಣೆಪಟ್ಟಿ ಅಂಟಿಸಿ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದಿರಿ. ‘ಹೊರಕಡೆ’ ಎಂದರೇನು ಗೊತ್ತಾ? ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನೀವು ಕಕ್ಕಸು ಎಂದು ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಕರೆಯುತ್ತೀರಲ್ಲ ಅದು. ಬೇರಲ್ಲಾ ಚೆಂಬುಗಳು ರಾಜಾರೋಷವಾಗಿ ಜಂಭದಿಂದ, ಕೈ ಬೀಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರ ನಡುವೆ, ಅಡುಗೆ ಮನೆ, ದೇವಸ್ಥಾನದ ಗರ್ಭಗುಡಿ, ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನು ಈ ಕತ್ತಲೆಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಕ್ಕರು ಬಡಿದಿರಬೇಕು. ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಪ್ರಜ್ಞೆ ದಿನವೆಲ್ಲಾ ಇರೋಲ್ಲ, ಆದರೆ ಬೆಳಗುತ್ತಲೇ ನಾನು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತೇನೆ. ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದಿದ್ದರೆ ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶ ಒಂದು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಕಿರಿಚಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹಾಡಿಗೋ, ಗುಡ್ಡಕ್ಕೋ, ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ಹಳುವಿನ ಹಿಂದೆ ಕುಳಿತು ಮೈ ಭಾರ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ತನಕ ನನ್ನ ನೆನಪು. ನಂತರ? ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪ ಹೇಳು.. ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾ ಹಾಗೆ, ‘ಸೂತಿಕಾ ದೂತಿಕಾಚೈವ ನದೀ ತೀರೇಚ ನಾವಿಕ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯಶ್ಚ ವೈದ್ಯಶ್ಚ ಕಾರ್ಯಾಂತೇ ಅಪ್ಪ... ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಅಪ್ಪಯೋಜಕೇ’ ಅಂತ, ನಾನು ಯಾರಿಗೂ ಬೇಡವಾಗುತ್ತೇನೆ.’

ನನಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯೋ ಅಚ್ಚರಿ. ‘ಆರೆ, ನಿಮಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಬರುತ್ತೆಯೇ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ?’ ಕೇಳಿದೆ.

‘ಬರದೇ ಏನು? ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪ ಕಾಶಿ ಮತ್ತು ಶೃಂಗೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿತು ಬಂದು, ನಿನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಿಲ್ಲವೇ? ಅವರು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೇನು, ಗೋರ್ಕಲ್ಲ ಮೇಲೆ ಮಳೆಗೆರೆದಂತೆ ನೀನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಿಬಿಟ್ಟೆ. ಉದರಂಭಣಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತವೊಂದು ಚಲಾವಣೆಯಿಲ್ಲದ ನಾಣ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅಂಡು ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದವನಲ್ಲವೇ ನೀನು? ಆದರೆ ನಾನು? ದಿನವೆಲ್ಲಾ ಏನು ಕೆಲಸ ಹೇಳು? ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪ ದಿನಾಲೂ ಹೇಳುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ಕಂಠಸ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಾನಿರುವಾಗ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೊರ ಬಂದರೆ ಹೇಳು’ ಮತ್ತೆ ಆಪಾದನೆ! ನಾನು ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡೇ ಇದ್ದೆ. ತುಸು ಹೊತ್ತು ಎರಡೂ ಕಡೆಯಿಂದ ವಿರಾಮ. ಕೊನೆಗೆ ನಾನೇ ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸಿದೆ,

‘ಗೊತ್ತು ಚೆಂಬಣ್ಣ ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಋಣವನ್ನು ಸಂದಾಯ ಮಾಡೋಣ, ಎಂದೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದು. ಬೇರೆ ಚೆಂಬುಗಳ ಹಾಗೆ ನಿಮಗೆ ನಾವು ಗೌರವ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಹಂಡೆಯೊಳಗಿನ ನೀರು ತೆಗೆಯಲೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಚೆಂಬಿನಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಒಂದು ನಿಕ್ರಷ್ಟ ಜಾತಿಯವರಂತೆ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು’ ನಾನು ತಪ್ಪೊಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ. ತಪ್ಪನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಒಂದು ದೊಡ್ಡತನ!

‘ದೇಹವನ್ನು ಮುದ್ದೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಚ್ಚಲಿನ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ನನ್ನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿತು, ಕನಿಷ್ಠ ಬಾಯಿ ಮಾತಲ್ಲಾದರೂ ಅಯ್ಯೋ, ಪಾಪ, ಅಂದೆಯಲ್ಲ ಸಾಕು ಬಿಡು, ನನಗಿನ್ನೇನು ಬೇಕು? ನಾವೇನು ನಿಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಆಸೆಯ ಕೂಪದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವರೇ? ತಿಳಕೋ, ನೀವು ಬೇರೆ ಚೆಂಬುಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ ಹುಣಸೆಹಣ್ಣು ಬಳಿದು, ತುಸು ಕಾಲ ಬಿಟ್ಟು

ನಂತರ ಬೂದಿಯಿಂದ ತಿಕ್ಕಿ ತೊಳೆಯುತ್ತೀರಿ. ಅವು ಥಳಪಳ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾ, ಮುಖದ ತುಂಬಾ ನಗು ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ಲೇವಡಿಗೊಂಬಂತೆ ನನ್ನತ್ತ ನೋಡಿ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಉರಿಸುತ್ತವೆ. ದೀಪಾವಳಿ ಬಂತೆಂದರೆ ಹಂಡೆ, ಚೆಂಬುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಶುಚಿಗೊಳಿಸಿ, ಬೂದಿ, ಬಣ್ಣದ ನಾಮ ಬಳಿದು, ಆದಾವುದೋ ಬಳ್ಳಿ ಸುತ್ತಿ ಶೃಂಗರಿಸುತ್ತೀರಿ. ನಾನೇನು ಪಾಪ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ? ನನಗೇಕೆ ಇತರರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಆಕರಾಸ್ಥಿ ಸಿಗದು. ನನ್ನ ಕರ್ಮ ಎಂದು ಕೊರಗುತ್ತಾ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಆಗಾಗ ನೆನಪುಗಳ ಭರ್ಜಿ ನನ್ನನ್ನು ಚುಚ್ಚುತ್ತದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದಿರಲಿ, ನೀವು ಮನುಷ್ಯರು, ಇತರರ ಮನಸ್ತಿಯನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶುಭ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ರವಿ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟಿರದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಂಜಾನೆಯ ನಿವ್ವೆಯ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ತಣ್ಣಗಿರುವ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಆಗ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗಿಂತ ಬಹಿರ್ದೇಶಿಯೋಂದೇ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾ ಗುಡ್ಡದ ಅಥವಾ ಮಕ್ಕಿಯ ಕಡೆಗೆ ದೌಡಾಯಿಸುತ್ತೀರಿ. ನನ್ನನ್ನು ಜಾರದಂತೆ, ಉರುಳದಂತೆ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಇಟ್ಟು ಪಾಣಿಪಂಚೆ ಎತ್ತಿ ನನ್ನದರೇ ನಾಚಿಕೆ ಇಲ್ಲದೇ ಕುಳಿತುಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ನಾನು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ತಾನೇ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುತ್ತದೆ? ನಂತರ ಆ ಹೆಸಿಗಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೋಡಬೇಕು. ಏನನ್ನು ನೋಡಬಾರದೋ ಅದನ್ನು ನೋಡುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕಾದ ನನ್ನನ್ನು ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟು ನಿಶ್ಚಿಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೋ ತಿಳಿಯದು.'

ನಾನು ಅದರ ನೋವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಎಂದೆ, 'ನನಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ಅಸ್ತಶ್ವತೆ, ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಮಾನವ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಚೆಂಬುಗಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೆ ಎಂಬುದು ನನಗೂ ದುಃಖ ತರುವ ವಿಷಯ.'

'ಸರಿ ಸೂರಿ, ನೀನೀಗ ಬೆಂಗಳೂರಿಗನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯಾ ಬಿಡು. ಅಲ್ಲಿಯ ಚೆಂಬುಗಳಿಗೂ ನನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದೆಯೇ? ನನ್ನಂತಹ, ನೋವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಬಾಳು ಸವಸುವ ಚೆಂಬುಗಳು ಅಲ್ಲೂ ಇವೆಯೇ?' ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಚೆಂಬಣ್ಣ.

'ಇಲ್ಲ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನ ಇಲ್ಲಿನ ಹಾಗೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಚೆಂಬು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ದೂರಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಶೌಚಾಲಯ, ಕಕ್ಕಸು ಮನೆ ಎಂಬುದಿರುತ್ತವೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಓದಿದ ಜನ ಅದನ್ನು ರೆಸ್ ರೂಮ್, ಟಾಯಲೆಟ್, ವಾಷ್ ರೂಮ್ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ' ಎಂದೆ.

'ರೆಸ್ ರೂಂ ಎಂದರೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಗೃಹವಲ್ಲವೇ? ಯಾಕೆ ಅಂತಹ ಹೆಸರು?' ಎಂದು ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ ಕೇಳಿದಾಗ ಏನು ಉತ್ತರಿಸಬೇಕೋ ತಿಳಿಯದು. ವಿವೇಶದವರು ಏನೇನೋ ಹೆಸರಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಲಾಜಿಕ್ ಇರೋಲ್ಲ.

'ಅಲ್ಲಿಯ ಈ ಕೋಣೆಗಳು ಮನೆಯೊಳಗೇ, ಅದೂ ಕೋಣೆಯೊಳಗೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಲ್ಲಿ ಎಂಬುದೊಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಕಿವಿ ತಿರುವಿದರೆ ನೀರು ಬರುತ್ತದೆ. ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವಾ? ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಬಾವಿಗಳಿರೋಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ನಲ್ಲಿಯ ಮೂಲಕ ನೀರು ದೊರಕಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಸು ಕೊಡಬೇಕು.'

‘ರಾಮ ರಾಮಾ’ ಎಂದನು ಚಿಂಗೆಶಪ್ಪ, ‘ನೀರಿಗೂ ಹಣ ಕೊಡಬೇಕೇ? ಅದು ಮನುಷ್ಯ-ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಾಗಿ, ತರುಲತೆಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ ಅಲ್ಲವೇ?’

‘ಅದು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಕುಂತರೂ, ನಿಂತರೂ ಶುಲ್ಕ ಕೊಡಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಹಾಗೆ ಚೆಂಬನ್ನು ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ ನಲ್ಲಿಯಿಂದ ನೀರು ವೇಗವಾಗಿ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಜೆಟ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಜನ ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ’ ನಾನು ವಿವರಿಸಿದೆ. ‘ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ದೇಹದ ಭಾರ ಇಳಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ಕಾಸನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಪಬ್ಲಿಕ್ ಟಾಯಲೆಟ್ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜನಕ್ಕೆ ಅದೇ ಬ್ರೆಡ್ ಅಂಡ್ ಬಟರ್’ ಎಂದು.

‘ಟಾಯಲೆಟ್ ಮತ್ತು ಬ್ರೆಡ್ ಅಂಡ್ ಬಟರ್ ಎಂದರೇನು? ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತೀಯಪ್ಪ’ ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿತು. ಅದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವುದು ಸೂಕ್ತವಲ್ಲ ಎನಿಸಿ, ‘ಹೋಗಿ ಬಿಡು. ಇದು ನಗರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯ’ ಎಂದು.

‘ಓಹೋ, ಹಾಗೂ ಉಂಟಾ? ನಂಬೋಕೇ ಆಗೋಲ್ಲ.’ ಅದಕ್ಕೆ ಋಷಿಯಾಯಿತೆನಿಸುತ್ತದೆ. ‘ಸರಿ, ನೀನು ವಿದೇಶಗಳಿಗೂ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನಂಥವರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?’

‘ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ, ಅಲ್ಲಿ ಶೌಚಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಚೆಂಬೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ನಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ನೀರನ್ನೂ ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ಟಾಯಲೆಟ್ ಪೇಪರ್ ಎಂದೊಂದು ರೋಲ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಜನ ಆ ಹಾಳೆಯಿಂದ ಒರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿರುವ ಡಬ್ಬಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಶೌಚದ ಹುಂಡಿಗೆ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ’ ನಾನು ವಿವರಿಸಿದೆ.

‘ಹೌದಾ? ಹಾಗಂತಾ? ಸರಿ, ಆ ಪೇಪರು, ಅಂದರೆ ಕಾಗದ ಅಂದೆಯಲ್ಲ, ಅದು ವಾರ್ತಾ ಪತ್ರಿಕೆ, ಅಂದರೆ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಅಂತಾರಲ್ಲ, ಹಾಗಿರುತ್ತದಾ? ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅದನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲ, ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿತು ಆದು.

‘ಇಲ್ಲ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪ, ಅಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಂತಲೇ ತೆಳುವಾದ, ಬಿಳಿಯಾದ ಕಾಗದಗಳ ರೋಲ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ’ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ. ‘ನಾವು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲು ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲಾಗದೇ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಈ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬಿಳಿ ಹಾಳೆಯನ್ನು ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಬೇಜಾರೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇರಲಿ ಬಿಡು’ ಎನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕೇಳಿದಳು, ‘ಏನೋ ಸೂರಿ, ಎಂತ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ಯಾ ಇಲ್ಲಿ?’

‘ಬೇರೇನೂ ಇಲ್ಲಮ್ಮ, ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪನವರನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸ್ತಾ ಇದ್ದೆ ಅಷ್ಟೇ’ ಎಂದುತ್ತರಿಸಿದೆ.

‘ಸರಿ ಸರಿ, ನಿಮ್ಮ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪನವರಿಗೆ ಹೇಳು, ನಾಳೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ಅವರ ಸೇವೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶೌಚಾಲಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದೇವೆ’ ಅಂತ ಎಂದಳು. ನಾನು ಅದನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಚೆಂಬೇಶಪ್ಪನಿಗೆ ಅರುಹಬೇಕಿರಲಿಲ್ಲ.





## ಸೋಲು ಖಚಿತ.... ಶಿಕ್ಷೆ ಉಚಿತ

- ಸುಧಾ ಸರನೋಬತ್

“ರೀ, ಅಟ್ಟದ ಮೇಲಿರುವ, ಹೊಸ ಲಟ್ಟಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಚಪಾತಿ ಮಣೆ ಕೆಳಗೆ ತೆಕ್ಕೊಡಿ, ಹಾಗೇ, ದಸರಾ ಬೊಂಬೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸ್ಪಾಂಡ್. ಅಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ನಟ್ಟಿಗೆ ಇಟ್ಟೀದೀನಿ ಅದನ್ನೂ ತೆಕ್ಕೊಡಿ.”

**ಒಬ್ಬ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ಜತೆ  
ವಗುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ  
ಇನ್ನೊಂದು ಬಿಗ್ ಬಾಸ್  
ಬರಬೇಕೆ?**

ಈ ಟಾಸ್ಕು ಕೊಡುವ ನನ್ನ ಮಡದಿ, ಯಾವ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ಗಿಂತ ಕಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲ....

‘ರೀ, ಈ ಹಾಗಲಕಾಯಿ ಸಿಪ್ಪೆ ಮುಳ್ಳು ಎಲ್ಲಾ ನೀಟಾಗಿ ತೆಗೆದು ಸಣ್ಣಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಡಿ, ಗೊಜ್ಜು ಮಾಡತೀನಿ.’ ಶೆಟ್ಟರ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಳ್ಳೆ ಬೆಲ್ಲ, ಎಳ್ಳು ಕಡಲೇ ಬೀಜ, ಕಡಲೇ ಪೊಪ್ಪು, ಒಣ ಕೊಬ್ಬಿ ಎಲ್ಲಾ ತೊಗೊಂಡ್ ಬನ್ನಿ, ಹೋದ ಸಲ ನೀವು ತಂದ ಬೆಲ್ಲ, ಒಣ ಕೊಬ್ಬರಿ ಒಂದೂ ಸರಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಖಮಟು ಕೊಬ್ಬಿ, ಜಿಗುಟು ಬೆಲ್ಲ ತಂದಿದ್ದಿ... ಕಳ್ಳೇ ಬೀಜ ಎಲ್ಲ ಹುಳುಕು.”

ಇಂಥ ಟಾಸ್ಕು ಕಳೆದ 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವೆಂಬಂತೆ, ನಮ್ಮ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ನಮ್ಮ ಅತ್ತೆ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಂದು ರಿಕಾಣೆ ಹೊಡೆದ್ದಾರೆ! ಯಜಮಾನರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸರಿಯಾಗಿ ಪಾಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ.. ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಆದರೂ ಕಾಮನ್ ಸೆನ್ಸ್, ಜನರಲ್ ನಾಲೆಡ್ಜ್ ಒಂದೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ, ನನ್ನ ಅರ್ಧಾಂಗಿ, ತಮ್ಮ ಅಮ್ಮನನ್ನು ಕರೆಸಿ, ನನಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿಸುವ, ಅವಿರತ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾಳೆ. 50 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಮಾವನವರು, ಯಾವ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಿಂತಲೂ ಕಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲದೆ, ನಮ್ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ಟಾಸ್ಕು ಎದುರಿಸಿ ಈಗ ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾಗಿ ಜೋರಾಗಿ ಆಳಲೂ ಆಗದೆ, ಮೂಲೆ ಹಿಡಿದು ಕೂತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ಟಾಸ್ಕುಗಳು ಇನ್ನು ನಿಂತಿಲ್ಲ....

ನನ್ನ ಯೋಚನಾ ಲಹರಿಗೆ ಬ್ರೇಕ್ ಬಿತ್ತು. ಒಳಗಿನಿಂದ ಮಡದಿಯ ಕೂಗು, “ರೀ, ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದೊಯ್ದು ಎಲ್ಲ ಟೆಸ್ಟ್ ಮಾಡಿಸಬೇಕು, ಬೇಗ ರೆಡಿಯಾಗಿ, ಮುಂದಿನ ವಾರ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಿಸಬಹುದು. ಹಾಗೇ ದುಡ್ಡು ರೆಡಿ ಇಟ್ಟೊಳ್ಳಿ, ಆಪರೇಶನ್ ಗೆ ಸುಮಾರು ಖರ್ಚಾಗಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ದುಡ್ಡು ಅವರು ತಮ್ಮ ಹಳೇಮನೆ (ಅದಕ್ಕೆ ಮೂರು ಸಾವಿರವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ) ಮಾರಿದ ಮೇಲೆ ಕೊಡ್ತಾರೆ, ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಡಿ.”

ಇದು “ಭಯಂಕರ ಟಾಸ್ಕು! ಅವರ ಹಳೇಮನೆ ಎಷ್ಟು ಹಳೆಯದಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ, ಇರುವ ಮೂರು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕೋಣೆಗಳೂ ಮಳೆಗೆ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿವೆ, ಒಂದೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ತೆ + ಮಾವನ ವನವಾಸ! ಪುಕ್ಕಟೆ ಕೊಟ್ಟೂ ಯಾರೂ ಖರೀದಿಸಲಾರದ

ಸ್ವಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಶಾನದ ಗೋಡೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಮನೆ! ವೈಕುಂಠವಾಸಿಯಾದರೆ ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಲದೆ ಮುಂದಿನ ಕೆಲಸ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತೆ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಮಾವ ಆ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣ ಇಟ್ಟೊಂಡಿದ್ದಾರೆ! ಇದು ಅವರ ಅಂತಿಮ ಟಾಸ್ಕ್!

ಇನ್ನು ಟಾಸ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದು ಎಂದರೆ ನನ್ನ ಮಡದಿಯ 7 ಜನ ಸೋದರಿಯರಿಗೆ ಗಂಡು ಹುಡುಕಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ್ದು. ಅವರೋ ಈ ಗಂಡು ಬೇಡಾ, ಆ ಗಂಡು ಬೇಡಾ ಎಂಬ ಬಿಕ್ಕದವರು. ಅಂತೂ ನಾ ಗೆದ್ದೆ! ವರ ಹುಡುಕಿ, ಮದುವೇನೂ ಮಾಡಿದೆ! ನಮ್ಮಾವ ಅಷ್ಟೋ ಇಷ್ಟೋ ಹಣ ಕೊಟ್ಟರು. ಮಿಕ್ಕಿದ್ದನ್ನು ನಾನೇ ಭರಿಸಿದೆ. ಇಂಥ ಅದ್ಭುತ ಟಾಸ್ಕ್ ಎದುರಿಸುವಾಗ, ಎಷ್ಟೊಂದು ಅವಮಾನ, ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದೇನೆಂಬುದು ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು!

ನನ್ನ ನಾದಿನಿಯರಲ್ಲಿ ಒಂದಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಗಂಡನೊಡನೆ ಹೊಂದಿ ಬಾಳಲಾಗದೆ, ವಾಪಸ್ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೇ (ಆದು, ಅವರ ತವರುಮನೆ ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿ) ಬಂದು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಸಂಸಾರ ಸರಿಮಾಡಿರುವ ಟಾಸ್ಕ್, ನಿಭಾಯಿಸಿ ನನ್ನ ಸಂಸಾರ ಹರಿದು ಚಿಂದಿಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಜಗಳ. ನಮ್ಮ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ಜಗಳ, ನಾನು ಹಿಮಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವ ದಿನಗಳು ದೂರವಿಲ್ಲ! ಯಾರಾದರೂ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಟ್ಟರೆ !!

ಬಿಗ್ ಬಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ, ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಆಹಾರ, ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರ, ದೀಪಾವಳಿಯ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನ, ಸೆಲಬ್ರಿಟಿಗಳಿಂದ ಉಚಿತ ಮನರಂಜನೆ... ಇವೆಲ್ಲಾ ಉಂಟು! ಆದರೆ ಇಲ್ಲ ನನಗೆ, ಎಲ್ಲಾಕ್ಕೂ ಬೈಗುವೇ ನಂಟು !

ಬಿಗ್ ಬಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೂರು ದಿನ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಆಜೀವ ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ... ಇಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಇಲ್ಲ..

ಸೋಲು ಖಚಿತ... ಶಿಕ್ಷೆ ಉಚಿತ.

“ರೀ...”

ನಮ್ಮ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ ನಿಂದ ಬುಲಾವ್ ಬಂದಿದೆ ಹೊರಡುತ್ತೇನೆ.



## ಬಾಲ್ಯದ ಕಥೆ

ನಾವೆಲ್ಲಾ ಚಿಕ್ಕವರಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡ ಹಿತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಆಟಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಮರಗಳೆಲ್ಲ ವಿಧವಿಧವಾದ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಬಂದು ಕೂತಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಕಿಚಿಪಿಚಿ ಭಾಷೆ ನಮಗಂತೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದು ಹಕ್ಕಿ ಕೂಗುವುದು ಮಾತ್ರ ಈ ರೀತಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

“ಮುತ್ತಿನ ಶೆಟ್ಟಿ ತೊರೆ ತೊರೆ ತೊರೆ”

ಅದು ಎಷ್ಟು ಸಾರಿ ಕೂಗಿದರೂ ಯಾವ್ಯಾವವು ಕೂಗಿದರೂ ಹೀಗೇ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿನಶೆಟ್ಟಿ ಹಕ್ಕಿ ಅಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದೆವು. ಈ ಹಕ್ಕಿ ಯಾಕೆಂದೂ ಹೀಗೆ ಕೂಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಅಮ್ಮನನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದಾಗ ಅಮ್ಮ ಅದಕ್ಕೊಂದು ಕಥೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಳು.

ಒಂದು ಸಾರಿ ಮುತ್ತಿನ ಶೆಟ್ಟಿ ಎನ್ನುವವನು ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕರಗಿಸಿ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಒಡವೆ ಮಾಡಿಸಲು ಗಂಟು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತಗೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಆಗಲೂ ಈಗಿನಂತೆ ಕಳ್ಳ ಕಾಕರ ಭಯ ಇತ್ತು. ಮುತ್ತಿನಶೆಟ್ಟಿ ಬಂಗಾರ ತಗೊಂಡು ಹೋಗಿರೋದನ್ನು ನೋಡಿದ ಹಕ್ಕಿ ಮುಂದೆ ಕಳ್ಳ ಕಾಕರು ಇದ್ದಾರು ಹುಷಾರು ಅಂತ ಮುತ್ತಿನ ಶೆಟ್ಟಿ ತೊರೆ ತೊರೆ ತೊರೆ ( ಅಂದ್ರೆ ನಿಧಾನ, ಸಾವಧಾನ, ಎಚ್ಚರ ಅಂತ) ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತಂತೆ.

# ‘ಬೇಡಿ’ಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಿ

- ಎಚ್ ಶಾಂತರಾಜ ಐತಾಳ್

ದೆಹಲಿಯ ಕೆಂಪುಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ; ಬಿಜಾಪುರದ ಗೋಲ್‌ಗುಂಬಜ್ ಗೋಡೆ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ; ವಿಧಾನಸೌಧದ ಶೌಚಾಲಯದ ಗೋಡೆ ಮೇಲೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಏನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ? - ‘ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯ ಬೇಡಿ’ - ಅಂತ.

ಹಳೆಯ ಹಿಂದಿ ಸಿನೆಮಾದಲ್ಲಿ ಕರವಸ್ತ್ರೋಟ್ಟನಾಟ್ಯಗಾತಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ನಂತಹ ಹಿರಿಯ ನಟ ಚುಟ್ಟಾ ಸೇದುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ; ಖಳನಟನೊಬ್ಬ ಶರಾಬು ಕುಡಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ದೃಶ್ಯ ಈಗ ಟಿ.ವಿ.ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾದರೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಶಬ್ದಗಳೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುತ್ತವೆ - ಧೂಮಪಾನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕರ; ಕುಡಿತದ ಚಟದಿಂದ ದೂರವಿರಿ - ಇತ್ಯಾದಿ.

ನಗರದ ಕೆಲವು ರಸ್ತೆಗಳ ಮೇಲೆ ಆರಂಭದಲ್ಲೇ ಸ್ವಾಗತ ಫಲಕ ಪ್ರವೇಶವಿಲ್ಲಾ - ಎಂದು. ಇದನ್ನು ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಮನೆಗಳಾದ ‘ರೋಸ್ ವಿಲ್ಲಾ’ ‘ಜಾಸ್ಟೀನ್ ವಿಲ್ಲಾ’ ಗಳಂತೆಯೇ ಮನೆಗಳ ಹೆಸರಿರಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿದರೆ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾದೀತು. ಪ್ರಮುಖ ರಸ್ತೆಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ಈ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಫಲಕಗಳದ್ದೇ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ - ವೇಗಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರಬೇಡಿ; ಕುಡಿದು ವಾಹನ ಚಲಾಯಿಸಬೇಡಿ; ವೀಲಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಡಿ; ವಾಹನ ನಿಲುಗಡೆ ಮಾಡಬೇಡಿ; ಚಾಲಕನೊಡನೆ ಮಾತಾಡಬೇಡಿ; ಇದರ ಮೇಲೆ ಕಾಲಿಡಬೇಡಿ; ಹಾರ್ನಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಡಿ; ಓವರ್‌ಟೇಕ್ ಮಾಡಬೇಡಿ ಅಬ್ಬ ಎಷ್ಟೊಂದು ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ‘ಬೇಡಿ’ಗಳು!

ಯಾರ ಉಸಾಬರಿಯೂ ಬೇಡ - ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯನ್ನಾದರೂ ಮಾಡೋಣ ಅಂತ ವಾಚನಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬೇಡಿಗಳದೇ ದರ್ಬಾರ್. ‘ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿನ ಜಾಹೀರಾತುಗಳನ್ನು-ವ-ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಡಿ; ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮೇಲೆ ಗೀಚಬೇಡಿ; ಲೈಬ್ರರಿ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಒಳಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ; ಹೊರಪುಟಗಳ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಬೇಡಿ; ನಿಶ್ಯಬ್ದತೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಮರೆಯಬೇಡಿ’ - ಒಂದೇ ಎರಡೇ!

ಇನ್ನು ಪುಣ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕರೆ - ‘ಗಂಧವನ್ನು ಗೋಡೆಗಳಿಗೆ ಹಚ್ಚಬೇಡಿ; ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಬಿಕ್ಕಬೇಡಿ; ತೀರ್ಥವನ್ನು ನೆಕ್ಕಬೇಡಿ; ದೀಪಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಎಣ್ಣೆಯ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಮೂರು ಸಲಕ್ಕಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ಸುತ್ತಬೇಡಿ; ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡಬೇಡಿ; ಮಕ್ಕಳ ಕೈ ಬಿಡಬೇಡಿ’ - ‘ಬೇಡಿ’ಗಳ ಮರವಣಿಗೆ ನೋಡಿ ಬೇಸತ್ತು ದೇಗುಲದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಯಾಸ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದರೆ, ಅದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಜನೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ‘ಬಿಡಬ್ಯಾಡಿ ಬಿಡಬ್ಯಾಡಿ; ಬಿಟ್ಟು ಕಿಡಬ್ಯಾಡಿ ಕಿಡಬ್ಯಾಡಿ’.

ದೇವರದರ್ಶನ ಸಾಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ಹೊರ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಹರಿಕಥಾ ಪ್ರವಚನ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹರಿಕಥಾ ಶ್ರವಣದಿಂದ

ಪುನೀತರಾಗೋಣ - ಎನ್ನುತ್ತಾ ಸಭಾಂಗಣದೊಳಗೆ ಕಾಲಿರಿಸುವಾಗಲೇ ನಿಮ್ಮನ್ನೆದುರಿಸುತ್ತವೆ ಫಲಕಗಳು 'ಸೊಸೆಯಂದಿರ ಅಥವಾ ಅತ್ತೆಯಂದಿರ ವಿಷಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕೂತವರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸಬೇಡಿ - ತಟ್ಟಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕಲು ಮರೆಯಬೇಡಿ - ನಿಮ್ಮ ಧ್ವನಿಪಟ್ಟಿಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಪ್ರವಚನಕಾರರು ಭಜನೆ ಹೇಳುವಾಗ ದನಿಗೂಡಿಸಬೇಡಿ - ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಚನಕಾರರ ಜತೆ ವಾಗ್ವಾದಕ್ಕಿಳಿಯಬೇಡಿ.'

ಎಲ್ಲ ನಗರಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಣಿಸಿಗುವ ತಪ್ಪುಗಳೇ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಡಿಗಳೆಂದರೆ - 'ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಎಸೆಯಬೇಡಿ; ಇಲ್ಲಿ ಹೇಸಿಗೆ ಮಾಡಬೇಡಿ; ಇಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಬೇಡಿ; ಸಿಸಿ ಟಿವಿ ಕೆಮರಾಗಳವೆ - ಆದ್ದರಿಂದ ಜೇಬುಗಳ್ಳತನ ಮಾಡಬೇಡಿ' - ಇಂತಹ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಬೇಡಿಗಳು.

ನೀರು, ಬಾಗಿಲುಗಳ ಸೌಲಭ್ಯಗಳೇ ಇಲ್ಲದ ನಗರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಇರುವ ಶೌಚಾಲಯಗಳಲ್ಲೂ 'ಬೇಡಿ' ಫಲಕಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲ - 'ನೀರನ್ನು ದುಂದು ಮಾಡಬೇಡಿ; ಒಮ್ಮೆಗೆ ಒಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ಮಂದಿ ಒಳ ನುಗ್ಗಬೇಡಿ - ಇದು ಸರ್ಕಾರಿ ಶೌಚಾಲಯ - ಯಾರಿಗೂ ಶುಲ್ಕ ನೀಡಬೇಡಿ' - ವ್ವಾ ಎಂತೆಂಥಾ ಬೇಡಿಗಳು!

ಆಯಾಸ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನವನವನ್ನಾದರೂ ಆಶ್ರಯಿಸೋಣ - ಎಂದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರೆ ತರುಲತೆಗಳು ಹುಲ್ಲಿನ ಲಾನ್‌ಗಳು, ಹೂನ ಕುಂಡಗಳು ತಿಂಗಳುಗಟ್ಟಲೆ ನೀರಿನ ಮುಖ ಕಾಣದೆ ಒಣಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತೀರಿ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿನ 'ಬೇಡಿ' ಫಲಕಗಳು! 'ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ; ಹೂ ಕೀಳಬೇಡಿ; ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಜೊತೆಯಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಆಧಾರ್ ಕಾರ್ಡನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಮುಜುಗರ ಪಡಬೇಡಿ; ಹೂಗಿಡಗಳ ಜತೆ ಸೆಲ್ಫಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ' ಹೀಗೆ ಬಂಜರು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲೂ 'ಬೇಡಿ'ಗಳ ಪ್ರವಾಹ!

ಹಾಗಾದರೆ ಈ 'ಬೇಡಿ'ಗಳ ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆ ಎಂದುಕೊಂಡರೆ ಯಾಕಿಲ್ಲ? ಎಂಬ ಉತ್ತರವೂ ದೊರಕಿತು! ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರಕಿ ದೀರ್ಘಾವಧಿ ಕಳೆದ ಮೇಲೂ ಇಲ್ಲಿನ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಸ್ವಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಬದುಕಲು ಯಾಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ? ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗವೂ ಇದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಅಳಿದುಳಿದ ಕೆರೆಗಳ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಬೇಕಾದ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ 'ತ್ಯಾಜ್ಯ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಿಲ್ಲದ ಸೂತ್ರ - ತುಂಬಲಿ ಕಸಗಳಿಂದ ಕೆರೆಗಳ ಪಾತ್ರ' - ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿರಲಿ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಗೋಡೆಗಳು, ಕಂಪೌಂಡುಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿವೆಯೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಾ - ಎಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಇಂತಹ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು - 'ಇಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಿರಿ' - 'ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇವನೆ ಮಾಡಿ ತೂಕ ಇಳಿಸಿರಿ' - 'ಮದ್ಯಪಾನ ಮಾಡಿ; ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳು ಸಾಲ ನೀಡಲು ಸದಾ ಸಿದ್ಧವೆ' - 'ದ್ವಿಚಕ್ರ ಸವಾರರೇ - ವಿಲಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ತಕ್ಷಣ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಖ ಅನುಭವಿಸಿರಿ' 'ವಾಹನ ಚಾಲಕರೇ ಬ್ರೇಕನ್ನು ಮರೆತುಬಿಡಿ' - 'ವೇಗವರ್ಧಕ ಒಂದೇ ಸಾಕು ಬಿಡಿ!'

ಬಾರ್‌ಗಳ ಹೊರಗೆ ಅಳವಡಿಸಬಹುದಾದ ಫಲಕಗಳೆಂದರೆ 'ಕುಡಿತಕ್ಕೆ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲ - ಬುದ್ಧಿ ಮಾತು ಹೇಳುವವರಿಗೆ ಮತಿ ಇಲ್ಲ' ವೈನ್‌ಶಾಪ್‌ಗಳ ಎದುರು ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಫಲಕವನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು.

'ಕೈ ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಕುಡಿಯಿರಿ

ಕೈಲಾಸ ಸುಖವ ಪಡೆಯಿರಿ'

ಇಂತಹ ಧನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಫಲಕಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ದೇಶದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯೂ ನಿಜವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯಾನು!



## ಆತ್ಮೀಯ ಓದುಗರಲ್ಲ ವಿನಂತಿ

ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ನಡುವೆ ಸಂಪರ್ಕ ನೇತುವೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಾವು ದಯಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಈ ಮೇಯ್ಲೆ ವಿಚಾನ, ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ, ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ನೇಲಿಸಿ ಹಾಗೂ ಚಂದಾದಾರರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನೇಲಿಸಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಿಚಾನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

[koravanjiaparanji@gmail.com](mailto:koravanjiaparanji@gmail.com)

ಅಪರಂಜಿ ಹವ್ಯಾಸಿ ಲೇಖಕರು ನೇರಿ

ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಒಂದು ಸಾಹಸ.

ಇದಕ್ಕೆ ಜಾಸೀರಾತು ದೊರಕಿದರೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ

ಸುಗಮ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಾವು ಸಹಕರಿಸಲು

ಏಜ್ಜಿಸಿದರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ವಿವರಗಳಿಗೆ

ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:

[koravanjiaparanji@gmail.com](mailto:koravanjiaparanji@gmail.com)

- ದಂನಲ

- ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಾಣಿ - ಹುಲಿ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಪಕ್ಷಿ - ನಮಿಲು, ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾವ - ಆತಂಕ? ಹೌದೆ?
- ಅಕ್ಕಿ ಇದ್ದರೆ ಚಿತ್ರಾನ್ನ ಮಾಡಬಹುದು, ಪಲಾವ್ ಮಾಡಬಹುದು, ಬಿರಿಯಾನಿ ಮಾಡಬಹುದು.
- ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಜೋಕ್ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಕೋತಿಗಳು ಖುಷಿಯಾಗಿರಬಹುದೆ?

**ಮೆಲುಕು  
ಹಾಕುವಂತಹ  
ಮಾತುಗಳ  
ಗುಚ್ಛ**

- ವೀಡ್ಸ್ ಆರ್ ಫ್ಲವರ್ಸ್ ಟೂ ಒನ್ಸ್ ಯು ಗೆಟ್ ಟು ನೊ ದೆಮ್.
- ಮಾನವ್ರತ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಬೆಂಕಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮಾನವ್ರತವನ್ನು ಮುರಿಯಬೇಕು.
- ತಪ್ಪು ಮಾಡುವುದು ಸಹಜ. ಅದಕ್ಕೆ ಇತರರನ್ನು ದೂರುವುದು ರಾಜಕೀಯ.
- ಬದುಕು ಎಂದರೆ ನಾವು ಇದುವರೆಗೆ ಮಾಡಲಾಗದೆ ಇದ್ದುದಲ್ಲ; ಇನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾದವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ.
- ನೂಡಲ್ ತಿನ್ನುವಾಗ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಸೆನ್ಸರ್ ಇರುವ ಫೋರ್ಕ್ ಬಂದಿದೆಯಂತೆ. ಅದರ ಬೆಲೆ ಕೇಳಿದರೆ ಆ ಶಬ್ದವನ್ನೂ ಮೀರಿಸುವ ಉದ್ಗಾರ ಹೊರಡುತ್ತದೆ!
- ವಾಟ್ ಯು ಗೆಟ್ ಬೈ ಅಚೀವಿಂಗ್ ಯುವರ್ ಗೋಲ್ ಈಸ್ ನಾಟ್ ಆಸ್ ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್ ಆಸ್ ವಾಟ್ ಯು ವಿಲ್ ಬಿಕಂ ಬೈ ಅಚೀವಿಂಗ್ ಯುವರ್ ಗೋಲ್.
- ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿಯುವ ಏಕೈಕ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರ.
- ನಾವು ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗಿಂತ ಇತರರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣರು.
- ಲೈಫ್ ಬಿಕಂಸ್ ಈಸಿಯರ್ ವೆನ್ ವಿ ಲರ್ನ್ ಟು ಅಕ್ಲೆಪ್ಸ್ ಅನ್ ಅಪಾಲಜಿ ವಿ ನೆವರ್ ಗೆಟ್.
- ಮಾನವ ಮಂಗನಾಗುತ್ತಾನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಆದರೆ ಶಾಸಕನಾಗಲು ಸಾಧ್ಯ.
- ಒಳ್ಳೆ ಕಂಪನಿ ಇದ್ದರೆ ಯಾವ ರಸ್ತೆಯೂ ಉದ್ದ ಎನಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
- ಸೊನ್ನೆಗಿಂತಲೂ ಅರ್ಧ ವಾಸಿ ಅಲ್ಲವೆ



# ರಿಟ್ಟಿರ್ ಲೈಪು.....

- ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ರಿಟ್ಟಿರ್ ಆದಮೇಲೆ ಜೀವನ ಹೇಗೆ ಸುಖಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತ ಒಂದು ತರಗತಿ ನಡೆಸಿತ್ತು ಆಗ, ನಾನು ಇನ್ನೂ ಸರ್ವಿಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ. ಮೂರು ದಿವಸದ ಕ್ಲಾಸು. ಊಟ, ತಿಂಡಿ, ಕಾಫಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಅವರೇ ಕೊಟ್ಟು ಕ್ಲಾಸು ಮಾಡೋರು. ಅದಕ್ಕೆ ಅದಷ್ಟೋ ಫೀಸು ಅಂತ ಇತ್ತು. ಕೆಲವು ಸಾವಿರ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ, ನಮ್ಮ ಜೇಬಿಗೆ ಎಟುಕೋ ಅಷ್ಟೇ. ಎಂ.ಎನ್.ಸಿ. ಕಲ್ಪರಿನ ಒಂದು ಭಾಗ ಅದು ಅಂತ ನಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆ. ನಮ್ಮ ಬಾಸು ಬಲವಂತ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನಮಗೆ ಈ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬನ್ನಿ ತುಂಬಾ ಉಪಯೋಗ ಆಗುತ್ತೆ ಅಂತ. ಅಷ್ಟೊಂದು ಕಾಸು ಕೊಟ್ಟು ಯಾರು ಹೋಗ್ತಾರೆ ಅದಕ್ಕೆ, ನಮಗಿಂತ ಮೊದಲು ರಿಟ್ಟಿರು ಆಡೋರೆಲ್ಲಾ ಈ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ರಾ? ಅವರೆಲ್ಲಾ ಸುಖವಾಗಿ ಜೀವನ ಮಾಡ್ತಿಲ್ಲೇ ಈಗ.... ಅಂತ ಮೊಂಡು ವಾದ ಹೂಡಿ ಬಾಸಿನ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು.

ಕೆಲವು ಸಲ ಒತ್ತಡ ಹೆಚ್ಚಾದಾಗ ಸಾರ್ ಅಷ್ಟೊಂದು ಫೀಸು ಕೊಟ್ಟು ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗೋ ಅಷ್ಟು ಸಾಹುಕಾರರು ಅಲ್ಲ ನಾವು ಅಂತ ಸಬೂಬೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಸುಮಾರು ದಿವಸ ಈ ಹಗ್ಗ ಜಗ್ಗುಟ ನಡೆದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಕಂಪನಿ ಅವರೇ ಅದರ ಅಂದರೆ ಕ್ಲಾಸಿನ ವೆಚ್ಚ ಹೊತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸೋರು. ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇಲ್ಲದೇ ನಾವೂ ಕುರಿಗಳ ಹಾಗೆ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆವು.

ಮೂರು ದಿವಸ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಡ್ರಿಲ್ಲು, ಯೋಗ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಮೈ ಹಗುರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ತಂತ್ರಕಲಿತವು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡು ಬೀಗಿದವರೂ ಇದ್ದರು. ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಫುಡ್ ತಿಂದು ಅಷ್ಟೇ ರಿಟ್ಟಿರಾದ ಮೇಲೂ ತಿನ್ನಬೇಕು ಅಂತ ಕೆಲವರು ನೋಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ನೀವು ಅದೇನೇನೋ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿರ್ತೀರಿ, ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಿರುಲ್ಲ, ಇನ್ನೇಲೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಸಮಯ ಸಿಗುತ್ತೆ ಆಗ ನೀವು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಅದರ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ಅಂತ ಪಾಠ ಕೇಳಿ ಕೆಲವರು ಪಟ್ಟಿ ಸಹ ತಯಾರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಅದೇರೀತಿ ಓದಬೇಕಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಮುಗಿಸಬೇಕಾದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು, ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಆರೋಗ್ಯ... ಹೀಗೆ ಹಲವು ನೂರು ವಿಷಯಗಳು ನಮಗೆ ಪಾಠ ಆಗಿದ್ದು.

ಪ್ರತಿದಿನ ಕೊನೇ ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶೋತ್ತರ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅಂದರೆಋ ಬಿ ಸೀನಿಯರ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್‌ಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಹಸನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಣತರೊಬ್ಬರಿಂದ ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚನೆ!

ಮೂರುದಿವಸದ ತರಗತಿ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಕೆಲವರಿಗೆ ಹೊಸಾ ಹುರುಪು ಬಂತು, ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದೇಂತಹ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಅಂತ ಖುಷಿಪಟ್ಟರು.



ನಮ್ಮಂತಹ ಕೆಲವರು ಸೀರಿಯಸ್ಸಾಗಿ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿ ನೋಟ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೆವು. ಅವು ಯಾವುವು ಅಂದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿರುತ್ತೀರಿ, ಓದೋಕ್ಕೆ ಆಗಿರಲ್ಲ ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಂಡು ಇಟ್ಟೊಳ್ಳಿ. ರಿಟೈರ್ ನಂತರ ನೆಂಟರು ಸ್ನೇಹಿತರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹೊತ್ತುಗೊತ್ತು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿ ಪಿಶಾಚಿ ಬಂತು ಅಂತ ಅನಿಸ್ಕೋಬೇಡಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಅವರವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರ್ತಾರೆ, ನೀವು ಅವರ ಸಮಯ ವೇಸ್ಪು ಮಾಡಬೇಡಿ.

ಪ್ರತಿದಿನ ರಿಚಿಯಲ್‌ನ ಹಾಗೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಮಾಡಿ, ಅದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಬರೋ ಎಷ್ಟೋ ಖಾಯಿಲೆ ದೂರ ಮಾಡಬಹುದು.

ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದುಸಲ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಮೆಡಿಕಲ್ ಚೆಕ್‌ಅಪ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ನಾಳೆಗೆ ಏನಾಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲ.

ಹಣಕಾಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ಚೋಪಾನ. ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮನ್ನ ಕರಗಿಸಿ ನೀರು ಮಾಡುವ ಬಾಣಾಕ್ಷತೆ ಹಲವರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತೆ. ಕರಗಬೇಡಿ ಸುಲಭವಾಗಿ....

ಮನೇಲಿ ಕರಿದಿಂಡಿ ಮಾಡಿಕೊಡೋಲ್ಲ ಅಂತ ರಸ್ತೆಬದಿ ಮಾರೋತಿಂಡಿ ತಿನ್ನಬೇಡಿ...

ಈ ರೀತಿಯ ಕೆಲವು ನೋಟುಗಳು ಇನ್ನೂ ನನ್ನ ನೋಟ್ ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಇವೆ.

ಎಳೆಗರುಂ ಎತ್ತಾಗುವ ಹಾಗೆ ರಿಟೈರ್ ಆದನಾ? ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿಗಳಿಗೆ ಸುತ್ತಾಡಿ ಎರಡು ಮೂಟೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಟೆಂಪೋದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮನೇಗೆ ತಂದಿದ್ದೆ ಹೆಂಡತಿ ಗಾಭರಿಯಿಂದ ಇದೇನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಕಸ ಅಂತ ಕಣ್ಣು ಕೆಕ್ಕರಿಸಿದ್ದಳು. ರಿಟೈರ್ ಆದಮೇಲೆ ಓದುಕ್ಕೆ ಅಂತ ತಂದಿದ್ದೀನಿ..... ಅಂದಿದ್ದೆ.

ರಿಟೈರ್ ಆದಮೇಲೆ? ಅಂತ ಕೊಶ್ಚನ್ ಎಸೆದಿದ್ದಳು.

ಹೌದು, ರಿಟೈರ್ ಆದಮೇಲೆ ಓದುಕ್ಕೆ ಅಂತ ತಂದಿರೋದೂ.. ಅಂದಿದ್ದೆ.

ಎಷ್ಟಾಯಿತು ಕಾಸು? ಅಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎಸೆದಿದ್ದಳು. ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರೆ ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದಾಳು ಅಂತ ಕಾಸು ಎಷ್ಟಾಯಿತು ಅನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಜೇಬಿನಿಂದ ಬಿಲ್ ತೆಗೆದು ಮಡಿಸಿದ್ದ ಬಿಲ್ ಅಗಲ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದೆ.

ಕಣ್ಣು ಕೆಂಪಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಈ ಕಸಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಾ ಕೊಡೋದೂ..... ಅಂತ ಎರಡು ದಿವಸ ಜಗಳ ಆಡಿದ್ದಳು.

ನೋಡು ನನ್ನ ಕಡಲೆ..... ಅಂತ ಯಾವುದೋ ಓಬೀರಾಯನ ಕಾಲದ ಗಾದೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ.

ಜಗಳ ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ನಾನು ಮನೆ ಯಜಮಾನ, ನನ್ನ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡುವ ಹಕ್ಕು ಇಲ್ಲವೇ? ಜೀವನ ಪೂರ್ತಿ ನಿಮಗೇ ದುಡಿದಿದೀನಿ ಅಂತ ರೇಗಿ ಹೆಂಡತಿ ಬಾಯನ್ನ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ.

ಆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿದ್ದರೂ ಗಂಟೆಗೆ ಹತ್ತುಸಲ ಕಸ ಕಸ ಕಸ ಅಂತ ನನಗೆ ಕೇಳಿಸುವ ಹಾಗೆ ಪೊರಕೆ ಆಡಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದದ್ದು ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಕೇರ್ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದೆ.

ಪುಸ್ತಕದ ಗಂಟು ತೆಗೆದು ಹಾಗೆ ಶೆಲ್ಫಿನಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿವಸವೂ ಅದನ್ನು ಓದುವ ಆಸೆ ಹೋಗಲಿ ನೋಡುವ ಆಸೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಬಿಸಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ.

ರಿಟ್ಟಿರಾದವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟ ಸಮಯ ಇರುತ್ತೆ ಅಂತ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಂಬಿಕೆ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸಮಯವೇ ಇರೋಲ್ಲ ಅಂತ ಅವರ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದೋರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಿರುತ್ತೆ.

ಪುಸ್ತಕದ ಗಂಟು ತಂದಿದ್ದ ಅಂತ ಹೇಳಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ? ಮೊದಲು ಎರಡು ವಾರ ಈ ಗಂಟು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಬಾರೋ ಮಾರಾಯಾ ಗಂಟು ಬಿಚ್ಚೋ ಅಂತ ಕರೆದ ಹಾಗೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಗಂಟು ಬಿಚ್ಚಿ ಪುಸ್ತಕ ಜೋಡಿಸೋಣ ಅಂತಲೂ ಅದರ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅಯ್ಯೋ ಇದಕ್ಕೇನು ಅರ್ಥವು ಈಗ, ನಾಳೆ ನೋಡಿದರೆ ಆಯಿತು ಬಿಡು ಅಂತ ಅಂತರಾತ್ಮ ಹೇಳೋದೂ, ನಾನೂ ಸರಿ ಅಂತ ಅಂತರಾತ್ಮದ ಮಾತು ಕೇಳೋದೂ ನಡೆದು ಪುಸ್ತಕದ ಗಂಟು ಹಾಗೇ ಬಿದ್ದಿದೆ ಮತ್ತು ನನ್ನಾಕೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದವರಿಗೆಲ್ಲಾರನ್ನೂ ರೂಮಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಈ ಗಂಟು ತೋರಿಸಿ ನನ್ನ ಸಾಹಸ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಹಾಳು ಕಸ ಅನ್ನುವ ಅವಳ ಡಯಲೋಗು ಹೊಡೆಯುವುದು ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಯಾರಾದರೂ ಈಚೆಗೆ ಏನು ಓದಿದಿರಿ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ ಮೊದಲು ಅಂದರೆ ನನ್ನ ಪೂರ್ವಜನಾದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪೇಜು ಏನು ಓದಿದೆ ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದವನು ಈಗ ತಡಬಡಾಯಿಸಿ ಹಲ್ಲು ಕಿಸೀತಾ ಅಯ್ಯೋ ಟೈಮೇ ಇಲ್ಲೇ ಏನು ಓದೋಕ್ಕೂ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಈಗ ನೋಡಿ ಓದು ಪಾದು ಇಲ್ಲದೇ ಆರಾಮಾಗಿದೀನಿ, ಏನೂ ಟೆನ್ಷನ್ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳೋದೂ ಇದೆ. ಅದರ ಜತೆಗೆ ಈಗ ಯಾರ್ಲೀ ಒಳ್ಳೇ ಪುಸ್ತಕ ಬರೀತಿದಾರೆ? ಎಲ್ಲಾ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೇ ಆಗಿಹೋಯ್ತುರಿ ಅಂತ ಓದುವವರ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೇಲೂ ತಣ್ಣೆರು ಎರಚುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ವಾಕಿಂಗ್ ವಿಷಯ ಕೇಳುವಿರಾ? ಎರಡು ಜತೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಶೂ ತಂದಿದ್ದೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗಲೇ. ರಿಟ್ಟಿರ್ ಆದಮೇಲೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಅದನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅದರ ಸಂಗಡವೇ ತಂದಿದ್ದ ಟ್ರಾಕ್ ಸೂಟ್ ಸಹ ತೊಟ್ಟು ಪಕ್ಕದ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗಿ ಬಂದು ಹೋ ಇವತ್ತು ಆರು ಚಮಚ ಬೆವರು ಸುರಿಸಿದೆ ಅಂತ ಸಿಕ್ಕಿದವರ ಎದುರು ಕೊಚ್ಚಿದ್ದೆ ನೋಡಿ ನಾನು ಸಣ್ಣ ಆಗಿದ್ದೀನಿ ಅಲ್ಲವಾ ಅಂತ ಸಿಕ್ಕಿದ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕೇಳಿದ್ದೆ.

ಅಯ್ಯೋ ಹೌದಾ ಸಾರ್ ಗೊತ್ತೇ ಆಗಲಿಲ್ಲವೇ ಸಾರ್ ಅಂತ ಅವರುಗಳೂ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದರು. ಎರಡನೇ ತಿಂಗಳಿನ ಕೊನೇ ದಿವಸ ಹೋಟೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎರಡು ಬೆಣ್ಣೆ ಮಸಾಲೆ, ಒಂದು ಮಂಗಳೂರು ಬಜ್ಜಿ ಹೊಡೆದು ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಶೂಕದ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತೆ. ಕಿಂಡಿ ಒಳಗೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಕಾಯಿನ್ ಹಾಕಿದರೆ ಏನಾಗಬೇಕು?

ಮೆಷೀನ್ ಒಳಗೆ ಅದೇನೋ ಗರ್, ಅಂತ ಶಬ್ದ ಬಂತು, ಸಣ್ಣಗೆ ಹೊಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ಮೆಷೀನು ವಾಲಿತು. ಹೋಟಲು ಗಲ್ಲಾ ಮೇಲೆ ಕೂತಿದ್ದೋರನ್ನ ಕರೆದೆ. ಅವರು ಬಂದರು. ವಾಲಿದ್ದ ಮೆಷೀನು ನೋಡಿದರು. ಅದರೊಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹೊಗೆ ನೋಡಿದರು.

ಸಾರ್, ನೀವು ಇದರ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿದ್ದೀರಾ ಅಂದರು.

ಹೌದು ಅಂದೆ.

ಸಾರ್ ಇದು ಓನ್ಲಿ ಅಪ್ಪು ಒನ್ ಫಿಫ್ಟಿ ಕೇಜೀಸ್.. ಅಂದರು.

ನಾನು ನೈನ್ರಿ ಅಂದೆ.

ಅವರು ನಗು ತಡೆದು ಬೇರೆಕಡೆ ನೋಡೀ ಸಾರ್ ಅಂದರು.

ಬೇರೆಕಡೆ ಬೇಡ ಬನ್ನಿ ಒಳಗೆ ಅಂತ ಅವರ ಸ್ಟೋರ್ ರೂಮಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಸೌದೆ ತೂಗುವ ತಕ್ಕಡಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೂಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ರಾಸು ಅಂದರೆ ತೂಕ ಇಟ್ಟರು. ಮುನ್ನೂರ ಐವತ್ತು ಕೇಜಿ ತೋರಿಸಬೇಕೇ ಅದು? ಅವತ್ತೇ ಟ್ಯಾಕ್ ಸೂಟು , ಶೂ ಬಿಟ್ಟಿ, ಅವತ್ತಿಂದ ತೂಕದ ಮೆಷೀನಿನ ಕಡೆಗೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗೋದಿಕ್ಕೆ ಅದೇನೂ ಸೀರಿಯಸ್ ಖಾಯಿಲೆ ಅಮರಿಲ್ಲ ಅನ್ನೋದು ಒಂದು ಕಾರಣ. ಆದರೆ ಯಾವುದೇ ಡಾಕ್ಟರು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ರೀ ಸಾಮೀ ತೂಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ಕೊಳ್ಳಿ ಅಂತ ಹೇಳುವುದು ನನಗೆ ಮೊದಲಿಂದ ರೂಢಿ. ಯಾರೋ ಗೊತ್ತುಗುರಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋರೆ ಹತ್ತಿರ ತೂಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ಕೊಳ್ಳಿ ಅಂತ ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು ನನಗೆ ನೀವೇನಾದ್ರೂ ಅಂದ್ಕೊಳ್ಳಿ ಇವರೇ, ಒಂದು ಥರಾರೀ ಅದಕ್ಕೇ ವೈದ್ಯಗಿಗೂ ನನಗೂ ಗಾವುದ ದೂರ. ಸೀರಿಯಸ್ ಖಾಯಿಲೆ ಬಂದರೆ ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಇಲ್ಲಾ ಅನ್ನೋದು ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಆದರೆ ಜತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಹಳೇ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಇನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಬೋಂಡ ಮತ್ತು ಪಕೋಡದ ವಾಸನೆ ನನ್ನ ಮೂಗಿಗೆ ಹತ್ತು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲೇ ಹೊಡೆಯುತ್ತೆ ಮತ್ತು ಅವು ಹಾಗೆ ಜೋರಾಗಿ ವಾಸನೆ ಬೀರಿ ಅವು ನಮ್ಮನ್ನು ಕೂಗಬೇಕಾದರೆ ಅದನ್ನು ಸೇವಿಸದೇ ಇರೋದನ್ನ ಯಾವ ಭಗವಂತ ಮೆಚ್ಚಾನೆ ಹೇಳಿ? ಅದರಿಂದ ಯಾರು ಏನೇ ಹೇಳಲಿ ನಾನು ಬೋಂಡ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಬಿಡುವುದೂ ಇಲ್ಲ!

ಆದರಿಂದ ಅಂದರೆ ಮುನ್ನೂರು ಪುಸ್ ಕೇಜಿ ತೂಕದಿಂದ ಒಂದು ಅನುಕೂಲ ಆಗಿದೆ. ಅದೇನಪ್ಪಾ ಅಂದರೆ ಯಾವುದೇ ಬಿಎಮ್‌ಟಿಸಿ ಬಸ್ಸು ಹತ್ತಿ. ಕಂಡಕ್ಕರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಒಳಗೆ ಬನ್ನಿ ಸಾರ್ ಅಂತ ಕೂಗ್ತಾನೆ. ಒಳಗೆ ಹತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಸೀದಾ ಕೊನೇ ಸೀಟಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಕೂತಿರೋರನ್ನ ಎಬ್ಬಿಸಿ ನನಗೆ ಜಾಗ ಮಾಡಿಕೂಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ನನ್ನ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಡ್ತಿದಾರೆ ಅಂತ ಮೊದಲು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಗುಟ್ಟು ಮೊನ್ನೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಸ್ತೆಲಿ ಬಸ್ಸುಗಳು ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಹಾರುತ್ತವಂತೆ. ಅದನ್ನ ತಡೆಯೋದಿಕ್ಕೆ ಕಂಡಕ್ಕರುಗಳು ಕ್ಯೂಸೀಸಿ ಮಾಡಿದರಂತೆ. ಹಿಂದೆ ಭಾರ ಹೇರಿದರೆ ಬಸ್ಸು ಕುಲುಕಲ್ಲ ಅಂತ ಕಂಡುಹಿಡಿದರಂತೆ. ಅದರ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಕಲ್ ಪ್ರಯೋಗ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದು ನನ್ನಿಂದ ಅಂತೆ. ಅದಕ್ಕೇ ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡರೂ ನನ್ನನ್ನು ಬಸ್ಸಿಗೆ ಹತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊನೇಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಡ್ರೈವರು ನಿರಾಳವಾಗಿ ಬಸ್ಸು ಓಡಿಸ್ತಾನಂತೆ. ಮೊನ್ನೆ ಮೆಚ್‌ಸಿಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಸ್ಸಿಗೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೆ ಬೋಂಡ ವಾಸನೆ ಬಂತು ಅಂತ ಹತ್ತಿರದ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್‌ಗೆ ನಡೆದ. ಮೂರನೇ ಪ್ಲೇಟು ಬೋಂಡ ಮುಗಿಸಬೇಕಾದರೆ ಇಬ್ಬರು ಕಂಡಕ್ಕರು ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದುದು ನನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ನಾನು ಅಲ್ಲಿರೋದು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ....! ನನಗೆ ಬೆನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಅವರು ಕ್ಯೂಸೀಸಿ ವಿವರ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು.

ರಿಟೈರ್ ಆದಮೇಲೆ ನಾನು ಎಂಥಂತಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದೀನಿ ಅಂದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಥೀಸೀಸ್ ಬರೆದು ಡಾಕ್ಟರೇಟು ಪಡೀಬಹುದು ಅಷ್ಟು ಯಾವುದಾದರೂ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಡಾಕ್ಟರೇಟು ಕೊಡ್ತೀನಿ ಅಂದರೆ ನಾನು ರೆಡಿ.....

ಅಯ್ಯೋ ರಿಟೈರ್ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿ ಅಂತ ಕೊರಗುವವರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನನಗೆ ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಮುಂಡೇವು ಜೀವನ ಅನುಭವಿಸೋದು ಕಲೀಲಿಲ್ಲವೇಂತ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಜಾರಾಗುತ್ತೆ.

ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗೆಲ್ಲ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಬೇಕಂತೆ. ಅದು ಸರಾಗವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ❀

# ನೂತನ ಸಂವತ್ಸರ ಫಲಂ ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಭವಿಷ್ಯ ವಲಂ!

- ಎಚ್.ಆರ್. ಹನುಮಂತ ರಾವ್

**ಸೂಚನೆ:** ಈ ಭವಿಷ್ಯ ಓದುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಇದನ್ನು ಓದಿ, ಇಷ್ಟವಾದರೆ ನಂತರ ಮುಂದುವರೆಯಿರಿ.

ನಂಬಿದರೆ ನಂಬಿ, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಬರೀ ಬುರುಡೆ ಎನ್ನಿ. ಹಾಯದಿರಿ ಸುಳ್ಳಾದರೆ, ಮರೆತು  
ನಕ್ಕುಬಿಡಿ ನಿಜವಾದರೆ,

ನಂಬದಿದ್ದರೆ ನಷ್ಟವ ಹೊಂದಿ ಕರಟ ಹಿಡಿಯುವುದೇನಿಲ್ಲ, ನಂಬಿ ನಂಬಿ ಮೋಸ  
ಹೋಗುವದಕೇನ ಬಾಕ್ಸಿನಿಯಲ್ಲ,

ಹಣೆಯಲೊಂದ ದೊಡ್ಡ ನಾಮ ಯಾ ವಿಭೂತಿ ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಿ, ಮಿರಮಿರ ಹೊಳೆಯುವ  
ಕಚ್ಚೆ ಪಂಚೆಯ, ಹೆಗಲಿಗೊಂದ,

ಕಲಾಪತ್ತಿರ ಶಾಲು ಹಸ್ತೋದಕ ಕೊಡುವ ಕೈಬೆರಳುಗಳ, ಮೈ ತುಂಬ ಚಿನ್ನ  
ವಜ್ರದುಂಗುರಗಳ ವೈಭೋಗದ ಮೆರವಣಿಗೆ.

ಎಮಗಿಲ್ಲ ಈ ಪರಿಯ ಟೀವಿ ಜನರ ಮೋಡಿ, ಸೊಗಸು, ಠೀವಿ, ಆಡಿದ್ದೇ ಮಾತು,  
ನುಡಿ, ಸುಳ್ಳೋ ನಿಜವೋ ಚಿಂತೆ ಅವರಿಗಿಲ್ಲ,

ನಿಮಗೂ ಅಷ್ಟೇ, ನಮ್ಮ ನುಡಿ ಕೇಳಿ, ಕಿವಿಯಲೊಂದ ಹೂವನಿಟ್ಟು ತೆಪ್ಪಗಿರಿ, ನಾವು  
ನಿಮಗೆ ಹಿತವೆನಿಸಿದರೆ, ನಕ್ಕು ಎಲ್ಲ ಮರೆತು ಬಿಡಿ.

ಈಗ ಓದಿ.....

**ಮೇಷ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಜನವರಿಯಿಂದ ನಿಮಗೆ ಶನಿಯ ಕಾಟವಿಲ್ಲ, ನೋ ವರಿ ಆಟಾಲ್, ಕ್ಲಬ್ಬಿನಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಲೇಟಾಗಿ ಬಂದು ಹೆಂಡತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಹೆದರಬೇಕಿಲ್ಲ. ಗುರು ಷಷ್ಠ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಂಡು ಬಂದರು ಹೆದರಬೇಡಿ, ಆಸಿಡಿಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಇದ್ದರೆ ಸರಿ. ನಿಮ್ಮ ಬಾಸ್ ರಸಿಕನಾಗಿದ್ದು ನಿಮಗೆ ಅವರಿಂದ ತೊಂದರೆ ಕಾಣಬರುತ್ತಿಲ್ಲ, ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ

**ವೃಷಭ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಅಷ್ಟಮ ಶನಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಕಾಡುತ್ತೆತಿ, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಡೆಲಿಕೇಟಾಗಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ವರ್ತಿಸಿ, ಹೆಂಡತಿ ಯಾ ಪತಿಯನ್ನು ಅನಾವಶ್ಯಕ ಎಂದು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹ್ಯಾಪಿ ಮೋರೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಬದಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಟೈಟ್ ಮಾಡಿ, ವೃಥಾ ಯಾರಿಗೂ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಮೈ ಪರಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡದೆ ಜಾಣತನವಿರಲಿ. ಹೇಗಿದ್ದರು ಗುರು ನಿಮ್ಮ ಆಪತ್ಪಾದವ, ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯಾ ಮಾವನ ಹತ್ತಿರ ನೆಯವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಲಾಭವಿದೆ.

**ನೀವು ಮಿಥುನ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಇಂದು ನಿಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಗೆ (ಇರಲಿ, ಬಿಡಲಿ ಅದು ಬೇರೆ) ಬೆಲೆಕೊಡುವ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿದ್ದಾರೆ, ಅಂಥವರುಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಗೇನೇ ಬೆಣ್ಣೆ

ಹಚ್ಚುವದರಿಂದ ಉಪಯೋಗವಿದೆ. ಸಮಯ ನೋಡಿ ಮೋಡಿ ಮಾಡಿ (ಇಲ್ಲಿ 'ಮೋಡಿ'ಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 'ಮೋದಿ' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗ ಸರಿಯಾದರೂ ನಾವು ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ) ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಲಾಭ, ಪ್ರಮೋಷನ್ ಅವಕಾಶ ಉಂಟು. ಫಲಿತಾಂಶ ನೀಡುವಾಗ ಶನಿಯು ನಿಧಾನ ಮಾಡಿದರೂ, ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಇಂಟು ಕೊಡುವುದಿದೆ. ರೇಸ್ ಕೋರ್ಸಿಗೂ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ. ಅಳಿಯಂದಿರ ಬಳಿ ಸುತಾರಾಂ ಚರ್ಚೆ ಬೇಡ.

**ನೀವು ಕಟಕ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಗುರುವು ತನ್ನದೇ ಸ್ವಂತವಾದ ಭಾಗ್ಯಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿ ನೇರ ಬೀರುವದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಅತಿಶಯವಾದ ಗೌರವ, ಸನ್ಮಾನ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ಬಾಚಿ ಕೊಳ್ಳಿ. ಆದರೆ ತಿನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಹಿತ ಮಿತವಿರಲಿ, ಅಜೀರ್ಣ ರೋಗಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ, ಹಾಲು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರ, ಆಲ್ಕೋಹಾಲು ಅಲ್ಲ, ಅರ್ಥವಾಯಿತಲ್ಲಾ? ಅನಾವಶ್ಯಕ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಹೆಗಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದುಂಟು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾತಃಸ್ಮ ಕಾರ್ಯವಾಗಲಿದೆ. ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನಬೇಡಿ.

**ನೀವು ಸಿಂಹ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಕುಟುಂಬ ಸ್ಥಾನದ ಗುರು. ತ್ರಿಕೋನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಹೆಚ್ಚೇನು ತೊಂದರೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಗಾಗ್ಗೆ ಲಾಭವು ಉಂಟು. ಆದರೂ ಹುಷಾರು, ಸಪ್ತಮಾಧಿಪತಿ ಶನಿಯೇ ಮರೆಯಬೇಡಿ, ಹೆಂಡತಿಯ ನಾಲಿಗೆಗೆ ಹೆದರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ವೇಳೆ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿ, ಮಾತಿಗೆ ನಿಂತರೆ, ನಮ್ಮ ಗ್ರಹಚಾರ ನಿಮಗೆ ಕೈಕೊಡುವುದಿದೆ. ಭಾವಮೃದುನರನ್ನು ದೂರವಿಟ್ಟಷ್ಟೂ.. ಯು ಕ್ಯಾನ್ ಫಿಲ್ ಆಪ್ ಬ್ಲಾಕ್ಸ್.

**ನೀವು ಕನ್ಯಾ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ನಿಮ್ಮ ದಶಾ ಭುಕ್ತಿ ಹೇಗಾದರೂ ಸರಿ, “ಗುರುವಿನ ಗುಲಾಮನಾಗುವ ತನಕ...” ಗೊತ್ತಲ್ಲಾ ದಾಸನ ಮಾತು? ಈಗ ಗುರು ನಿಮ್ಮ ಕೈ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಸಗಣೆ ಹಿಡಿದ ಕೈ ಆದರೂ ಬಂಗಾರವಾಗಬಲ್ಲದು. ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳಿ, ಆದರೆ ಮರೆಯದಿರಿ. ಬಾಚಿಕೊಂಡದ್ದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ ಪ್ಲಸ್ ಮೂರೂ ಪಾಲು ಹೋಗಿ ಸೇರಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೆ! ಇನ್ನು ಮಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಕ್ಲಬ್ ತನಕ ಬರಲಿ.

**ನೀವು ತುಲಾ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಹನ್ನೆರಡರಲ್ಲಿ ಗುರು, ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ, ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಉಂಟು. ನಮ್ಮ ಮಾತು ನಂಬಿ, ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟ ಮಾವನ ಬಳಿ ಮಾತಿಗೆ ನಿಲ್ಲಬೇಡಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದರೆ ಪ್ರೊಫೆಸರಗಳ ಬಳಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿವೆ. ಶನಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವನ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಡೆ ಗಮನ ಬೀರುವದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ, ನಮ್ಮದಿ ಉಂಟು. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ರಾಜಿ ಸೂತ್ರಗಳು ಫಲಿಸಲಿವೆ. ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಡಿಗ, ಹೆಂಡತಿ, ಬಾಸುಗಳು ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಮರುಕ ತೋರುವುದಿದೆ. ಆ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಸುವ ಸಂಭವವುಂಟು.

**ನೀವು ವೃಶ್ಚಿಕ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವವೇ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಚೇಳು ಕುಟುಕಿದಂತೆ ಮಾಡುವದಿದ್ದು ಈ ಎರಡು....., ಮತ್ತಾರು ಮಾಸ ಅಂಥಹ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕದಿರಿ. ಶನಿ ನಿಮಗೆ ಅಷ್ಟಮು ಫಲ ಕಾರಕ, ಮರೆಯದಿರಿ. ಇದುವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ನಿನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆವರೆಗೆ ನೀವು ಆಡಿದಂತೆ ನಡೆಯುವದಿತ್ತು. ಇನ್ನ ಮುಂದೆ ಯೋಚಿಸಿ, ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರು

ಲಾಭಕಾರಕನಾಗಿದ್ದು ಆಗಸ್ಟ್ ನಂತರ ಅವನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸೆಟೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿದ್ದು ಖರ್ಚು-ವೆಚ್ಚಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿ, ತೂಗಿ ನೋಡಿ ಮುಂದುವರೆಯಿರಿ. ಸಂಸಾರ ಗುಟ್ಟು ವ್ಯಾಧಿ ರಟ್ಟು ಅನ್ನುವ ಹಾಗೆ ನಡೆದರೆ ಕ್ಷೇಮ.

**ನೀವು ಧನುರ್ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ಕರ್ಮ ಸ್ಥಾನ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನಾಧಿಪತಿ ಗುರು ನಿಮ್ಮ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಆಗಸ್ಟ್ ಮಾಸದವರೆಗೂ ಏನೆಲ್ಲಾ ಅನುಕೂಲ, ಬಡತಿ ಕೊಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ಟೆಷನ್ ದುರ್ಬೀನು ಮೂಲಕ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಮರೆಯದಿರಿ, ಛಾಯಾಪುತ್ರನು ಲಗ್ನದಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಅದೇ ಸಪ್ತಮ ಹಾಗೂ ಹತ್ತರ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸಿ, ಆಗಾಗ್ಗೆ ದುರ್ಬೀನಿನಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಡ್ಡ ಬಂದು ನಿಧಾನ ಮಾಡುವುದು ಕಾಣಬರುತ್ತಿದೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕವರಿಗೆಲ್ಲ ಡೊಗ್ಗು ಸಲಾಮು ಹಾಕುವ ಬದಲು ಶನಿ ದೇವರಿಗೆ (ನೀವು ನಾಸ್ತಿಕರಾದರೆ ಈ ಭವಿಷ್ಯ ಓದಬೇಕಿಲ್ಲ) ಹಾಕಿ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಮಿಕ್ಕ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಂದು ಕಾಣಿ. ನಾವು ನಿಮಗೆ ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗದಷ್ಟೇ.

**ನೀವು ಮಕರ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ನಿಮ್ಮ ಲಗ್ನಾಧಿಪತಿ ಸೂರ್ಯಪುತ್ರ ವ್ಯವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ನಿಮ್ಮ ಇಡೀ ಜೀವನವೆ ತಪ್ಪು ನಂಬಿನ ರೇಸ್ಪುದುರೆಯ ಬಾಲಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಹಣದಂತೆ ನಷ್ಟವಾದಂತೆ ಅನಿಸಿದರೂ ಗುರು ನಿಮ್ಮ ಆಪತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳ ಮೂಲಕ ಸಾಕಷ್ಟು ರಿಪೇರಿ ಮಾಡುವನು. ತಂದೆಯಂತಹವರ ಸಹಾಯವು ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿರದಿರಿ. “ಗೋವಿಂದನ ದಯೆಯಿರಲಿ” ಎಂದು ನಿತ್ಯ ಭಜನೆ ಮಾಡಿ.

**ನೀವು ಕುಂಭ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ನೀವು ಬಹು ವಿವೇಕಸ್ಥರೆಂದು ಅನೇಕ ಜರತಾರಿ ಗುರುಗಳು ಹೇಳುವುದಿದೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಯಾವುದನ್ನು ‘ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡು, ನಂತರ ಪ್ರಮಾಣಿಸಿ ಮಾತಾಡು’ ಅನ್ನೋ ತತ್ವದವರು. ಕುಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೆ? ನಿಮ್ಮ ಲಗ್ನಾಧಿಪತಿ ಶನಿಯು ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮಸ್ಥಾನದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನೇ ಮಾಡ ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಗುರು ದೃಷ್ಟಿ ವಕ್ರವಾಗಿದ್ದರೆ ಯೋಚನೆ ಬೇಡ. ಮಾವನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಹಿತೋಪದೇಶಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಾತ್ ನಿಮ್ಮ ಪಾರ್ಟನರ್ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಲೆ ಕೊಟ್ಟು ದಾರಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಮೇ ಗಾಡ್ ಬ್ಲೆಸ್ ಯು. ಏನಾದರೂ ಟೀವೀಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರವೀಣರುಗಳಿಂದ ಮೈಲಿಯಷ್ಟು ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿ.

**ನೀವು ಮೀನ ಲಗ್ನದವರಾದರೆ :** ನಿಮಗೆ ಯಾರ ಬೆಂಬಲ ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ನಿರಂತರ ಗುರು ಸಂಬಂಧ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ನೀವು ಆಡಿದ್ದೇ ಆಟ ಅನ್ನುವ ತರಹ ಆಗಸ್ಟ್‌ವರೆಗೆ ನಡೆಯುವುದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಿಗ್ಗಿ, ಬೀಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕದಿರಿ. ಕಾರಣ ಶನಿ ನಿಮಗೆ ತಗ್ಗಿಸಲು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನ ನಮ್ಮ ವಿಚಿತ್ರ ದುರ್ಬೀನಿನಲ್ಲಿ ರಂಗುರಂಗಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿದ್ದರೆ ಜರತಾರಿ ಪಂಚಿ, ಶಾಲುಧಾರಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಕಾಲು ಇಡಬೇಡಿ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿ ಈ ವರುಷ ನಿಮಗೆ ಹಿತವಾದಿ.





# ವ್ಯಂಗ್ಯ ಮೆಲುಕು

- ಪ್ರಕಾಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ

ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮುಖಪುಟದಲ್ಲಿ ಪಾಕೆಟ್ ಕಾರ್ಡ್‌ನ ಅಂಕಣ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ರೂಢಿ ಬಹುಶಃ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆಯೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಐವತ್ತರ ದಶಕಗಳಿಂದಲೂ ಓದುಗರಿಗೆ ಇದೊಂದು ಲೀಡಿಯಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ. ವಕೀಲರಾಗಿದ್ದ ರಘು ಅವರು 'ನವಭಾರತ'ಕ್ಕಾಗಿ ರಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ 'ಶಿಂಗಣ್ಣಾ', ಕರ್ತರ ಹೆಸರೇ ಇಲ್ಲದೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದ 'ಪ್ರಜಾವಾಣಿ'ಯ 'ಜನಕುರಲಿ' ಮತ್ತು 'ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭ'ದ 'ಇದು ಪ್ರಪಂಚ' 'ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ'ದಲ್ಲಿ ನರೇಂದ್ರ ಅವರ 'ಮನೆ ಮಾತು'

## ಶಿಂಗಣ್ಣಾ .....



"ಮಹಾಜನರೇ, ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು ನಿಜ, ಸತ್ಯ... ನಾನು ಒಬ್ಬ ಮಂತ್ರಿ ಯೆಂದು... ನಾನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ನಂಬದೆ ಇರಬೇಡಿ....!"

## ಜನಕುರಲಿ



ಮನೆ ಮಾತು  
ನರೇಂದ್ರ



ಇನ್ನು ಕರಟಕ್ಕೂ ಬಲು ದಿವಾಂಡ್!



ಜುನಾವಣೆ ಫಲಿತಾಂಶದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಜತೆ ಪಣ ಕಟ್ಟಿ ಸೋತವ ನನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚೋದು ನನಗೆ ಈವರೆಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.



# “ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ಹಾವಳಿ”

- ಲತಾ ಹೆಗಡೆ

ಅಷ್ಟೇನೂ ಕಾಡದ ಈ ವರ್ಷದ ಮಾಗಿಯ ಚಳಿ ಒಂದೆಡೆಯಾದರೆ; ಸಡಗರ, ಸಂಭ್ರಮ, ಸ್ನೇಹ, ಸೌಹಾರ್ದ, ಬಳುವಳಿಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಹೋದ ಸಾಂತಾ ಅಜ್ಜನ ಗುಂಗು ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ. ಇವೆಲ್ಲದರ ನಡುವೆ ಹೊಸ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಭರವಸೆಗಳ ಮೂಟೆ ಹೊತ್ತು ಯುಗಪುರುಷ ಹೊಸವರುಷವೆಂಬ ಅಂಗಿಯ ತೊಟ್ಟು ಹರುಷದಿಂದ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ನಮ್ಮ ಹೊಸವರುಷದ ಸಂಭ್ರಮ ಚೈತ್ರ ಮಾಸದ ಆರಂಭವಾದರೂ ದೈನಂದಿನ ಬದುಕಲ್ಲಿ ಆಂಗ್ಲ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ನ ಬಳಕೆ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜನವರಿ ಒಂದನ್ನು ವರ್ಷದ ಆದಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಆಚರಿಸುವುದೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಇನ್ನು ಧಾವಂತ ಯುಗದ ಪ್ರಭಾವವೆಂಬಂತೆ ವರ್ಷಗಳೂ ಪುರುಷೋತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆ ಅಷ್ಟೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಉರುಳುತ್ತವೆ. ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆಯೇ ಅಥವಾ ಬದಲಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವೋ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ರೀತಿ ನೀತಿ ರಿವಾಜುಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಿ, ಮಾಲ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹೊಸವರ್ಷದ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಮೋಜು, ಮಸ್ತಿ, ಕುಡಿತ, ಕುಣಿತ, ದುಂದುವೆಚ್ಚ ಮಿತಿಮೀರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ತರಹೇವಾರಿ ನಿರ್ಣಯಗಳ ಭರಾಟೆಯೇ ನನ್ನನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಕಾಡುತ್ತಿದೆ!

ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹೊಸ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆರಂಭಶೂರರಂತೆ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ನಂತರದಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗದೇ ಗಾಳಿಗೆ ತೊರಲಟ್ಟಿದ್ದೂ ಅಷ್ಟೇ ಸತ್ಯವಾದರೂ ಯಾರೇ ಸಿಗಲಿ ಹೊಸವರ್ಷದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳ ವಿನಿಮಯದ ನಂತರ ತೂರಿ ಬರುವ ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ‘ಹೊಸ ವರ್ಷಕ್ಕೇನು ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್?’ ಕೇಳುವುದೇ ಒಂದು ಫ್ಯಾಶನ್ ನಂತಾಗಿದೆ. ಮೊದಮೊದಲು ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೇ ಮೋಜಿನಿಸಿತ್ತು. ಯಾರ ನಿರ್ಣಯಗಳು ಯಾವುವು? ಯಾರೆಷ್ಟು ಪಾಲಿಸಿದ್ದಾ ರೆಂಬುದನ್ನ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟ ಕುತೂಹಲ ತೋರುತ್ತಾ ಕಾಲೇಯುವುದನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಕೂಡ ಸಮೂಹಸನ್ನಿಗೊಳಗಾದವಳಂತೆ ಹೊಸವರ್ಷಕ್ಕೆ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳತೊಡಗಿದ್ದೆ. ಕೆಲವೊಂದು ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಯಶ ಕಂಡೆನಾದರೂ ಅದೊಂದು ನಿರ್ಣಯ ಮಾತ್ರ ತೃಣಮಾತ್ರವೂ ಯಶ ಕಾಣದೇ ಮನದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೂಟ ಹೊಡೆದು ಕುಳಿತು ಇನ್ನೂ ಅಣಕಿಸುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಎಷ್ಟೆಂದರೂ ನಾಯಿ ಬಾಲ ಡೊಂಕೇ ಅಲ್ಲವೇ?

ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಯಾರನ್ನೂ ವಿನಾಕಾರಣ ಸಂಶಯಿಸಬಾರದು, ಅವರಾಡುವ ಮಾತೆಲ್ಲ ಅಪಾರ್ಥ ಹುಡುಕಬಾರದು ಎಂಬ ಅತೀ ಸರಳ (ಹಾಗೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ) ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೆ. ಅದನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಹುರುಪಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳೂ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ಸರಿದಿದ್ದವು. ಅದೊಂದು ದಿನ ತಯಾರಾಗಿ ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಉರಿಯೋ ಬೆಂಕಿಗೆ ತುಪ್ಪ ಸುರಿಯುವಲ್ಲಿ ಚಾಣಾಕ್ಷರಾದ ಆ ಪರಿಚಯಸ್ಥರು ಎದುರಾಗಬೇಕೇ? “ಯಾಕೆ...

ಆರಾಮಿಲ್ಲೇನು ಹಿಂಗ್ಯಾಕ್ ಒಂದ್ ನಮೂನಿ ನಡ್ಯಾಕ್ ಹತ್ತೀರಿ” ಬಿಟ್ಟ ಬಾಣ ಗುರಿ ತಲುಪಿತ್ತು! ಮೊದಲೇ ಕೊಂಕಿಗೆ ನಿಸ್ಸೀಮರು ಬೇಕೆಂದೇ ಹೇಳುತ್ತಿರಬೇಕು. ಗುಂಗೀಹುಳ ಗುಂಯುಡಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇ ತಡ “ನಂಗೇನಾಗ್ಯದ ಧಾಡಿ ನಿಮ್ ಚಷ್ಟಾ ನಂಬರು ಚೇಂಜ್ ಆಗಿಬೇಕು, ಸ್ವಲ್ಪ ತಪಾಸು ಮಾಡ್ಸೊಳ್ಳಲ್ಲ” ಹಲ್ಲು ಕಿರಿಯುತ್ತಲೇ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದಂತೆ ಅಡ್ಡ ಮಾತಾಡಿ ಕಾಲು ನೋಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವೇಗದಲ್ಲಿ ಬಿರಬಿರನೆ ನಡೆದಿದ್ದೆ. ಅದೇ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಅನಿಸಿತ್ತು ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಎಂದು. ಅವರೇನೋ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಕೇಳಿರಬಹುದು. ಅವರ ಕಳಕಳಿಯನ್ನು ಸಂಶಯಿಸಿದ್ದು ಸರಿಯೇ? ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ. ಇನ್ನು ಹೀಗೆಲ್ಲ ವರ್ತಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಗಟ್ಟಿ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬದ್ಧಳಾದದ್ದು ಹೌದಾದರೂ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಅದ್ಯಾವ ಮಾಯದಲ್ಲೋ ನನ್ನರಿವಿಲ್ಲದೆಯೇ ಅಪಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ನನ್ನ ಹಳೇ ಚಾಳಿಗೇ ಜೋತುಬಿಳುವುದೂ ಅಷ್ಟೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಚಟದಂತಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತ್ತು.

ಅಂತಹದ್ದೇ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂದರ್ಭ. ಸಂತೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸಾಮಾನು ಹೊತ್ತು ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹರಟುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಇಬ್ಬರು ಸ್ನೇಹಿತಿಯರು ಕಂಡಿದ್ದರು. ದೂರದಿಂದಲೇ ನನ್ನನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರುವ ರೀತಿಗೆ ಅವರೇನಾದರೂ ಕಮೆಂಟ್ ಮಾಡಬಹುದು, ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೇ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹದಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಲೇ ಅವರಾಡುವ ಮಾತಿಗೆ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಿ ಸುಮ್ಮನೆ ನಗುತ್ತ ನಿಂತದ್ದು ಮಾತ್ರ ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರೇಕೆ ನನಗೇನೂ ಕಮೆಂಟ್ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ? ಆಡುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಿದ್ದು ಏಕೆ? ಬಹುಶಃ ನನ್ನನ್ನು ಕುರಿತಾಗಿಯೇ ಮಾತಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಇದೀಗ ನನ್ನ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾ.. ಮತ್ತೆ ಗುಂಗೀಹುಳದ ಅಬ್ಬರ ಮಾತಾಡಿದರೂ ತಪ್ಪು ಮಾತಾಡದಿದ್ದರೂ ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸುವ ಚಿತ್ತ ಚಾಂಚಲ್ಯಕ್ಕೆ ನಗುವೂ ಬಂದಿತ್ತಾದರೂ ಗುಂಗೀಹುಳದ ಅರ್ಭಟವೇ ಜೋರಾಗಿ ಮೇಲುಗೈ ಸಾಧಿಸಿತ್ತು.

ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರೂ ಈ ಸರಳ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಇನ್ನೂ ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯ ಬಹಳ ಸರಳವೆನ್ನಿಸಿ ತಮಾಷೆಯಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರುವುದು ಬಲು ಕ್ಲಿಷ್ಟವೆನ್ನಿಸಿದರೆ ಬೆಂಬಡದ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಂತೆ ಅದೇ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವೆನಾದರೂ ಸೋತು ಸುಣ್ಣವಾಗಿ ದ್ರಾಕ್ಷಿಯೇ ಹುಳಿ ಎಂಬ ಗುಳ್ಳೇನರಿಯ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬದ್ಧಳಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಎಷ್ಟೆಂದರೂ ನಾನು ಹುಲು ಮಾನವಳಲ್ಲವೇ? ತಾವೂ ಕೂಡ ದೇವಮಾನವರೋ ಹುಲುಮಾನವರೋ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಿರುವೆ? ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೇಕೆ ತಡ, ಈ ಸರಳ ನಿರ್ಣಯ ಒಮ್ಮೆ ಕೈಗೊಂಡು ನೋಡಿ ಆದರೆ ನಿಮಗೊಂದು ಕಿವಿಮಾತು ಸ್ನೇಹಿತರೇ.. ಕೊಂಕಾಡುವವರೇ ಎಲ್ಲೆಡೆ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ ಜಾಗ್ರತೆ!



# ಮಧುರ ಪ್ರೀತಿ

ಸುಧಾಮ

ಮುರಂದರ ದಾಸರು ಹೇಳಿದರು ಅಲ್ಲಿದೆ ನಮ್ಮನೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಅಂತ. ಇಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದವರಿಗೂ ಒಂದು ಮನೆ ಅಂತ ಇರುತ್ತೆ, ಸಂಸಾರ ಅಂತ ಇರುತ್ತೆ. ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಿನ ನಾವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟ ಹಾಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕು ಅನ್ನೋದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ನಾನು, ನನ್ನದು ಎಂದು ಹೊಡೆದಾಡಿಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಮಧುರ . ಒಂದು ದಿನ ತುಂಬಾ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧ್ವನಿ ಬಂತು.

ಒಂದೊಮ್ಮೆ ನೀರು ತಂದ್ ಕೊಡ್ತೀಯಾ ಗಂಡಿನ ಧ್ವನಿ ಮನೆಯ ವರಾಂಡದಿಂದ.

ಅವರ ಹೆಸರು ಸದಾಶಿವರಾಯರು ವಯಸ್ಸು ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ಎಪ್ಪತ್ತು.

ಬಂದೇ - ಹೇಣ್ಣಿನ ಧ್ವನಿ - ಅಡಿಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಹೆಸರು ಮಧುಮತಿ - ಸದಾಶಿವರಾಯರ ಹೆಂಡತಿ.

ಏನೋ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಬೋಡು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮೆತ್ತಗೆ ತಾವೇ ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು ತಕ್ಷಣ ತಾವೇ ಎದ್ದು ಅಡಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ನೀರು ಕುಡಿದರು. ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದು ಸೋಫಾದಲ್ಲಿ ಕೂತರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಅವರ ಹೆಂಡತಿ ಹಿತ್ತಲ ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಬಂದು ಗಂಡನನ್ನು “ ನಿಮ್ಮ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸಿದ ಹಾಗಿತ್ತು, ನೀವೇನಾದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಕೂಗಿದಿರಾ” ಅಂತ ಕೇಳಿದರು

“ಕುಡಿಯೋಕ್ಕೆ ನೀರು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ನಿನಗೆ ಕಾಲು ನೋವು ಅನ್ನೋದನ್ನೇ ಮರೆತು ಕೂತ ಕಡೆಯಿಂದಲೇ ಕೂಗಿಬಿಟ್ಟೆ” ಅಂದರು ಬೇಜಾರಿನಿಂದ.

ಹೆಂಡತಿ ಬಂದು ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಕೂತ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಕಾಲನ್ನು ತಮ್ಮ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿತವಾಗುವ ಹಾಗೆ ನೀವಿದರು.

“ನೀವು ಹೀಗೆ ಆರೈಕೆ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದೆ ನೋವು ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗೋದೇ ಇಲ್ಲ” ಅಂದರು ಮಧುಮತಿ.

“ನನಗಿಂತ ನಿನಗೆ ಐದು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚು ಅದಕ್ಕೇ ನೋವು ನಿನಗೆ ಮೊದಲೇ ಬಂದಿದೆ” ಅಂದರು.

“ನಾನು ನಿಮಗಿಂತ ದೊಡ್ಡೋಳು ಅನಿಸಿದ ಆ ದಿನ ನಿಮಗೆ ಇವಳು ನನಗೆ ಬೇಡ ಅನಿಸಿರಲಿಲ್ಲಾ” ಕೇಳಿದರು ಮಧುಮತಿ.

“ಭೀ ಹುಚ್ಚಿ ಪ್ರೀತಿಗೆ ವಯಸ್ಸೇನೇ, ಈಗ ವಯಸ್ಸಾಗಿರೋದು ನಮ್ಮ ದೇಹಕ್ಕೆ ಹೊರತು ಪ್ರೀತಿಗಲ್ಲ. ಕುಳ್ಳು, ದಪ್ಪ, ಎತ್ತರ, ಕಪ್ಪು, ಅಂತೆಲ್ಲ ನೋಡ್ತೀವಿ. ಆದರೆ ಪ್ರೀತಿ ಹಾಗಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಯಾರ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟ ಆಗುತ್ತೋ ಅಲ್ಲೇ ಟೆಂಟ್ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತೆ” ಅಂದರು.

“ಸಾಕು ಸಾಕು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ - ಒಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಹತ್ತು ಹೇಳ್ತೀರ, ಒಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಹತ್ತು ಕೊಡ್ತೀರ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವ.”

“ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿನ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಕೇ ಆಗ್ತಿಲ್ಲ”

ಸದಾಶಿವರಾಯರು ನಕ್ಕರು “ನಿನಗೊಂದು ವಿಚಾರ ಗೊತ್ತಾ, ನಾನು ನಿನಗೆ ಏನು ಕೊಟ್ಟೂ ಅದು ನಾನು ನಿನಗೆ ಕೊಡ್ತಿದೀನಿ ಅನಿಸ್ತೇನೇ ಇರ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ನಾನೇ ಕೊಟ್ಟೂ ಅದೀನಿ ಅನಿಸೋದು. ಯಾಕೆಂದ್ರೆ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ಇರೋದು ನಾನೇ ತಾನೇ”

ಮಧುಮತಿ ತುಸು ವಾರೆಯಾಗಿ ನಕ್ಕರು

“ನಿಮ್ಮದು ಮಾಗಿದ ಪ್ರೀತಿಯೂ ಹೌದು, ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಮಾಗದ ಪ್ರೀತಿಯೂ ಹೌದು . ಈ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕ್ಯಾರಿ ಫಾರ್ವರ್ಡ್ ಮಾಡೋಣ.”

“ನೀನೇನು ನನಗೆ ಕಡಿಮೆ ಪ್ರೀತಿ, ಸಂತೋಷ ಕೊಟ್ಟದೀಯ ಹೇಳು. ಕೇಳಿದಷ್ಟು, ಕೇಳಿದಾಗ, ಕೇಳದೇ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಬೊಗಸೆ ಬೊಗಸೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟದ್ದೀಯ, ಅಲ್ಲೇನೇ”

ಇಬ್ಬರ ಕಣ್ಣಲ್ಲೂ ನೀರು ಬಂತು.

ಮಧುಮತಿ ಗಂಡನಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು “ ರೀ, ನಾನಿಲ್ಲೇ ಇದ್ರೆ ನೀವು ಏನು ಮಾಡ್ತೀರ” ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು

“ಏನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದು. ಸರಿ ನೀನು ಮೊದಲು ಹೇಳು ನಾನಿಲ್ಲೇ ಇದ್ರೆ ನೀನು ಏನು ಮಾಡ್ತೀಯ” ಸದಾಶಿವರಾಯರು ಮರುಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಕಿದರು

ಮಧುಮತಿ ತುಟಿಯೂದಿಸಿ “ಮೊದಲು ನಾನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ್ದು ನೀವು ಉತ್ತರ ನೀಡಿ. ನಂತರ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಾನು ಉತ್ತರ ನೀಡ್ತೀನಿ. ಎಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ, ನೀವು ನಾನಿಲ್ಲೆ ಇದ್ರೆ ಏನು ಮಾಡ್ತೀರ”

“ಅಂಥಾ ದಿನ ಎಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತೆ”

“ಬಂದ್ರೆ ಏನು ಮಾಡ್ತೀರ” ಅಂತ

“ನೀನಿಲ್ಲೆ ಇದ್ರೆ ನಾನೆಲ್ಲೇ ಇರ್ತೀನಿ, ಅಷ್ಟೂ ಗೊತ್ತಾಗ್ಲಿವು ಹುಚ್ಚಿ ಕಣೆ ನೀನು” ಅಂದರು ಮುಂದೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮಾತಾಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

## ಟೆಂಪಲ್ ರನ್

• ಗಣೇಶ ಹೆಗ್ಗಡೆ

ಟೆಂಪಲ್ ರನ್ನೋ ಟೆಂಪಲ್‌ನಿಂದ ರನ್ನೋ..?

ಕಾಮನ್ ರೂಮು ಸಭೆಗಳಿಗೆ ಎಂದೂ ತಡವಾಗಿ ಬರದ ರಾಯರು ಅಂದು ಒಂದು ಘಂಟೆ ಲೇಟಾಗಿ ಬಂದು 'ಉಸ್ಸಪ್ಪಾ' ಎಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಾಗ ನಾವೆಲ್ಲಾ ವಿಚಲಿತಗೊಂಡೆವು. ರಾಯರ ಮನೆ ಇದ್ದುದು ನಮ್ಮೂರಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೆಳಕೋಟೆ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ ದೇಗುಲದ ಬಳಿ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಈ ಸಭಾ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬರಲು ಹತ್ತು ನಿಮಿಷದ ನಡಿಗೆ ಸಾಕು. ಒಂದು ಘಂಟೆಯ ಮುಂಚೆ 'ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟಿದ್ದೇನೆ' ಎಂಬ ಸಂದೇಶ ರವಾನಿಸಿದ್ದ ರಾಯರು ಹೀಗೇಕೆ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರ ಮುರಿದರು? ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮುಖಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಪುಟದೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥಕ ಗೆರೆಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿದ ರಾಯರು, 'ಸಾರಿ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್, ಇವತ್ತು ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಎಂಥಹ ಪ್ರಮಾದ ಆಯ್ತೊಂದ್ರೆ....' ಕಹಾನಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

'ನಾನು ಮನೆಯ ಗೇಟಿನ ಬಳಿ ಬಂದಾಗ ದೂರದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ತರುಣ ದೇವಸ್ಥಾನದತ್ತ ಅಭಿಮುಖ ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಓಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಯ್ತು. ಬಿಳಿ ಪೈಜಾಮ, ಜುಬ್ಬಾ, ವೇಸ್ಟ್ ಕೋಟು, ಕುರುಚಲು ಗಡ್ಡದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಕೊಂಚ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದುದು ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯ್ತು. ಇಕ್ಕೆಲಗಳಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರೂ ಓಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಗಾಬರಿ ಆಯ್ತು. ಇಡೀ ರಸ್ತೆಯ ಬ್ಲಾಕ್ ಆಗಿ ವಾಹನಗಳೆಲ್ಲಾ ತಟಸ್ಥವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದವು. ನಮ್ಮೂರಿನ ಜಾತ್ರೆ ಕಳೆದು ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಮೇಲಾಗಿದೆ. ಅದ್ಯಾಕೆ ಆ ತರುಣ ಮತ್ತು ಹಿಂಬಾಲಕರು ಹಾಗೆ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಮೊನ್ನೆ ಟಿ.ವಿ. ಮಾಧ್ಯಮದವರು ಹೆದರಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಗ್ರಹಣದ ಪ್ರಭಾವವೇ.... ಮುಂತಾದ ಅನುಮಾನ ಸಹಜವಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಡುವ ವೇಳೆಗೆ, ಎಪ್ಪತ್ತು-ಎಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷದ ವೃದ್ಧರೊಬ್ಬರು ಓಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಆ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಬೇರ್ಪಟ್ಟು, ತೂರಾಡಿಕೊಂಡು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ಏದುಸಿರಿನಲ್ಲಿ, 'ಸಾರ್, ಅರ್ಜೆಂಟಾಗಿ ಕುಡಿಯೊಕ್ಕೆ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ, ಹಾರ್ಟ್ ಪೇಷೆಂಟು ನಾನು, ತುಂಬಾ ಸುಸ್ತಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಅಲವತ್ತುಕೊಂಡು, ಗೇಟಿಗೆ ಶರೀರವನ್ನು ವಾಲಿಸಿ ಬೀಳದಂತೆ ನಿಂತುಕೊಂಡರು. ನೀರನ್ನು ಗಟಗಟನೆ ಕುಡಿಯುವಾಗ ಇವರನ್ನೆಲ್ಲೊ ನೋಡಿದ ನೆನಪು ನನಗೆ. ಕೇಳಲೋ?... ಬ್ಯಾಡವೋ...? ಎಂಬ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ, 'ತಾವ್ಯಾರು ಸಾರ್? ಹೀಗೇಕೆ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಓಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಅಸಲಿಗೆ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಆ ತರುಣ ಯಾರು? ಮತ್ತೆ ತಮ್ಮದು ಪರಿಚಿತ ಮುಖ ನನಗೆ' ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರ ಉತ್ತರ ಏನಿತ್ತು ಗೊತ್ತೆ?..

\* \* \*

ರಾಯರು ಕಹಾನಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನಮ್ಮತ್ತ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಿದಾಗ, ನಾವೆಲ್ಲಾ ಮತ್ತಷ್ಟು ಕುತೂಹಲಗೊಂಡೆವು. ಕಹಾನಿ ಮುಂದುವರೆಯಿತು.

“ಅವರು ಬೇರಾರೂ ಅಲ್ಲ, ನಮ್ಮೂರಿನ ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ರಾಮಪ್ಪನವರು. ಅವರು ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬಂದು ಹೆಚ್ಚೂ ಕಡಿಮೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಾಗಿತ್ತು. ಕಳೆದ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದ ನೆನಪು.

‘ಅದ್ಯಾಕ್ ಹೀಗೆ ಆಯಾಸ ಮಾಡ್ಕೊಂಡು ಓಡಿದ್ದೀರಿ...? ನಿಮ್ಮ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಇದು ಸೂಕ್ತವಲ್ಲ ...ಡೇಂಜರ್’ ಎಂಬ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗೆ ನೀರು ಕುಡಿದ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೂ ಏನೋ ಉತ್ತರಿಸಲು ಎರಡು ನಿಮಿಷದ ಬಿಡುವು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

‘ಏನು ಹೇಳಿದ್ದು ಸಾರ್?’ ಎಂದೆವು ಅಚ್ಚರಿ ತಡೆಯಲಾಗದೆ.

“ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಆ ಹುಡುಗ ಬೇರಾರೂ ಅಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಇದೆಯಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕೆ ದೂರದ ದಿಲ್ಲಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇವತ್ತು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಒಂದು ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಗುಜರಾತ್ ಚುನಾವಣೆಯಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಯೋಜಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇದು. ಇಂಥಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಂಥಹ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಪಕ್ಷದ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮತ್ತು ನಾವೇ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಜಮಾಯಿಸಿದ ಜನ ಅವರ ಹಿಂದೆ ಓಡದಿದ್ದರೆ, ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ. ವಂಶ ಪಾರಂಪಾರ್ಯವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅವರ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಣವೆಂದರೆ ಅವರ ಮುಂದು ನಾವ್ಯಾರೂ ಓಡುವಂತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಗ್ರಹಚಾರ ಸರಿಯಿಲ್ಲ, ಅವರ ಹಿಂದೆ ಟಿಕೆಟ್‌ಗೋ ಏನೋ ಒಬ್ಬ ನಟೀ ಮಣಿ ಬ್ಯಾರೇ ಓಡಿದ್ದಾಳೆ. ನಾನು ಕೊಂಚ ಯಾಮಾರಿದರೂ ಟಿಕೆಟು ಸಿಗುವ ಅವಕಾಶ ನನಗೆ ತಪ್ಪಿಹೋಗುತ್ತದೆ...” ಇಷ್ಟು ವಿವರಿಸಿದ್ದೇ ಹೆಚ್ಚೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿದ ರಾಮಪ್ಪನವರು, ನನ್ನಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದ ಆದಾಗ, ನನಗೆ ಕರುಣೆ ಉಕ್ಕಿ ಬಂತು. ಆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಕೊಡುವ ಟಿಕೆಟ್ಟಿಗೆ ಮುಂಚೆಯೆ... ಇವರು ಟಿಕೆಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರೆ?...ನೆನೆದು ಭಯವೂ ಆಯಿತು”.

ರಾಯರು ಕಹಾನಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಕರ್ವಿಫಿನಿಂದ ಮುಖವರೆಸಿಕೊಂಡರು.

ಮುಂದೇನಾಯ್ತು ಸರ್? ಎಂದೆವು ಕುತೂಹಲ ತಡೆಯಲಾರದೆ.

‘ಆ ಗುಂಪು ಕರಗಿ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಫ್ರೀ ಆಗಿ, ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಲುಪುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಘಂಟೆ ಹಿಡೀತು, ಐ ಪ್ರಸ್ನೂಮ್ ದಟ್ ಯು ಆರ್ ಆಲ್ ಕನ್ನಿನ್ಸ್‌ಡ್’ ಎಂದರು ರಾಯರು.

“ಸರ್ ನನ್ನದೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಡೌಟು? ಈ ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ದೇಗುಲದ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲವರೆಗೋ? ಅಥವಾ ಗರ್ಭಗುಡಿಯವರೆಗೋ?” ಎಂದೆ.

‘ನ್ಯಾಚುರಲಿ ಗರ್ಭಗುಡಿಯವರೆಗೆ’ ಸಿಲ್ಲಿ ಕ್ವೆಶ್ಚನ್ ಎಂದು ಸಣ್ಣಗೆ ಗದರಿಕೊಂಡರು ರಾಯರು.

‘ಹಾಗಲ್ಲ ಸರ್ ನನ್ನ ಆತಂಕ ಏನೊಂದೆ, ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಗರ್ಭಗುಡಿಯವರೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟಿ ಬ್ಯಾರಿಕೇಡುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಓಡುವ ಹುರುಪಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಏನಾದ್ರೂ ಎಡವಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿದ್ದುಗಿದ್ದಾರೂ ಅಂತ.’

ಹಾಗಾದ್ರೆ ಒಂಥರಾ ಒಳ್ಳೇದೆ ಆಯ್ತು. ಇಷ್ಟು ದಿನ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಟೈಮಿನಲ್ಲಿ ಜನರ ಮುಂದೆ

ಬೀಳ್ತಿದ್ದು, ಈಗ ದೇವರ ಮುಂದೆ ಬೀಳ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಕೇಳು. ಹೀಗಾದ್ದು ಆಗಬಹುದು. ಅದಕ್ಕಿರು ಬಿದ್ದರು ಅಂತ, ಅವರನ್ನೇ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಎಂಎಲ್‌ಎ ರಾಮಪ್ಪನವರು ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಹುಂಡಿಯೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ದೇವರ ಹುಂಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬಿದ್ದರೂ ಬೀಳಬಹುದು.’

ಸರ್ ಈ ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಬೇರೆ ಪಕ್ಷದವರ ಮುಂದೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ನಗೆ ಪಾಟಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆ?’

‘ನೆವರ್ ಮೈ ಬಾಯ್’ ಈ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಬರ್ಡ್ಸ್ ಆಫ್ ದಿ ಸೇಮ್ ಫೆದರ್, ಅನ್ನೋ ಜಾತಿಯವರು. ಒಂದಿಷ್ಟು ವರ್ಷದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗು. ಆಗ ಜನರ ಗುಂಪು ತಲಾ ಕೈಯೆಲ್ಲೆಂದು ಇಟ್ಟಿಗೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ರಾಮ್....ರಾಮ್.. ಅನ್ನುತ್ತಾ ಟೆಂಪಲ್ನು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಓಡಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯ್ತು ನೋಡು ಈ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್, ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆಯೇ ಒಂದು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷ ದೇಶದ ಹಲವು ಕಡೆ ಅಧಿಕಾರದ ಗದ್ದುಗೆಗೇರಿತು. ಈಗ ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗ ಎಂಥಹ ಬದಲಾವಣೆ ತಂದಿತು ನೋಡು. ಈಗ ಇಟ್ಟಿಗೆ ಬದಲಿಗೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ಹಿಡಿದು ರಾಮ್ ರಾಮ್ ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಜನರು ಎಷ್ಟು ಮುಂದುವರೆದಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಯಾವ ರ್ಯಾಲಿಯೂ ಅಥವಾ ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಅವರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವುದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಗಿಮಿಕ್ಸ್, ಈಸ್ ಇಟ್ ನಾಟ್ ಟ್ರೂ?’

‘ಟ್ರೂ ಸರ್’ ಎಂದೆವು.

ಸಭೆ ಬರಬಾಸ್ತು’ ಎಂದ ರಾಯರು ಎದ್ದು ನಿಂತರು.

ಸರ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಗದ್ದಲ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದೇ ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಗುಂಪು ವಾಪ್ಸು ಬರುತ್ತಿರಬೇಕು ಅಂದೆ. ರಾಯರು ಕಿಟಕಿಯಾಚೆ ನೋಡಿ ‘ಓ ಮೈ ಗಾಡ್’ ! ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಕಿರುಚಿಕೊಂಡರು. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅವರ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಧಾವಿಸಿದೆವು.

‘ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತೂ ನಾವು ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಬಗ್ಗೆ ಡಿಸ್ಕಸ್ ಮಾಡ್ತಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲೋಡಿ ಡಿಫರೆಂಟ್ ಕೇಸು. ಟೆಂಪಲ್ಲಿನಿಂದಲೇ ರನ್ನಾಗುತ್ತಿರುವ ಕೇಸು! ಹಾಗೆ ಮುಂದೆ ಓಡುತ್ತಿರುವವರು ನಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅರ್ಚಕರು. ಅವರನ್ನು ಅಟ್ಟಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೆ ಓಡುತ್ತಿರುವವರು ಮುಖಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮೂರಿನ ಪೊಲೀಸರು.’

“ಏನ್ ಪ್ರಮಾದವಾಯ್ತು ಸಾರ್”?

“ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ದೇವರ ಶಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಗಳೇ ನಾಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಸಂಬಂಧ ಎಫ್‌ಐಆರ್ ಕೂಡ ದಾಖಲಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಎವಿಡೆನ್ಸ್ ಸಿಕ್ಕಿರಬೇಕು.”

ಸರ್ ಇಷ್ಟು ದಿನ ಹುಲು ಮಾನವನಿಗೆ ಸಂಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗ ನಾವುಗಳು ‘ಟೆಂಪಲ್ ರನ್’ ಮಾಡಿ ‘ದೇವ್ರೇ....ಕಾಪಾಡಪ್ಪ’ ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಈಗ ದೇವ್ರೇಗೇ ಈ ದುರ್ಗತಿ ಬಂದರೆ?

“ವಿಧಿಯಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗಿರುವುದು ಈಗ ಒಂದೇ ದಾರಿ. ಈ ಟೆಂಪಲ್ಲಿನಿಂದಲೇ ಅವನು ತಡಮಾಡದೇ ‘ರನ್’ ಆಗಬೇಕು’ ಎಂದರು ರಾಯರು. ಯಾಕೋ ಈ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ನೆನದೇ ನನ್ನ ಮೈ ಬೆವರಲಾರಂಭಿಸಿತು.

\* \* \*



# ಉಡುಗೊರೆ

- ಸಿಂಚನ

ಅವರಿಬ್ಬರ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬವೂ ಒಂದೇ ದಿನ - ಫೆಬ್ರವರಿ 15 - ಆದರೆ ವರ್ಷ ಬೇರೆ.

ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಉಡುಗೊರೆ ಕೊಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದಾರೆ.

ಅವಳು ನಂದಿನಿ ಅವನು ಪರಮೇಶ - 25 ವರ್ಷಗಳ ಸಾರ್ಥಕ ದಾಂಪತ್ಯ.

ನಂದಿನಿ ಪರಮೇಶನ ಹಿಂದೆ ಏಳು ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡೋ ಮೊದಲು ಪರಮೇಶ ನಂದಿನಿಯ ಹಿಂದೆ ಏಳು ನೂರೋ ಏಳು ಸಾವಿರವೋ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದ. - ಅವಳ ಪ್ರೀತಿ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು.

ರೀ ಈ ವರ್ಷದ ಹುಟ್ಟಿದಬ್ಬದ ಉಡುಗೊರೆ ಏನು ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು

ನಾಳೆಯವರೆಗೂ ಗುಟ್ಟು ಅಂದ.

ಮರುದಿನ ಪರಮೇಶ ನಂದಿನಿಯನ್ನು ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡದ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ. ಮುಂದೆ ಅವರು ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟದ್ದು ಮೂರು ಬೆಡ್ ರೂಂಗಳ ಫ್ಲಾಟ್ ಒಳಗೆ

ನಂದಿನಿ ಪ್ಲಾಟನ್ನು ಕಣ್ಣು ತುಂಬಿಕೊಂಡಳು. ಸಖತ್ಯಾಗಿದೆ ಅಂತ ಕುಣಿದಾಡಿದಳು.

ಇದುವರೆಗೂ ನಾನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಯಾವ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನೂ ನೀನು ಹೀಯಾಳಿಸಿಲ್ಲ. ಹಂಗಿಸಿಲ್ಲ, ತಿರಸ್ಕರಿಸಿಲ್ಲ.

ಹೌದು ನೀವು ಅಂಥಾದ್ದೇನನ್ನೂ ತಂದುಕೊಟ್ಟೇ ಇಲ್ಲ ಅಂದು ನಕ್ಕು ಅವನ ಭುಜ ಹಿಡಿದು

ಇರೋದು ನಾವಿಬ್ಬರು - ಮಕ್ಕಳು ದೂರದ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗಿರುವಾಗ ಮೂರು ಕೋಣೆ ಫ್ಲಾಟ್ ಯಾಕೆ?

ನನಗೊಂದು ನಿನಗೊಂದು ಮಕ್ಕಳು ಬಂದಾಗ ಅವರಿಗೊಂದು.

ನಾವಿಬ್ಬರೇ ಇದ್ದಾಗ ಒಂದರಲ್ಲಿ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಜೊತೆಜೊತೆಯಾಗಿ - ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಜಗಳವಾಡಿದರೆ ಈ ಕೋಣೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಬೇಡ ಇರುವ ಇನ್ನೆರಡು ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಲ್ಲಿ ನೀನು ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ನಾನು.

ನಾವು ಜಗಳ ಆಡಿದವಾ ಅಂತ ಹುಬ್ಬೇರಿಸದಳು

ರುಚಿಕರ ಊಟದ ನಡುವೆ ಒಂಚೂರು ಖಾರದ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಎಂಥಾ ಮಜ ಕೊಡುತ್ತೆ ಅಲ್ಲೇನೇ ಅಂದ.

ಅವಳು ತುಟಿಯೂದಿಸಿ "ಬೇಡ, ಈಗಾಗಲೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ತಿಂದಿದೀವಿ ಇನ್ನೇನಿದ್ದರೂ ಬರೀ ಊಟ. ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಇಲ್ಲದ ಊಟ ಅಷ್ಟೆ. ರೀ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾ, ನಮ್ಮ ಸವಾಜದಲ್ಲಿ ಮೊನ್ನೆ ಪಂಕಜ ಹೇಳ್ತಿದ್ದು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿಗೇನಾದರೂ ಒಂದು ಚೂರು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟರೂ ಸಾಕು ಅದು ಬಂದು ಇಡೀ ಬದುಕನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತೆ ನನಗೆ ರುಚಿಕರ ಊಟ ಬೇಕು, ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಬೇಡ" ಅಂದಳು.

ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಆ ಫ್ಲಾಟ್‌ಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಂಡಾಗ ಅವಳು ಮಕ್ಕಳು, ನೆಂಟರು ಹೀಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಬಂದರೆ ಮಾತ್ರ ತೆಗೆಯುತ್ತೇನೆ ಅಂತ ಇನ್ನೆರಡು ಕೋಣೆಗಳಿಗೂ ಬೀಗ ಹಾಕಿದಳು.

# ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿಯ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್

• ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

ಅಂದು ಇಂದು, ಗೆಲ್ಲುವ ಸ್ವಾಟಿಜಿ ಒಂದೇ...

ತಿಂಬೂರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿಯ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಪಾರ್ಟಿಯ ಸಭೆ ಸೇರಿತ್ತು. ಪಾರ್ಟಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಕೆಂಪಯ್ಯನವರಿಗೆ ಒಂದೇ ಯೋಚನೆ. ಹೇಗೆ ಗೆಲ್ಲೋದು ಈ ವರ್ಷ? ಇದೇ ಅವರ ಚಿಂತೆ.

ತುಂಬಿದ ಸಭೆಲಿ ಶುರು ಮಾಡ್ತು ಅವ ಅಳಲು ತೋಡ್ಯೊಳ್ಳಕ್ಕೆ...

“ನೋಡ್ಪ್ಪಾ.. ನಾನ್ ಈಗ್ಗೆ ಏಳ್ಳನಿ. ಈ ವರಾಸೂ ನಾವು ಗೆಲಿವಿ ಅಂತ ಕಣ್ಣುಚ್ಚೊಂಡ್ ಕೂತ್ರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡ್ ಓಗ್ಗದೆ. ಆಮಾಕೆ ಏನೂ ಇರಾಕಿಲ್ಲ... ಜನ ನಮ್ಮನ್ನ ಕಸ ಅಂತ ಮುನ್ಸಿಪಾಲ್ಟಿ ತೊಟ್ಟಿಲಿ ಎಸ್ತುಬಿಡ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮೆಂಬರ್ನೋಳು ಪ್ರತಿ ವಾರ್ಡುಗೋ ಓಗಿ ನಮ್ಮ ಓಟ್ನೋಡಿ ಅಂತ ಕೇಳ್ತೊಂಡ್ರೆ ಉಂಟು. ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ನಮ್ಮು ನಾಯಿ ಪಾಡೇ! ನಾವು ಸೋತ್ರೆ, ನಾನೂ ಸತ್ತಂಗ್.. ತಿಳೀತ್ರಾ ನಾ ಏಳಿದ್ರು? ಏನು?”

“ಅಣ್ಣ! ನಮ್ಮದ್ದು ಪಾರ್ಟಿ ಈ ಸಲ ಸ್ಟ್ರಾಂಗ್ ಆಗವೆ.. ಅವ ಮುಖಂಡು ಅಲ್ಲಿರೋ ಮೆಂಬ್ರುಸ್ಸು ಚೆನ್ನಾಗ್ ನೋಡ್ಯೊಳ್ಳವೆ..ಅವ್ರು ಸೋತಿದ್ರೂ ನಮ್ಮಿನ್ನ ಮೇಲು”.

“ಲೇ! ಅವ್ರು ಏನ್ ಮಾಡವೆ ಏಳೊ.. ನಾನೂ ಕಂಡೀದಿನಿ.”

“ಆಣ್ಣಾ! ಅವರೆಲ್ಲಾ ವಾರಾ ವಾರ ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ಅಲೆ ಕರೊಂಡು ಫೀಯಾಗಿ ಕಿಂಗ್ನಾಂಗ್, ಜಿಬಿಸ್ಕೂ, ದಾರಾಸಿಂಗ್ಡು ಕುಸ್ತಿ ತೋರವೆ! ಮೂರಾಸು ಖರೀಲ್ಲ ! ಚಿಕ್ಕೇಟಿಲಿ ಉಡುಪಿ ಕೃಷ್ಣ ಭವನ್ನಾಗೆ ಸ್ವೀಟು, ಖಾರ, ಕಾಫಿ ಕೊಡ್ಡಿ ಕುಸ್ತಿಗೆ ಕರೊಂಡು ಓಯ್ತಾರೆ. ಜಾಮೂನ್, ರವೆ ವಡೆ, ಮಸಾಲೊಡೆಸೆ, ಕಾಫಿ ಆದ್ಯೇಲೆ ಬೀಡಿ ಹತ್ತಿಸ್ತಿಟ್ಟೇ ಕುಸ್ತಿಗೆ ಓಗೋದು! ಭಾನುವಾರ ಮದ್ಯಾಹ್ನ ತಿಗುಳ ಪೇಟೆ ತಿಮ್ಮಕ್ಕ ಮೆಸ್ಸಲ್ಲಿ ಮುದ್ದೆ ಕೋಳಿ ಸಾರು ತಿನಿ ಕಬ್ಬನ್ ಪಾರ್ಕನಾಗೆ ಆರೈಸ್ತರಾಗೆ ಕರೊಂಡು ಓಗವೆ. ಗಣೇಶ ಬೀಡಿ ಕಂತೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಜೇಬ್ಬೂ ತುರುಕ್ತಾರೆ. ಬರೋ ಕರಗ್ಗೆ ಎಲಿಗೂ ಎಲ್ಲು ಜತೆ ಚೆಡಿ, ಬನೀನು ಫೀಯಾಗಿ ಒಲಿ ಕೊಡ್ತಾರಂತೆ! ನಿಮ್ ಪಾರ್ಟಿ ಬಿಟ್ ಬಾ ಅಂತಾನೆ ನಮ್ಮ ಸೋದರಾವ. ಇಲಿಯೇನ್ ಸಿಗ್ಗದೆ ಅಣ್ಣಾ? ನಂಗ ನಾಚ್ಚಿ ಆಯ್ದೆ ನಮ್ಮ ಸೋದ್ರಮಾವನಂದೆ..”

“ನಾ ನಂಬಾಕಿಲ್ಲ ಅದ್ದು..”

“ಅವ್ರು ಏಳಿದ್ರೂ ನಿಜಾ ಕಣ್ಣಾ.. ಒಂದ್ ಕಿತ ಬಳೇಪೇಟೆ ಮಲಬಾರ್ ಲಾಜ್ಜಲ್ಲಿ ಕೇಸ್ರಿ ಭಾತ್, ಖಾರ ಪೊಂಗಲ್ ಔವಲಟಿನ್ ಕೊಟ್ಟಂತೆ.. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಿಮೆಂಟ್ ಲಾರೀಲಿ ಎಲ್ಲಾರ್ನೂ ಆಕೊಂಡು ಬಸಂಗುಡಿ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಒಯ್ದು ಕಳ್ಳೇಕಾಯಿ ಪರೆ ದಿವ್ವ ಎಲಿಗೂ ಎರೆಡರೆಡು ಸೇರು ಸಿಪ್ಪೆಕಡ್ಲೇ ಬೀಜ, ಎಳ್ಳಿ ಅಣ್ಣ, ಸಕ್ರೆ ಅಚ್ಚು, ಅವ ಸೈಕ್ಲೆ ವಾಲ್ಟೂಬ್, ಸೀಮಣ್ಣೆ ಡಬ್ಬಿ ಲೈಟು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಅಣ್ಣಾ. ನಮ್ ಪಕ್ಕಮನೆ ಉಡ್ಡೆ ತೋರಿಸ್ತ. ಬುಡ್ಡಿ ದೀಪ ಸಂದಾಕಿ ಉರಿಯುತ್ತೆ.. ಸೈಕ್ಲಾಗ್ ಸುತ್ತಾಡಿ ರಾತ್ರಿ ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡ್ಚಿಕೊಂತ ಉಕುಮ್ ಮಾಡವಂತೆ.. ನಮ್ಮ ಇಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಿಕ್ಕೈತೆ..?”

“ನಾನ್ ನಿಮ್ಮ ಏನ್ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದ್ಯೋ? ಮಾರಮ್ಮನ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕೆ ಎಲಿಗೂ ಠರಾ ಕುಡಿ ಈರುಳ್ಳಿ ಬಜ್ಜಿ ಮಾಡಿಸ್ತಿಲ್ವಾ? ಪ್ರತಿ ಕೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ ಬಂದಿದ್ ದುಡ್ಡು ಎಲ್ಲ

ಜೊತೆ ಅಂಚ್ಚೊಳ್ಳಲ್ವಾ? ರಸ್ತೆಲಿ ಡಾಮು ಉಯ್ಯಾಗ, ನೀರಿನ್ ಪೈಪು ಹೊಸ್ಪಾಗಿ ಆಕ್ಸಿದಾಗ.... ಮರು ಬಿಟ್ರೀನೋ ಸುವರ್ನ್‌ನಕ್ಕಾ”!

“ಅದೆಲ್ಲಾ ಸರಿ ಕಣಣ್ಣಾ....ಅವು ದೊಡ್ಡೋವಿಗೇ ರಾತ್ರಿ ಡ್ರಿಂಕ್ನು ಆಕ್ಸಿ ಆಂಟಿ ಮನೇಲಿ ಚಿಕನ್, ಮಟನ್ ಉಣ್ಣೆಟ್ಟು ರಾತ್ರಿ ಮನೀಗೆ ನಾಲ್ಕೋ ಐದ್ವೋ ಘಂಟೆಗೆ ಕರ್ಕೊಂಡ್ ಓಗಿ ಬಿಟ್ಟಂತೆ.”

“ಸಾಕು.. ನಿಲ್ಲೋ!”

“ಇನ್ನಂದ್ ವಿಸ್ಯ ಅಣ್ಣಾ ! ಅವರೆಲ್ಲಾ ಬಸ್ ಮಾಡ್ಕೊಂಡ್ ಮೈಸೂರ್ ಪ್ಯಾಲೆಸ್ಸು, ಜೋಗ್ಗು, ಸಿವನ ಸಮುದ್ರ ಎಲ್ಲಾ ತೋರಿಸ್ಕೊಂಡ್ ಬಂದವೆ ಕಣಣ್ಣಾ! ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಏರಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸ್ಕೊಂಡವೆ ಕನ್ನಂಬಾಡಿಲಿ. ಫ್ಯಾಮಿಲಿನೂ ಇದ್ದು ಫೋಟೋನಲ್ಲಿ.”

“ನಿಲ್ಲೋ! ನಿಲ್ಲಿ”

\*\*\*

ಈಗೀಗ:

ತಿಂಬ್ಬೂರ್ ಬೆಳ್ಳು ಬೆಳ್ಳು ಈಗ ತಿಂಬಳೂರು ಆಗಿದೆ. ಮಾಮೂಲಿನಂತೆ ಪಾರ್ಟಿ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಕೆಂಪಯ್ಯನವ ಮೊಮ್ಮಗ ಮಿಸ್ಟರ್ ಅನಿಲ್ ರಾಯ್ ಸಭೆಯನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತಾಡ್ತು.

“ಎಲ್ಲಮ್ಮು ಎವಿಬಡಿ. ಎಲಿಗೂ ವಾಟಪ್ಪಲ್ಲಿ ಮೆಸೇಜ್ ಕಳಿದ್ತೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಜನ ಸ್ಕೆಚ್ಪ್ ನಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೀರ. ವೆಲಕಮ್ ಟು ಯು ಆಲ್ಸೂ. ಬರೋ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಫೇಸ್ ಮಾಡಕ್ಕೆ ನನ್ನೆ ದಮ್ಮೇ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ ಪಾರ್ಟಿ ಮೆಂಬರು ಆರ್ ನಾಟ್ ಸೀರಿಯಸ್. ಹೀಗೆ ಆದರೆ ಬರೋ ಎಲೆಕ್ಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾವು ಸೋಲೋದು ಡೆಫಿನೆಟ್ಟು. ಇದಕ್ಕೆ ಎನಿ ಸಚೆಪನ್ಸ್, ಕಾಮೆಂಟ್ಸ್?”

“ಏನು ಕಾಮೆಂಟು? ಗೆದ್ದು ಪವರ್ ನಮ್ಮೈಲಿದ್ರೂ ನಮ್ ಪಾರ್ಟಿಲಿ ಲೈಫೇ ಇಲ್ಲ! ಎಲೆಕ್ಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಸೋತೂ ಅವ್ರ ಪಾರ್ಟಿ ಮೆಂಬರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಜ ಮಾಡ್ತಿದಾರೆ.”

“ಹಾಗೆ ಏನ್ ಮಾಡಿದಾರೆ ಅವರೆ?”

“ ಅನಿಲ್ ರಾಯ್ ಮೆಂಬರೈಲ್ಲಾ ಕರ್ಕೊಂಡು ಸಿಂಗಪೂರ್, ಬ್ಯಾಂಕಾಕ್ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು. ಟೂ ನೈಟ್ಸ್ ಪಟ್ಟಾಯಾಲಿ ಪಟ್ಟಾಗಿ ಸ್ಟೇ ಮಾಡಿದಾರೆ. ಆಲ್ ಎಕ್ಸಿಸ್ಟೆನ್ಸ್ ಪೇಡು. ಅವರೈ ನೋಡಿ ನಾವ್ ಕಲ್ತೋಕ್ ಬೇಕು.”

“ನಾವು ಸುಮ್ಮಮ್ಮೆ ಮನಿ ವೆಸ್ಟ್ ಮಾಡಲ್ಲ.”

“ಇದು ವೆಸ್ಟ್ ಅಲ್ಲ ಬಾಸ್! ಡೆಮಾಕ್ರಸಿಲಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಬೇಕಾಗುತ್ತೆ. ಇಟ್ ಈಸ್ ಎ ನೀಡ್.”

“ಇಫ್ ವಿ ಗೆಟ್ ಎಲೆಕ್ಟೆಡ್ ನಾವೂ ಖಂಡಿತ ಮಾಡ್ತೆವಿ”.

“ಬಿಗ್ ಇಫ್ ಗುರೂ! ನಮ್ಮ ರೈವಲ್ಸ್ ಎಲ್ಲಾ ಮೆಂಬರೂಗ್ಗೆ ಡೆಲ್ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್ ಕೊಟ್ಟು. ಉಗಾದಿಗೆ ಸ್ಯಾಂಸಂಗ್ ಗ್ಯಾಲಕ್ಸಿ ಸ್ಮಾರ್ಟ್ 6 ಕೊಟ್ಟಿದಾರೆ. ವಾಟ್ಸ್ ಅಪ್ ಕನೆಕ್ಟ್, ವೈಫೈ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡ್ಲವೆ.”

“ಅದಿಲ್ಲಿ...ಸಂಧಿಂಗ್ ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್... ನಾವೀಗ ವೆರಿ ಡಿಫಿಕಲ್ಟ್ ಸಿಚುವಣನ್ ನಲ್ಲಿದೀವಿ..... ರೈವಲ್ಸ್ ನಮ್ಮ ಮೆಂಬರ್ಸ್ನ ಕಿಡ್ನಾಪ್ ಮಾಡ್ತಾರೆಂದು ನನಗೆ ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಸೀಕ್ರೆಟ್ ನ್ಯೂಸ್ ಬಂತು. ಮನಿ ಪವರ್ ನಿಂದ ನಮ್ಮವರ ಹಾರ್ನ್ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನೇ ತೋಗೊಳ್ತಾರೆಂತ. ಇದೇ ಅವು ಗೇಮ್ ಪ್ಲಾನ್. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಹುಷಾರಾಗಿರಬೇಕು.”

“ರೇಟು ಎಷ್ಟಂತೆ? ಎಷ್ಟು ಹುಷಾರಾಗಿದ್ದೂ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅಲ್ಟಿಮೇಟ್ಲೇ ಹ್ಯೂಮನ್ ಅಲ್ಲಾ! ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅವರು ತೋಡಿದ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ನಾವು ಬೀಳಬಾರದೆಂದ್ರೆ ವಿ ಹ್ಯಾವ್ ಟೂ ಆಲ್ಟರ್ನೇಟೀವ್ಸ್.”

“ಏನದು?”

“ಎಲೆಕ್ಷನ್ಸ್ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿದೆ ಒಂದು, ನಾವೆಲ್ಲಾ ಈಗಲೇ ಈಗಲ್ವನ್ ಗಾಲ್ಡ್ ಕೋರ್ಸ್ ಗೆ ಹೋಗಿ ಚೆಕ್ ಇನ್ ಆಗಿಡೋದು... ಗುಜರಾತ್ನವರು ಬಸ್ಸಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ್ನಿಂದ ಈಗಲ್ವನ್ ಗಾಲ್ಪಿಗಿಂತ ಈ ತರಹ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಫೇಮಸ್ ಆಗಿದೆ. ನೆಕ್ಸ್ಟ್ ಟೂ ಯಿರ್ಸ್ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಮುಗಿಯೋತನ್ನ ರಿಸಾರ್ಡ್ ಬುಕ್ ಆಗಿದೆಯಂತೆ. ಗಾಲ್ಪಿಗೆ ಆಡಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಇನ್ನು ಯಾರೂ ಬರಲ್ಲ.”

“ಇನ್ನೊಂದು ಏನು?”

“ಆದ್ರೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದೆ ಕೂಡ ಡೇಂಜರೆ! ಅಲ್ಲಿನ ಮಾಲಿಗಳು, ಸ್ಟಾಫ್ ಕೂಡ ಈ ಹೊಸ ಬಿಸಿನೆಸ್ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಕೊಂಡಿದಾರೆ. ಇದು ವರ್ಕಿಂಗ್ ಆಗುತ್ತೋ ಇಲ್ಲೋ ಡಿಕೆಶಿ ತರಹ ಪವರ್ಫುಲ್ ರಾಜಕಾರಣಿ ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ನಮ್ಮನ್ನ ನಾವು ಬಹಳ ದಿವ್ ಸೇವ್ ಮಾಡ್ತೊಳ್ಳೋದು ಕಷ್ಟವು.”

“ದನ್ ಸಲ್ಯೂಷನ್ ಏನು?”

“ ನಮ್ಮನ್ನು ಈಗಲೇ ಯೂರೋಪಿಗೆ ಸ್ಪೆಡ್ ಟೂರ್ ಅಂತ ಹೊರಗಡೆ ಕಳಿಸಿಡಿ. ಜರ್ಮನಿ ರಸ್ತೆಲಿ ಹಳ್ಳ ಇರುತ್ತಾ? ಅದನ್ನ ಹೇಗ್ ಮುಚ್ಚಾರೆ, ಹಾಲೆಂಡ್ ನಲ್ಲಿ ಒಳ ಚರಂಡಿ ಹೇಗ್ ಕ್ಲೀನ್ ಮಾಡ್ತಾರೆ, ಲಂಡನ್ ನಲ್ಲಿ ಥೇಮ್ಸ್ ಸ್ಟೂಡನ್ ಗೇಟ್ ಹೇಗೆ ಮುಚ್ಚಾರೆ.. ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಪೆಡ್ ಮಾಡ್ತೊಂಡು ಬರೋ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ತಣ್ಣಗಾಗಿರುತ್ತೆ. ನೀವು ನಮ್ಮ ಸ್ಟ್ರೆಪ್ ನಿಂದ ನಮ್ಮ ಗೈಡ್ ಮಾಡ್ತಾ ಇರಿ. ಮತ್ತೆ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ್ರೆ ನಮ್ ಮುಂದಿನ ಸ್ಟಾಟಜಿನ ಒಟ್ಟೆ ಚಾಕೌಟ್ ಮಾಡ್ಬಹುದು. ಈ ಪ್ಲಾನ್ ಅಪ್ರೂವ್ ಮಾಡಿ ಪಾರ್ಟಿಯಿಂದ ಟಿ.ಎ., ಡಿ.ಎ. , ಸೂಟ್, ಸೂಟ್ ಕೇಸ್, ಬ್ರೀಫ್ ಕೇಸ್ ಎಕ್ಸೆಕ್ಯೂಟ್, ಟಿಟ್ ಅಫ್ ಪಾಕೆಟ್ ಎಕ್ಸೆಕ್ಯೂಟ್ ಕೊಡಿಸಿದ್ರೆ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಹೇಗೆ ಗೆಲ್ಲೋದು ಅನ್ನೋ ಪ್ರಾಬ್ಲಂ ಸಿಂಪಲಾಗಿ ಸಾಲ್ಡ್ ಆಗುತ್ತೆ.”

“ಸ್ಟ್ರೆಪ್ ನವರೆಲ್ಲಾ ಏನು ಹೇಳ್ತೀರಿ?”

“ಈ ಪ್ಲಾನ್ ಬೆಸ್ತು ಬಾಸ್! ಆನ್ ದಿ ಸ್ಪಾಟ್ ಅಪ್ರೂವ್ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಟೆಕೆಟ್ ಬುಕ್ ಮಾಡ್ಬಿ.”

\*\*\*

ಯಾವಾಗ್ನೂ:

ಯಾವ ಇಸವಿಗೇ ಆಗಿಲ್ಲ, ಮುನಿಸಿಪಲ್ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಗೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಸ್ಟ್ರಾಟೆಜಿ ಸಾಕು. ಪಾರ್ಟಿ ಮೆಂಬರ್ಸ್ಗಳನ್ನ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡ್ತೋಬೇಕು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿನ್ನಿಸ್ತೇಕು. ಸರ್ವ್ ಮಾಡೋ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಗಿಂತ ಅವೇ ಬಹಳ ಇಂಪಾರ್ಟೆಂಟ್! ಅವಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸಿದ್ರೆ ಜಯ ಸಿಧ್ಧ!

**STATEMENT OF OWNERSHIP OF APARANJI  
(KANNADA MONTHLY)  
(SEE RULES AND FORM IV)**

1. Place of Publication : Bangalore
2. Periodicity of Publication : Monthly
3. Printer's Name : V.R. Nath  
Nationality : Indian  
Address : Ravi Graphics  
49, 4th Cross, SSI Area  
Rajajinagar  
Bangalore - 560010
4. Publisher's Name : Koravanji Aparanji Trust  
Address : No 36, 6th Main Road  
Malleswaram  
Bangalore - 560003
5. Editor's Name : M. ShivaKumar  
Nationality : Indian  
Address : 36, 6<sup>th</sup> Main Road  
Malleswaram  
Bangalore - 560003
6. Name and address of Individuals who own the Paper : Koravanji Aparanji Trust  
36, 6<sup>th</sup> Main Road  
Malleswaram  
Bangalore - 560003

I M. Shivakumar hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

1-3-2018  
Bangalore

**M. ShivaKumar**  
(Signature of the Publisher)