

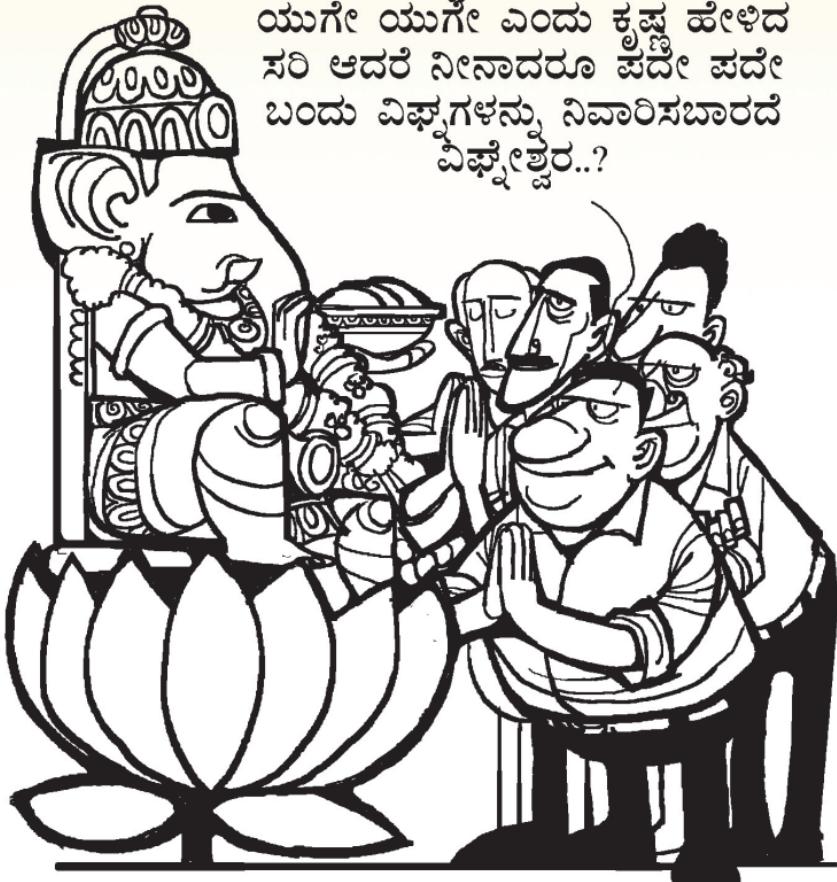
ಬ್ರಹ್ಮರಾಜೀ

ತೀಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜೆ



ಅಗಸ್ಟ್ - 2014

ಧರ್ಮ ಸಂಸಾಪನಾಯಂ ಸಂಭವಾಮಿ
ಯುಗೇ ಯುಗೇ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ
ಸರಿ ಆದರೆ ನೀನಾದರೂ ಪಡೇ ಪಡೇ
ಬಂದು ವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬಾರದೆ
ವೀಷ್ಣೇಶ್ವರ..?



ಅಪರಂಜಿ



ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಚೇಲಾರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಎಬ್ಬ.ಎನ್. ಅನಂದ

ಶ್ರೀ ಎಬ್ಬ. ಗೋಪಾಲರ್ಕಣ್ಡ

ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಚೇಲಾರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾಗೇಶ್

ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಎ.ಆರ್. ರಾಜಗೋಪಾಲ್

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮೇಂದ್ರ ರಾವ್

ವೀರೇಷ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರು

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಪ್ರಶಾಂತ್

ಗೌರವ ಸಲಹೆಗಾರರು

ಶ್ರೀ ಅ.ರಾ.ಸೇ.

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ಜಿಡಿ ಪ್ರೈ: ರೂ. 10/-

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-

ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750/-

ಸಂಪರ್ಕ ಸಮಯ:

ಬೆಳಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ



ತ್ಯಾ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....

ಸಂಪುಟ 31

ಸಂಚಿಕೆ - 11

ಅಗಸ್ಟ್ - 2014

ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ	ಜ್ಞಾನ	2
ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ	ಶಿವಕುಮಾರ್	3
ಬಾರೋ ಬಾರೋ.....	ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ	10
ಕೊರವಂಜಿ ಪದಬಂಧ	ವಿಜ್ಞ. ವಿ. ಹಾಲಭಾದಿ	13
ಜೆ-ಜೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್....	ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್	14
ಮಿನಿ ಮನೆ (ವನ)ವಾಸ	ಶರತ್ ಫಿರೋದ್	17
ಒಂದು ಟೊಲೋಬುಕ್ಸನ್...	ಎಚ್. ಶಾಂತರಾಜ್ ಬಿತಾಳ್	21
ಅಧ್ಯವಾಗದ ರೂಲ್ಸ್!	ನಗ್ಗೀಜ್ಞಾ ಪಂಚಜ	24
ಮುಖಿ ಪರಿಚಯ	ಅನಿತಾ ನರೇಶ್ ಮಂಜಿ	26
ಎರಡನೇ ಬಾಲ್ಯ	ಸಂನಾಗ್ರಜ್	29
ಹುರ್ಜಿಕಟ್ಟು	ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕ್ಕ್ಯಾ	32
ತುಂತುರು	ದಂನಳ	35
ಅವರವರ ಗೊಡವೆ....	ಸುರೇಶ್ವ	36
ಶುದ್ಧ ಅಸುದ್ಧಿ	ಎಚ್ನೋಬ	39
ಮುಖಿಪುಟ ವ್ಯಾಂಗ್ಯಚಿತ್ರ - ಗುಜಾರ್		

ಮುದ್ರಣ : ರವಿ ಗ್ರಾಹಿಕ್ - ಆಕ್ರಾರ್ ಜೋಡನ್ : ಒಮ್ಮೇಗಾ ಲೇಖರ್ ಟಕ್ಸ್

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಿಸ್ಟ್, 36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಕರ್ನಾಟಕ, 560 003. email: koravanji42@hotmail.com

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಚೇಲಾರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ,

ನಂ. 96, 'ಸುರೇಶ್ವ' ಎರಡನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೇಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068. ದೂರವಾಣಿ: 080-26688488. email: belururamamurthy@gmail.com

ಅಪರಂಜಿ ಕಡೆ

ಕೈಲಾಸ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬದಲಿ ಮಾರ್ಗ - ಪತ್ರಿಕೆ

• ಹರ ಹರ !!

● ಪ್ರಕಾಶ



‘ಸುಮ್ಮನೆ ಕೊಡಬೇಡಿ, ಚೆಳುವಳಿ ಮಾಡಿ’ - ಹೇಳಿಕೆ

• ಸದುಪದೇಶ ಎಂದರೆ ಇದೇ ಇರಬೇಕು !!

★★★

ರಾಜು ಅವರಿಗೆ 14 ವರ್ಷ ನಿರ್ಬಂಧ - ಸುದ್ದಿ

• ‘ರಾಮಾ’ಯಣ ಮರುಹಳಿಸಿದೆ !!

★★★

ಇಂದಿನಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನ್ತರ ಪ್ರವೇಶ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ - ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಸುದ್ದಿ

• ಹಗರಣಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ?!

★★★

‘ನೋಟರಿ ಮುಂದೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಹೊಂಡ’ - ಸುದ್ದಿ

• (ಅ)ಭಾಗ್ಯವಂತ ?!!

★★★

ಸರ್ಕಾರಿ ವ್ಯೇದ್ಯರ ಖಾಸಗಿ ವ್ಯೂತಿ ಕಡಿವಾಣಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆ - ಪತ್ರಿಕೆ

• ಕಡಿವಾಣ ಹಿಡಿಯುವರಾಯ ?!?

★★★

ರ್ಯಾಲು ನಿಲ್ಲಾಣಕ್ಕೆ ಸದಾನಂದ ಗೌಡರ ದಿಧೀರ್ ಭೇಟಿ - ಸುದ್ದಿ

• ನಂತರ ಅವರು ವಿಮಾನ ನಿಲ್ಲಾಣಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರಂತೆ !!

★★★

ಜೆ.ಇ.ಇ.; ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇಶದಲ್ಲೇ ಪ್ರಥಮ - ಪತ್ರಿಕೆ

• ಅವರು ಹೆಸರನ್ನು ‘ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ’ ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ !!

★★★

ವಂಚನೆ ಆರೋಪ; ‘ಗ್ರೀನ್ ಬಡ್’ ಎಂ.ಡಿ. ಬಂಧನ - ಸುದ್ದಿ

• ‘ನಿವ್ ಇನ್ ದ ಬಡ್’ ಅಂತ ಅಪರಂಜಿ ನಕ್ಷಾಳಂತೆ !!

★★★

“ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ”

ಆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ನಾವು ಖುಪೋಕ್ ಬಹು ರಿನ್‌ಪೋಚೇ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಇಳಿದಾಗ ಘಂಟೆ ಹನ್ನೊಂದೂವರೆ ಆಗಿತ್ತು. ಲಡಾಕ್‌ನ ಮುಖ್ಯ ಪಟ್ಟಣ ಲೇಹಾಗೆ ಹೊರಜಗತ್ತಿನ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಏಕೈಕ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ ಇದು. ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದ ಬೆಢ್ಡ ಗುರು ಖುಪೋಕ್ ಬಹು ರಿನ್‌ಪೋಚೇ (ಮೇ 1917 - ನವೆಂಬರ್ 2003) ಅವರ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಕ್‌ಮುನಿ ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಾಗಿದ್ದ ಅಮಿತಾಭನ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಅವಶಾರ ಈ ಬಹು ರಿನ್‌ಪೋಚೇ ಎಂದು ಇಲ್ಲಿನವರು ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಹೇಗಾದರೂ ಇರಲಿ, ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ ಮಾತ್ರ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಚೊಕ್ಕವಾಗಿತ್ತು. ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಯಾತ್ರಿಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಗುಂಪು (ಐವರು ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಐವರು ಇತರರು - ಯಾಕೋ ಮಹನೀಯರು ಅನೇಕ್ಕೆ ಬಾಯೇ ಬರಲಾಗ್ಗೇ!) ನಮ್ಮ ಟ್ರಾವೆಲ್ ವಚನಕ್ಕೆ ಕಳೆಸಿದ್ದ ಎರಡು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆವಾಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಓಂಗಿ ಲಾ ಎಂಬ ತಂಗುದಾಣದೆಡೆಗೆ ಹೊರಟೆವು. ಕಳೆದ ಒಂದುವಾರ ಶ್ರೀನಗರದಲ್ಲಿನ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಹೀರ, ಅಮರನಾಥಜೀ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿನ ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿ ಹಾಗೂ ಗಣೇಶ ಇವರುಗಳ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯ ಅವಶರಣೆಗಳ ದರ್ಶನ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಬೆಟ್ಟಿ ಗುಡ್ಡಗಳ ಮೇಲೆ ಓಡಾಡಿ, ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದ ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಯಾತ್ರೆಯ ಹೊನೆಯ ಫೋಟ್‌ಫಾದ ಲೇಹಾ ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಯಾಸ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸದವಾತ ಎಂದು ಅನ್ವಯಿಸಿದ್ದ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ. ಆದರೆ ವಿಧಿಯ ಎಣಿಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬೇರೆ ಆಗಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಆಮೇಲೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಆ ವಿಷಯ ಈಗ ಬೇಡ, ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸುವೆ. ಈಗ ಒಂದು ಘಾಳ್ಳು ಬ್ಯಾಕ್.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮುಂಬ್ಯೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಶ್ರೀನಗರಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ನಾವು ಆ ಉರು ಸೇರಿದಾಗ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಒಂದೂ ಮುಕ್ಕಾಲು. ನಮ್ಮ ವಸತಿ, “ದ ಪ್ರೇಡ್ ಇನ್” ಎಂಬ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿನ ಹೆಚ್ಚುಗಾರಿಕೆ (ಪ್ರೇಡ್) ಎಂದರೆ ಆ ಹೋಟೆಲಿನ ಎಲ್ಲ ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮೆಟ್‌ಲು ಹತ್ತಿಯೇ ಸೇರಬೇಕಾಗಿದ್ದಿತು. ಲಿಫ್‌ ಎಂಬ ಸಲಕರಕೆಯ ಇರುವಿಕೆ ಈ ಹೋಟೆಲಿನ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ರಿಸೆಪ್ಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ, “ಅಮರನಾಥನ ಗುಹೆಯನ್ನು ಹತ್ತಲು ನಿಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ತಯಾರಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು” ಎಂಬ ಹಾರಿಕೆಯ ಉತ್ತರ ಬಂದಿತು. ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದ ಕಾಶ್ಮೀರಿ ತರುಣೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಆಕೆಯ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಗುತ್ತಾ ಸ್ವಿಲೆಕರಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

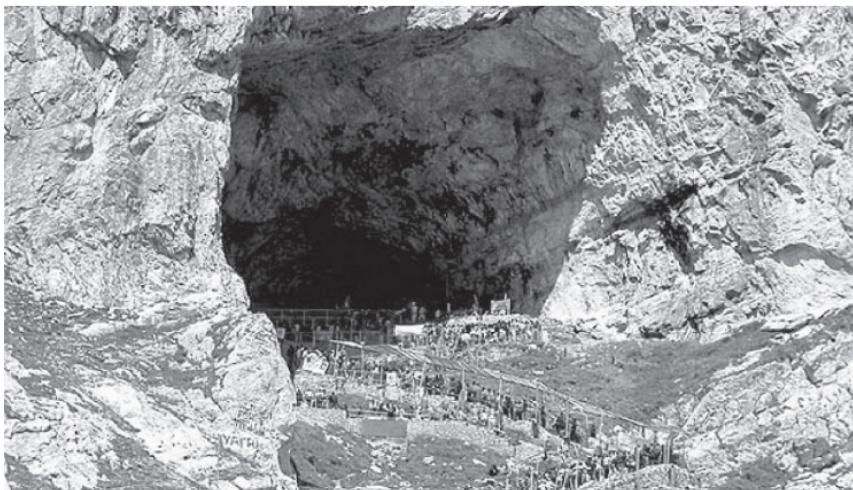
ಶ್ರೀನಗರದ ಹೈಲ್ಯಾಂಡ್ ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ್ ದೇವಸ್ಥಾನ. ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸೇರಲು ಇನ್ನೂರ ಮೂವತ್ತು ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಬೆಳು. ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿನ ಮಹಿಳೆಯರೆಲ್ಲರೂ ಸರಸರನೆ ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿ ನಮ್ಮ ಕಣಳತೆಯಿಂದ ಮಾಯವಾದರು. ಜಯಣ್ಣ ನಮ್ಮ ಪಂಗ್ರಿಯನ್ನು ಮುರಿದು ಮಹಿಳೆಯರೊಂದಿಗೇ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೊರಟಬಿಟ್ಟರು. ಉಳಿದ ನಾವು ನಾಲ್ಕುರಲ್ಲಿ ನಟಿ (ನಟರಾಜ) ಏದುಭಿನ್ನ ಪಡುತ್ತಾ ಹತ್ತನೆಯ ಮೆಟ್ಟಲಿಗೇ ತಮ್ಮ ಏರುಪಿಕೆಗೆ ಮುಕ್ಕಾಯ ಹಾಡಬಿಟ್ಟರು. ಮೂರ್ತಿ, ಪ್ರಕಾಶ ಮತ್ತು ನಾನು ಪ್ರತಿ ಹನೊಂದು ಮೆಟ್ಟಲಿಗೆ ಎರಡು ನಿಮಿಷಗಳ ವಿರಾಮದ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇವು. ನಮ್ಮ ಆಮೆ ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡದ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಸೇರಿದಾಗ ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಜಯಣ್ಣ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಮುಗಿಸಿ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯಲು ಸಿಧರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬೃಹತ್ ಶಿವಲಿಂಗವೊಂದನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ನಾಲ್ಕು ದ್ವಾರಗಳಿಂದ ಇದನ್ನು ಸೇರಲು ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಬೆಳುಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರದ್ರಷ್ಟಣ ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ಕೆಳಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೇಗೊಂಡಿದ್ದ ಗುಹೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋದೆವು. ಗುಹೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಗಿಡ್ಡವಾಗಿದ್ದ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ತಲೆಬಾಗಿಸಿಯೇ ಒಳಹೊಗಬೇಕಾಯಿತು. ಒಳಗೆ ಮಂದ ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಒಂದಂದೆ ಹನುಮಾನ್ ಚಿತ್ರ. ಅದರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಚಿತ್ರ. ಅದರ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಕಾವಿ ಹಾಸನ್ನು ಹರಡಿದ್ದ ಮೇತ್ತೆ ಹಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಶಂಕರರ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳು. ಎಲ್ಲವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಭಾವಪೂರ್ಣ ಭಕ್ತಿ ಮನವನ್ನು ತುಂಬಿತು. ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೊರಬಂದ ನಂತರ ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶ ಮತ್ತು ನಾನು ಒಂದು ನಿಮಿಷಗಳ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಕುಳಿತೆವು. ಓಂಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಎದ್ದಾಗ ಸಂಚೆ ಐದೂವರೆ. ಪತ್ತಿಮು ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಹರಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಂಪು ಭಾಯೆ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸೋನಾಮಾರ್ಗಗೆ ಎರಡು ಕಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಟೆವು. ಅಮರನಾಥಜೀ ಗುಹೆಯನ್ನು ಸೇರಬೇಕಾದರೆ ಹೊದಲು ಸೋನಾಮಾರ್ಗ ಅನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಪಣಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಶೀರ್ಣ ಸೇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡಗಳ ಮೇಲೆ ಆರು ಕೆಲೋಮೀಟರುಗಳಷ್ಟು ದೂರವನ್ನು ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ ಅಥವಾ ಧೋಲಿಯ ಮೂಲಕ ಕ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿ ನೀರ್ಗಲ್ಲಿನ ಶಿವಲಿಂಗದ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಹೆಲಿಕಾಪ್ಪ್ರೋ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಪವನ್ ಹನ್ನೆ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿನ ಸಂಜ್ಞೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಯಾತ್ರಾ ಷೆಡ್ಯೂಲಿನ ಪ್ರಕಾರ, ಸೋಮವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಸೋನಾಮಾರ್ಗನಿಂದ ಹೊರಟು ಪಂಚಾಶೀರ್ಣ ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಧೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟು ದರ್ಶನ ಮುಗಿಸಿ ಸಂಚಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪುನಃ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಪ್ರೋ ಹಿಡಿದು ಸೋನಾಮಾರ್ಗಗೆ ಹಿಂತಿರುಗುವುದು

ಎಂದಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪವನ್ ಹನ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯವೇವಿರಿಯೇ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು. ಚಿಕೆಟ್‌ನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಸಮಯವನ್ನಾದರೂ ನಮೂದಿಸಿರಲಿ, ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸೀಟುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಯಾವತ್ತೋ ಒಂದು ದಿನ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪಂಚೋತ್ಸವ ಸೇರಿಸುವುದು ಅವರ ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಪವನ್ ಹನ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ನಂಬಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾವು ಪಂಚೋತ್ಸವ ಸೇರಿದಾಗ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಏರಡೊವರೆ. ನಮ್ಮ ಗುಂಟಿನಲ್ಲಿ ನಾವಿದ್ದದ್ದು ಮೂರೇ ಜನ. ನಟಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಪತ್ನಿ ಕೆಲಾ ಇಬ್ಬರೂ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್ ಹತ್ತೆಲ್ಲಿಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿ, ಪ್ರಕಾಶ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಹೆಲಿಕಾಪ್ಟರ್‌ನಿಂದ ಇಳಿದು ಘೋಲಿ ಮುಡುಕುತ್ತಾ ಹೊರಟೆವು. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲೇ ಘೋಲಿಗಳಿಂದ ಅವರಣ ಕಾಣಿಸಿತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಚೌಕಾಸಿಯ ನಂತರ ಮೂರು ಗುಂಪುಗಳು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ಅಮರನಾಥ ಗುಹೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಲು ಮುಂದಾದರು. ಒಂದೊಂದು ಘೋಲಿಯನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಜನ ತಮ್ಮ ಭೂಜಗಳ ಮೇಲಿರಿಸಿ ನಡೆಯುವುದು ಅಲ್ಲಿನ ಪರಿಪಾಠ. ನಾನು ಮೊದಲ ಘೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಯಶ್ಚಿದೆ. ಘೋಲಿಯವ ನನ್ನನ್ನು ಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆದ. ಏರಡನೆಯ ಘೋಲಿಯವರ ಆಯ್ದು ಪ್ರಕಾಶ್. ಮೂರನೆಯ ಘೋಲಿಯವರು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಘೋಲಿಯಿಂದ ದೂರ ಸಿದರು. ನೆಲದ ಮೇಲಿದ್ದ ಘೋಲಿಯ ಮೇಲೆ ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತೆ. ನನ್ನ ಘೋಲಿಯನ್ನು ಎತ್ತಲು ಯಾರೂ ಮುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಶ್ರೋತರ ಮಿಕ್ಕಿಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಇದ್ದದ್ದು ನಿಜ. ಆದರೂ ಹೀಗೆ ಮುಖ್ಯ ಹೊಡೆದಹಾಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಎತ್ತಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರೆ ನಾನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಹೇಳಿ! ಕೊನೆಗೆ ಬೇರೋಂದು ಯುವಕರ ಗುಂಪು ನನ್ನ ಬಳಿ ಒಂದು ತಮ್ಮ ಘೋಲಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದರು. “ಮಿಕ್ಕವರಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಹಣ ಹೊಡಿ. ಇಷ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿಮಗೆ ಬಿಟ್ಟದ್ದು” ಎಂದರು ಈ ಯುವ ಘೋಲಿ ಗುಂಪು. ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥ ರಾಜ್ಯ ಕೊಡಲೂ ಸಹಾ ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದರಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ ಕುದುರಿತು. ನಮ್ಮ ಸವಾರಿ ಹೊರಟಿತು. ಮೊದಲ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹಿಮು ಹರಡಿದ್ದ ಶಿಲಿರಗಳು ಎಡ ಬಲಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ಎದ್ದು ನಿಂತಿದ್ದವು. ಮೇಲಿನ ಆಗಸ್ ಮೋಡವಿಲ್ಲದ ನಾಥನೀಲಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿತ್ತು. ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಕಾಲ ಈ ರೀತಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ ನಂತರ ಅದೆಲ್ಲಿಂದಲೂ ಕವ್ಯ ಮೋಡಗಳು ಆಗಸವನ್ನು ತುಂಬಿ ಮಣಿ ಹನಿಯಲು ಪೂರಂಭವಾಯಿತು. ಅದರೋಂದಿಗೆ ಭಳಿ ಸಹಾ. ಮುಂದಿನ ತಿರುವಿನ ನಂತರ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಣಿವೆ ಕಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಕಣಿವೆಯ ಏರಡೂ ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಮು ಹರಡಿದ್ದ ಬೆಟ್ಟಗಳ ಇಳಿಜಾರು. ಆ ಇಳಿಜಾರಿನ ಮೇಲೆ ಕೊರೆದು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದ ಕಾಲುಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪಯಣ. ಆ ಹಾದಿಯೋ ಅಂತು ಡೊಂಕು. ದಾರಿಯದ್ದಕ್ಕೂ ಮೊನಚಾದ ಬಂಡಗಲ್ಲಾಗಳು. ಮಣಿಯ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಯ್ದಿದ್ದ ಆ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾಲು ಜಾರದೇ ಇದ್ದದ್ದು ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯ. “ಇನ್ನೂ ಇಷ್ಟು ದೂರ?” ಅಂತ ನಾನು ಇಕ್ಕಾಲನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ಆತ ದಿಗ್ಂತವನ್ನು ತೋರಿಸಿ “ಅಲ್ಲೇ ಈ ಕಣಿವೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿ” ಅಂತ ಹೇಳಿದ. ಸುಮಾರು ಒಂದೊವರೆ

ಕೆಲೋಮೇಟರು ದೂರದಲ್ಲಿ ಎಡಗಡೆ ಇದ್ದ ಪರ್ವತದ ಹಾಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಗುಹೆಯೊಂದು ಕಂಡಿತು. ಅದರ ಮುಂದೆ ಜನಜಂಗುಳಿ.



ಅಮರನಾಥ್ ಗುಹೆಯ ಪ್ರವೇಶ

ಕೊನೆಗೂ ಗುಹೆಯ ಮುಂಭಾಗವನ್ನು ಸೇರಿದೆವು. ನಮ್ಮ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಘೋಲಿ ಯುವಕ (ಹಸರು ಜೀವ) ನನ್ನ ಜೊತೆಗೇ ಬಂದ. ಮಳೆ, ಭಳಿ ಮತ್ತು ಹದಿಮೂರು ಸಾವಿರ ಅಡಿ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ ಏದುಸಿರು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡು ಇನ್ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೆಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಲು ಶುರು ಮಾಡಿದೆವು. ಅಮರನಾಥೇ ಸನ್ವಿಧಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದ ಕೊಡಲೇ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಎಲ್ಲ ಆಯಾಸವೂ ಪರಿಹಾರವಾದಂತಾಯಿತು. ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಗೂಡನಲ್ಲಿ ಹದಿಸ್ಯೆದು ಅಡಿ ಎತ್ತರ, ಎಂಟು ಅಡಿ ವ್ಯಾಸದ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯ ಶಿವಲಿಂಗ. ಶಿವಲಿಂಗದ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೇಶರಾಶಿ ಹರಡಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಆಕಾರ. ಇನ್ನೂ ಬಲಕ್ಕೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸೊಂಡಿಲು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಗಣೇಶ. ಎಲ್ಲವೂ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಂಡು ಗುಹೆಯನ್ನು ಪಾವನಗೊಳಿಸಿದ್ದವು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಎರಡು ಪಾರಿವಾಳಗಳು ಗುಹೆಯ ಸೂರಿನ ಬಳಿ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆ. ಈ ಪಾರಿವಾಳಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪುರಾಣದ ಕಥೆಯೊಂದು ಇರುವುದೆಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಕೆಳಗ ಬಂದನಂತರ ಮೂರಿಕ ನನಗೆ ಹೇಳಿದ. ದೇವರ ದರ್ಶನವಾದನಂತರ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ನಂದಿಯ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ನೋಡಿ (ಇದನ್ನು ಲೋಹದಿಂದ ಮಾಡಿದರು) ನಮ್ಮ ಇಳಿಯುವಿಕೆಯನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿದೆವು. ಇಳಿಯುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೊಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಕಾಣಿಸಿತು. ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನ ದೃಢಕಾಯನೊಬ್ಬ ಖಾಲಿ ಘೋಲಿಯನ್ನು ತನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ಇಳಿಯುತ್ತಿದ್ದು. ಅವನ ಹಿಂದೆ ನಾಲ್ಕರು ಘೋಲಿಯವರು ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಟೇ ಕುಡಿಯಲು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನಿಂತಾಗ ನಾನು ಆಶನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಆತ ಕಲ್ಪತ್ರಾದವನಂತೆ. ಮೇಲೆ ಹತ್ತುವಾಗ ಘೋಲಿಯವರು ತನಗಾಗಿ ಪಟ್ಟ ಶ್ರಮವನ್ನು ಭಾಗಶಃ

ಹಿಂತಿರುಗಿಸಲು ಅವ ಈ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದನಂತೆ. ಆಶೆ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ನೋಡಿ ಮೂಗಿನ ಮೇಲೆ ಬೆರಳಿಟುಕೊಂಡೆ. ಅದು ತಣ್ಣಗೆ ಕೊರೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ಹಂಚೋತೌ ಸೇರಿದಾಗ ಸಂಜೆ ಏಳಾವರೆ ಆಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಲಂಗರ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಯಾತ್ರಿಗಳಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದವರು ಹಾಕಿದ್ದ ಟೆಂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆಶ್ಯಯ ಪಡೆದವು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಆರು ಫಂಟೆಗೇ ಎದ್ದು ಹೆಲಿಪ್ಪಾಡಿಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಓಡಿದೆವು. ಪವನ್ ಹನ್ನೆ ನವರು ನಮ್ಮ ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಆಟ ಏರ್ವಡಿಸಿದ್ದರು. ನಮ್ಮ ಟಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿದ ಸಮಯ ಏನೇ ಇರಲಿ, ಅದನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸದೆ ನಾವು ಆ ಭಾಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಕರೆದಾಗ ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬೋಡಿಂಗ್‌ ಪಾಸ್ ಪಡೆಯಬೇಕು.

ಅವರು ಹೆಸರು ಕರೆಯುವುದು ಅವರಿಗಷ್ಟು ಬಂದಂತೆ. ಏನೋ ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಸೋನಾಮಾರ್ಗ್ ಸೇರಿದಾಗ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಒಂಭತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಅಂದೇ ಶ್ರೀನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಾರನೆಯ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಲೇಹಾಗೆ ವಿಮಾನ ಹತ್ತಿ ಲೇಹಾನಲ್ಲಿ ಇಳಿದೆವು. (ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಈ ಸುದೀರ್ಘ ಫಾಲ್ಪ್ ಬ್ಯಾಕ್ ಮುಗಿದುದು)

ಷಾಂಗಿಲಾ ಹೋಚೇಲಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತಕಾರ ಅಜಯ್ ಬಹು ಆಶ್ರೀಯತೆಯಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ. “ಈ ಉರು ಹನ್ನೊಂದು ಸಾವಿರ ಅಡಿಗಳಪ್ಪು ಎತ್ತರದಲ್ಲಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಬಯಲು ಸಿಮೆಯಿಂದ ಬಂದ ನಿಮ್ಮುತ್ತಹವರು ಒಂದು ದಿನದ ಮಟ್ಟಿಗಾರರೂ ಇಲ್ಲಿನ ವಾತಾವರಣದ ಕಡಿಮೆ ಆಕ್ಸಿಜನಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇವತ್ತು ಒಂದು ದಿನ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಬೇಡಿ. ಆದಪ್ಪು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಲಿಫ್‌ ಬಳಸಿ. ತಲೆನೋವು, ವಾತಿ, ಏದುಸಿರು ಇವು ಕಂಡುಬಂದರೆ ಗಾಬರಿಯಾಗಬೇಡಿ. ನನ್ನ ಕಾರಿನಲ್ಲೇ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವೆ” ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಈ ನಮ್ಮನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದ. ಅವನ ಉಪಚಾರದಿಂದ ಚೀತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವ್ವರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಟೊರ್ ಗ್ರೇಡ್ ನಾಮ್‌ಗ್ರಾಲ್ ಬಂದ. “ನಾಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಬೇಗ ಹೊರಡಬೇಕು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಆಶ್ಯಂತ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ (ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರದ ಐನಾರು ಅದಿ) ರಸ್ತೆಯಾದ ಖಾದ್ಮಂಗಾಲ್ ಟಾಪ್‌ಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತೇವೆ. ಆ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಅಂಶ ಬಹು ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ನೀವು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಇರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಿಯೋಜನೆಯಿಂದ ಹೊರಟ. ನನಗೋ “ಜಾಗರೂಕತೆ” ಎಂಬ ಪದ ಮನದಲ್ಲಿ ನಾಟಿಟ್ಟು. ಈ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾವಿರ ಅಡಿಗಳಲ್ಲೇ ನಾಲ್ಕು ಮೆಟ್ಟಲು ಹತ್ತಿದರೆ ಏದುಸಿರು ಬರುವಾಗ, ಆ ಖಾದ್ಮಂಗಾಲ್ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರದ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ “ಜಾಗರೂಕತೆ”ಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ಜ್ಞಾನಲಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಕಾಶ (ಅವನು ಡಾಕ್ಟರು. ಶ್ವಾಸಕೋಶ ತಜ್ಜಾ ಬೇರೇ), “ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ ಅಡಿಗಳಪ್ಪು ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಅಂಶ ಶೇಕಡಾ 52 ಇರುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೇ” ಅಂಶ ಹೇಳಿಬಟ್ಟಿದ್ದ “ಇದೆಯಿಂತಹ ಹಾಲಿದೇ? ಮೂಲಭೂತವಾದ ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೇ ಅನುಮಾನಪಡುವಂತಾಯಿತಲ್ಲಾ” ಎಂಬ ಜಿಂತೆಯೇ ನನ್ನ ಮನವನ್ನು ತುಂಬಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಗುಂಂಣ ಇತರರು ಜಗತ್ತಿನ ಆಶ್ಯಂತ ಎತ್ತರದ ಮೋಟರ್‌ಬಲ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ

ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಕುಟುಂಬಕ್ಕಿದ್ದರು. ನನಗೋ ಏನು ಮಾಡಲೂ ತೋಚದೆ ವೇದಾಂತಕ್ಕೆ ಶರಣ ಹೋದೆ. ಈ ದೇಹ ನಶ್ವರ. ದೇಹಾಶ್ಚಾವ ಇರಬಾರದು. ಎಂದಾದರೊಂದು ದಿನ ಹೋಗುವವನು ಇಂದೇ ಹೋದರೆ ಏನು ನಷ್ಟ? ಕಾಲನ ಕರೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ತಪ್ಪಿಸಲಾರರು ಎಂಬ ಭಾವನೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಮನದಲ್ಲಿ ಸುಳಿದು ಹೋದರೂ ಆ ಚಿಂತನೆಗಳು ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಿಲ್ಲ.

ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಹಾಕಿ ಖಾದೋಂಗಾಲ್ ಪಯಣಕ್ಕೆ ಕಾರು ಹತ್ತಿದೆವು. ಲದ್ದಾಕ್ ನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಬಹು ಕಡಿಮೆ. ನೇರವಾಗಿ ದಿಗಂತದವರೆಗೂ ಬಾಚಿರುವ ರಸ್ತೆಗಳು. ಸುತ್ತ ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದರೂ ಬೆಟ್ಟ ಗುಡ್ಡಗಳು. ನಮ್ಮ ಬಯಲು ಸೀಮೆಯ ಪುಟ್ಟ ಗುಡ್ಡಗಳಿಂತಲ್ಲ ಇವು. ಒಂದೊಂದೂ ಹಿಮಾಲಯದ ಮರಿಗಳು ಎನ್ಬಹುದಾದ್ದು ಆಗಾಧ. ಒಂದೊಂದು ಬೆಟ್ಟ ಒಂದೊಂದು ವರ್ಣವನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು. ನೀಲಿ, ಬೂದು, ಹಳದಿ, ತೆಳು ಕಂದು ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ವರ್ಣಗಳ ಪರ್ವತಗಳು, ಇರುವೆಯಂತೆ ಸಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಕಾರಿನ ಅಲ್ಪ ತೆಗೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದು. ದೂರ ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಚಾದಿತ ಶಿವರಗಳು ನಾವು ಹಿಮವರ್ತವರ್ತಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ನೆನಷಿಸುತ್ತಿದ್ದು.

ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಎತ್ತರವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ವೇಳೆಗೆ ಪ್ರಕಾಶನೆಗೂ ನಟಗೂ ಒಂದು ಸಂಘಾದ ಏರ್ಪಾಟಿತ್ತು. “ಖಾದೋಂಗಾಲ್ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಬೇಡ” ಎಂದು ಪ್ರಕಾಶ ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ, ನಟಿ, “ಜೀಟರ್ ಲಿಮಿಟ್ ನಲವತ್ತು ನಿಮಿಷ ಇರಲಿ. ತೀರ ಇಷ್ಟು ದೂರ ಒಂದು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿಬರುವುದಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆಯೇ” ಎನ್ನತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ “ನಲವತ್ತು ಏಕೆ, ಅರವತ್ತು ಮಾಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ಒಂದೇ ಏಟಿಗೆ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ” ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಸುಳಿದಾಡಿದರೂ, ಅವಶೇಷನವೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಮಾತಿನ ಸ್ವರೂಪ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಖಾದೋಂಗಾಲ್ ಸೇರಿದಾಗ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಫಲಕ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. “ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಇಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ಕಾಲ ಇದ್ದರೆ ಅವರ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಶಾಶ್ವತ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ ಆಗಬಹುದು” ಎಂದು ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯದವರು ಫಲಕ ಹಾಕಿದರು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಎಂಟೇ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕಾರನ್ನ ಸೇರಿದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಷಾಂಗಿಲಾ ಸೇರಿದೆವು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಪ್ರಾಂಗಾಂಗ್ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಏರ್ಪಾಡಾಗಿತ್ತು. ಲೇಹ್ನಿಂದ ಸುಮಾರು ನೂರ ಅರವತ್ತು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಸರೋವರ ಅತ್ಯಂತ ರಮೇಶ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಲೇಹ್ನಿನ ಹತ್ತಿರದ ಧ್ವನಿ ಹೆಚ್ಚಿಯನ್ನು ಬೆಟ್ಟಿರು ಸರೋವರ ಸೇರುವರೆಗೂ ಬೆಟ್ಟ ಗುಡ್ಡಗಳ ರೌದ್ರ ಗಾಂಭೀರ್ಯವನ್ನು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಸವಿಯಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಸರೋವರದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಲವಣದ ಅಂಶ ಇರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಮೀನುಗಳಾಗಲೀ ಪಾಚಿ ಮುಂತಾದ ಜಲಸಸ್ಯಗಳಾಗಲೀ ಕಾಣಿಸಿಗುವು.



ಪ್ರಾಂಗಣಗ್ರಂಥ ಸರೋವರದ

ಆದರೆ ಅನೇಕ ಬಾತುಕೊಳಿಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಸರೋವರದ ಆಚೆಯ ದಡ ಚೀನೀಯರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದಂತೆ. ನಮಗೆ ಯಾರೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಲೇಹಾನಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ ಹತ್ತಿ ದೆಹಲಿ ಮೂಲಕ ಬೆಂಗಳೂರನ್ನು ಸೇರಿದ್ದೇವೆ. ಒಂಭತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲದ ಪ್ರವಾಸ ಬಹು ಸುಲಭರವಾಗಿ ಆಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀಮತಿ ಭಾರತಿ ರಘುರಾಮ್ ಅವರ ವಿಚಕ್ಷಣೆ. ಅವರು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ ದಕ್ಷತೆ, ವಿವರಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ, ನಗು ಮನೋಭಾವ, ತಾಳ್ಳೆ ತಿಳಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಧುರೀಣತ್ವ (ಲೀಡರ್‌ಷಿಪ್) ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಒಂದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬುದು ಬಹು ವಿರಳ. ಅಂತಹವರ ಮುಂದಾಳಕ್ಕಾದಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಎಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟಕರ ಯಾತ್ರೆಯಾದರೂ ಹೊವಿನ ಸರ ಎತ್ತಿದಂತೆ ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಇಳವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿನನಗೆ ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಭಾರತಿ ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಆಭಾರಿ.

ಶಿವಕುಮಾರ್

ಹುಣ್ಣಕ ಜಡುದಂಡ ಸಮಾರಂಭ

ಅಪರಂಜಿ ಬಳಗದ ಲೇಖಕಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ಆರತಿ ಷಟಕಾರ್

ಹಸಿಗವನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಹನಿ ಹನಿ ಚಿತ್ರಾರ

ಅತಿಧಿಗಳು



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹೃದ್ಯ - ಶ್ರೀ ಎಚ್. ದುಂಡಿರಾಜ್

ಶ್ರೀ ಬೇಳುರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

10.8.2014 ಭಾನುವಾರ ಬೆಂಗಳೂರು 10.30 ಗಂಟೆಗೆ

ಇಂಡಿಯನ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ವಲ್ಯೂಟ್ ಕಲ್ಲೂರ್

ಬಿಹಿ ವಾಡಿಯಾ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004



ತಮಾಗೆ ಅದರದ ಶ್ವಾಸ

ಬಾರ್ಮೋ ಬಾರ್ಮೋ ಮಳೆರಾಯ....

- ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ

ಇಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸೋದರಮಾವ ಕೋದಂಡುವಿನ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ನನಗೆ ಅಚ್ಚೆಂಟ್ ಕರೆ ಬಂತು. “ಭಾವಾ, ಈಗಲೇ ಮನಸೆಗೆ ಬನ್ನಿ. ಇವರು ಯಾಕೋ ಒಂದು ತರಹ ಆಡ್ತು ಇದಾರೆ” ಅಂತೆ.

ಅವನ ಮನಸೆಗೆ ಒಡಿಹೋದೆ. ಕೋದಂಡು ಮನ ಮುಂದೆ ಗೇಟ್ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಭತ್ತಿನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಡೆಷ್ಟುಂದು ಆಕಾಶಾನೇ ನೋಡ್ತೂ ನಿಂತಿದ್ದೆ.

“ಇ, ನೀನಾ ಭಾವಾ? ಬಾ ಬಾ. ನಿನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಳೆನಾದರೂ ತರಬಾರದಾಗಿತ್ತೇ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

ಮಳೆ ಬರುತೋ
ಇಲ್ಲೋ ಆದರೆ ಮಳೆ
ಸ್ವಾತಿಸೋಕ್ಕೆ
ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ದತೆನೂ
ಮಾಡೊಬೇಕೆಲ್ಲ

“ಮಳೆ ತರೋಕ್ಕೆ ನಾನೇನು ವರುಣ ಏನೋ?”
ಅದಿರಲಿ, ಇಲ್ಲಾಕೆ ಭತ್ತಿ ಹಿಡೆಷ್ಟುಂದು ಆಕಾಶ
ನೋಡ್ತೂ ನಿಂತಿದ್ದೀರೂ? ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

“ಜೂನ್ 1ನೇ ತಾರಿಖಿನಿಂದಲೇ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಕೇರಳಕ್ಕೆ ಒಂದು, ಈ ವಾರ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಒಂದು ತಲುಪುತ್ತೇ ಅಂತ ಎಲ್ಲಾ ಹೇಳ್ತಾ ಇದಾರಲ್ಲಾ ಭಾವಾ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಯ್ತೂ ಇದೇನಿ. ಆಫೀಸ್‌ಗೂ ರಚಾ ಹಾಕಿದೀನಿ. ಯಾವ ಫಾಗೇಲಿ ಮಳೆ ಬಂದೇಬಿಡುತ್ತೋ ಏನೋ... ನೀನೂ ಮನೇಲೇ ಒಳ್ಳೆ ಭತ್ತಿ ಇಟ್ಟಂಡಿದ್ದೂ ತಾನೇ?” ಅಂತ ವಿಚಾರಿಸಿದ.

“ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಗೂಳಿ ತರಹ ಒಡಾಡೊಂಡಿದ್ದ ನಿನಗೆ, ಇದ್ದಷ್ಟೆಡ್ಡ ಹಾಗೆ ಮಳೆ ಬಗ್ಗೆ ಯಾಕವ್ವಾ ಚಿಂತೆ? ಇನ್ನೂ ಕೇರಳದಲ್ಲೇ ಮಳೇ ಸುದ್ದಿ ಇಲ್ಲವಂತೆ. ನಿನಗೆ ಯಾತಕ್ಕೆ ಭತ್ತಿ ಬಿಡೊಷ್ಟಕ್ಕೆ ಇವ್ವೊಂದು ಅವಸರ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

“ಭಾವಾ, ಇತ್ತಿಳಿಚೆಗೆ ನಿನಗೆ ವಯಸ್ಸು ಆಗಿರುವದರಿಂದಲೋ ಏನೋ ನಮ್ಮ ಜನಸ್ಥೂಮುದ ಬಗ್ಗೆ ನಿನಗೆ ಇದ್ದ ಅನುಕಂಪ ಎಲ್ಲಾ ಕಮ್ಮೆ ಆಗ್ನ್ಯ ಇದೆ. ಮಳೆ ಬಂದರೆ, ಬೆಳೆ ಬೆಳೆತಾರೆ ನಿಜ; ಆದರೆ ನನ್ನ ತರಹ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಜೆಗೆ ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಒಂದೇ ಎರಡೇ ಕಷ್ಟಗಳು? ಒಳಗೆ ಹೋಗೋಣಾ ಬಾ. ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯೋಣ” ಅಂತ ಒಳಕ್ಕೆ ಕರೆದ.

ಮನ ಒಳಗೂ ಭತ್ತಿ ತಕ್ಕೊಂಡೇ ಕೂತಿದ್ದು ನೋಡಿ, “ಆ ಭತ್ತಿ ಮಡಚಿ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಇಡಬಾರದೇ?” ಅಂತ ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅವನು, “ಅಕ್ಸಾತ್ ಈಗ ಮಳೆ ಬಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಮನ ರೂಪ್ ಲೀಕ್ ಆಗುತ್ತೇನೋ ಅಂತ ಹೀಗೆ ಹಿಡೆಷ್ಟುಂಡಿದ್ದೀನಿ ಭಾವ. ಬೆಂಗಳೂರು ಮಳೇಲಿ ನನೆದರೆ, ಪರ್ವತ್ಪೂರ್ವ ನೆಗಡಿ ಹಿಡೆಷ್ಟಳ್ಳತ್ತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮೂರಾಗಿದ್ದೀನಿ” ಅಂತ ವಿವರಣೆ ಕೊಟ್ಟಿ... ಹೆಚ್ಚಿ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ “ವಿಶಾಲೀ, ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಫಿ ಬೆರಸಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸಂಚೆ ನನಗೆ ಜಾಲ್ಲಿಸು, ಮನ ಒಳಗೆ ಒಗೆದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬಣಗಿ ಹಾಕೋಕ್ಕೆ ತಂತು ಕಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ.

ಮಂತೇಲಿ ಒಟ್ಟೆಗೆ ಉಣಿಗೋದೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಬ್ಲಮ್ ಭಾವ” ಅಂತ ಅಂದ. ಕಾಫಿ ಕುಡಿತಾ ಮತ್ತೆ ಹೆಂಡತಿ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ, “ಅಲ್ಲ ಕಣೇ, ನನ್ನ ಮುದುವೇಲಿ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟ ಆ ಹರಕಲು ಭೃತಿನ ರಿಪೇರ್ ಮಾಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಿರು ಅಂತ ನಾನು ನನ್ನ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಾ ಮಾಡಿಸಿದ್ದೀ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದ.

ವಿಶಾಲಿ ಒಟ್ಟೇ ಮಹಡಿಯಾದರೂ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಕ್ಕೇನು ಕಡಿಮೆ?

“ಕಾಶೀ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಅಂತ ಕೊಟ್ಟಾಗ್, ಭೃತಿ ಚೆನ್ನಾಗೇ ಇತ್ತು. ಆಮೇಲೆ ನೀವು ಸಂಸಾರ ಹೊಡೋಕ್ಕೆ ಅಂತ ಮನೆಗಳು ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದರಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿ ಇಲಿಗಳು ಕಡಿದು ನಿಮ್ಮ ಭೃತಿಗೆ ತೂಪುಗಳು ಆದವು. ಬೇಕಾದ್ದ ಕೇಳಿ, ಈಗ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಿಮಗೆ ಘಾರಿನಾನಿಂದ ಲೇಚೆಸ್ಟ್ ಭೃತಿ ತರಸ್ಯೋದ್ದೂರೆ” ಅಂತ ದಬಾಯಿಸಿದಳು.

ಹೋಗಲಿ ಬಿಡು ಕೋಡಂಡೂ, “ಈ ಮಳೆ ಬರುತ್ತೇ ಅನೇಕ್ಕೆ ಆತಂಕದಲ್ಲಿ ನಿಮಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಜಗಳೇ?” ಹವಾಮಾನ ವರದಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ, “ಈ ವರ್ಷ ಮಾನೂನ್ ಕ್ಕೆ ಕೊಡುತ್ತಿಂತೆ. ನೀನು ಈಗಿನಿಂದಲೇ ಭೃತಿ ತಕ್ಕೊಂಡು ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳು ಆಫಿಣ್ಗ್‌ಗೂ ಹೋಗದೆ ಹೀಗೆ ಕೂಡಿತ್ತಾರೆ? ಮಳೆ ಚಿಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಹಾಯಾಗಿರು” ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟೆ.

ಗೇಟ್ ಹತ್ತಿರ ವಿಶಾಲಿ ನಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಿದ್ದು ನೋಡಿ, ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಓಡಿ ಬಂದು, “ಮಾವ, ಇದೆನು ಮೆಡಿಕಲ್ ಕೇಂದ್ರ ಅಲ್ಲಾ ತಾನ್?” ಅಂತ ಗಾಭರಿಯಿಂದಲೇ ಕೇಳಿದಳು.

“ಎನೋ, ಟಂಪರರಿ ಭೂಮೆ ಇರಬಹುದಮ್ಮೆ ಅವನು ಹೇಳೋ ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಬಂದರೆಡು ಹನಿ ಮಳೆ ಬಿದ್ದರೆ, ಅವನು ಸರಿಹೋಗಬಹುದು. ಏನಿದ್ದರೂ, ಇಲ್ಲಿ ಏನೇನು ನಡಿಯುತ್ತೇ ಅಂತ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿರು. ಅವರೇನಾದ್ದೂ ಜೆಟ್ ಆಥ್ ಕಂಟ್ರೋಲ್ ಆದರೆ, ನಾನಿದೀನಮ್ಮೆ ಹೆದರಬೇಡಾ” ಅಂತ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದೆ.

ವಿಶಾಲಿ ಪ್ರಕಾರ ಜೂನ್ ನ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ವಾರಗಳಲ್ಲಾ ಕೋಡಂಡು ಘಟನೆಗಳು ಸುಮಾರಾಗಿ ಆದವು. ಕೆಳಗೆ ಕಾಣೋವು ಅವುಗಳ ಹೆಲ್ಪೆಟ್ ಅನ್ನಬಹುದು:

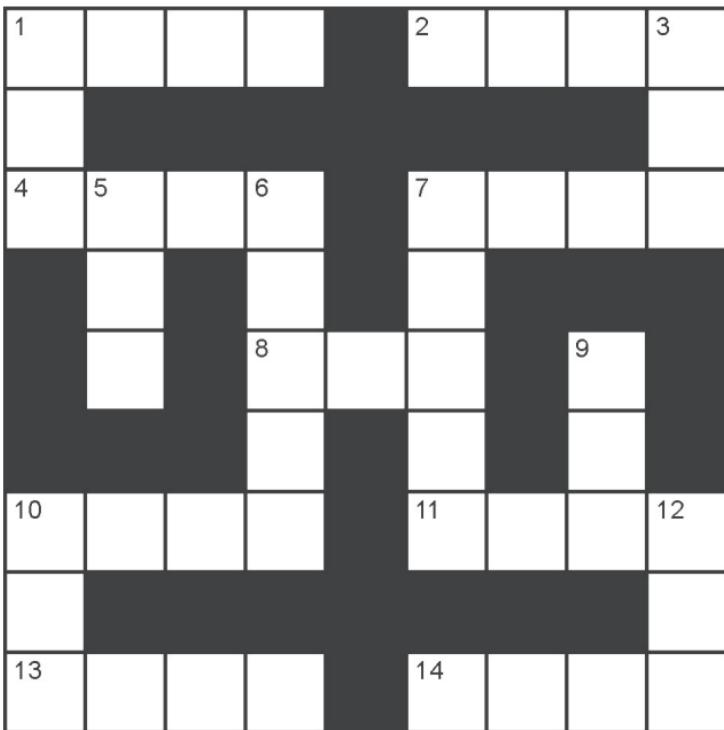
- ಕಾಶಿ ಯಾತ್ರೆ ಭೃತಿ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡುವವನು ಎಲ್ಲಿ ಮಹಡಿಕಿದರೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲವಂತೆ. ಅಂತಹವರೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಗೆ ಬಿಳೋದು ಮಳೆಗಾಲ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲವೇ?
- ಡ್ಯೂನಿಗ್ ರಾಮ್ ನಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ಉಣಿ ಹಾಕೋಕ್ಕೆ ತಂತಿ ಕಟ್ಟಿತಿರುವಾಗ ಕೋಡಂಡು ಜಾರಿ ಬಿಡ್ಡ ಬಂದು ಎರಡು ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಗೇಟು ಆಯ್ದುಂತೆ.
- ಪಕ್ಕ ಪ್ರ್ಯಾಸೇಚ್ ನಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಅವನ ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಕೆಕಲ್ ಒದ್ದ ಆಗುತ್ತೇ ಅಂತ ಬೆಲೆ ಬಾಳೋ ಟಾಪಾರ್ ಲಿನ್ ಲಿರೀಡಿಸಿ ಮೇಲೆ ಹೊದ್ದಿಸಿದನಂತೆ. ಅವಶ್ಯ ರಾತ್ರಿನೇ ಅದನ್ನ ಯಾರೋ ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಹೋದರು ಅಂತ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಶಾಲೀದೇ ಬಂದು ಹಳೇ ಸೀರೆ ಹೊದ್ದಿದ್ದಾನಂತೆ.
- ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಹೊವಿನ ಗಿಡಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಿಗರುತ್ತೆ ಅಂತ ಲಾಲ್ ಬಾಗ್ ನಿಂದ ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಸಿಗಿಸಿನ್ನು ಪಾಟ್‌ಗಳನ್ನು ತೆಂಪೋ ವ್ಯಾನ್ ನಲ್ಲಿ

ತಂದು ಮನೇ ಮುಂದೆ ಜೋಡಿಸಿ ಇಟ್ಟನಂತೆ. ಅವು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಜೊತೆಗೆ ಕಣ್ಣರೆಯಾದಾಗ, ಒಂದು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಡಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತುಳಿ ನೆಟ್ಟು ಹಿತೆಲು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟನಂತೆ. ಆದರೆ, ನೀರೂ ಬಿಸಿಲೂ ಇಲ್ಲದೆ ಅದು ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಣಗಿ ಹೋಯ್ತುಂತೆ.

- ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಅನುಕೂಲ ಅಂತ ಒಂದು ಹೊಸ ರೈನ್ ಕೋಟ್ ಮತ್ತು ಹೊಸ ರಬ್ಬರ್ ಬೂಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದನಂತೆ. ಮನೆಗೆ ಒಂದು ಟ್ರಿಯಲ್ ನೋಡ್ಟೆಕು ಅಂತ ಹಾಕಿಕೊಂಡಾಗ, ಅಂಗಡಿ ಅವನು, ಬ್ಯೇ ಮಿಸ್ಟ್‌ಕ್ಷ್ಯಾ, ಮತ್ತು ಸ್ನೂಲ್ ರೈನ್ ಕೋಟ್ ಪ್ರ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿದಾದ್ದನೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಿತಂತೆ. ಇನ್ನೂ ಎಕ್ಸ್‌ಚೆಂಜ್ ಮಾಡಿಲ್ಲವಂತೆ.
- ಮನೆ ಮುಂದೆ ರೋಡ್‌ಲ್ಲಿ ಇರೋ ಪಾಟ್ ಹೋಲ್ಸ್ ನೆಲ್ಲಾ ಬೇಗ ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡಿ ಅಂತ ಬಿ.ಡಬ್ಲೂ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಬಿ.ಗ್ ಖಿದ್ದಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕಂಪ್ಯೂಟ್ ಹೊಟ್ಟನಂತೆ. ಆದರಲ್ಲಿ ಪಾಟ್ ಹೋಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಳೆ ನೀರು ತುಂಬಕೊಂಡರೆ, ಏನೇನು ಅಪಾಯಿಗಳಾಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧಾನೇ ಬರೆದಿದ್ದನಂತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿ, ಸಾರ್ ನಮ್ಮ ಎಂಜಿನಿಯರುಗಳಿಲ್ಲಾ ಸಿಂಗಪೂರ್‌ಗೆ ಸ್ಥಾಪಿ ಟೊರ್ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಳೆಗಾಲ ಆದಮೇಲೆ ಬನ್ನಿ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡುಸ್ತಾರೆ ಅಂತ ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟಂತೆ.
- ಮನೆ ರೂಫ್ ಲೀಕ್ ಆಗುತ್ತೆ, ರಿಪೇರಿ ಮಾಡು ಅಂತ ಲೀಕ್ ಪ್ರೂಫ್ ಕಂಟಾಕ್ಟ್‌ರ್ ಒಬ್ಬನಿಗೆ 25,000 ರೂಪಾಯಿ ಅಡ್ಡನ್ನಾಗೊಟ್ಟನಂತೆ. ಅವನು ಎರಡು ವಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಯೇ ಇಲ್ಲವಂತೆ.
- ಒಂದು ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲಾ ನಿನೋಡ್, ಎಲ್ಲಾ ನಿನೋಡ್ ಅಂತ ಬಹಳಾ ಕನವರಿಸಿಹೊಳ್ಳತ್ತಾ ಇದ್ದನಂತೆ. ವಿಶಾಲಿಗೆ ಇದು ಯಾವುದೋ ಕ್ರಿಷ್ಟಿಯನ್ ಹುಡುಗಿ ಹೆಸರು ಅಂತ ಭಾವನೆ ಒಂದು ಹೋಪಾನೂ, ಹೆದರಿಕೇನೂ ಆಯಿತಂತೆ. ಆಗ ಪಕ್ಕದ ಮನೇಲಿರೋ ಅವಳ ಪ್ರೇಂದು ಅದು ಹುಡುಗಿ ಹೆಸರು ಅಲಾಮ್‌ಮ್ಯಾ. ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಮಹಾಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಆಗಬಹುದಾದ ಒಂದು ಹವಾಮಾನ ವೈಪರೀತ್ಯಕ್ಕೆ ಆ ಹೆಸರು ಹೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಅಷ್ಟೆ ಅದರಿಂದ ಮಳೆ ಬರೋ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಮ್ಮಿ ಅಂತೆ. ನಿನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ಅದು ತಲೇಲಿ ಕಾಡ್ತಾ ಇರಬೇಕು ಅಷ್ಟೆ ಅಂತ ವಿವರಣೆ ಹೊಟ್ಟಿ ಮೇಲೆ, ವಿಶಾಲಾಗೆ ಉಸಿರು ಬಂತಂತೆ.
- ಮಳೆ ಶುರು ಆದರೆ ಪವರ್ ಕಟ್ ಗ್ರಾಂಟಿ ಅಂತ ಒಂದು ಯೂ.ಪಿ.ಎಸ್.ಗೆ ಆರ್ಕಾರ್ ಮಾಡಿ, ಅಡ್ಡನ್ನಾಗೊಟ್ಟನಂತೆ. ಆ ಡೀಲರ್‌ಗೆ ಎರಡು ವಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇ ಇಲ್ಲವಂತೆ. ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಈ ಡೀಲರ್, ರೂಫ್ ಲೀಕ್ ಅಡ್ಡನ್ನಾಗೆ ತೋಗೊಂಡು ಮಾಯವಾಗಿದ್ದ ಕಂಟಾಕ್ಟ್‌ರ್ ಅಣ್ಣಿ ತಮ್ಮಂದಿರು ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಿತಂತೆ.

ಕೊರವಂಜ ಪದಬಂಧ - 9

- ವಿದ್ಯಾ ವಿ. ಹಾಲಭಾವಿ



ಎಡಾಂದ ಬಳಕ್ಕೆ

- ದುಷಕೆ ಸಿಳ್ಳನಿ ಜಹ, ಈತ ನರಿನಲು ಬಯತ್ತಿದ್ದಾನೆ (4)
- ದಮಯಂತಿಯೀ ಬಲ ಲಕ್ಷ್ಯ, ಗಂಧನೀ ಮಾಜಿದ್ದಾನೆ ರುಜಿಕಟ್ಟುದ ಅಡಗೆ (4)
- ವಾನನೇ ಬಂದರೂ ಜೀತೆಯಳ್ಳಿಯೀ ವಾಸಿನುವುದು (4)
- ಈ ತರ ತೆಕಾನತ್ತು ಕಂಜಿಕೆದಾರ ಬಂಜಹನ್ನಾ? (4)
- ಮರನೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಇಳ್ಳದೆ (3)
- ಆ ಮಾಪನದು ಬಿರಂ ನಂದೀಳಕೆ (4)
- ಮರಕ್ಕೆ ಒರಣ ನಿಂತುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ (4)
- ತಾಪತ್ಯಾಧ್ಯಾತ್ಮೀ ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಹಾಕದ ರಷ್ಟೆ (4)
- ಹಣಕ್ಕುಲ ನಡೆದ ಉರ್ಜೆ ಹೊರಾಟ (4)

ಮೇಳಾಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

- ಸರಸಕ್ಕೆ ಶರೀರದೆ ತೇಜಲಯ್ದು ಈ ಮುಖನು (3)
- ಕನ್ನ ಹಾಕ ತೇಗೆದುಕೊಂಡ ಬಂದಾರ (3)
- ಇಡೀ ಅರಳೆಯ ನಬಿಲವ (3)
- ಮನಬ್ಲಿಂದ್ರಿಯ ಸಲಯೀ ನಡೆಸಿದ ಹತಯೋಚನೆ ಜೀತೆಯೀರುಣಿ (5)
- ಸಿಧಾನವಾಲ ಹೊಳಣ ನೊಳಣಿದ್ದ ಬೆಂಗಳೂರನ ಭವ್ಯ ನಕಾರಲ ರಷ್ಟು (5)
- ಓ! ಮಲನುವಾಗಲೀ ಈ ನೇರಕ ಬಂದುಜ್ಞನ್ನಾ? (3)
- ಆ ತರ ಮುತ್ತು ತೇಡಬೇಳೆಂದು ಅಸ್ವಿನುವ ತುಳ (3)
- ಮರದ ಬಜ ಮಣಿ ಧರಿಸಿದ ಹೆಲವೆ ನಿಂತಾಗ್ಣಿ (3)

(ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 16ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಜೆ-ಜೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಅಫ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್

- ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

ಹೆಚ್ಚಿಗುಬ್ಬಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಗುಮೃಡಿ ನರಸಿಂಹ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ತುಂಬಿ ಕಿಕ್ಕಿರಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅರುಳು ಕುಟುಂಬಿದ್ದರು.

‘ಇವತ್ತು ಅಕ್ಷಯ ತೃತೀಯ. ಅಕ್ಷಯ ತೃತೀಯ ಅಂದ್ರೆ ಏನಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ? ದೇವು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವರಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಶೈಷ್ವ ವರ. ಈ ದಿನವೇ ಖ್ಯಾಸ ಮುನಿಯವರ ಜೊತೆ ಸಂಕಟ ವಿಮೋಚಕ ಗಳೇಶ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶುರು ಮಾಡಿದ ಶುಭ ಘಳಿಗೆ. ಹಾಗೂ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮಾ ದ್ರೋಪದಿಗೆ ಅಕ್ಷಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ದೂರ್ವಾಸನ ಕಟ್ಟಿ ಕೋಡಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ಶುಭ ದಿನ. ಇದರಿಂದ ನಮಗೇನು ಉಪಯೋಗ ಅಂತ ಯಾರಿದ್ದು? ಯಾರು ಇವತ್ತು ಬಂಗಾರ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಅವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕಾಲು ಮುರಿದು ಕೊಂಡು ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಅಲ್ಲೇ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟಿರ್ತಾಳೆ.

ಇವತ್ತು - ಮನೆಯ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ, ಮಹಿಳೆಯಿರಿಗೆ

- ಕೈಗೆ ಬಳೆಯೋ, ಕತ್ತಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಅಂದ್ರೆ ಎರಡೆಳೆ ಸರಪ್ಪೋ, ಕಿವಿಗೆ ಚಿನ್ನದ ಲೋಲಾಕೋ ಹಾಕಿಸಿದರೆ ಅವರ ಅದ್ವಷ್ಟ ಮುಲಾಯಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಏನೂ ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ಒಂದು ನೆಕ್ಕೇಸ್ತು ಎರೀದಿ ಮಾಡಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನೋಡಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಅದ್ವಷ್ಟನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇಂತ. ಇದು ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಗ್ಯಾರಂಟಿ.’

‘ಅಭರಣ ಮಾಡಿಸಲು ಟೈಪ್ ಆಗುತ್ತಲ್ಲಾ? ಇವತ್ತೇ ಎಲ್ಲಿ ಕೊಡ್ದಾರ, ಅಕ್ಷಸಾಲಿಗರು?’ ಅಂಗಡಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಯೂಶುಯಲ್ಲ ಡೌಟ್.

‘ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ ಇದೆಯಲ್ಲಾ? ಇಪ್ಪೊಮ್ಮೆ ಆಡ್ವೋಕ್ಟ್ ಇಚ್ಚೇಸಿ, ರಸೀಟ್ ತೀಸೆನ್ನುಂಡಿ. ಮನ್ನಾಡು ವೆಳ್ಳಿ ಅಭರಣಂ ಕಲೆಕ್ಸ್ ಚೆಸ್ಕೋಂಡಿ. ಶಾಸ್ತ್ರೀಲ ಇದನ್ನಿಂದ ಪರಿಹಾರಂ ಮೊದಲೇ ಚೆಪ್ಪಿನಾರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿವರಿ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿ ಇಡಿ. ಇದು ಇವತ್ತೇ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಶುಭ ಕಾರ್ಯ. ನಾಳೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಇದರ ಫಲ ಸಿಗಲ್ಲ. ಎರಡನೇಡು, ತೊಗೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತು ಚಿನ್ನದ್ದೇ ಆಗಿರಬೇಕು, ವಜ್ರ ಆಗಬಹುದು. ಬೆಳ್ಳಿ ಮಾತ್ರ ಇದರ ಜೊತೆ ಮಿಕ್ಕ ಮಾಡ್ದೇಡಿ. ಗಟ್ಟಿ ಹಾಲಿಗೆ ನೀರು ಸೇರಿಸಿದ ತರಹ ಆಗುತ್ತೆ. ಬೇಗ ಹೊರಡಿ. ಟೈಪ್ ಇಲ್ಲ. ಶಾಪು ಮುಚ್ಚೊಡ್ಡಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸೇರಿ’ ಎಂದು ಅಟಿದರು.

ರಾತ್ರಿಯಾಗುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗುಬ್ಬಾಲೆಯ ಜ್ಯಾವಲೆರ್ಸ್ ಶೋರೊಂನಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಬಳಿ, ಹಾರ, ಉಂಗರಗಳು ಹೆಂಗಸರ ಮಹಿಳೆಯರ ಕ್ಕೆ, ಕತ್ತು ಮತ್ತು ಬೆರಳು ಸೇರಿದವು. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅಂದ್ರೆ ನೋಟುಗಳು ಅಂಗಡಿ ಸೇರಿತು.

ನಾರಿ ಅಭರಣ
ಕೊಳ್ಳುಲು ಹತ್ತು ಹಲವು
ಉಪಾಯೋಪಾಯಗಳು

ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ದಸರಾದ ಮೊದಲ ದಿನ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದ ಹಾಗೆ ಈ ವರ್ಷವೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶಂಕರ ಮರದಲ್ಲಿ ಹರಿಕಥೆ. ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿ, ಹರಿದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ವೇದಗಳನ್ನು ಅರೆದು ಜೀಣ್ಣಿಸಿಕೊಂಡ ಓಂಕಾರ ನಾಗೂಸಾ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರದೇ ‘ಸೀತ ಸ್ವಯಂವರ’ ಹರಿಕಥೆ. ಹರಿಕಥೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು:

ಕನ್ನೆಯರಿಗೆಲ್ಲಾ ಇದೊಂದು ಶುಭ ಸಮಾಚಾರ. ನಾಳಿದ್ದು - ಅಧಾರತ್ - ದಸರೆಯ ಮೂರನೇ ದಿನ ಮಿಥಿಲೆಯ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಶಿವ ಧನಸ್ಸನ್ನು ಮುರಿದು ಸೀತೆಯನ್ನು ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ದಿನ. ಆ ದಿವಸ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ದಿನ. ಅವಶ್ಯಕ ಕನ್ನೆಯರು ಸೂರ್ಯನ ಉದಯಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಸಾನ್ಯ ಮಾಡಿ, ಹಳದಿ ಸೀರೆಯನ್ನುಟ್ಟು ಚಿನ್ನದ ಮನಿಯೇಚರ್ ಶಿವ ಧನಸ್ಸನ್ನು ಪೆಂಡೆಂಟಾಗಿ ಚಿನ್ನದ ಸರಕ್ಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಅವರು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡ ವರ ಸಿಗುತ್ತಾನೆ. ಹುಡುಗ ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಓದಿದ ಕಾಂಕ್ಷೇಚ್ ಇರಬಹುದು ಅಥವಾ ಸಾಫ್ವೇರ್ ಇಂಜನಿಯರ್ ಕೋಲೀಗ್ ಇರಬಹುದು, ‘ಈ ಟಿವಿಯ ಧಕ್ಕಿಮಿಥಕ’ ಡ್ಯೂನಿಂಗ್ ಸ್ಟ್ರೋ ಆಗಿರಬಹುದು. ಶಿವ ಧನಸ್ಸನ್ನು ಕತ್ತಿಗೆ ಸರದ ಜೊತೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ರಾಜನೇ ವರನಾಗಿ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತಾನೆ.

ನಿಮ್ಮ ಅದ್ವಿತೀಯ ಇದೆಲ್ಲಾ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ಈಗಳೇ ಬಂದಿದೆ!

ತನಿಂಶ್ ಕೃಷ್ಣರ್ಯ ಚೆಟ್ಟಿ ಗಂಜಾಂ ಅವರ ಸೇಲ್ನ್‌ನ್ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಷಿಯರ್ ನಿಮ್ಮ ಮನಸೆಗೆ ಬಂದು ಸ್ವಾಂಪಲ್ ಪೆಂಡೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಸರಗಳ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಡಿಸ್ಪ್ರೆನ್ ತೋರಿಸಿ ಕ್ರಾಂತ್ ಇಲ್ಲ ಕ್ರೇಡಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್ ಮೂಲಕ ಪೇಮೆಂಟ್ ಕಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ಸೆಟ್‌ನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಅವರ ಮೊಬೈಲ್ ಪ್ರೋಫೆಸಿಯಲ್ ಮೂಲಕ ಅಂಗಡಿಗೆ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮ ಸೆಟ್ ಮನಸೆಗೇ ತರಿಸಿ ಕೊಡ್ದಾರೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯ. ಹುಡುಗಿ ಸಾಫ್ವೇರ್ ಇಂಜನಿಯರ್ ಆಗಿ ಬೇರೆ ಉರಿನಲ್ಲೋ, ಬೇರೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಫ್ಲಾಪ್‌ಕಾಟ್ ಮೂಲಕ ತಂಡೆ ತಾಯಿಯರು ಅವಳ ಅತ್ಯೇಸ್ಸಿಗೆ ಹಳದಿ ಸೀರೆ, ಜ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಸೆಟ್ ಅಥವಾ ಹಳದಿ ಸಲ್ವಾರ್ ಕ್ರೇಡಿಟ್, ಹಾರದ ಜೊತೆ ಪೆಂಡೆಂಟ್ ಕಳಿಸಿದರೆ ಅವಳ ಮನಸೆಗೇ ಡೆಲಿವರಿ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಮಗಳ ಮುಂದಿನ ಜೀವನ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಕೀ ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಿದೆ ಇವಶ್ಯಕ್ತಿ’ ಎಂದು ಅಲುವತ್ತಾಗಿ ಮನಕರಗುವಂತೆ ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು ಓಂಕಾರ್.

ಇದರ ಪರಿಣಾಮ, ಅದಾದ ಮೂರನೇ ದಿನ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಮ್ಫಿಯಲ್ ಸ್ಟ್ರೋ, ಎಂಜಿ ರೋಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಯಾಲ್‌ಲರ್ ಆಂಗಡಿಗಳ ಮುಂದೆ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಜ್ಯಾಮ್. ಇಂಟರ್‌ಸ್ಟ್ರೋ ಕ್ರಾಂತ್. ಫ್ಲಾಪ್‌ಕಾಟ್ ನವರಿಗೆ ಶುಕ್ರ ದಶೆ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸೀತಾ ಸ್ವಯಂವರದ್ ಪೆಂಡೆಂಟಿನ ಮಾರಾಟಿ.

ಮುಂದೆ ಇದೇ ರೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ / ಪಂಡಿತರು ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರ ಫಲ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸೆಟ್‌ಗಳು ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ಗೆ ಬಂದವು.

- ★ ಪ್ರೇಂಡಿಪ್ಪು ಡೇ ಗೆ - ಪ್ರೇಂಡಿಪ್ಪು ಗೋಲ್ಡ್ ಬ್ರೇಸ್ಟ್‌ಟ್‌, ಬೈನ್‌.
 - ★ ಕಾಮನ ಹಬ್ಬ / ಮೋಲಿ / ವ್ಯಾಲೆಂಟ್‌ನ್‌ಸ್ಟೇಗೆ - ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆಂದೇ ಮಾಡಿದ ಜೋಡಿ ಉಂಗುರಗಳು, ಸರಗಳು ('ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ' ಸೆಟ್‌).
 - ★ ದೃಪದಿ ರಾಣಿ ಪುಲ್‌ ಸೆಟ್‌ - ಪಾಂಡವರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಹಣ್ಣಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ದೃಪದಿ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಾದಾಗ ತೊಟ್ಟಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಉರಿನಲ್ಲಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಗಂಡ ಮಿನಿಸ್‌ರಾಗಿ ಓಥ್ ತೊಗೊಂಡಾಗ ರಾಜಕಾರಿನೆಯರ ಹಂಡತಿಯರು ಇದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸೈಲಿನಲ್ಲಿ ಡಿಸ್ಟ್ರೆನ್ಸಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿದ 'ದೃಪದಿ ರಾಣಿ ಪುಲ್ ಸೆಟ್‌' ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮೊದಲ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಬೀಗುತ್ತಾ ಕೊತರು.

ಜ್ಯೋವಲೆರ್ನ ಶಾಪುಗಳು ಕಸ್ಟಮರ್‌ಳೆ ಬೇಡಿಕೆಗಾಗಿ ಹಗೆಲೂ ರಾತ್ರಿ ತೆಗೆಯಬೇಕಾಯಿತು. ಅಕ್ಷಸಾಲಿಗರು ಮೂರು ಮೂರು ಶಿಪ್ಪು ದುಡಿಯಲು ಶುರು ಮಾಡಿದರು.

ಇದರ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಎಲ್ಲಿಡೆ ಚೈನ್ ಸಾಂಚಿಂಗ್‌ನ ಶುರುವಾಯಿತು. ಪ್ರೋಲೀಸಿನವರಿಗೂ ಕೆಲಸ ಜಾಟಿ, ಆದರೆ ಸುಗ್ರಿಯೋ ಸುಗಿ.

ಒಂದೆರಡು ಬೆರಳುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಉಂಗುರ ಈಗಿಗ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಣಲು ಶುರುವಾಯಿತು.

ಮೊನ್ಸೆ ಅವರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಕ್ಕ ಲೈಬ್ಯರಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ. ಈಗ ಕೊರಾನ್ ಮತ್ತು ಬೈಬಲ್ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ವನಾದ್ದು ಮೂಟ್ಟರ್ಹ ಸಿಗುತ್ತಾಂತ ತಿರುವಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು!

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ವರದಿ

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

1. විදෝශක
 2. න්‍යාපාක
 3. ප්‍රතිඵලිය
 4. නැවත්වන
 5. ප්‍රතිච්‍රියාව
 6. ප්‍රතිච්‍රියාව මත ප්‍රතිච්‍රියාව
 7. එමරුකි
 8. ගමුන
 9. අනුමාන
 10. දරාමර
 11. රැකුස්ටු
 12. තෙක්ස්තූරු
 13. රැකුස්ටු මත තෙක්ස්තූරු
 14. හේඛක්ස්

ಮೇಳಂದ ಕೆಳಕೆ

1. විරෝධ ප්‍රතිචාර නොවන
 2. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 3. කේතුවෙන් තුළ නොවන
 4. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 5. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 6. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 7. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 8. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 9. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන
 10. සැපයුම් නොකළ මූල්‍ය නොවන

ಮನಿ ಮನೆ (ವನ)ವಾಸ

- ಆರತಿ ಘಟಕಾರ್

ಮದುವೆ ಮಾಡಿನೋಡು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿನೋಡು ಎಂದಲ್ಲಾ ಭಯ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಈಗ ಸೈಟು ಕೊಂಡುನೋಡು, ಮನೆ ಬಾಡಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿನೋಡು ಎಂದು ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೂ ಒಬ್ಬಷಿಫ್ಫೇ. ಏರೀದಿಸುವ ಮನುಷ್ಯ ಮೈಲ್ಲ ಕಣ್ಣಾಗಿ ಆ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೂ ದುರ್ಬಿಗ್ಣನು ಹಾಕಿ ಎಲ್ಲ ದಾವಿಗಳನ್ನು ಪರಿಕ್ಷೇಸಿ ನೋಡಿದರೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮೋಜ ಹೋಗಿ ಮಂಗಂತಾಗಿರುವವರ ಪಾಡು ನೋಡಿರುತ್ತೇವೆ.

ತಿಳಿ ಮತಿ ಹಾಗೂ ಜಿಪುಣಾಗ್ರೇಸ್ ಹಿಗೆ 2 ಇನ್ 1 ಸ್ಪ್ರಾಬಾವದವರಾದ ನನ್ನ ಪತ್ತಿರಾಯರು ಇದ್ದಾವ ಗೊಡವೆಯೇ ಬೇಡ ಎಂದು ಸುಮಾರು 20 * 30 ಅಳತೆಗಿಂತಲೂ ಕೊಂಚ ಸಣ್ಣಾದಾದ ಮನೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮದುವೆಯ ಮೋದಲೇ ಏರೀದಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಈ ಹಿಂದೆ ಅವರ ಗಳೆಯೋಬ್ಬರ ಸ್ವತ್ತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಈ ಮನೆ ಅವರಿಗೆ ವರ್ಗವಾದಾಗ ಅದರ

ವಾಸ ಚಿನ್ನಾಗಿರಬೇಕು
ಎಂದರೆ ಸಹಿತಾಸ
ಚಿನ್ನಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು
ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಸತ್ಯ

ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಣೆಯ ಭಾರವನ್ನು ಇವರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ್ದರಂತೆ. ನಂತರ ಆ ಭಾರವನ್ನು ಇವರು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಹೊತ್ತು ಆ ಮನೆಯನ್ನು ತಾವೇ ಅಗ್ಗದ ಬೆಲೆಗೆ (ಇವರ ಸೇವೆಯ ಮುಣದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರು) ಏರೀದಿಸಿ ಕ್ರಮೇಣ ಆ ಭಾರವನ್ನು ಇಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಸರಿ ನಮ್ಮ ಮದುವೆಯಾದ ನಂತರ ನಮ್ಮ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಅಲ್ಲೇ ಶುರುವಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಏರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಇದೇ ಅಳತೆಯ ಚಿಕ್ಕ ಮನೆಗಳೇ. ಮದುವೆಯಾದ ನವಚೋಡಿಗಳಂತೆ ಒಂದಕ್ಕೂಂದು ಅಂಟಕೊಂಡು ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದವು! ಅಧಾರ್ತಾ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಲಿನ ಗೋಡೆಯೇ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಹಾಲಿಗೂ ಗೋಡೆಯಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿ ನೆರವೆಯವರನ್ನು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿಸಿತ್ತು. ಎರಡು ದೇಹ ಒಂದೇ ಆತ್ಮವೆಂಬಂತೆ ಈ ಕಾಮನ್ ಗೋಡೆ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವಹಿಸಿತ್ತು. ಮನೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ಮಗಲಿಗೆ ಒಬ್ಬ ನರಪೇತಿಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ತೂರುವಷ್ಟು ಜಾಗ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಧಾರಾಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೆಲವು ಮನೆ ಮಾಲೀಕರೂ ಇದ್ದರು. ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕ ಹಿಂದೆ ಎಲ್ಲಾ ಇದೇ ರೀತಿ ಅಂಟಿಸಿದ ಮನೆಗಳೇ. ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮುಂದಿರುವ ರಸ್ತೆಗಳೋ... ಕೇಳಲೇಬೇಡಿ...! ಸಣ್ಣಾಗಿ ಬಳಕುವ ಜೀರೋ ಸೈಜನಂತೆ ಕಿರಿದಾದ ರಸ್ತೆಗಳು! ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದ ಮಹಿಳಾಮಣಿಗಳು ಈ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಮುಂದಿನ ರೋಡನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ (ವಿಶಾಲ) ಅಂಗಳವನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗುಡಿಸಿ ತೋಡು ಅಲ್ಲೇ ರಂಗೋಲಿ ಬಿಡುತ್ತಾ, ರೋಡು ಗುಡಿಸುವವರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು ತಾವೇ ಪಾರ್ಕ್ ಟ್ರೇಮ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು!

ನಾನು ಹೊದಲೇ ಹೇಳಿದರೆ ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಗೋಡೆಗಳು ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿದ್ದ ಕಾರಣ ನೇರೆ ಹೊರೆಯವರನ್ನು ಎಪ್ಪು ಹತ್ತಿರವಾಗಿಸಿತ್ತು ಅಂದ್ರೆ, ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರು ಜೋರಾಗಿ ಮೂಳೆ ಹೊಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಗೋಡೆಯ ಮಣ್ಣ ಉದುರುವಷ್ಟು! ನೇರೆ ಹೊರೆಯ ಮನೆಯ ಕುಕ್ಕರ್ ಸೀಟಿ ಕೊಗಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಮನೆಯದೇ ಎಂದು ನಾನು ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ಧಾವಿಸುವಷ್ಟು! ಹಿಂದಿನ ಮನೆಯ ಸರೋಜಮ್ಮನ ಮನೆಯ ಕರ್ಕಣ ಅಲಾರಾಂ ಸದ್ಗೀ ನನಗೆ ದಿನವೂ ಚೇಗೆಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರವಾಗುವಷ್ಟು! ಇನ್ನು ಎದಿರುಮನೆ ಗೇಟ್ ತರೆದ ಭಯಂಕರ ಸಪ್ಪಕ್ಕಾದಾಗಲೆಲ್ಲಾ (ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ) “ಭಾ! ಇಷ್ಟೆತ್ತಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಯಾರು ಬಂದ್ರಪ್ಪಾ ಎಂದು ಬೈದುಕೊಳ್ಳತ್ತಾ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಸೆವಿ ನಿದ್ದೆಯಿಂದೆದ್ದು ಕಿಟಕಿಲ್ಲಿ ನೋಡುವಷ್ಟು! ಅಂದ್ರೆ ನೀವು ನಂಬಿಿರಾ?

ಶುರುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಈ ಸಣ್ಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಅಡ್ಡ್ಯಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇದ್ದರೂ ಕ್ರಮೇಣ ನಮ್ಮ ಸಂಸಾರ ಬೆಳೆದು ಎರಡು ಮಕ್ಕಳಾದ ಬಳಿಕ ಇವರಿಗೆ ಈ ಮನೆಯನ್ನು ಮಾರಿ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ (ಸಾಲ ಮಾಡಿ) ಹಣ ಹಾಕಿ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪ್ರಶಸ್ತಾದ ಮನೆ ಖರೀದಿಸೋಣ ಅಂತ ದುಂಬಾಲು ಬಿಧಿದೆ. ಆದರೆ ಆದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಇವರದು ಸದಾ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರವೇ!

ಸಾಲ ಎಂದರೆ ಎಗರಿ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದ ಇವರು ತಾವೀಗ ಇಬ್ಬರು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಕರಿ (ಕನ್ನಾಟಿಕ್ಕೆ) ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಅವರ ಒಮ್ಮೆ, ಮದುವೆ ಖಚುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವಾರವಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ನನ್ನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಬುಡದ ಸಮೇತ ಕಿತ್ತು ಹಾಕಿದ್ದರು! ನನ್ನ ಕನಸಿನ ಗುಳ್ಳೆ ಬಡೆದ ಹ್ಯಾಪ್ ಮೋರೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ಸಮಾಧಾನಿಸುತ್ತಾ “ಇಲ್ಲಿ ನೋಡು ವಾಣಿ, ನಮ್ಮ ಇಬ್ಬರು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಮುಂದೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗಂಡನ ಮನೆಯನ್ನು ಸೇರೊರು, ಆಮೇಲೆ ನಾನು ನೀನು ಇಬ್ಬೇ, ಆಗ ನಮುಗೆ ಯಾಕೆ ಅಪ್ಪಿ ದೊಡ್ಡ ಮನೆ ಬೇಕು” ಎಂದು ತಮ್ಮ ಮುಂದಾ(ಮಂದಾ)ಲೋಚನೆ ಬೆಗ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಫೋಂಫಿಸಿದರು.

ನಾನೂ ಸಿಟ್ಟು ನುಂಗಿಕೊಂಡು ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದದ್ದು punchಆಮ್ಮುತಾ ಎಂದು ಬಗೆದು ಅಲ್ಲ ಜರಿದು ಸುಮ್ಮಳಾಗಿದ್ದೆ!

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರ ಬಂತೆಂದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಿರಿಕಿರಿ. ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಅಪರೂಪದ ಅತಿಧಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅವರನ್ನು ಹೊತ್ತು ತರುವ ದೊಡ್ಡ ಗಾಡಿಗಳ ಹಾವಳಿ! ನಾನು ಹೊದಲೇ ಗೋಳಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ರೋಡುಗಳು ಕರೀನಾ ಕಪೂರ್ ಸೊಂಟದರೆ ಜೀರೋ ಸ್ವೇಚ್ಚಿಸಿದ್ದು. ಬಹಳ ಇಕ್ಕಟ್ಟು! ಆದರೂ ನಾವು ಆ ರೋಡುಗಳನ್ನೇ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಗಾಡಿಗಳಿಗೆ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಜಾಗವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಾಯಾಗಿದ್ದವರು. ರಜಾ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ರೋಡಿಗಳಿಯುವ ದೃಶ್ಯ ವಾಹನಗಳು ಕರ್ಕಣವಾಗಿ ಹಾರನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಪಕ್ಕರಸಿದಾಗಲಂತೂ ನಾವುಗಳು ಮನದಲ್ಲೇ ಹಿಡಿ ಶಾಪ ಹಾಕುತ್ತಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೇ ಬಿಟ್ಟೋಡಿ ಬಂದು, ಬೀದಿಯಲ್ಲೇ ಬಿಂದಾಸಾಗಿ ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳಾಟವನ್ನು ಸವಿಯತ್ತಾ ತಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥಿ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ತಾಣದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ನಮ್ಮ ಎರಡು ಟ್ರೇನ್

ನಾಡಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಆಟೋಗಳನ್ನು ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಹಲ್ಲಿರಿದು ಆ ದೃತ್ಯ ವಾಹನಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು..!

ಹೀಗಾಗಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ನೆಂಟರು, ಸೈಹಿತರನ್ನು ಮನೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ಮುಂಚೆ ಅವರ ದೊಡ್ಡ ಗಾಡಿಯ ಪಾಕ್‌ಎಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಪಿಕಲಾಟ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿತ್ತು!

ನಮ್ಮ ನರಪಮನೆಯವರು ಕೊಂಡ ಎತ್ತರದ ದನಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಿದ್ದೂ ನಮ್ಮ ತರೆದ ಕಿಟಕಿ, ಗೋಡೆಗಳು ತಮ್ಮ ಇರುವನ್ನೇ ಮರೆತು ಎಲ್ಲ ದ್ವಿನಿಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ಸರಾಗವಾಗಿ ಕೇಳಿಸೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ! ಅಂತಾದ್ವಿಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಿವಿಯೂ ಬಹಳ ಚುರುಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ನನಗಂತೂ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಹೆಮ್ಮೆ.. ಹೀಗೆ ಅಂದು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಬೆಳಗನ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಟೆವಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ದಿನ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದೆ ಆಗ ಪಕ್ಕದಮನೆ ಪಂಕಜಮ್ಮನವರ ಮಗಳ ಜೊತೆಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಾನು ಬೇಡವೆಂದರೂ ನನ್ನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ತೂರಿ ಬಂತು. “ಪ್ರೀತಿ ನೀನು ಏನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಡ ಕಣೆ, ಅಳಿಯಂದು ಉಂಟಾಗಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಾಗೆ ಏನಾಯ್ದು, ನಾವಿಲ್ಲಾ? ಈ ಭಾನುವಾರ ನಮ್ಮ ಹಿಂಂತಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಲ್ಲ ಮಾಡೋಣ ಬಿಡು. ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಜನ, ಹಾಗೇನೆ ಬಂದಿಪ್ಪ ನಿನ್ನ ಕೋಸ್ ಪ್ರೇಂದ್ರು ಅಷ್ಟೇ ಕಣೆ.” ಪಂಕಜಮ್ಮು ಮಗಳಿಗೆ ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಮೆನು ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಮಗಳು ಪ್ರೀತಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರೆಬೇಕು. ಆಯಿತು ಕಣೆ ನಿನ್ನ ಅಚ್ಚಮಂಚಿನ ಬಾದುಷಾ, ಆಲೂಗಡ್ಡೆ ಬೋಂಡ, ವೆಚ್ಚ ಪುಲಾವ್ ಹಾ! ಏನಂದೆ ಸರಿ ಐಸ್ಕ್ವೀಮ್‌ಮು, ಆಗಲಿ ಅಡುಗೆಯವರಿಗೆ ಹೇಳುವಿ. ಮಾತಿಗೆ ಮಂಗಳ ಹಾಡಿದರು. ನನಗೂ ಬಾದುಶಾ ಅಂದ್ಯ ಪಂಚಪೂಣಿ. ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕ ಅಂದ್ಯ ನನಗೂ ಓಿತಣ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತೇ! ನನ್ನ ಅಲೋಚನೆ ಸರಿದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಧಾಪುಗಾಲು ಅಲ್ಲ (ನನ್ನ ಹಾಗೆ) ದಪ್ಪಗಾಲು ಹಾಕುತ್ತಾ ಓಡಿದವು! ಸರಿ ಪಂಕಜಮ್ಮನ ಮೊಮ್ಮೆಗಳು ಹಿಂಂತಿ ಬರುತ್ತದೆಗೆ ಅವತ್ತೇ ಸಂಜ ತರಕಾರಿಗೆ ಎಂದು ಹೋದಾಗ ಒಂದೊಳ್ಳೆ ಉಡುಗೂರೆ ತಂದಿಟ್ಟು ಭಾನುವಾರದ ಹುಟ್ಟ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ತಯಾರಾದೆ. ಆದರೆ ಭಾನುವಾರದವರಿಗೂ ಕಾದರೂ ಓಿತಣದ ಸುಳಿವೇ ಇಲ್ಲ! ನಂತರ ಬಲ್ಲ ಮೂಲಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದದ್ದು ಪ್ರೀತಿ, ಹಿಂಕಿಯ ಹಣ್ಣಿದ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಅದ್ವಾಪುದೋ ರೆಸಾಟ್‌ಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಂಡಾಗಿ ಆಚರಿಸಿದರು ಅಂಥಾ! ಅಂತೂ ನನ್ನ ಚುರುಕು ಕಿವಿಗಳು ನನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಚುರುಕು ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದವು!

ಈ ಬಾದುಷಾ ದಂಧಹಾ ಸಿಹಿ ತಿನಿಸುಗಳ ಮೋಹದಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಶೂಕಪೂ ಇತಿಮಿತಿಗಳನ್ನು ಮೀರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದು! ಅಂದು ಶಾಬಿಂಗಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಗೇಳತಿಯೊಬ್ಬಕ್ಕು ಸಿಹ್ಕು “ಏನಿ ವಾರೀ ಸಣ್ಣ ಆದ ಹಾಗೆ ಕಾಣೀರಲ್ತ! ಏನು ಜಿಮ್ಮೆ ವಾಕಿಂಗು ಜೋರಾಗಿ ನಡೆತಿರೋ ಹಾಗಿದೆ?” “ಕೇಳಿದಾಗ, ನನ್ನ ಖುಷಿ ಹೇಳತಿರದು. ಸಂತಸದ ಬಲೂನಿನಂತೆ ಉಬ್ಬಮೋದೆ! ಆಗ ನನ್ನ ಇಳಿದ ತೂಕದ ಗುಟ್ಟು ನನ್ನ ಮಂಡಿಗೆ ತಕ್ಣಿ ಹೋಳಿದುಬಿಟ್ಟು! ಮೋದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ನಿವಾಸ ಇಕ್ಕಟ್ಟಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಕಳೆದ ವರುಷ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಮಹಡಿ ಏರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳ ಕೋಣೆ, ದೇವರ ಮನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಟ್ಟೆ ಬಣಿಗಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಟರ್ನೆಸು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು

ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಷವತ್ತು ಬಾರಿಯಾದರೂ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಹತ್ತಿ ಇಳಿದು ಕೊಂಚ ನನ್ನ ಭಾರ ಇಳಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದ ನಮ್ಮು ಮಿನಿ ಮನೆಗೆ ನಾನು ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೆ!

ಇನ್ನು ಸಣ್ಣ ಮನೆಯ ವಾಸ ದಂಪತೀಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಗೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇ ಅಂದ್ಯೆ ನೀವು ನಂಬಿರಾ? ಹೇಗೆ ಅಂತಿರಾ? ಹೇಳ್ತೇನಿ ಕೇಳಿ.

ಮೊನ್ನೆ ಭಾನುವಾರ ಇವರಿಗೂ ಬಿಡುವಿದ್ದ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪೆಂಕಟೇಶ ಸುಪ್ರಭಾತೆದ ಬದಲಿಗೆ ಅಂದು ಪ್ರಭಾತಕ್ಕೇ ನನ್ನ ಇವರ ಮಧ್ಯ ವಾದ ವಿವಾದಗಳು ಮಿಂಚು ಗುಡುಗುಗಳಂತೆ ಘಾರಂಭವಾಗಿದ್ದವು. ವಿಷಯ ಇಷ್ಟೆ ನಾನು ನಮ್ಮ ಹಳೆ ಓಬಿರಾಯನ ಕಾಲದ ಸೋಫಾ ಸೆಟ್ಸನ್ನು ಎಸೆದು (ಇವರು ಬಿಟ್ಟರೆ!) ನೀವೇನ ಮಾದರಿಯ ಸೋಫಾ ಸೆಟ್ಸನ್ನು ಖರೀದಿಸುವುದು ಎಂಬ ನನ್ನ ವಾದವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದ್ದೆ ಆದರೆ ನನ್ನ ಬಿಪುಣ ಪರಿಭಾಯರು ಎಂದಿನಂತೆ ತಮ್ಮ ನಕಾರದ ಹಾಡನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಖಾರವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾ ಆದರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಇಲ್ಲವಂದು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಪಾದವನ್ನು ಓಬಿರಾಯನ ತಮ್ಮನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಒಳಸುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ದೈನಿಂಗ್ ಟೆಬಲನ್ನು ಗುದ್ದಿ ಮಂಡಿಸಿದರು.

ಆಗ ನನ್ನ ಸಿಟ್ಟುತಾರಕಕ್ಕೇರಿ ಬಾಯಿ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಕೂಗಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ತಾಳ ತೆಮೆಚೆಗಳ ಸೌಂಡ್ ಎಫ್‌ಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಜಗತ್ಕಕ್ಕೆ ನಾನು ಏನೋ ಶಾಕ ಹೊಡೆದವಳಂತೆ ಎಚ್‌ತೆಮ್‌ಕೊಂಡು ಬೇಕ್‌ ಹಾಕಿ ನನ್ನ ದನಿಯನ್ನು ತಿಸುನುಡಿಯ ಗೇರಿಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಇವರನ್ನು ಎಚ್‌ರಿಸಿದೆ! “ರೀ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮಾತಾಡಿ ಅಂತ ಎಷ್ಟು ಸೆಲ ಬಡಕೊಂಡೂ ನಿಮ್ಮ ತಲೆಗೆ ಹೋಗಲ್ಲ ಯಾಕೆ ಅಂತ ನಿಮಗೆ ಗೂತ್ತಲ್ಲಾ” ಎಂದು ತಿಸುನುಡಿಯಲ್ಲೇ ರೇಗಿದಾಗ ಇವರೂ ತಮ್ಮ ದನಿಯನ್ನು ಕೊಂಚ ಇಳಿಸಿ “ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ನೀನು ಮಾಡು ಮಹರಾಯಿ. ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಪಂಕಜಮ್ಮು ಎದಿರು ಮನೆ ಮೀನಾಕ್ಷಿಮ್ಮು ಎಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನನ್ನೇ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು ಎಂದು ಪಕ್ಕವಾಗಿ ನಕ್ಕರು.”

ಹೌದು ಇವರಿಬ್ರರೂ ನಮ್ಮ ಆಕ್ಷ ಪಕ್ಕ ಮನೆಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ ಬಂದಾಗಿನಿಂದ ನಾವು ಎಂದಿನಂತೆ ಮುಮ್ಮಿಸಿನಿಂದ ಜಗತ್ ಕಾಯುವಂತಿಲ್ಲ! ಹಾಗೇನಾದ್ದೂ ಆಡಿದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಾರನೇ ದಿನವೇ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಆಲಿಸಿದ ಅವರ ದಿಶ್‌ ಅಂಟೆನಾದಂತಾ ಕಿವಿಗಳು ಅವಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವ ಭಯ ಒಂದು ಕಡೆಯಾದರೆ, “ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ, ಏನ್ನೀ ವಾಣಿ ನೆನ್ನೆ ನಿಮ್ಮನೇಲಿ ಏನೋ ಜೋರಾಗಿ ಮಾತು ಕೇಳ್ತಾ ಇತ್ತಲ್ಲ ಏನಾ ಸಮಾಚಾರ?” ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮೈ ಪರಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು! ಆಗ ನನಗೂ ಅನಿಸೋಯೆ, ನಮ್ಮ ಆಕ್ಷ ಪಕ್ಕ ಮನೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಹತ್ತಿರವೋ ಆಷ್ಟೇ ಮನಸುಗಳು ದೂರ ದೂರ ಅಂತಾ!

ಅಂಶೋ ಈ ಆರ್ತಂಕೆಕ್ಕೋ ಏನೋ ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಗತ್ಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿವೆ. ಇನ್ನು ಒಂದು ಪಕ್ಕ ಆಡಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದರೂ ಮೆಲು ದನಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಜಾಯಮಾನಕ್ಕೆ ಹಾಗೆ ಆಡಲು ಜೋಕ್‌ ಬಾರದೆ, ಜಗತ್ವನ್ನೇ ರದ್ದುಪಡಿಸಿ ತೆಣ್ಣಾಗಿ ಕೊಂಚ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಎಲ್ಲಾ ನಮ್ಮು ಮಿನಿ ಮನೆಯ ಪ್ರಭಾವ, ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಮಿನಿ ಮನೆಗೆ ಮೆನಿ ಮೆನಿಯಾಗಿ ಧ್ವಾಕ್‌ ಹೇಳಲೇಬೇಕು ಏನಂತಿರಾ?

ಒಂದು ಟೋಟ್‌ಬೃತ್ತಾನ ಹಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ

- ಎಚ್. ಶಾಂತರಾಜ್ ಬಿತಾಳ್

ಹೌದು, ಆವತ್ತು ಬೆಳಗ್ಗೆ ನಾನು ಪ್ರಾತ್ರೀ ಧಿಗಳ ಕೊನೆಯ ಮುಜಲನ್ನು ತಲುಪಿಯಾಗಿತ್ತು. ಹಲ್ಲಿಜ್ಜಲು ಎಡಗೈಲಿ ಪೂರ್ವ ಚಪ್ಪತೆಯಾಗಿದ್ದ ಟೋಟ್ ಪೇಸ್‌ನ್ ಟ್ರೋಬನ್ನು ಯಾವ್ಯಾವುದೋ ಕರಾಮತ್ತು ಮಾಡಿ ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ ಒಂದು ದಿನದ ಲಿಚಿಗಾಗುವಪ್ಪು ಪೇಸ್‌ನ್ ಹೊರಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಯ್ತು. ಮುಂದಿನ ಹಂತ ಈ ಬಟಕಣ ಕಾಳಿನಪ್ಪುಗಾತ್ರದ ಪೇಸ್‌ನ್ನು ಬೃತ್ತು ಮೇಲೆ ಅಲಂಕಾರಿಕವಾಗಿ ಸವರುವುದು. ಆದರೆ ಬಲಗೈಲಿ ಹಿಡಿದ ಬೃತ್ತು ನೋಡುವಾಗ ಅದರ ಮೇಲಿದ್ದ ಕೂದಲುಗಳು ಎಣಿಕೆಗೆ ಸಿಗುವಂತಿದ್ದವು. ಏಳೆಂಟು, ಅಷ್ಟೆ ಹೊಸ ಬೃತ್ತು ತಗೊಂಡು ಎರಡು ವರ್ಷ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತೀರೆ ಗಿಡ್‌ವಾಗಿದ್ದರೂ ನಿನ್ನೆವರೆಗೂ ಉಳಿದಿದ್ದ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಬ್ರಿಸಲ್‌ಗಳು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಆಳಿದ್ದುಳಿದ ಆರು ಹಲ್ಲುಗಳ ಆರ್ಯೇಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಇಂದು ಇಡ್‌ಡಿದ್ದಹಾಗೆ ಏನಾಯ್ತು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಧಾರಂಗಿ ಸರೂ ಆಗಮನವಾಯ್ತು.

ಬೃತ್ತು ಒಂದು
ಉಪಯೋಗ ಹಂಪ.
ಆದರೆ ಹಲ್ಲಿನ ಗಡಿ

‘ನನಗಾಗಲೇ ಗೊತ್ತಾಗಿದೇರಿ - ನೀವು ರಾತ್ರಿ ಗೋಳಿ ಬಚೆ ತಿಂದ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲು ತೋಳಿದವರು ಮೇಚಿನ ಮೇಲೇ ಬೃತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಿ ಅಲ್ಲಾ? ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ತಿಫ್‌ನ್‌ಲಿದ್ದ ಇಲಿರಾಯ ತಿಂಡಿಯ ಪರಿಮಳಕ್ಕೆ ಮನಸೋತ್ತು, ಬೃತ್ತುನ್‌ಲ್ಲಾ ತಿಂದು ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ. ಹೋಗ್ಗಿ ಬಿಡಿ ಹೇಗೂ ನನ್ನ ಕ್ರಿಯೆ, ಶಾಂಪ್ರೋ, ಸೋಪ್ಪು, ಪೋಡರ್ - ಎಲ್ಲಾ ಮುಗಿತಾ ಬಂದಿದೆ. ಆದರ ಜತೆ ನಿಮ್ಮಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಟೋಟ್ ಬೃತ್ತು ಸಹ ಬರೋ ಯೋಗ ಇದೇತ ಕಾಣುತ್ತೇ’ - ಅಂತ ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರಿಸಿದ್ದು - ನರೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆ ಕಳಕೊಂಡವರಿಗೆ ಸಚಿವರು ಸಾಂಕ್ಷಣ ನೀಡುವ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ.

ಸಂಚೇಯಾಗುತ್ತಿಲೇ ‘ನಡೀರಿ, ಹೋಗೋಣ - ನಿಮ್ಮೀ ಟೋಟ್ ಬೃತ್ತು ತರಬೇಕೆಲ್ಲಾ - ಮರತೇ ಬಿಟ್ಟಾ?’ ಅಂತ ಆಗಲೇ ರೆಡಿಯಾಗಿದ್ದ ಸರೂ ನನ್ನನ್ನೂ ಹೊರಡಿಸಿದಳು. ಅಂತೂ ಯಾವುದೋ ದೊಡ್ಡ ಸೂಪರ್ ಬಜಾರ್ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ್ದಾಯ್ತು. ‘ನೀವು ಟೋಟ್ ಬೃತ್ತು ಸಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡೋಷ್ಟುರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೆಲವು ಸಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟಂಗಳನ್ನೂ ತಂದು ಬಿಡ್ಡೇನ್ನೀ’ - ಎನ್ನುತ್ತಾ ಖಾಲಿ ಕ್ಯಾಡಿ ತಳ್ಳಿಕೊಂಡು ಸೂಪರ್ ಬಜಾರ್ ಎಂಬ ಕೂಪದೋಳಗೆ ಮುಳುಗಿ ಹೋದಳು ಸರು. ನನ್ನ ಜೀಬಲ್ಲಿದ್ದ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಅಣಕಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿಲು.

ನಾನೂ ಒಂದು ರೋಂಡ್ ಸುತ್ತಿದ್ದಾಯ್ತು. ಟೋಟ್ ಬೃತ್ತು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಹೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಬ್ಬ ಸೇಲ್‌ಮನ್ ಬಳಿ ವಿನಿತೆ ಭಾವದಿಂದ ಕೇಳಿದೆ. - ‘ನನ್ನ ಸೈಜಿನ ಟೋಟ್ ಬೃತ್ತು ತೋರಿಸ್ತೀರಾ?’ ಅಂತ.

‘ಒಂದಿಧ್ವಿಷ’ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಆತ ಅಂತಧಾರನಾದ. ನನಗೇಕೋ ಬಹಳ ಹಿಂದೆ

ನೋಡಿದ ತಮಿಕು ಸಿನಿಮಾ - ಪಾತಾಳ ಬ್ರೇರವಿ - ಪದೇ ಪದೇ ನೆನಪಾಗ ಹ್ತಿತು. ಮಾಯವಾದನು ಮತ್ತೆ ನಾನು ‘ಜ್ಯೇ ಪಾತಾಳ ಬ್ರೇರವಿ’ - ಅಂತ ಹೇಳೋದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಣಾದ. ಆತನ ಕೈಲೊಂದು ಮಂತ್ರದಂಡ ಇತ್ತು. ಸುಮಾರು ಒಂದೂವರೆ ಅಡಿ ಉದ್ದ ಮೂರಿಂಚು ಅಗಲದ ಫಳ ಫಳ ಮಿಂಚುವ ಪಾಸ್ಪೊನ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಕೋಲಾಗಿತ್ತು ಅದು. ಹಿಂದೆ ಮಿಲಿಟಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸುಖ್ಯಾ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಬೆಳಗೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗುವಾಗ ಇಂತದ್ದೇ ವಾಕಿಂಗ್ ಸ್ಪೊನ್ಸು ಬಿಳಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದದನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದೇ ನಾನು ಆ ಆಸಾಮಿಯನ್ನು ಅಡ್ಡ ಕಟ್ಟಿಹೇಳಿದೆ - ‘ನನಗೆ ವಾಕಿಂಗ್ ಸ್ಪೊ ಬೇಡ - ಟೂತ್ ಬೃಶ್ ಕೊಡಿ ಸಾಕು’ ಅಂತ. ನನ್ನ ದಂತಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆರೂ ಹಲ್ಲು ಗಿಂಜಿ ನಾನು ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಆತನಿಗೆ ಭಾರೀ ಶುಷ್ಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು.

‘ಇದು ಟೂತ್ ಬೃಶ್ ಸಾರ್ - ನೋಡೋಣ್ಣಿ’ ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಕೇಗೇ ಕೊಟ್ಟ ಅದರ ಭಾರವನ್ನು ನನ್ನ ಒಂದು ಕೈ ತಡಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಎರಡೂ ಕೈಕೊಟ್ಟು ಆಧರಿಸಿದೆ.

ಆಜ್ಞಯ್ರವೆಂಬಂತೆ ಆ ಮಂತ್ರದಂಡದ ತುದೀಲಿ ಸುಮಾರು ಮೂರಿಂಗುಲ ಉದ್ದದ ಬೃಶ್ ಇತ್ತು. ‘ಅರೆರೆ’ ಎಂಬ ಉದ್ದಾರ ನನ್ನ ಬಾಯಿಂದ ನನಗರಿವಿಲ್ಲದೇನೇ ಹೋರಬಿತ್ತು - ‘ಬೃಶ್ - ಇಪ್ಪಿದ್ದವಾ?’ ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

ಹೌದು - ನೋಡಿ, ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ಬಳಸಿದರೆ ಬಚ್ಚಲು ತೊಳೀಬಹುದು - ಬಚ್ಚೆಯ ಕೊಳೆಯನ್ನೂ ತೆಗಿಯಬಹುದು. ಎಂ.ಬಿ.ವಿ.ಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಜಾಹೀರಾತು ನೋಡಿರಬೇಕಲ್ಲಾ? ಬಿಪಾಠ ಬಸು ತನ್ನ ಡೇಸ್ ವಾಶ್ ಮಾರ್ಚೋದನ್ನು ತೋರಿಸ್ತಾರಲ್ಲಾ - ಅಷಟ ಕೈಲಿರೋದು ಇದೇ ಬೃಶ್ ಹಿ - ಹೀ ಹಲ್ಲು ಗಿಂಜುವ ಸರದಿ ಈಗ ಸೇಲ್ಸ್ ಮ್ಯಾನ್‌ದಾಗಿತ್ತು. ತಾಂಬಾಲ ತಿಂದು ಕೆಂಪಾದ ಹಲ್ಲುಗಳು - ಒಂದು ರಾಶಿ ಇದ್ದವು - ಅವನ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಡ್ರೆವಾಶ್‌ಗೆ ಕೊಡೋದು ಒಳೆದು ಅಂದೋಂಡೆ.

ಅಯ್ಯೋ ಬಿಡಿ - ಬಿಪಾಠ - ಮಲ್ಲಿಕಾ - ಅವರ ಡ್ರೆಸ್‌ಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ಜೂನಿಯರ್ ಟೂತ್ ಬೃಶ್ ಸಾಕಾದೀಶು ಅಲ್ಲಾ - ನನ್ನ ಸಿನಿಮಾ ಪರಿಜಾನವನ್ನು ಹೋರಗೆಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಾಗಲೇ ಆ ಉಪಕರಣದ ಮೇಲೊಂದು ಬಾಣದ ಮಾರ್ಕೆಗೆ ಮನಿಸಿದೆ.

ಇದೇನಿದು ಬಾಣ? ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ ನಾನು.

‘ಇ - ಬಾಣವಾ - ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಹೀಗೆ - ಹೀಗೆ ಸರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕು - ಒಂದು ಬಾಚೋಗೆ - ಕೂಂಬ್ - ಹೋರಗೆ ಬರುತ್ತೆ; ನೋಡಿ, ಹೀಗೆ! ಹಲ್ಲುಜ್ಜಿದ ಮೇಲೆ ತಲೆ ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳೋದಕ್ಕೆ ಬಾಚೋಗೆಗಾಗಿ ತಲೆ ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಬಾಣದ ಗುರುತು ನೆನಪಿಟ್ಟೋಂಡರೆ ಸಾಕು.’

‘ಮತ್ತೆ ಕೆಳಗಡೆ ಇರೋ ಬಟನ್? ಏನದು?’

‘ಈ ಬಟನ್ ಅಗ್ತ್ಯ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಒತ್ತಬೇಕು - ನೀವು ಪಿಸ್ಪೊಗೆ ಹೋದಾಗ ಬೃಶ್

ಮಾಡಿ, ತಲೆ ಬಾಚಿ, ರೆಡಿ ಅದ್ದಿ ಅಂತಿಕೆನ್ನುಳ್ಳಿ. ಆಗ ಈ ಬಟನ್ ಒತ್ತಿದ್ದೆ ಸಾಕು - ನೋಡಿ
ಹೀಗೆ - ಪರೊಪ್ರೋಮ್ ಸ್ವೇ ಆಗುತ್ತೇ - ನೋಡಿದ್ದಾ?

‘ಅಬ್ಬಬಿ - ಏನೆಲ್ಲಾ ಇದೆ - ಇದ್ದಲ್ಲಿ - ಗುಡ್ - ಆದ್ದೆ ನನಗೆ ಬೇಕಾದ್ದು ಓತ್ತಾ ಬ್ರೂ
ಸ್ವಾಮೀ - ಅದು ಇದರಲ್ಲಿದೆ?’

ಅಯ್ಯೋ ಆಗ್ಗೇ ನೋಡಿದ್ದಲ್ಲಾ ಸಾರ್ - ತುದೀಲಿರೋ ಬ್ರೂ - ನಿಮ್ಮೆ ಬಚ್ಚಲು
ತೊಳೆಯೋದು ಬೇಡ - ಅಂತಾದ್ದೆ ಅದನ್ನು ಸ್ಪಳ್ಪ ಸ್ಪಳ್ಪ ಮುಚ್ಚುತ್ತಾ ಬನ್ನಿ - ಈಗ
ಅಧಾರ್ ಮುಚ್ಚಿಲ್ಲಾ - ಇದನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಥಿಕ್ಸ್ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟೆ - ನಿಮ್ಮು ಬೂಟ್ಸ್ ಪಾಲಿಶ್
ಮಾಡಬಹುದು. ಮನೇಲಿರೋ ಸಾಕು ಪ್ರಾಣಿಗಳು - ನಾಯಿ, ಬೆಕ್ಕು ಇವುಗಳ ಮೈಯನ್ನು
ಬ್ರೂ ಮಾಡಬಹುದು.’

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ನಾನು ‘ಹೋಳ’ ಅಂದೆ ಸರೂನ ನೆನಪಾಯ್ದು. ಆದಕ್ಕಾತ - ‘ಹೊಂ -
ಹೋಳನ್ನ ಸಾಕಿದ್ದರೆ, ಅದರ ಮೈ ಕೂಡಾ ಶ್ಲೇಷ್ ಮಾಡಬಹುದು, ಇದರಿಂದ ಬ್ರೂ
ಮಾಡಿ-ಮಾಡಿ.’

‘ಭೀ, ಭೀ - ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾ’ ಅಂತ ಹೇಳಿದೆ. ಆತ ನಗುತ್ತಾ ‘ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ²
ಸಾರ್, ಅದನ್ನೂ ಮಾಡಬಹುದು ಅಂದೆ ಅಪ್ಪೆ’

‘ಮತ್ತೆ ಇದರ ಒಳಗಡೆ ಸಣ್ಣ ಮರದ ಗೆಲ್ಲಾಗಳನ್ನೂ ಕಡಿಯೋದಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
ಎನಾದರೂ ಉಂಟಾ?’ - ನನ್ನ ಸಂಶಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದೆ.

‘ಅದೂ - ಈ ಮಾಡಲೊನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ - ಮುಂದೆ ಬರುವ ಮಾಡಲೊನಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಲಾನ ಸಣ್ಣ
ಗರಗಸ ಥಿಕ್ಸ್ ಮಾಡ್ತಾರಂತ - ಸದ್ಯವೇ ಮಾರ್ಕೆಟಿಗೆ ಬಂದಿತು.’

‘ಹೋಗ್ಗಿ ಬಿಡಿ - ನಿಮ್ಮ ಈ ಮಾಲು ಹೇಗಿದೆ ಅಂದ್ದೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲವು ಧರ್ಮಗುರುಗಳ
ಹಾಗೆ - ದೇವರ ಧ್ಯಾನ ಬಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವರು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ಆಪಾವೋಲಿ ಕೆಲಸ
ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಚಂಡೆ ಹೊಡಿಯೋದು - ಮಂಡೆ ಒಡಿಯೋದು - ಅಲ್ಲಾ? ಇಲ್ಲಿ - ಇದರ
ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟಾಗುತ್ತೆ - ಅದನ್ನು ಹೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ ನಿಷ್ಟು?’

‘ತುಂಬ ಚೀವ್ ಸರ್! ಎರಡು ಸಾವಿರದ ಐನೂರಾಗುತ್ತೆ. ಈಗ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಲಿಟಿ
ಉಂಟು - 20 ಶೇಕಡಾ - ಅಂದ್ದೆ ನಿಷ್ಟ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಾಕು.’

ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಸರೂ ಎರಡು ಕ್ರೇಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಸುವವ್ವು ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಂದೇ
ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ತುರುಕಿ ದೂಡುತ್ತಾ, ಏದುಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ ನನ್ನನ್ನು ಸಮೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವುದು
ಕಾಣೀಸಿತು.

ನಮ್ಮ ಮನಯ ಗೇಟ್ ಹತ್ತಿರ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಬೇವಿನ ಮರ ಮತ್ತು ಅದರ ಕಡಿಗಳು ನನ್ನ
ಕೆಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಸುಳಿದಂತಾಯಿತು. ನನ್ನರುಡೂ ಕ್ರೇಗಳಿಗೆ ಸುಸ್ತು ಹೊಡಿಸಿದ ಆ
ಮಂತ್ರದಂಡವನ್ನು ಸೇಲ್ಫ್ ಮನ್ ಕ್ರೇಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತಾ ನನ್ನ ಕೊನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ.

‘ಇದರಲ್ಲಿ ಹಲ್ಲಜ್ಞೇದಕ್ಕೂ ಆಗುತ್ತಾ?’

ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾಗದ ರೂಲ್ಸ್!

- ಸುಗೀಹಕ್ಕೆ ಪರಂಕಂಜ

“ತಾತ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಿಂದ ಸರಿ ಇಲ್ಲ ರಾಗ ರಾಗಾಗಿ ಆಡಿದಾರಿ!” ಯಾಕೆ, ಏನು, ಅಂತ ವಿಚಾಸೋಕ್ಕೆ ಹೋದ್ದೆ -

“ಮಾತಾಡಿಸ್ತೇಡ! ನಂಗ ತುಂಬಾ ಅಪ್ಪೆಟ್ಟೆ ಆಗ್ನಿಪ್ರಾಯಿ!” ಅಂತ ಹೊರಗಟ್ಟಾರೆ. ಅವರನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಯ್ ಸಾರಿದನು, ಮನೆಮಂದಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಳೆ ರೇಡಿಯೋ ಬುಲೆಟಿನ್ ಕಾಗೆ.

“ಕಾಗೇನು?” - ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ನೋಡಿದ್ದು, ಎಲ್ಲೋ.

“ಅದೇನೋ ಆಸ್ತಿ ಕಂದಾಯ ಅಂತೆ.” ಹಿಂದಿನ ಹಾಗೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿ ಕೊಡೋಕ್ಕೇ ಬಿಡ್ಡಿಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರ - ಏನೇನೋ ಹುಟ್ಟುಚ್ಚು ರೂಲ್ಸ್ ತಲೆ ಕೆಟ್ಟ ಹೋಗ್ನಿದೆ ಅಂತ ರೇಗಾಟ್ಟಿದ್ದು, ತಾತೆ.

“ಯಾರ್ ಮೇಲೆ?”

“ಸರ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ.....”

ತಾತ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಹೊರಗ್ಗರೋ ಶಬ್ದ ಆಯ್ದೋ ಇಲ್ಲವೋ, ಎಲ್ಲೋ ದೌಡು - ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಗೆ.

ಕಂದಾಯದ
ಸಂದಾಯ ಹೇಗಾದರೂ
ಆಗಲೇಬೇಕಲ್ಲ

ಎಲ್ಲನ್ನೂ ಕರೆಸಿದ್ದು ತಾತ.... ಎದುರಿಗೆ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತ್ತು.

ಇದ್ದು ಒಂದು ಕುಚ್ಚ ಮೇಲೆ ಜರುಬಾಗಿ ಕೂತ ತಾತ ಲೆಕ್ಕರ್ ಕೊಟ್ಟು - “ಅಲ್ಲಾ ಈವರೆಗೂ ನಾವು ಕೊಟ್ಟಿ ಚಿಕ್ಕ ಅನ್ನ ಬಾಯ್ಯುಚೊಂಡು ತಗೋತ್ತಿತ್ತು, ಸರ್ಕಾರ - ಕಾಗೇನ್ ಬಂತು? ಅಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸನ್ ಕ್ಯಾಶ್ ಮೂಲಕ ಕಟ್ಟೇಕು ಅಂತ ಇಡ್ಡಿದ್ದಂತೆ ಹೊಸಾ ರೂಲ್ಸ್ ಮಾಡಿದೆ ನಮಗೆ ಕಷ್ಟ ಆಗೋದಿಲ್ಲ? ಬ್ಯಾಂಕಿಂದ

ಅಪ್ಪೊಂದು ಹಣಾನ ವಿತ್ತಾ ಮಾಡೋಂದು ಹುಡುಗಾಟಾನೇ? ಯಾರಾದ್ದೂ ನೋಡೊಂಡಿದ್ದು ಅಪ್ಪು ಹಣಾನೂ ಲಪಟಾಯಿಸಿಟ್ಟೇ?”

ಹೌದು, - ಆ ಬಾಯ್ ಕೂಡ ಬಾಯಿಹಾಕಿದನು - “ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಕಟ್ಟೊಂದಾಗ ಯಾರಾದ್ದೂ ನೋಡೊಂಡಿದ್ದು ಅಪ್ಪು ಹಣಾನೂ ಲಪಟಾಯಿಸಿಟ್ಟೇ?”

ಎಲ್ಲೋ ಅವನನ್ನು ದುರುಗುಟ್ಟೊಂಡು ನೋಡಿದ್ದು - “ಅಧಿಕವ್ಯಸಂಗಿ! ನೀನು ಯಾಕೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕ್ಕಿ?” - ಎಂಬಂತೆ.

ತಾತ ಮಾತ್ರ ‘ಶಾಭಾಸ್’ ಎಂದು ಬಂಸ್ತು ತಟ್ಟಿದ್ದು.

“ಅಷ್ಟೂ ಹಣಾನ ಎಣಿಸಿ ಕೊಡೋವಾಗ, ಏನಾದ್ರು ತಪ್ಪಾದ್ರೆ?” - ತಾತ ಎಲ್ಲನ್ನೂ ಕೇಳಿದ್ದು.

“ಹೌದು ಹೌದು” - ಆ ಎಲ್ಲೂ ತಲೆತ್ತಾಗಿದ್ದು.

ತಾತನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯ್ತು, ತನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ಮರ್ಯಾದ ಕೊಟ್ಟು, ಅಂತ.

ಮತ್ತೂ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು - “ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಹೊಸಾ ಯೋಜನೆ ತುಂಬಾ ರಿಸ್ತು ತಾನೆ?”

“ಹೌದು ಹೌದು” ಎಲ್ಲೂ ಒಷ್ಟಕೊಂಡ್ರು; ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಿಹಾರ? ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬುದ್ದಿ ಹೇಳೋವು ಯಾರು?

ಈಗ ಇದ್ದಪ್ರಶ್ನೆ - “ಈ ಮೂವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯೋಗ್ಯರು? ಹಣ ಕಟ್ಟಲು?” ಎಂಬುದೇ!

ಅದೇನು ಬಂತೋ, “ನಾನೀಗ್ಗೇ ಕಟ್ಟತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ ತಾತ, ಕೊಡಿಲ್ಲಿ” - ಧೀರ ಅಭಿಮನ್ಯವಿನಂತೆ ಮೊಮ್ಮೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತ.

“ಭದ್ರಾ, ಯಾರಾದ್ರು ಏನಾದ್ರು ಚೀಟಿ ಬಿದಿದೆ ಅಂದ್ರೆ, ಬಗ್ಗೆ ನೋಡೇದ... ಹಿಂದೆ ಯಾರೋ ಕರೀತಿದ್ದಾರೆ ಅಂತ ಯಾರಾದ್ರು ಹೇಳಿದ್ರೆ, ಆ ಕಡೆ ತಿರುಗ್ಗೇಡು ಮುಂದೆ ಹೆಣ್ಣು ಬಂದ್ರೆ, ತಲೆ ಎಷ್ಟೇಡ - ಹುಶಾರ್!” ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಹಿತೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟೆ, ಹತ್ತು ಹದಿನ್ಯೇಮು ನಿಮಿಷಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಆ ಧೀರ ಹಾಜರ್!

ತಾತನ ಎದೆ ಧನಕ್ಕೆನ್ನಿಸಿತು.

ತಾವು ಭಯಪಟ್ಟಿಂತೆ ಅಷ್ಟೂ ಹಣಾನೂ ಹಾರಿಸ್ಕೊಂಡು ಹೋಗ್ಗಿಟ್ಟೇನೇ, ರಸ್ತೆ ರೌಡಿಗಳು? ದೇವರೇ!

ಪೂಲೀಸ್ ಕಂಪ್ಲೆಂಟ್ ಕೊಡೋಕ್ಕೆ ಪೂಲೋನನ್ನ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡ್ರು, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮೊಮ್ಮೆ ತಡೆದು, ಹೇಳ್ಣ - “ಆಫ್ಝೆಸಲ್ಲಿ ಚಂಬಾನ ಒಬ್ಬನ್ನು ಬಿಟ್ಟೆ, ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ, ತಾತ - ಎಲ್ಲೂ ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.... ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಮುಗಿದ್ದೇಲೇನಂತೆ ಟ್ರಾಕ್ಸನ್ ತಗೋಳಿಕ್ಕೊಂಡು.... ಟೀಮ್ ಎಕ್ಸ್ಟೆಂಡ್ ಮಾಡಿದಾರಂತ....”

ಸರಿ, ಮತ್ತೆ ಆರಂಭ ಅಯ್ಯು, ತಾತನ ಸಿಟ್ಟು - ಈ ಸಲ, ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಮೇಲೆ. “ಯಾರಿಗೆ ಪೂಲೋ ಮಾಡಿದ್ರು ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿದಾರೆ - ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿದಾರೆ” - ಅನ್ನೋ ಮಂತ್ರ! “ಎಲೆಕ್ಷನ್ ಮುಗಿಯೋವಗೂ ಎಲ್ಲೂ ಸನ್ಯಾಸಕ್ಕ ತಗೋಳಿಕೇಳೇ?” - ಎಂದೆಲ್ಲಾ

ಕಂದಾಯದ ಹಣವನ್ನ ಕಬ್ಬಿಣದ ಬೀರುವಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಬೀಗದ ಕ್ಯೆಯನ್ನ ತಮ್ಮ ಜನಿವಾರಕ್ಕೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ವಾಚ್ನೋ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೋಡಿದ್ದು!

ಹತಾತ್ತನೆ ಬಂತು ಸುದ್ದಿ - “ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಆಗಿ ಬಹಳ ಜನ ಕಂದಾಯ ಕೊಡ್ದೇ ಇರೋದ್ದಿಂದ, ಹಿಂದಿನ ಹಾಗೇ ಚೆಕ್ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಹಣ ಸಲ್ಲಿಸುಬಹುದೆಂದು.....”

ಮುಖ ಪರಿಚಯ

- ಅನಿತಾ ಸರೇಶ್ ಮಂಡಿ

ಇಡ್ಲಿ ಬೇಯಿಲಿಟ್ಟು ಚಟ್ಟಗಾಗಿ ಕಾಯಿ ತುರಿಯುತ್ತಲಿದ್ದೆ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಪಂಕಜಾಷ್ಟೀ ಅಕ್ಕಾ ಅಂತ ಕರೆದಳು. ಅದರ ಮೊದಲೇ ಅವಳ ಕುಮಾರ ಕಂರೀರವ ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಎರಡು ಜ್ಞಾನಿನ ಲೋಟ ನೆಲಕ್ಕೆಸೇದಾಗಿತ್ತು. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅದು ಅನ್ ಬೇಕೆಬಲ್ಲಾಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಬಿದ್ದ ಲೋಟ ಎತ್ತಿಟ್ಟು ಅವನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಿದೆ. ಅಕ್ಕಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಅವನನ್ನಿಲ್ಲಿಬಿಟ್ಟು ಹೊಗ್ಗಿನಿ..... ಅಂದಳು ಅವಳು. ನಾನು ಹೊಂ ಅನ್ನವ ಮೊದಲೇ ಅವಳ ಕುಮಾರ ಕಂರೀರವ ನನ್ನ ಮುಖ ನೋಡಿ ಕಿಟಾರನೆ ಕಿರುಚಿ ಅತ್ಯು ಹೊರಗೋಡಿದ. ಕಾಲಿನ ಹೈಲ್ ಚಪ್ಪಲಿ ತೆಗೆಯಲು ಉದಾಸಿನವಾಗಿ ಒಳಗೂ ಬರದೆ ಹೊರ ನಡೆದಿದ್ದ ಪಂಕಜಾಷ್ಟಿಯ ಮಾತ್ರ ಹೃದಯ ಚುಳ್ಳ ಎಂದಿತು ಮಗನ ಅಳು ಕೇಳಿ. ನಾನು ಹೊರಗ ಹೋಗಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲದೇ

ಅವರೆಲ್ಲ ಕಂಡದ್ದು ನನ್ನದೇ ಮುಖವಾದರೂ ಅವರುಗಳು ಮುಖ ಮಾಡಿದ ರೀತಿ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು

ಒಳಗೇ ಇದ್ದೆ ಅಕ್ಕಾ.. ಯಾಕೋ ಅಳ್ಳಾನೇ... ಕಕ್ಕೋಂಡೇ ಹೊಗ್ಗಿನಿ ಬಿಡಿ ಅಂದಳು. ಅದಕ್ಕೂ ಹೊಂ ಅನ್ನಲು ನನಗೆ ಸಮಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಂಡಿ ಕೊಟ್ಟು ಮಗನನ್ನು ಕಾಲೇಜಿಗೂ, ಇವರನ್ನು ಆಫೀಸಿಗೂ ಓಡಿಸಿ ಕೊಂಚ ಹೊತ್ತು ಪೇಪರ್ ಓದಿ ರಿಲ್ಯಾಕ್ಸ್ ಆಗೋಣ ಎಂದು

ಪೇಪರ್ ತೆಗೆದೆ.

ಅದರೊಳಗಿನ ಸುದ್ದಿ ಓದಿದರೆ ರಿಲ್ಯಾಕ್ಸ್ ಆಗುವುದು ಬಿಟ್ಟು ಎದೆಯೊಡೆಯುವಂತೆ ಇತ್ತು. ನಾವು ಹೃದಯ ಹಿನ್ನರಾದ ಕಾರಣ ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತ ಇದ್ದಿವಿ ಅಷ್ಟೇ.. ಅಲ್ಲಿ ಹೊಲೆ, ಇಲ್ಲಿ ದರೋಡೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಬಿದ್ದ ಬಸ್ಸು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಎದ್ದ ಸುನಾಮಿ, ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿದ ನಗರ, ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಸಾಯಮ್ಮಿರುವವರ ಸಮರ.. ಒಂದೇ ಎರಡೇ.. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದ ಸದ್ಯು ನೇರವಾಗಿ ಹೋಗಿ ತೆರೆಯುವವೇಂದ್ದೆ ಆದರೂ ಈಗಷ್ಟೇ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೇಳುವ ನೆಪದಿಂದ ಕೊರಳಿನ ಸರ ಎಳೆದು ಕೆಳ್ತನ ಎಂದು ಓದಿದ್ದರಿಂದ ಯಾರು ಅಂದೆ. ಇದು ನಾನಮ್ಮಾ... ನಿನ್ನ ಶೇಷ ಮಾವ ಆಯಿ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಸ್ವರ ಕೇಳಿತು. ಹೋ ಶೇಷ ಮಾವ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮ ಅಮ್ಮನ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕ ಇರುವವರು. ಇಲ್ಲೇ ನಮ್ಮನೇ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಅವರ ಎರಡನೇ ಮಗನ ಮನೆಯೂ ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೂ ಬಂದು ನನ್ನಮ್ಮನ ಮನೆಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಹಲ್ಲಾ, ಮಾವಿನ ಮಾಂಬುಳ, ಹಪ್ಪಳ ಹೀಗೆ ಏನಾದರೊಂದು ಹೊತ್ತು ತರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸಡಗರದಿಂದ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದೆ. ಸಾಧಾರಣ ಗಾತ್ರದ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣು ಪರಿಮಳ ಸೂಸುತ್ತಿತ್ತು. ತಂದು ಇಳಿಸಿದಾಗಲೇ ನನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೀರೂರಲು ಘ್ರಾರಂಭಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವಯಾರ್ಕೋ ನನ್ನದೆಗೆ ನೋಡಿದವರು ನೋಡಮ್ಮಾ ಈ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣು ನನ್ನ ಮಗನ

ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿಸಿಬಿಡು. ನನಗೆ ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಅವರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಿದೆ. ನೀನು ಬಾಯಾರಿಕೆಗೆ ಮಾಡುವ ಶೊಂದರೆ ತಗ್ಗಳ್ಳಿದೆ. ನಿನ್ನ ಅಮೃನೋ ಅಪ್ಪನೋ ನಾಳೆ ಬಂದಾರು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿನೀ.. ಈಗ ಬರ್ತಿನಮ್ಮು ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೋ.. ಅಂತ ಅಂಗಳಕ್ಕಳಿದು ಹೊರಟೇ ಹೋದರು. ಭೇಣೆ ಇಪ್ಪು ಪರಿಮಳ ಭರಿತ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣು ಇದು ನನ್ನ ಅಮೃನ ಮನೆಯದ್ದೇ ಅಂತ ನನಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಅವರ ಮಗನ ಮನೆಗೆ ಯಾಕೆ ಕೊಡಬೇಕು - ನಾಳೆ ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಯಾಕೆ ಬರಾರೋ ಏನೂ ಅರ್ಥವಾಗದೇ ಗೊಂದಲವಾಯ್ತು.

ಮತ್ತೆ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ತಲೆ ಹುದುಗಿಸಿದೆ. ಕರೆಗಂಟೆಯ ಸದ್ಗು. ತೇಣ ಮಾವ ಮತ್ತೆ ಬಂದಿರಬಹುದಾ.. ಯಾಕೋ ಅವರ ಮುಖಿ ಒಂದು ರೀತಿ ಆದಂತಿತ್ತು.. ಏನಾದರು ಚಿಂತೆಯೇನೋ ಪಾಪ. ಪಕ್ಕನೆ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದೆ. ಪರಿಚಿತರಿಬ್ಬರು ಯಜಮಾನರು ಆಫಿಷಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆಯ್ದು.. ಮನೆ ಒಕ್ಕಲಿನ ಕಾಗದ ಕೊಡಲಿತ್ತು.. ಹಾಗೆ ಬಂದವು ಅಂದರು.. ಹೋ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.. ಬಾಯಾರಿಕೆ ತರ್ತಿನೀ ಅಂತ ಒಳಗೆ ಹೋದೆ. ನಾನು ಬರುವವರಿಗೆ ಇಬ್ಬರೂ ಗುಟ್ಟಿಲ್ಲಿ ಏನೋ ಪಿಸಿಪಿಸಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ನಾನು ಶರಬತ್ತಿನ ಲೋಟ ಇಡುವಾಗ ಅವರು ನನ್ನ ಕೈಯನ್ನೇ ನೋಡಿದಂತೆನಿಸಿತು. ಯಾಕೋ ಸ್ವೇಳ್ಳ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು. ಆದರೂ ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದೆ ಅವರು ಅಪ್ಪೇ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಮುಖಿ ನೋಡಿ “ಯಜಮಾನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅಕ್ಕಾ.. ಅವರಾದ್ದು ಬರಲಿ ಮನೆ ಒಕ್ಕಲಿಗೆ” ಅಂತಂದು ಹೋದರು. ಇದೊಳ್ಳಿ ಕಢೆಯಾಯ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ಕಲ್ಲುಗುಂಡಿನಂತೆ ಎದುರೇ ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ ಆದರೂ ನನ್ನಮ್ಮ ಬನ್ನಿ ಅಂತ ಕರಿಯುವುದು ಬಿಟ್ಟು ಅವರಾದ್ದು ಬರಲಿ ಅಂದೆ ಏನರ್ಥ.. ಇವರಿಗೂ ಹೇಳ್ಣಿಕು.. ಏನೇ ಆದ್ದು ಅವರ ಮನೆ ಒಕ್ಕಲಿಗೆ ಹೋಗ್ಗೇಡಿ ಅಂತ.. ಅಲ್ಲಾ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಬಂದು ಅಮಂತ್ರಣ ಕೊಡುವಾಗ ಮನೆಯವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬನ್ನಿ ಅನ್ನಮ್ಮದು ಬಿಟ್ಟು ಅವರಾದ್ದು ಬರಲಿ ಅಂತಾರಲ್ಲಾ.. ಬುದ್ಧಿ ಇದೆಯಾ ಇವರಿಗೆ ಅಂತ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೀ ಬಯೋಂಡೆ.

ಇನ್ನು ಪೇಪರ್ ಓದುತ್ತಾ ಕುಲಿತರೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಅಡುಗೆ ಕೆಲಸ ಆದ ಹಾಗೆಯೇ ಅಂದುಕೊಂಡು ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ನುಗ್ಗಿದೆ. ತರಕಾರಿ ಕತ್ತರಿಸುವ ಮೊದಲು ತಿಂಡಿ ದಬ್ಬದಲ್ಲಿದ್ದ ಎರಡು ಚಕ್ಕಲಿಯನ್ನು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ತುಂಡು ಮೈಸೂರ್ ಪಾಕನ್ನು ತೆಕ್ಕಿಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡೆ. ಅಡುಗೆಯ ಮಧ್ಯ ಮಧ್ಯ ವಾನಿಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಅಂತಾಗಬೇಕು ಅಂತ ದೊಡ್ಡ ಲೋಟದಲ್ಲಿ ತರ್ಣಿನೆಯ ಜೂಸ್ ಕೂಡಾ ಮಾಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡೆ. ಮತ್ತೆ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿದ ಸದ್ಗು ನೋಡಿದರೆ ಎದುರು ಮನೆ ಪಾರ್ತಿತ್ತೆ. ತುಂಬಾ ಚುರುಕಿನ ಹಂಗಿವರು. ಎಂಟು ಗಂಟೆಗಲ್ಲಾ ಅವರ ಮನೆಯ ಅಡುಗೆ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಹತ್ತಿರದ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬಾಬ್ಬರ ಮನೆಯ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮನೆಗೆ ಹಂಚುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ನಮ್ಮ ಓಣಿಯ ಸುದ್ದಿಗಳು ಪೇಪರಿನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೇ ಕೆಲವೇ ಗಂಟೆಗಳ ಹೊತ್ತಿಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ಮುಖಿ ನೋಡಿದವರೇ ಸೀದಾ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯವರೆಗೆ ಬಂದು ಏನು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡ್ಡಾ ಇದ್ದಿಯಾ ಅಂದರು. ಇವತ್ತು ಬದನೆ ಸಾಂಬಾರು,

ತೊಂಡೆಕಾಯಿ ಗೊಜ್ಜು ಮಾಡೋಣ ಅಂತ ಇದ್ದೀನಿ ಪಾಠತ್ತೆ ಅಂದೆ. ಅಯ್ಯೋ ಯಾಕಮ್ಮಾ ಅದೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿರುಯಾ.. ಅದು ಈಗ ನಿಂಗೆ ಅಪ್ಪು ಒಳ್ಳೇದಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಬಂದು ಗೊಡ್ಡ ಸಾರು ಮಾಡು.. ಮತ್ತು ಒಂದಿಪ್ಪು ಗಂಜಿ ಮಾಡ್ವೋ ಸಾಕು.. ಅಯ್ಯೋ ಅಯ್ಯೋ ಇದೆನಿದು.. ತಕ್ಕೇಲಿ.. ಮೈಸೂರು ಪಾಕು, ಚಕ್ಕುಲಿ.. ಈ ತಣ್ಣಿನ ಜ್ವಾಸು.. ನೋಡಮ್ಮಾ ಒಂದು ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಅಷ್ಟು ಭಾಯಿ ಕಟ್ಟಿದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತೆ.. ಅಮೇಲೆ ಬಂದು ತುಂಡೇನು ನಾಲ್ಕು ತುಂಡು ತಿನ್ನು ನಿನ್ನಾರೂ ತಡೆಯೋದಿಲ್ಲ. ಈಗ ಹೇಗೂ ಮಾಡಿಟ್ಟಿ ಜ್ವಾಸ್ ಹಾಳಾಗುತ್ತಲ್ಲಮ್ಮಾ. ಕೊಡಿಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಅಪ್ಪು ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಎರೆದುಕೊಂಡು ಬಿಡ್ಡಿನಿ.. ಡಬ್ಬಿದಿಂದ ಆಗಲೇ ತೆಗೆದಿಟ್ಟಿದ್ದೀರು ಈ ಚಕ್ಕುಲಿ.. ಮತ್ತೆ ಪುನಃ ಯಾಕೆ ಡಬ್ಬಿಸ್ ಹಾಕೋದು ಕೊಡಿಲ್ಲಿ.. ನಾನು ಮತ್ತೆ ಸಂಚೆ ತಿಂಡಿ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಬಾಯಾಡಿಸ್ತಿನಿ.. ಅಂತಂದು ಅದನ್ನು ಸೆರಿಗೊಳಿಗೆ ಸುತ್ತಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಜ್ವಾಸನ್ನು ಒಂದೇ ಸಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ಗಂಟಲಿಗೆ ಎರೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟರು.

ಅಲ್ಲಾ ಇವತ್ತೆಲ್ಲಿಗೂ ಏನಾಗಿದೆ ಅಂತಲೇ ನನಗೆ ಅರ್ಥ ಆಗಿಲ್ಲ, ಬಂದವರೆಲ್ಲ ನನಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿ ಹೊರತ್ತಾರಲ್ಲ ಅಂದುಹೊಂಡೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹುಕ್ಕರ್ ವಿಸಿಲ್ ಹಾಕಿದ್ದರಿಂದ ಗಮನ ಅತ್ತ ಹೋಯಿತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಚೆ ಮನೆ ವಿಮಲ, ಈಚೆ ಮನೆ ನಳಿನ, ಎದುರು ಮನೆ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಮೇಲಿನ ಮನೆ ಮೀನಾಕ್ಷಿ.. ಪಕ್ಕದ ಪದುಮು.. ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬಾದ ಮೇಲೊಬ್ಬರು ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಹೇಗಿದ್ದೀರಾ ಅಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಿಳಗೇ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಹೋದರು.

ನನಗಂತೂ ಇವರೆಲ್ಲರ ನಾಟಕದಿಂದ ತಲೆ ಚಿಟ್ಟು ಹಿಡಿಯಿತು. ಎಂತ ಕರ್ಮ ಆಗಿದ ನನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ.. ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲಾ ಏನಾದ್ದು ಬಂದು ಹೇಳಾರಲ್ಲಾ ಅಂದುಕೊಂಡು ಕನ್ನಡಿಯ ಎದುರು ನಿಂತೆ. ನೋಡಿದವರೇ ಕಿಂಡಿನೆ ಕಿರಂಡಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಪಕ್ಕನೆ ನೆನಪಾಯಿತು.. ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡದ್ದು ನನ್ನದೇ ಮುಖ ಎಂದು.. ಮೊನ್ನೆ ಮನೆಗೆ ಗೆಳತಿಯೊಬ್ಬಕು ಕೊಟ್ಟ ಹೊಸ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನಾನು ಪಾಲಿಸಿದ್ದರ ಆಪ್ಪರ್ ಎಫ್ಕ್ ಇದಾಗಿತ್ತು. ಮುಖಕ್ಕೆ ಅರಸಿನ ಮತ್ತು ಕೆನೆ ಎರಡನ್ನು ಬರೆಸಿ ಹಚ್ಚಿ ಒಂದರ್ಥ ಗಂಟೆ ಬಿಟ್ಟು ಮುಖ ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದ್ದಳು. ಬೆಳಗೆ ಬೇಗನೇ ಎದಿದ್ದೆ ಅಂತ ಮುಖ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ವಚ್ಚಗೊಳಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹಚ್ಚಿದ್ದ ಮತ್ತೆ ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಮರೆತೇ ಹೋಗಿತ್ತು. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ನನ್ನ ಮುಖ ನೋಡಿ ಮಗು ಹೆದರಿದ್ದರೆ, ಶೇಷ ಮಾವನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಕಾಮಾಲೆ ರೋಗ ಬಂದು ಮುಖ ಎಲ್ಲಾ ಹಳದಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದುಕೊಂಡು ಹೆದರಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಮರೆವಿಗಿಪ್ಪು ಅಂದುಕೊಂಡು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೋಪ್ ಹಾಕಿ ಮುಖ ತೊಳೆದೆ. ಮತ್ತೆ ಚಕ್ಕುಲಿ, ಮೈಸೂರ್ ಪಾಕ್ ತುಂಡನ್ನು ಭಾಯಿಗೆ ತಳ್ಳಿ, ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಲೋಟ ಜ್ವಾಸ್ ಹೀರಿ, ಬದನೆ ಸಾಂಬಾರ್, ತೊಂಡೆ ಗೊಜ್ಜು ಮಾಡಿಟ್ಟು ಢೇರೆಕ್ಕೆ ಆಗಿ ಪಾಠತ್ತೆ ಮನೆಗೆ ನಡೆದೆ ಅವರ ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ನನ್ನ ಮುಖ ತೋರಿಸಲು..!!

ವರದನೇ ಬಾಲ್ಯ

- ನಂನಾಗಾಜ್

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ೫ ಮಂದಿ ಬಾಲ್ಯ ಗೆಳತಿಯರು ಧರ್ಮ ಕರ್ಮ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರಾದ ಮೇಲೆ ವಾಪಸ್ಸಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದರು. ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪರ್ಕವೂ ಆಯಿತು.

ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಒಂದು ದಿನ ಪೂರ್ತಿ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕುತ್ತಾ ಕೆಳೆಯವುದೆಂಬ ನಿರ್ಧಾರವೂ ಆಯಿತು.

ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪು ಮಥುರ
ನಿಜ. ಆದರೆ ಬಾಲ್ಯ
ಮತ್ತೆ ಬರೋಲ್ಪಲ್ಲ

ಮುಂದೆ ಒಂದು ದಿನ ಎಲ್ಲರೂ ಸಂಧಿ ಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳೆಂದರೆ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿಗೆ ನೆನಹಿಗೆ ಬರುವುದು ಬಾಲ್ಯದ ಆಟಗಳು ತಾನೆ. ಆ ಆಟಗಳನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಹಂಬಲ ಹಾಗೂ

ಮುಮ್ಮುಸ್ಸು ವಾಸ್ತವತೆಯನ್ನು ಮರಸಿತ್ತು.

ಜೂಟಾಟ: ಯಾರೋ ಬಾಯಿ ತಪ್ಪಿ ಜೂಟಾಟ ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಕಿಸಕ್ಕನೇ ನಕ್ಕು, ನಡೆಯೋದೇ ಕಷ್ಟ ಇನ್ನು ಓಡೋದೆಲ್ಲಂತೂ ಎಂದು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಜೂಟಾಟವನ್ನು ತೆಗ್ಗಿ ಹಾಕಿದರು.

ಷರಾಪ್: ಜಾಸ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಾನೇ ಎಂಬ ಆಲೋಚನೆ. ಆದುವುದಕ್ಕೆ ಶುರುವಾದೇಹನೆ ಎಲ್ಲರೂ ಷರಾಪ್ ಎಂದು ಕುಕ್ಕರಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರೆ ಹೊರುವರಾರು ಎಂಬಂತೆ ಹಿಡಿಯುವರಾರು? ಉತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತದ್ದೇನೋ ಆಯಿತು ಆದರೆ ಯಾರೋಬ್ಬಿಗೂ ಏಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಚಿಕ್ಕವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಎದ್ದಾಗ್ ಷರಾಪ್ ಅಧ್ಯಾಯ ಮುಗಿದಿತ್ತು.

ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಟೆ: ಧಡೂತಿ ದೇಹದ ಸುನಂದಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಟ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸುಲೋಚನಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದು ದೃಷ್ಟಿ ಅಪ್ಪಕ್ಕಷ್ಟೇ ಇತ್ತು. ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಟ ಪ್ರಮೇಯವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡಕವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕಣ್ಣೇ ಮುಚ್ಚೇ..... ಆದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಮೇಜು/ಮಂಚಗಳ ಕೆಳಗೆ ತೊರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳೇ ಇಲ್ಲದೆ ಭಾಗೀರತಮ್ಮನವರು ಬಾಗಿಲ ಹಿಂದೆ ನಿಂತಾಗ ಮರೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮುಖ್ಯಾಲು ಭಾಗ ಮುಂದೆ ತೆಗ್ಗಬೇಕಾಯಿತು. ಜೈಂಟಾಗಿದ್ದ ಕನಕಮ್ಮನವರು ಎಡವೆ, ಮುಗ್ಗರಿಸಿ ಹೊನೆಗೂ ಇದ್ದ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗ್ಗಿದಾಗ ಭಾಗೀರತಮ್ಮನವರಿಗೆ ಗ್ರಾಸ್ ಜೈಟ್ ಆಯಿತು. ಇಂತಹ ನೋಡಿ ವಾಪಸ್ಸು ಓಡಿ ಹೋಗಿ

(ಸಾರಿ delet ಬಿಡೆ) ಭಾಗೀರತಮ್ಮ ಜೈಂಟ್ ಎಂದರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಖುಷಿಯೋ ಖುಷಿ ಕೇಕೆ ಹಾಕಿ ಹುಣಿದರು (?) (ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿದರು).

ಹುಂಟೇಬಿಲ್ಲೆ: ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಎಲ್ಲರೂ ಹುಂಟವುದರಿಂದ ಈ ಆಟ ಕಷ್ಪಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಂದೆನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದೀರೆನಿ ಎಂದು ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದರು ಶಾಂತಮ್ಮ. ಆಟದ ರೂಲ್ಸ್ ಅನ್ನು ಅಮೆಂಡ್ ಮಾಡಿ ‘ಒಂಟಿ ಕಾಲನ್ನು’ ‘ಜೋಡಿ ಕಾಲುಗಳಾಗಿ’ ಒಮ್ಮೆತದಿಂದ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಎರಡೂ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕಾದುದರಿಂದ ‘ಮನೆಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾಗಿಯೇ ಬರೆಸಲಾಯಿತು.

ಭಾಗೀರತಮ್ಮನವರದು ಹೊದಲ ಸರದಿ. ಸರೆಗು ಕಟ್ಟೋಂಡು ‘ಪನ್ನೆಮ್ಮು ಎರಡು ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಅಂದಾಷ್ಟಾ ಎರಡು ಚಾಪು ಇಟ್ಟಿದ್ದಿರಲ್ಲ ಎಂದು ನಷ್ಟರು. ಇಟ್ಟರುವುದು ಒಂದೇ ಚಾಪು ನಿಮಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಎರಡು’ ಎಂದು ಏಕ್ಕುವರೆಲ್ಲ ನಷ್ಟರು.

ಸುನಂದಮ್ಮನವರು “ಪನ್ನೆಮ್ಮು ಚಾಪು (ಮೀಡಿಯಂ ಸ್ರೇಜ್‌ನ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್ ಬಿಲ್ಲೆ) ಕಾಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದರು ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಎಡಕ್ಕೆ, ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ, ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲೆ ಎಂದಲ್ಲಾ ಗ್ರೇಡ್ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಅಂದಾಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಲವಾಗಿ ಚಿಮ್ಮಿದರು. ಚಾಪು ಹೃತಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಕನಕಮ್ಮನವರ ಹೊಣಾಕಾಲಿಗೆ ಬಡಿದು ಅವರು ನೋವಿನಿಂದ ಜೀರಿದರು. ಆಟ ‘Retired Hurt’ ಆಯಿತು.

ಕಲ್ಲಾಟ್: ಸೆಣ್ಣ ಕಲ್ಲುಗಳು ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಗಲು ಕಷ್ಪಾದುದರಿಂದ ಮೀಡಿಯಂ ಸ್ರೇಜ್ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಕನಕಮ್ಮನವರು ಹುರುಬಿನಿಂದ ಕಲ್ಲಿಸೆದಾಗ ಆಯ ತಪ್ಪಿ ಅದು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಶಾಂತಮ್ಮನವರ ಹಣಗೆ ಬಡೆಯಿತು. ನೋವಿನಿಂದ ಜೀರಿ ಅವರೆಂದರು ಕನಕಮ್ಮ ನಾನು ಗಮನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದಿನಿ ನನ್ನ ಕಲ್ಲಿನ ಬಳೆ ನೋಡ್ತಾ ನೋಡ್ತಾ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಾ ಕೆಂಪಗಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅವಕಾಶ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿರು ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅಸಮಾಧಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಪಗಡೆ: ಬಿದ್ದದ್ದ ಗರ್ಜಿಂತ ದೂರದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಮಲಮ್ಮ ಕಾಯಿ ಇಟ್ಟಾಗ್ ಶಾಂತಮ್ಮ ಹಂಗಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟರು. ಚಿಕ್ಕಪರಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ ನೀವು ಹೀಗೆ ಅಂಡ ಬಂಡ ಆಡ್ಡಿದ್ದಿರಿ. ಆದು ಹಾಗಲ್ಲಾ ರೀ ಎಣಸೋದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಯಿತು ಎಂದು ಬೇಜಾರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿದರು ಕಮಲಮ್ಮನವರು.

ಎನ್ನೀ ಸುನಂದಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಕಾಯಿಗಳು ಅರ್ಥದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಹಣ್ಣಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ ಎಂದು ಚುಡಾಯಿಸಿದರು ಭಾಗೀರತಮ್ಮನವರು. ಅಯ್ಯೋ ಬೆರಳುಗಳು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲಾರೀ ಕೂರಿಸುವುದೇ ಕಷ್ಪಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೇಜಾರಿಸಿಕೊಂಡರು ಸುನಂದಮ್ಮ.

ಅಳಗುಳಿಮನೆ: ಕನಕಮ್ಮನವರಿಗೆ ಹುಣಸೇಬೀಜ ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ ಪಾಪ ಜಾರಿ ಜಾರಿ ಸುರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಕಮಲಮ್ಮನವರ ಕ್ಕೆ (ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೋ ಇಲ್ಲವೋ

ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅವರ ಕೈ ಆಂಡ್ಯಾ ಬಿಗಿ) ದಾಟಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಹುಣಸೇಬೀಜವೂ ಬಿಳಿಲಿಲ್ಲ ಶಾಂತಮ್ಯನವರದು ಇವರಿಬ್ಬರ ಮದ್ದದ ಸ್ಥಿತಿ ಒಂದೊಂದು ಗುಳಿಯಲ್ಲಿ 2-3 ಬೀಜಗಳು ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಆಟ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೈಬಿಟಾಯ್ಯಾ.

ಗಿರಗಿಟ್ಟಿಲ್ಲ: ಏನು? ಗಿರಗಿಟ್ಟಿಲ್ಲೇನೇ? ಮಲಗಿದಾಗ್ ಎದ್ದು ಕೂತರೆ ಸಾಕು ತಲೆ ತಿರುಗುತ್ತೇ. ಎದ್ದು ನಿಂತಾಗ ಸ್ಪ್ಲಾಪ್ ಹೊತ್ತು ತಿರುಗುತ್ತೇ ಇನ್ನು.....

ಅದೇನೋ ಸರಿ ಆದರೆ ಎಂತಹ ಮಜಾ ಅಲ್ಲಾರೀ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸುತ್ತೋಣ ಎಂದು ಭಾಗೀರಥಮ್ಯನವರು ಹೇಳಿದಾಗ ಬೇಡ ಅನ್ನಲು ಯಾರಿಗೂ ಮನಸ್ಸಾಗಲಿಲ್ಲ, ಸುನಂದಮ್ಯನವರಂತೂ ಸುತಾರಾಂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸೋಫಾ ಸೇರ್ಕೊಂಡು.

ಮೊದಲ ಸುತ್ತಿಗೇ ಎಷ್ಟು ಜೋರಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಿವಲ್ಲಾ? ಎಂದರು ಎಲ್ಲರೂ ಒಕ್ಕೂರಲಿಂದ. ಜೋರಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವುದು ನಿಮ್ಮ ತಲೆಗಳಿರಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಹಾಕಿ ನಕ್ಕರು ಸುನಂದಮ್ಯ.

ಅಶ್ವ ಪುಶ್ಶ ಆಲ್ ಘಾಲ್ ಡೌನ್ ಆಗೋಡ್ಗಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಎಂದು ಒಗ್ಗರಣೇನೂ ಹಾಕಿದರು.

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಸೆಲಹ ಸೂಕ್ತವೇನಿಸಿ ಸೋಫಾ ಸೇರಿಕೊಂಡರು.

ಕ್ಷಮೆ (ಅಂದು ಗುಂಡಪ್ಪ ಡಿ.ವಿ. ಬರೆದಿದ್ದು)

ಉಪ್ಪಿಟ್ಟು ಹುಳಿಯಷ್ಟು ಕಾರ ಸಿಹಿಯಷ್ಟಿಷ್ಟು
ಒಪ್ಪಿರ್ಮೊಡು ಭೋಜ್ಯವೆಂತು ಜೀವಿತಮುಂ
ತಪ್ಪ ಸರಿ ಬೆಪ್ಪ ಜಾಣಂದಕುಂದುಗಳ ಬಗೆ
ಯಿಷ್ಟತ್ತು ನೇರೆ ರುಚಿ ಮಂಕುತಿಮ್ಮೆ

ಲಂಜ (ಇಂದು ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೋ ಏನೋ)

ಲಂಜ ತಿಂದದ್ದಷ್ಟು ಇನ್ನೂ ತಿನ್ನುವುದಷ್ಟು
ತಿನ್ನುದಿದ್ದೊಡೆ ಉಂಟವೆಂತು ರುಚಿಮುದಂ
ಕ್ಷಾಯಿ, ಚೆಕ್ಕು, ಡಿಡಿ, ಏನದರದು ಬಗೆಬಗೆ
ದಕ್ಕಣೆ ಸುಖ ಕಾಣೋ ಲಂಜತಿಮ್ಮೆ

ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆ....

- ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ನಲವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ದೇಹ ಕಾಲ ಒಂದು ಕಡೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರುವ ಅಂದರೆ ನಮಗೆ ನಲವತ್ತು ವರ್ಷ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಏನೂ ಬರೋದೇ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನವ ಹಾಗೆ! ಕೆಲಸದಿಂದ ನಿವಶ್ತರಾದ ನಂತರ ಸುಮಾರು ಜನರಿಗೆ ಕಾಡುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ ಹಣಕಾಸಿನದ್ದು ಅಲ್ಲ ಸಂಸಾರ ನಿರ್ವಹಣೆಯದ್ದು ಅಲ್ಲ ನಿಭಾಯಿಸ ಬೇಕಿರುವ ಮಿಕ್ಕಾದೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ ಸಂಗಡ ಅವರ ತೆಲೆ ಹೊರೆಯುವುದು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಮಯ ಹೇಗೆ ಕೆಳಿಯುವುದು ಎನ್ನವ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಯೋಜನೆ!

ಜೀವನ ನಮಗೆ
ಸಿಕ್ಕಿರುವುದೇ ಸಾರ್ಥಕ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು
ಬದುಕೋಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲವೇ

ಸುಮಾರು ಜನ ಅರವತ್ತು ದಾಟರುವ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವ ಜನರನ್ನು ಆಸ್ತೇಯಿಂದ ಗಮನಿಸುವ ನನಗೆ ಅವರು ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ಪಡುವ ಪಾಡು ಕಂಡು ಅಯ್ಯೋ ಅನಿಸಿದೆ. ವಾಚನಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೂತು ಸಮಯ ಕಳೆಯುವ ಗುಂಪು ಒಂದಾದರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪು ಯಾವುದಾದರೂ ಪಾರ್ಕನ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ಗಹನವಾಗಿ ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳ ರಾಜಕೀಯ ಚರ್ಚೆಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದರೆಡು ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಇದು ಬೇಸರ ಒಂದು ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಹೊಸ ದಾರಿ ಇದೆ ಎನ್ನುವ ಅನ್ನೇಷಣಗೆ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ತಮಾಷೆ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿರುವ ಜನ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇ ಇಲ್ಲಿ ಅವರೇ ಸ್ಪಷ್ಟಿಗೆ ಒಂದು ಬೇಲಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕೆಲವರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಇವರು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಸ್ ಸಾಫ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತಾ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ, ಯಾರಾದರೂ ಗುರುತಿನವರು ಒಂದರೆ ಸಾಕು ಅವರನ್ನು ಉಡ ಹಿಡಿದ ಹಾಗೆ ಹಿಡಿದು ಹಿಟ್ಟಿ ಹಿಂಸೆ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ - ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಮಯದ ಬಗ್ಗೆ ಇವರಿಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಆಸ್ತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಮಿಕ್ಕವರು ಇರುವುದೇ ತಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳಲು ಎಂದು ಇವರುಗಳ ಭಾವನೆ! ನಮ್ಮ ಏರಿಯಾದ ಒಬ್ಬ ಹಿಡಿಯರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಸುಡು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಭತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಮಹ್ಮೆಚ್ಚಿದ ನಾಯಿಯ ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸುತ್ತುತ್ತಾರೆ! ಇಡೀ ಜೀವಮಾನ ಪರರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನೇ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಹವ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡದ ಹಾಗೆ ಬದುಕಿದ ಇವರನ್ನು ಕಂಡು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಂಶೋಷಣಾದರೂ ಈಗ ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರದ ಅವರ ಪಾಡು ಕಂಡರೆ ಅಯ್ಯೋ ಅನಿಸಲೇ ಬೇಕು...

ಇವರ ಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗಾದರೆ ನನ್ನ ಕೆಲವು ಗಳಿಯರು ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಕಳೆಯುತ್ತಿರುವ ರೀತಿ ಕಂಡರೆ ಸೋಜಿಗವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮೊಬ್ಬ ಗಳಿಯರು ಗಣಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಅದರ ಅವರು ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದ ಅವರು ಒದಿದ ಯಾವುದೇ ಗಣಿತವೂ ಉಪಯೋಗವಾಗದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಒದಿದ್ದು ಸುಮನ್ನೆ ವ್ಯಧಿವಾಯಿತಲ್ಲಾ ಅಂತ ಅವರಿಗೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಹೊಸದರಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತಂತೆ, ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಮಾಡುಕಲೇ ಅಂತಲೂ ಯೋಚಿಸಿದ್ದರ್ದಂತೆ. ಕೆಲಸ ಸಿಗುವುದೇ ದುರ್ಭಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟೇ ಹೊಬ್ಬೆ ಪಾಡಿಸೇನು ಅನುವಾದ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಅಲ್ಲೇ ಮುಂದುವರೆದರು. ನಿವೃತ್ತರಾದಾಗ ಕೈತುಂಬಾ ಹಣ ಬಂದಿತು ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಹೊಣಣಾರಿಕೆ ಇಲ್ಲ! ಈಗ ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಒಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಗಿನಿಂದ ಸಂಚೆಯವರಿಗೆ ಗಣಿತ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ - ಅದೂ ನಸರಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸ್ವಾತಕ ಪದವಿ ಪಡೆಯುವವರಿಗೂ..! ನೋಡ್ರೋ ಯಾವುದೋ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒದಿದ್ದು ಈಗ ಹಿಗೆ ನನ್ನ ನೆರವಿಗೆ ಬರುತ್ತೆ ಅಂತ ಅನಿಸಿರಲಿಲ್ಲ... ಅಂದರು. ನಿಮ್ಮ ನೆರವಿಗೆ ಅದೆಲ್ಲ ಬಂದಿದೆ? ಅಂದೆ. ಅಯ್ಯೋ ಇಷ್ಟು ಸಮಯ ಕಳೆತಿದ್ದೇನಲ್ಲಾ ಅದು ನನಗೆ ವರ ತಾನೇ? ಅಂದರು ಹೌದು ಅದು ನಿಜಕ್ಕೂ ವರವೇ ಅಂತ ತಲೆಯಾಡಿಸಲೇ ಬೇಕಾಯ್ದು.

ಇದೇ ರೀತಿಯ ಸುಮಾರು ಜನ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು. ಒಬ್ಬರು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಅವರು ಒದಿದ್ದು ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಂಬಳ ಪಡೆಯೋಲ್ಲ ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಕಾಲೇಜಿನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಇಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ನಾವು ಸಂಬಳ ರಹಿತರಾಗಿ ದುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಕೋಡ್ ಆಫ್ ಕಾಂಡಕ್ ಒಪ್ಪೋಲ್ಲ ಅದನ್ನು... ಅಂದರು.

ಇವರು ಅಲ್ಲಿ ಸಂಬಳ ತಗೋತ್ತಾರೆ, ಅದನ್ನು ಒಂದು ಟ್ರೂಸ್‌ಗ್ರೆ ಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಂದ ಅದು ಬಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೇರುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಣಕಾಸಿನ ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಹಾಗಿದ್ದಾರೆ - ಅದರಿಂದ ಸಂಶ್ಯಪ್ತ ಜೀವನ ಅವರದ್ದು ನಮ್ಮ ಪರಿಯಾದಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ವ್ಯಧಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಹೇಳುತ್ತೆ ಇದ್ದವರು. ಈಗಲೂ ಸಂಚೆ ಹೊತ್ತು ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇವರು ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನನ್ನ ಬಂಧುವೊಬ್ಬರು ಇದ್ದರು. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ ಬಿಡುವು ದೊರೆತ ನಂತರ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಹೊದಲ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಸಂಗಡಿಗರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು!

ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಹಲವಾರು ಗಳಿಯರು ಅವರ ನಿವೃತ್ತಿ ಜೀವನದ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಅವರ ಹವ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹೊಸದಾಗಿ ಹಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ.

ಮೊನ್ನೆ ಇದೇ ವಿಷಯ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ನನ್ನ ಗಳಿಯನ ಸಂಗಡ ನಡೀತಾ ಇದ್ದೆ ಅವನು ಒಂದು ಕುಶಲಹಲದ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದ. ಅವನು ಅಫೀಸಿನ ಗಳಿಯರೊಬ್ಬರು ಸಮಯ

ಕೆಳಯಲು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಹಾದಿ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಘರಹದವರೇ ಸಮಾನ ಮನಸ್ಸರು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದು - ಅದೂ ಪಾದಯಾತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ! ಒಮ್ಮೆ ತಿರುಪ್ಪಿ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಉಡುಪಿ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಒಂದು ಸಲ ಹೊರನಾಡು... ಹೀಗೆ. ಈವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಂದಿಲ್ಲವಂತೆ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿಬಂದ ನಂತರ ಅವರವರ ಆರೋಗ್ಯ ಉತ್ತಮಗೊಂಡಿದೆಯಂತೆ....! ಎಂಗೇಜ್ ಆದ ಹಾಗೂ ಆಯಿತು ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯವೂ ದೊರೆಯಿತು....! ಎಂಥಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲ ಖಡಿಯಾ ಅಂತ ನನಗೆ ಅನಿಸಿತು.

ನಮ್ಮ ಮನೆ ಹತ್ತಿರದ ಪಾಕೆನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ವಯೋವೈದ್ಯರನ್ನ ಆಗಾಗ ನೋಡ್ತಾ ಇತ್ತೀರೆನಿ. ಒಂದು ಸನಿಕೆಯನ್ನೋ, ಗುದ್ದಲಿಯನ್ನೋ, ಮಮ್ಮಿಯನ್ನೋ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅವರು ಯಾವುದಾದರೂ ಗಿಡದ ಪಾತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊತು ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಮೊದ ಮೊದಲು ಅವರೊಬ್ಬರು ಮಾಲಿ ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ ಪಾಪ ಈ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ದುಡೀಬೇಕಲ್ಲಾ ಅವರು ಅಂತ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬೇಜಾರೂ ಆಗಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆ ಅವರ ಸುತ್ತ ಸೊಟು ಬೊಟು ಧರಿಸಿದ ಜನ ನಿಂತಿರುವುದನ್ನೂ ಇವರು ಅದೇನೋ ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನೂ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಪಾಪ ಅದೇನು ತೊಂದರೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೋ ಅನಿಸಿತು. ಹತ್ತಿರ ಸರಿದೆ. ವೈದ್ಯರು ಅತ್ಯಂತ ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿನ ಪುಟ್ಟ ಸಸಿಯೋಂದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ - ಅದೂ ಇಂಗ್ಲೀಷೆನಲ್ಲಿ ಗಿಡದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರನ್ನ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರ ಬರಲು ಮನಸ್ಸು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ, ಹಾಗೇ ನಿಂತೆ. ಅವರು ಪೂರ್ವ ವಿವರ ನೀಡಿದ ನಂತರ ಗುಂಪು ಖಾಲಿಯಾದ ನಂತರ ಅವರ ಬಳಿ ನಡೆದು ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಪಾಠ ಹೇಳಿದವರು ಇವರು. ಈಗಲೂ ಏನಾದರೂ ಸಮಸ್ಯೆ ಇದ್ದರೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಹಿರಿಯರು ಇವರ ಬಳಿ ಬಾರಾರೆ. ಇವತ್ತೂ ಹಾಗೆ ಯಾವುದೋ ಗಿಡದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರ ಬಯಸಿ ಇವರ ಮನಸೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ದೊಡ್ಡ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಿವೃತ್ತರಾದಮೇಲೆ ಅವರು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಯಕ ನೋಡಿ ಮನಸ್ಸು ತುಂಬಿತು ಅನುತ್ತಾರೆ ನೋಡಿ, ಹಾಗಾಯಿತು... ಸುಮಾರು ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರು ಅವರು ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರ ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಹೊಸ ಬಾಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ತೆಜ್ಜಾತೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪಿಳಿಗೆಗೆ ವರ್ಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅವಲ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೊರ ಅನಿಸದೇ ಯಾರಿಗೂ ಕಿರಿಕಿರಿ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ ನೀಡದೇ ಬಾಳು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ನಿಜವಾಗಲೂ ಮನಸ್ಸು ತುಂಬಿದ ಹಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ನಿವೃತ್ತ ಜೀವನ ಮುಳ್ಳಿನ ಹಾದಿ ಅಂದುಕೊಂಡಿರುವವರನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯ ಮಾನಸಿಕ ನಿಲುವು ಬಂದೇಬರಲಿ ಅನಿಸುತ್ತದೆ..!

- ದಂನಂತಹ

- ಪ್ರತಿ ದಿನ ಎಂಟು ತಾಸು ನಿಷ್ಪೇರಿಂದ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಒಂದು ದಿನ ಬಾಸ್ ಆಗಿ 12 ತಾಸು ದುಡಿಯಬಹುದು.
- ತಮ್ಮಂತಹವರೇ ಸರೆಹೊರೆಯವರಾಗಿರಲು ಎಪ್ಪು ಮಂದಿ ಬಯಸುತ್ತಾರೆ?
- ನೀವು ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೇಳುವ ಮಾತಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ ನಿರ್ಧಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ನೀವು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಪಿಸುಗುಟ್ಟಿರುವ ಮಾತುಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ.
- ಜಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಜಿಂಕೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನ ಹಾಸಿಕೊಂಡು ಕೂಡುವುದಕ್ಕಿಲ್ಲ;
- ಯುನಿಟಿ ಇನ್ ಡ್ರೆವ್ಸಿಂಟಿ ಭಾರತದ ಮಂತ್ರವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಕಂಗ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು: ಯುನಿಟಿ ಇನ್ ಅಡ್ವೆಸ್‌ಿಂಟಿ.

**ಮೆಲುಕು
ಹಾಕುವಂತಹ
ಮಾತುಗಳ
ಗುಣ**

- ಮನಸ್ಸೇ ಮಾತಾಗದೆ, ಮಾತಿಗೊಂದು ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಆ ಮನಸ್ಸಿಗೊಂದು ಕಿರಿಯೂ ಅಂಟಿಕೊಂಡರೆ ಎಪ್ಪು ಸೋಗಸು....
- ಸ್ಟ್ರೆಗ್ ಹೇಗೆರಬಹುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರೆ ಸ್ಟ್ರೆಗ್ ತಲುಪುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಧರ್ಮ ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ.

- ಗೆಲುವುಗಳು ಒಂದು ಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಸೋಲುಗಳು ಗೆಲುವನ್ನು ಹೇಗೆ ಆಸ್ತಾದಿಸೆಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತದೆ.
- ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಇಂದು ಏನಾಯಿತು ಎಂದು ಕೇಳಿದರಾ ಪವ್ವಾ? ನನ್ನ ಬಾಗ್ಗಾ ಓದಿ ಆದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಇದೆ.
- ರೈತನಿಗೆ ಬೇಸರವೇ ಇಲ್ಲ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಎಂಬುದು ಅವನಿಗೊಂದು ಚಟ್ಟ. ಲೈಂಗಿಕೆಂಟೆಯ ಹಾಗೆ.
- ನಮ್ಮ ಭಾರತ ವಿದ್ಯಾವಂತರಿಂದ ಮತ್ತು ಅವಿದ್ಯಾವಂತರಿಂದ ಮಾತ್ರ ತುಂಬಿಲ್ಲ; ಇದ್ದಾವಂತರಿಂದ ಮತ್ತು ಅಳದ್ದಾವಂತರಿಂದಲೂ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತದೆ.
- ಗುರುವನ್ನು ಕಂಡು ಗುರುವನ್ನು ಕೂಡಿ ತಾವೇ ಗುರುವಾದವರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ಗುರುಹುಣ್ಣಿಮೆ.
- ಕೈಗಾಡಿಯನ್ನು ಎಳೆಯುತ್ತಾ ಸಾಗುವುದು ಮೊದಲೊದಲು ಕಷ್ಟಫೇನಿಸಿದರೂ ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಬಂಡಿಯೇ ಎಳೆಯುವವನನ್ನು ದೂಡುತ್ತಾ ಸಹಕರಿಸುವಂತೆ ಬದುಕಿನ ಚಕ್ರ ಆದರಷ್ಟೇ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಅವರವರ ಗೊಡವೆ ಅವರವರಿಗೆ ಇರಲಿ

- ಸುಕೇಶವ

ಒಬ್ಬ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಮಾಲಿಕನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಣಿಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಬಂದು ಕುರಿ ಕೂಡಾ ಇದ್ದವು. ಆಗಾಗ ಕುರಿ ಮತ್ತು ಕುದುರೆ ಮಾಲಿಕನ ಬಗೆಗೆ ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಕುರಿ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಮಾಲಿಕನ ವಿರುದ್ದ ಎತ್ತಿಕಟ್ಟುತ್ತೇತ್ತು. ಆದರೆ ಕುದುರೆ ತನ್ನ ಹಾಡಿಗೆ ತಾನಿತ್ತು.

ಅಚಾನಕ್ಕಾಗಿ ಕುದುರೆಗೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬಿತ್ತು. ವೈದ್ಯರು ಬಂದು ಶುಶ್ರಾವೆ ಮಾಡಿದರು. ಆದರೆ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಕುದುರೆಯ ಕಾಯಿಲೆ ಉಲ್ಪಣವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಯಿತು. ಕುದುರೆ ಮುದುರಿ ಮೂಲೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತು. ಇದರಿಂದ ಕುರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರಾಯಿತು. ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಬಂದು ವೈದ್ಯರು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪರಿಣ್ಯಾಸಿಸಿ ನೋಡಿ ಇದು ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಮೂರು ದಿನಕ್ಕೆ ಜೀವಧಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಕೊಟ್ಟಿನ್ನೊಡಿ, ಆಗಲೂ ಗುಣವಾಗಿದ್ದರೆ ಇದರಿಂದ ಇನ್ನೇನು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಹೊಡೆದು ಸಾಯಿಸಿಬಿಡಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಹೋದರು.

ಕುದುರೆ ಸುಸ್ಥಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಮಾತುಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಕೇಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕುರಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿತು. ಅನ್ನಾಯವಾಗಿ ಕುದುರೆನಾ ಸಾಯಿಸಿಬಿಡ್ತಾರಲ್ಲ ಅಂತ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಜಾರಾಯಿತು. ವೈದ್ಯರು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಕುದುರೆಯ ಬಳಿ ಬಂದು ನೋಡು ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ ಬಿದ್ದಿದೀಯ. ನಿನಗೆ ಬದುಕಬೇಕು ಅಂತ ಆಸೆ ಇದ್ದರೆ ಈಗ ನಿನು ಜಾಗೃತನಾಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಾಯೋಕೆ ಸಿದ್ಧಾಗಬೇಕು ಅಂತ ತಾನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ವೈದ್ಯರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕುದುರೆಗೆ ಹೇಳಿತು.

ಕುರಿ ದಿನಾ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಏಳಲು ಎದ್ದು ಓಡಲು ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮಾಲಿಕ ದಿನಾ ಬಂದು ಕುದುರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅದನ್ನು ಸವರೋಮು, ಓಡುತ್ತಾ ಅಂತ ನೋಡೋಮು ಮಾಡ್ತಿದ್ದ ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಕುದುರೆ ಎದ್ದು ಓಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ವೈದ್ಯರು ಎರಡು ದಿನ ಜೀವಧಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಹೋದರು. ವೈದ್ಯರು ಮಾರನೇ ದಿನಾನೂ ಬರ್ತಾರೆ, ಬಂದು ನೋಡಿದಾಗ ಕುದುರೆ ಹಾಗೇ ಇದ್ದರೆ ಮಾಲಿಕನಿಗೆ ಕುದುರೆನಾ ಸಾಯಿಸಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಹೋರಬು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಅಂತ ಕುರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಅನ್ನಾಯವಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಲ್ಲ ಅಂತ ಬೇಜಾರಾಯಿತು.

ಕುದುರೆಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಏನಾಗಿದೆ ನಿನಗೆ. ಏಳು ಮೇಲೆ, ಏಳು, ಓಡೋಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಪಡು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅನ್ನಾಯವಾಗಿ ಸತ್ತು ಹೋಗ್ನೀಯ. ಎದ್ದು ಓಡಿದರೆ

ಕುರಿಯಾದರೇನು
ಕುದುರೆಯಾದರೇನು
ಅವರವರ ಪಾಡಿಗಿರುವುದು
ಕೇವು

ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾರೂ ಬದುಕಿರಬಹುದು. ನಿನಗೆ ಅಂಥಾ ಕಾಲಿಲೇ ಏನೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ನಿನು ಸುಮ್ಮನೆ ಹೆದರಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರು ಅಷ್ಟೆ ಅಂತ, ಇವತ್ತು ನಿನು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೆಂದೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡೋ ಅವಕಾಶವೇ ನಿನಗೆ ಸಿಗೋದಿಲ್ಲ. ಏಳು, ಬದುಕೋ ಆಸೆ ಇಟ್ಟು ಅಂತೆಲ್ಲ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸಿತು.

ಕುದುರೆಗೆ ಕುರಿಯ ಮಾತು ಹಿಡಿಸಿತು. ಹೌದಲ್ಲಾ ನಾನೇಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬಾರದು. ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಈ ಮಾಲೀಕನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಾವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡೋಣ ಅಂತ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಾಲು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿತು. ಕುರಿ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಅದನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಹೂ...ಹಾಗೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಬಲಗಾಲು ಎತ್ತು, ಎಡಗಾಲು ಸಪ್ರೋಟ್‌ಗೆ ತಗೋಂ. ನಿಧಾನ, ನೋವಾದೇ ನಿಲ್ಲಿಸು, ಮತ್ತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸು. ನೋಡು ಪ್ರಯತ್ನದ ಮುಂದೆ ಯಾವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಏನೂ ಮಾಡಲ್ಲ. ಏಳು. ಬೇಕಾದ್ದೆ ನೀರು ಕುಡಿ. ಅಲ್ಲಿ ಹುರುಳಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ತಿನ್ನು ಮುಲ್ಲು ತಿನ್ನು ಏಳು ಅಂತ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಲೇ ಹೋಯಿತು. ಹಿಂಗೆ ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಕುರಿ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಲೇ ಹೋಯಿತು. ಕುದುರೆ ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತಲೇ ಹೋಯಿತು. ಬೆಳಗನ ರೂಪದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕುದುರೆಗೆ ನೆಟ್ಟಿಗೆ ನಿಲ್ಲೋಕೆ ಆಯಿತು. ನಡೆಯೋಳೆ ಆಯಿತು. ಓಡೋಳೆ ಆಯಿತು. ಬೆಳಗಾಗೋ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕುದುರೆ ರೆಸಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಓಡೋಳೆ ಮರುಮಾಡಿತ್ತು. ಕುರಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಬಂದು ಜೀವ ಕಾಪಾಡಿದ ಸಮಾಧಾನವಿದೆ ಅಂತ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಇದ್ದಿತ್ತು. ವೈದ್ಯರು ಬಂದು ಕುದುರೇನಾ ನೋಡಿ ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅಂತ ಕಾಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಮಾಲೀಕ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ವಾಕಿಂಗ್ ಮುಗಿಸಿ ಕುದುರೆಯ ಕಢೆ ಏನಾಗಿದೆ ಅಂತ ನೋಡೋಳೆ ಬಂದ. ಅಲ್ಲಿ ಕುದುರೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕುರಿ ಮಾಲೀಕನನ್ನು ನೋಡಿ ಕುದುರೆ ಈಗ ಹುಷಾರಾಗಿದೆ ಅದು ರೆಸಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಓಡ್ಡಿದೆ ಅಂದಿತು. ಸಂತಸದಿಂದ ಮಾಲೀಕ ಹೋರಗೆ ಬಂದು ನೋಡಿದರೆ ಕುದುರೆ ಓಡ್ಡಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೋತ್ತಿಗೆ ವೈದ್ಯರು ಬಂದರು. ಅವರಿಗೂ ಕುದುರೆಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆ ಆಗಿದ್ದು ಸಂತಸವಾಯಿತು.

ಅವರು ಮಾಲೀಕರ ಕಡೆ ನೋಡಿ, ಸರ್ ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆ ಈಗ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ, ಇನ್ನೇನು ಯೋಜನೆ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ನೀವು ನಿನಗೆ ಪಾಟ್ ಕೊಡಬೇಕು ಅಂದರು. ಮಾಲೀಕರು ಖುಷಿಯಿಂದ ಓ ಅದಕ್ಕೆನಂತೆ, ಭಕ್ತಿ ಪಾಟ್‌ನೇ ಮಾಡೋಣ ಬಿನ್ನ ನನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರನ್ನೂ ಕರಿತೀನಿ ಅಂದು ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ನೋಡಿ ಆಳೋಭ್ಯನನ್ನು ಕರೆದು, ಲೋ ಬೋರ ನೋಡು ಇವತ್ತು ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾ ಭಜರಿ ಭೋಜನ ಆಗಬೇಕು. ನನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರೆಲ್ಲಾ ಬರ್ತಾರೆ. ಹೋಗು ಆ ಕುರಿನ ಕಡಿದು ವರ್ಷೆಟಿ ವರ್ಷೆಟಿ ಭೋಜನ ತಯಾರು ಮಾಡಲು ಹೇಳು ಅಂದರು.

ಕುರಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಯ್ಯೋ ಬಂತಲ್ಲಪ್ಪ ನಿನಗೇ ಗೃಹಚಾರ ಅಂತ ನೋಂದುಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬೋರ ಬಂದು ಕುರಿನ ಎಂದುಕೊಂಡು ಹೋಗ್ನು ಇರುವಾಗ ಓಡುತ್ತಿದ್ದ ಕುದುರೆ ಕುರಿ ಕಡೆ ನೋಡಿತು. ಯಾಕೆ

ಕುರಿನ ವಚ್ಚೊಂಡು ಹೋಗ್ತಿದೀಯ ಅಂತ ಕೇಳಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೋರ ಕುದುರೆಗೆ ನನ್ನ ಕಾಯಿಲೆ ವಾಸಿಯಾಗಿ ಮತ್ತೆ ನೀನು ಎದ್ದು ಓಡಾಡೋಕೆ ಮರು ಮಾಡ್ಲಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಲಿಕರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಖುಷಿಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಇವತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಪಾಟ್. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಕುರಿನ ಕಡಿಯೋಕೆ ಕರ್ಮಾಂಡು ಹೋಗ್ತಿದೀನಿ ಅಂದ. ಇದರಿಂದ ಪಾಪ ಕುದುರೆಗೆ ದುಃಖವಾಯಿತು. ಅದು ಕುರಿಹ್ಯಿರ ಹೋಗಿ ಸಾರಿ ಗೆಳೆಯ ಇದು ಬಹಳ ಅನ್ಯಾಯ. ಅದರೆ ನಾನು ನಿನಗೆ ಏನೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡೋ ಹಾಗಿಲ್ಲಲ್ಲ ಅಂದಿತು. ಆಗ ಕುರಿ ನೋಡು ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನಿದ್ದೇ ಇವತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಾಫ್ ನಿನ್ನ ಇರಿದ್ದೆ ನನ್ನ ಸಾಫ್ ನಿನ್ನ ಇರಿದ್ದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಳೋದು ನಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ನಾವು ಬದುಕೋದು ಲೇಸು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಉಸಾಬರಿಗೆ ಹೋದರೆ ನನಗಾದ ಗತಿಯೇ ಆಗುತ್ತೇ ಅಂದಿತು.

ಮತ್ತೆ ಕುದುರೆ ಓಡಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಕುರಿ ಬೋರನ ಹಿಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ತನ್ನ ಗ್ರಹಚಾರವನ್ನು ಹಳಿದುಕೊಂಡಿತು.

(ಆಧಾರ : ಅಂತಜಾರಲ ಮಾಹಿತಿ)

ಶ್ರೀಕೆಂಪ್ ಪೆಂಜ್

ಇಬ್ಬರು ಶ್ರೀಕೆಂಪ್ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೂರನೆಯವನು ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತಿದ್ದು. ಯಾಕೋಂ ನಿನಗೆ ಶ್ರೀಕೆಂಪ್ನೆಲ್ಲ ಆಸತ್ತಿ ಇಲ್ಲಾ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ ಇಲ್ಲಿಲೇ ಏನು ನಮ್ಮ ತಾತೆ ೭೪/೧, ನಮ್ಮುಜ್ಜ ೮೭/೧, ನಮ್ಮುಪ್ಪ ೬೦/೨, ನಮ್ಮ ಜಿಕ್ಕಪ್ಪ ೩೦/೩ ಅಂದ. ಏನೋಂ ಹಾಗಾದ್ದೆ ನಿಮ್ಮನ್ನಿ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರೀಕೆಂಪ್ ಆಟಗಾರರಾ? ಅವರು ವಿಕೆಂಪ್ ತಗೋಂಡಿರೋ ಸೇಕ್ಕೋರ್ ಹೆಳ್ತಿದಿಯೂ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ, ಇಲ್ಲ ಅದು ಘ್ರಾಮಿಲ ಸೇಕ್ಕೋರು ಅಂದ. ಏನೋಂ ಹಾಗಂಡೆ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ ನಮ್ಮ ತಾತೆ ೭೪/೧, ಅಂಡೆ ಅವರಿಗೆ ತೊಂಭತ್ತೆಂಟು ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳೇ ಹೆಂಡ್ರಿ. ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞನಿಗೆ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಲು ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳೇ ಹೆಂಡ್ರಿ. ಆದರೆ ನಮ್ಮಪ್ಪನಿಗೆ ೬೦ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡ್ರಿಯರು, ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಜಿಕ್ಕಪ್ಪ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಣಕ್ಕೇ ಮೂರು ಹೆಂಡ್ರಿಯರು, ನನ್ನ ಸೇಕ್ಕೋರ್ ಏನಾಗುತ್ತೋ ದೇವರೇ ಬಲ್ಲ ಅಂದ.

ಜಿಕ್ಕ ಮೆಕ್ಕಳ ಶ್ರೀಕೆಂಪ್ ಆಟ ನಡಿಂತಿತ್ತು. ಏನಾದ್ದು ಮಾಡಿ ಈ ಮಾರ್ಚ್ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು ಹೋಗಿ ಹೊಸಾ ಬಾಲ್ ತಗೋಂಬಾ ಅಂತ ಏನೂರು ರೂಪಾಯ ಕೊಟ್ಟು ಸುಭ್ರಾನ ಕಳಸಿದರೆ ಅವನು ಹೊಸ ಬಾಲ್ ತರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾಕೋಂ ಅಂತ ಕೇಳಿದರೆ ಮಾರ್ಚ್ ಗೆಲ್ಲಿಲ್ಲಂಕೆ ಹೊಸಾ ಬಾಲ್ ಏನೂ ಬೇಡ, ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯ ಅಂಪ್ಯೇರ್ಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನೂರು ನಾನಿಟ್ರೋಂಡಿದಿನಿ ಅಂದ.

ಬ್ರೇಕಿಂಗ್ ನ್ಯೂಸ್

ಉದ್ದೇಶ ಅನುಷ್ಠಾನ

- ಎಚ್‌ಜೆಎಂ

ಒನ್ನೊ ಬೈ ಟು?

ಇಬ್ಬರು ಗುಜರಾತಿಗಳು ದೇಶವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅನೇಕರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಥವಾ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬರೇನೂ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ರಿಲೆಯನ್ನು ಒಡೆಯ ಮುಖೇಶ್ ಅಂಬಾನಿ. ಒಬ್ಬರು ಸಂವಿಧಾನಾಕ್ತವಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ತೆರೆಯ ಹಿಂದೆ ಸದ್ವಿಲ್ಲದೆ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅನೇಕ ರಾಜಕೀಯ/ ಕಾರ್ಪೋರೇಷನ್ ತಳ್ಳರ ಅಂಬೋಣ. ಆದರೆ ಹಿಟ್ಲರ್ ಎಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿ ಏಕಮೇವಾದ್ವಾತೀಯನಾಗಿ ಮೆರೆದಿದ್ದ ಮೋದಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಕಾದು ನೋಡಿ.

★★★

ಉದರ ನಿಮಿತ್ತಂ..

ಅನೇಕ ವೇಳೆ ದಿಧೀರೆಂದು ಮನೆ ಬಾಗಿಲ ಮುಂದೆ ಆಂಜನೇಯನ ಸಮೇತ ರಾಮು, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಸಿತ್ಯ ಬಂದು ಭಿಕ್ಷೆ ಕೇಳುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿಯೇ ಇರುತ್ತಿರಿ. ರಾಮನ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ಆ ವೇಷಧಾರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕಂಪದಿಂದಲೋ ಒಂದುರೂಪಾಯಿ ನೀಡಿ ಅವರನ್ನು ಸಾಗಿಯೂ ಹಾಕಿರುತ್ತಿರಿ. ಉದರ ನಿಮಿತ್ತಂ ಬಹುಕೃತ ವೇಷಂ. ಕಾಸು ಮಾಡಲು ಅದೇನೇನು ಆಟ ಆಡಬೇಕು, ವೇಷ ಕಟ್ಟಬೇಕು. ಈಗ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇಂಥದೇ ದಂಥೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಸುಧ್ದಿ ಅಂದರೆ ರಾಮನ ಪರಿವಾರ ಸಮುದ್ರ ದಾಟ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮೋಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಯವರೇ ಅಂತಹುದೇ ಟ್ರೀಕ್ ಮಾಡಿ ಹಣ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ರಾಮನ ವೇಷ ಧರಿಸಿಲ್ಲ ಬದಲಿಗೆ ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲೇ ನೆಲೆಸಿರುವ ಚಿನೀ ಮೂಲದ ಮಂದಿ ಬೌದ್ಧ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ಹಾಗೇ ವೇಷ ಧರಿಸಿ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಂದಿರದ ಪೂರ್ಣಾಂಕೋ ಹಿಡಿದು ಅದಕಾಗಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಜನಗಳ ಮುಂದೆ ಕೈಚಾಚುತ್ತಿದ್ದಾರಂತೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶನಿ ದೇವರ ನಿಮಾಣಕ್ಕೆ ಮಾಡುವಂತೆ. ಉದರ ನಿಮಿತ್ತಂ ಬಹುಕೃತ ಮೋಸಂ ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದಲ್ಲವೇ?

★★★

ನಾಮಕರಣ ಸುದ್ದಿ

ಇನ್ನೊಂದು ಮೋದಿ ಸುದ್ದಿ ಮೇ 16ರಂದು ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅವಳಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನರೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಮೋದಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿದೆ. ಮೋದಿ ಮೋಡಿಗೆ ಇದೊಂದು ಅಥವಾ ಇನ್ನೊಂದು ನಿದರ್ಶನ. ಆದರೆ ಇವರ ತಂಡೆ ತಾಯಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್

ಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರೆ ಆ ಮಹ್ಯಳಿಗೆ ರಾಮುಲ್ ಮತ್ತು ವಾಡ್‌ಅಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ? ಬಂದು ಹೆಣ್ಣಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ತ್ವಿಯಾಂಕ ಎಂಬ ಹೇಬರು?

★ ★ ★

ಸುವರ್ಣ ಬೇನೆ

ಈತ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವೆಂದು ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ಹೋದ. ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವಿಗೆ ಕಾರಣ? ಹೆಂಡತಿಯೋದನೆ ಜಗತ್ವಾಡಿ ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಬಾಟಲಿಯ ಕ್ಯಾಪ್ ನುಂಗಿದ್ದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಆದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಕ್ರೈಸ್ತರಿಸಿದಾಗ ಕಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಬೇರೆ ಸೀನ್. ಅಲ್ಲಿದ್ದುದು ಕ್ಯಾಪ್ ಅಲ್ಲ 12 ಬಂಗಾರದ ತುಣುಕುಗಳು. ಅವುಗಳ ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತ ಬರೋಬ್ಬರಿ 400 ಗ್ರಾಂ. ಇವತ್ತಿನ ಬಂಗಾರದರೇಣಲ್ಲಿ ಆದರ ಮೌಲ್ಯ ಎಪ್ಪೆಂದು ನೀವೇ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ. ವೈದ್ಯರಿಗೆ ಫಿಷಂದು ಕ್ಯಾಪ್ ಕೊಟ್ಟನೂ ಅಥವಾ ಬಂಗಾರ ಕೊಟ್ಟನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕ್ಷಮಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಆಸ್ತಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು ಎಂದು ದೆಹಲಿಯ ಸುದ್ದಿ.

★ ★ ★

ಬಾಳಿ ಹಣ್ಣಿನ ಪಡ್ಡೆ

ಇದೂ ಬಂದು ಸುವರ್ಣ ಕಹಾನಿ. ರಾಮು ಗುಪ್ತ ಎಂಬಾತ ರ್ಯೇಲಿನಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಸರಗಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ. ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದ ಮಾಲು ಕ್ಕೆಲಿದ್ದರೆ ಅಪಾಯ ಎಂದರಿತ ಅವನು ಸಾಕ್ಷಿ ನಾಶಮಾಡಲು ಸರವನ್ನು ನುಂಗಿದ. ಆದರೆ ಪೂಲಿಂಗರು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹೊರತರಲು ಬಾಳಿ ಹಣ್ಣಿನ ಪಡ್ಡೆ ಮಾಡತೋಡಿದರು ಕ್ಷಮಿ, ರಾಮುವಿಗೆ ಕದಳಿ ಘಲವನ್ನು ತಿನಿಸುತ್ತೋಡಿದರು. ಬಂದು ಡರ್ಮನ್ ಹಣ್ಣಿ ತಿನಿಸಿದರೂ ಸರ ಹೊರ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪೂಲಿಂಗರು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನಷ್ಟು ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಎಂದು ಬಾಳಿಹಣ್ಣಿನ್ನು ಅವನ ಗಂಟಲಿನಲ್ಲಿ ತುರುತೋಡಿದರು. ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ತಾನೆ? ಬಾಳಿ ಹಣ್ಣಿನ ಲೆಕ್ಕ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ನಾಳಿ ಆಡಿಟರ್ ಕೇಳಿದರೆ? ಬರೋಬ್ಬರಿ 96 ಯಾನೆ ಎಂಟು ಡರ್ಮನ್ ಹಣ್ಣಿ ರಾಮುವಿನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಸರ ಹೊರಗೆ ಬಂದಿತು ಎಂದು ಸುದ್ದಿ ಎಲ್ಲಿದ ಎಂದು ಗೊತ್ತಲ್ಲ? ಆದರೆ ಅಷ್ಟು ಬಾಳಿ ಹಣ್ಣಿನ ಪಡ್ಡೆ ಆರೋಗ್ಯಕರವಲ್ಲ ಎಂದು ಯಾವ ವೈದ್ಯರೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಪೂಲಿಂಗರಿಗೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ಕದ್ದ ಮಾಲು ವೈದ್ಯರಂದ್ದೇ!

★ ★ ★

ಹೌಸ್ ದಟ್ಟೆ..?

ಗೊರ್ವೆದಲ್ಲಿ ಸಚಿನ್ ತೆಂಡೊಲ್ಲೂರ್ ದಿನಗೂಲಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ(ನೇ?) ಎಂಬ ಸುದ್ದಿನಿಮಗೆ ಕಿವಿಗೆ ಬಿತ್ತೆ? ವಾಟ್ ನಾನ್‌ಸೆನ್‌ ಎಂದು ಹೌಹಾರದಿರಿ. ನಿಜ ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ ಆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸ ಖಾತರಿ ಯೋಜನೆಯಡಿ ಒಬ್ಬರು ಕಾಡ್‌ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾರೋ ಸರ್ಕಾರಿ ಹಣವನ್ನು ಗುಳುಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಧರ್. ಸೊ ಸಿಂಪಲ್. ಸಚಿನ್ ಇದ್ದಮೇಲೆ ಧೋನಿ, ದ್ರಾವಿಡ್, ಸೆಹ್ಕಾಗ್, ಜಡೇಜ ಮುಂತಾದವರೂ ಇರಬಹುದಲ್ಲವೇ ಅಥವಾ ಇರಲೇಬೇಕಲ್ಲವೇ?

