

ప్రాణరక్షణ

తీరునగేయ కారంజ



డిసెంబర్ 2019

మంగు క్షోగి వందిక్కు



చిడి ప్రతి: రూ.10.00

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಲುಪ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎನ್. ಅನಂದ

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್�

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ

ಮ್ಯಾನೇಜಿಂಗ್ ಟ್ರೈಫ್

ಶ್ರೀಉಲ್ಲಾಸ ರಾಯಸಂ

ಟ್ರೈಫ್ರೆಕ್ಷನ್

ಶ್ರೀ ಎಂ ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎನ್. ಅನಂದ

ಶ್ರೀ ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಮೇಂದ್ರ ರಾವ್

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ಬಿಡಿ ಬ್ರೂಫ್: ರೂ. 10/-

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-

ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750-

ಸಂಪರ್ಕ ಸೇವೆಯ:

ಬೆಂಗಳೂರು 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ

ಚಂದಾ ಹಣದ ಬೆಕ್ಕೆ/ಅಭ್ಯಾಷ್ಯಗಳನ್ನು

ಕೊರವಂಬಿ ಅಪರಂಪಿ ಟ್ರೌನ್

ಹೆಚ್‌ರಿಗೆ ಸ್ನಾನುದಿಂಬಿ ಈ ಕೆಕ್ಕಂಡ

ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕೆತ್ತಿಹಿಡಿ:

ಮನಿ ಆರ್. ಸ್ಟ್ರಿಪರ್ಸನ್‌ಲಾಗ್‌ವರ್ಲ್‌ಲ್ಯಾ



ಅಪರಂಬಿ

ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಸಂಪುಟ 37

ಸಂಚಿಕೆ - 3

ಕೆ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....

ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2019

ಅಪರಂಬಿ ಕಿಡಿ	ಪ್ರಕಾಶ್	2
ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್	ಶಿವಕುಮಾರ್	3
ತುಂಪರು	ದಂನಾ	7
ಪ್ರಾಹ ಕಾಲದ ಏಣಿ..	ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ	8
ಆಹವಾಲು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಡಲಿ	ಕೃಷ್ಣ ಸುಭೂರಾವ್	10
ಪ್ರೈವೇಟ್ ಟ್ರೈಮೇಟ್	ಸಂಜಯ ಹಾವನೂರ	13
ಯುವಕಿವರೇ "ನಮ್ಮ"	ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ	17
ಕಲ್ಯಾಣಪುರಿಯ ಕರೆಗಳು	ಚಿತ್ರಾ ರಾಮಚಂದ್ರನ್	19
ಹ್ಯಾಫ್ ಆಫ್ ಮ್ಯಾ ಲೇಡಿ	ಸಿ.ಆರ್. ಸತ್ಯ	23
ಅನಿರ್ದಿಕ್ತ ಆಗಂತುಕರು	ಜಿ.ಎಸ್. ನಾಗನಾಥ್	25
ಪರಿಸರ ಧಾರ್ಮ	ರಶ್ಮಿ ಜೆಜೂರಿಕರ್	28
ಪರಿಸರ "ಪ್ರಜ್ಞ" ತಪಿದೆ	ಜಿ.ವಿ. ಗಣೇಶಯ್ಯ	30
ಬಿಲಿತ್ತಿರುವ ತಾಪಮಾನ..	ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ	34
ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಕೆಗೆ ನಿಂತ ಅಜ್ಞ	ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್	37
ಮೆಂಟಲ್ ಪಲ್ಲಿಶನ್	ಎಸ್. ರಾಮನಾಥ್	40
ಭೂಮಿ ಬೆಂಧುಗಾಡಾಗ	ಜಿ.ವಿ.ನಿಮಿಲ	43
ಹಂಗಿದ್ವೈನು ಹೆಂಗಾದ	ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ	46
ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಕೆ ಅಂದ್ರೆ ಹೇಗೆ ಡಾ. ಶ್ರೀಮಲ್ಲಾ ರವಿಶಂಕರ್	51	
ಮುಖ್ಯಪುಟ ಷ್ಟಾಂಗ್‌ಪ್ರಿತ್ತೆ : ಜಿ. ಎಸ್. ನಾಗನಾಥ್		
ಒಕ್ಕೂಟ ಷ್ಟಾಂಗ್‌ಪ್ರಿತ್ತೆಗಳು : ಜೀಮ್‌ ವಾಚ್, ಜಿ. ಎಸ್. ನಾಗನಾಥ್,		
ಶ್ರೀಗೋರಿ ಸತೀಶ ಮತ್ತು ಇಂಟ್‌ರೈಟ್		

ಪ್ರಕಾಶಕ್ರಿಯೆ: ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಬಿ ಪ್ರಿಸ್‌, 36, ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ,

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003. ಸಂಪರ್ಕ : email: koravani@paranji@gmail.com ದೂ: 9845264304

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಬಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ,

ನಂ. 96, 'ಸುಕುಮಾರ್' ಎಡರನೇ ಆಡ್‌ರಸ್ಟೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೆಲೆನೇ ಫೇಸ್, ಬಿ.ಟಿ.ಎಂ. ಲೆಟೆಸ್,

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068. ದೂರವಾಣಿ: 080-26688488. email: belururamamurthy@gmail.com

ಮುದ್ರಣ: ರವಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ - ಅಜ್ಞರ್ ಚೋಡೆಸ್ : ಒಮ್ಮೆಗಾ ಲೇಸರ್‌ಟೆಕ್

ಅಪರಂಜಿ ಕೆಡೆ

● ಪ್ರಕಾಶ್



ನಮ್ಮಲ್ಲರ ಮಾತೆಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿದೇವಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ
ಒಂದು ವಿಶೇಷಾಂಕ ತರುವ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕಂಡು ಅಪರಂಜಿ
ಶಿಂಜಿ ಪಟ್ಟಣೆಂತೆ!!

★ ★ ★ ★ ★

“ಮರಗಳನ್ನು ಮರತ್ತೆ ಮರಣ ಸನ್ನಹಿತೆ”
ಎಂಬ ಸೋಳಿಗನ್ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಮೊಳಗುತ್ತಿದೆಯಂತೆ!

★ ★ ★ ★ ★

ಮಳೆಯಲ್ಲಾ ಮೋಡಬಿತ್ತನೆಗೆ ಉತ್ಸಾಹ - ಪ್ರತಿಕೆ
ನಿದಿಸುತ್ತಿರುವ ರೋಗಿಗೆ ನಿದ್ರೆ ಮಾತ್ರಕೊಟ್ಟಾಗೆ!!
ಕಬ್ಬಿನ್ ಪಾರ್ಕನಲ್ಲಿ ಭವನ: ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ - ಪ್ರತಿಕೆ
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಶಾಸಕೋಶಗಳು ಎಂಬ ಜಗತ್ಕಾಣೀಗಾಗಿರುವ ಸತ್ಯ
ನ್ಯಾಯಾಲಯವನ್ನೂ ಮುಟ್ಟುವಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ಅಪರಂಜಿ
ಮೊರೆಯಿಟ್ಟಣೆ!!

★ ★ ★ ★ ★

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನಾಗರಿಕರೊಬ್ಬರು ರಚಾ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೇರಳದ
ವೈನಾಡಿಗೆ ತೆರಳಿ ಏರಡೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಾಪಸ್ ಬಂದರಂತೆ!!

ಪಾಪಿ! ಅಲ್ಲಿನ ಹಂಪಾನ ಒಗ್ಗೆಲ್ಲವೇನೋಣ!!

★ ★ ★ ★ ★

ಗಂಗೆ ಯಾವಾಗ ನಿಮ್ಮಲವಾದಾಳು? - ಪ್ರತಿಕೆ
ಯಕ್ಷಪ್ರಶ್ನೆ ಎಂದರೆ ಇದೇ ಇರಬಹುದು!!

ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ಇರಬೇಕು, ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಹೀಗೆಗೆ ಒಂದು ಆರೋಗ್ಯಯುತ ಪರಿಸರವನ್ನು ಉಳಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಹಂಬಲ ಇರುವವರಿಗೂ ಸಹಾ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ದಿನ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಇರುವುದು ವಿರಳ. ಇಂತಹ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಇದ್ದು ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬ ವಿಶೇಷ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದರೆ ನನ್ನ ಗಳಿಯ ಹಾಗೂ ಸಹಪಾತ್ರಿ ಪ್ರಕಾಶ. ನಾವಿಬ್ರಜಾ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ಆಗಿದ್ದ ಹಲವೇ ಕಾರ್ಬಾನೆಂಜಿನ್ಲ್ಯಾಂ ಬಂದಾದ ಏಚ್.ಎಂ.ಎಂ. ಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳು ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿದು ಆವಾರಾದ ವ್ಯತ್ಯಿ ಅನುಭವವನ್ನು ಪಡೆದ ನಂತರ, ನಮ್ಮಿಬ್ರಜಾ ಹಾದಿ ಕವಲೊಡೆಯಿತು. ನಾನು ಹೀಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಯಂತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಬಾನೆಂಜಿನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ, ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಅಪ್ಪ ನೆಟ್ಟ ಅಲದ ಮರ ಎಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯಿಯಂತೆ ಕೊರವಂಜಿಯ ಮಗಳು ಅಪರಂಜಿಯ ಹೊಣೆಹೊತ್ತು ಜೀವಯಾತ್ರೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ಪ್ರಕಾಶ ಸಹಾ ಇ ಟಿ ಇ ಕ್ರೇಗಾರಿಕಾ ಕ್ಲಿತ್ತುದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸೆಣ್ಣ ಉದ್ದೇಶೆಯನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ನಾಮಫಲಕಾಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುವಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಈಗ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ತನ್ನದೇ ಆದ ರಿಸಾಟ್‌ಗಳನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಸರ ಸೈಹಿರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕಳೆದೆ ಒಂದು ದಕ್ಕಿದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಈ ರಿಸಾಟ್ ಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ತಂಗುವ ಅವಕಾಶ ದೊರೆತಿದೆ. ಪ್ರತಿಬಾರಿಯೂ ಒಂದಲ್ಲೂ ಒಂದು ಹೊಸ ಪರಿಸರ ಸೈಹಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತಪ್ತಪಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಇವನ್ನೆಲ್ಲೂ ಓದುಗರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮೊನ್ನೆ ಪ್ರಕಾಶನೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿರುವುದು.

“ನೋಡು ತಿವು, ಈ ಸಂದರ್ಶನದ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರಚಾರ ಎಂಬ ತಪ್ಪು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಓದುಗರಲ್ಲಿ ಮೂಡುವ ಅಪಾಯ ಇದೆ ಅಂತೆ ಗೊತ್ತು ತಾನೆ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರತಿಮಾನಿಕವಾಗಿರೋದರಿಂದ, ಈ ಕುರಿತು ನನಗೆ ತೋಡಿದಷ್ಟನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪಂಚಭಾಗಗಳಿಂದ ಒಂದ ನಾವು ಅವನ್ನು ಶ್ಯಾಜಿಸಿ ಹೋಗುವ ಮುನ್ನ ಆದಷ್ಟುಘಟ್ಟಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೋಳಿಸದೇ ಇದ್ದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟುಮೋಗುವುದು ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬಿದೇನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ರಿಸಾಟ್ ನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಾಗ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೇ ಹಲವು ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮೃಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಪಂಚಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಭೂಮಿ. ಈ ನೆಲವನ್ನು ನಾವು ಖರಿದಿಸಿದಾಗ ಆದು ನೊರಜುಗಲ್ಲಾಗಿಂದ ಹೊಡಿದ ಬರಡುಭಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಲಾರಿಗ್ಯಾಲ್ ಕಂಪುಮಣ್ಣನ್ನು ತರಿಸಿ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಹರಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟಧುನ್ ನಾವು ಮಾಡಿದ ಮೊದಲ ಕೆಲಸ. ಪಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೆತ್ತಿರದ ಕರೆಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡರೂ ಅನಂತರ ನಮ್ಮ ನಿವೇಶನದಲ್ಲೇ ಮತ್ತೆ ನೀರು ಸಂಗ್ರಹಣೆಗೆ ಹೊಳಗಳನ್ನು ಅಗ್ಗಿದೆವು. ಒಟ್ಟೆನ್ನಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಘಲವತ್ತಾಗಿ ಬದಲಾಗುವರೆಗೂ ನಾವು ಬೇರಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕ್ರೇಗಳ್ಲಿಲ್ಲ.

ಪಂಚಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದಂದರೆ ನೀರು. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರಿಸಾಟ್ ನಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಬಳಕೆ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ. ತೋಡಿಕ್ಕೆ ಸ್ವಾನಕ್ಕೆ, ಅಡುಗೆಗೆ, ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ

ಇವೆಲ್ಲದಕ್ಕೂ ನೀರು ಬೇಕು. ಮೊದಲಿಗೆ ಮಳೆ ನೀರು ಸಂಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲನ್ನು ಕೊಳಗೆಳ್ಳಲ್ಲಾ ತುಂಬಿಸಿದೆವು. ನಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಿಂಕ್ ಹೋಲ್ ಗಳನ್ನು ಕೊರೆಸಿದ್ದರಿಂದ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆ ನೀರು ಇಂಗಿ ಭೂಗತ ಜಲದ ಮಟ್ಟ ಪರುವಂತಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ರಿಸಾಟ್‌ಗೆ ಬರುವ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆಡುವುದೆಂದರೆ ತುಂಬ ಇಷ್ಟ ನಿಂತ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆಡುವುದ್ದೀಕೆ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆಡಿದರೆ ಸೋಂಕಿನ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಹಾಗಾಗಿ ಒಂದು ಉದ್ದ್ವಾದ ಕಾಲುವೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಆದರಲ್ಲಿ ಈ ಶುದ್ಧಿಕರಿಸಿದ ನೀರನ್ನು ಹರಿಯಬಿಡೆವು. ಈ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನೀರಿನ ಆಳ ಕೇವಲ ಅರು ಇಂಚು ಇರುವುದರಿಂದ ತೀರ ಚಿಕ್ಕವುಕ್ಕಳೂ ಯಾವ ಹೆದರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲದೇ ಆಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲದೆ, ಮಕ್ಕಳು ಮಣಿಸ್ಟನಲ್ಲಿ ಆಡಿ ನೀರಿಗೆ ಇಳಿದರೂ ಕಾಲಿಗೆ ಅಂಟಿದ ಮಣಿಸ್ಟನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಆಡುವ ಪರಿಸರ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಆಡುಗೆಗೆ ಮತ್ತು ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಆರೋ ಘಟಕವನ್ನೇ ಜೋಡಿಸಿದೆವು. ಅತಿಧಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕೊರತಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಕುಡಿಯಲು ಪಾಲ್ಪಿಕ್ ಬಾಟಲುಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಗಾಜಿನ ಬಾಟಲುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿವು. ಪ್ರತಿ ಒಂದು ಕಾಟೆಜಿನಲ್ಲೂ ಒಂದು ಶುದ್ಧಿಕರಿಸಿದ ನೀರಿನ ಡಿಸ್ಪೋರ್‌ ಇದ್ದು ಅತಿಧಿಗಳು ಇದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಬಾಟಲುಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತಾಕಿತ್ತೆ ಮಾಡಿದೆವು. ಪಾಲ್ಪಿಕ್ ಬಳಕೆಯ ನಿವೇದ ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದ ಅತಿಧಿಗಳೂ ನಮ್ಮ ಆ ಯುಕ್ತೆ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೊರತಿಗಳಲ್ಲಿನ ಗಾಜಿನ ಟೋಟಗಳ ಮೇಲೂ ಅತಿಧಿಗಳು ಹೆಸರನ್ನು ನಮೂದಿಸುವ ಸ್ಕರ್‌ ಇದ್ದು ಪ್ರತಿಬಾರಿ ಟೋಟವನ್ನು ತೋಳಿಯುವ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ತಟ್ಟಿಸಿ ನೀರಿನ ಮೀತ ಬಳಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಇಂಗಿ ಅತಿಧಿಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಕುಡಿಯಲು ಕೊಡುವಾಗಲೂ ಪಾಲ್ಪಿಕ್ ಸ್ವಾ ಬದಲಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿಂಸ್ ಸ್ವೀಲ್ ಸ್ವಾಗತನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈಜುಕೊಳ್ಳಿದಿಂದ ಹೊರಬರುವ ನೀರನ್ನು ಒಂದು ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಆದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರಂಜಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ ನೀರಿಗೆ ಏರೇಶನ್‌ ಆಗಿ ಅದು ಶುದ್ಧಿಹೊಂದುವಂತಾಯಿತು. ಆಡುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬರುವ ನೀರನ್ನು ಒಂದು ಸಡಿಮೆಂಟೇಷನ್‌ ಹೊಳಿದಲ್ಲಿ ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಆದರಲ್ಲಿನ ಎಣ್ಣಿಯ ಅಂಶವನ್ನು ಬೇವ್‌ಡಿಸಿ ಉಳಿದ ನೀರನ್ನು ಟೋಟಕ್ಕೆ ಬಳಸಿದೆವು.

ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯದು ಅಗ್ನಿ ಇದನ್ನು ನಾನು ಶಕ್ತಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವೆ. ನಮ್ಮ ರಿಸಾಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀರನ್ನು ಕಾಯಿಸುವುದಕ್ಕೇ ಅಲ್ಲದೇ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಗೂ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಬೆಸ್ಕ್ಯಾಮಿನವರು ಕೊಡುವ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಷ್ಟು ನಾವು ಸೌರಫ್ಲಕಗಳ ಮೂಲಕ ಉತ್ಪಾದಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಗ್ರಿಡ್‌ಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಿವ್ವಾಳವಾಗಿ ನಾವು ಘಾಸಿಲ್ ಪ್ರ್ಯಾಯೀಲ್‌ನಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ತನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯದು ವಾಯು. ಸೌರ ಪ್ರಾನೆಲ್ಲಾಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುವ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಮಿಕ್ಕಲ್ಲಾ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಾ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಸಸ್ಯರಾಶಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬನ್‌ ಪ್ರಟೋಫಿಂಟ್‌ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ. ಸಸ್ಯದೇವತೆ ದಯವಾಲಿಸುವ ಅಮೃಜನಕ ವಾಯುವಿನ ಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯದಂತೆಯೇ ಓ.ವಿ.ಗಳಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವ ಮಾಹಿತಿ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ತಡೆಗೆಟ್ಟಲು ಅತಿಧಿಗಳ ಕೊರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಓ.ವಿ.ಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅತಿಧಿಗಳೂ ಸಹಾ ಇದನ್ನು ಮುಕ್ತಮಾನಸ್ವಿನಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅವರುಗಳು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಆವೃತ್ತವಾಗಿ ಪಡೆದು

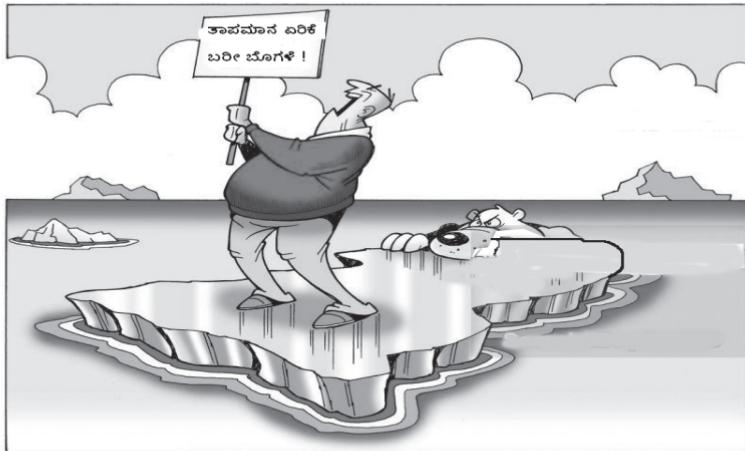
ಅದರಲ್ಲೇ ಮೈಮರೆಯುವ ಅನುಭವವನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯ. ಅತಿಥಿಗಳು ಉಟಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟ ಆಹಾರವನ್ನು ಕಾಂಪೋಸ್‌ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಬಂದ ಗೊಬರವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದಕ್ಕೆ ದಾನವಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅವರು ಅದನ್ನು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿನ ಸಾಲುಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪಂಚಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದಾದ ಆಕಾಶವನ್ನು ನಾನು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಗತ್ಯವಾದ ಬಿಡು ಜಾಗ ಅಂತ ಅಧ್ಯೇಸಿ, ನಮ್ಮ ಕಾಟೇಜುಗಳ ನಡುವಳಿ ಖಾಲಿಜಾಗವನ್ನು ಅದಮ್ಮ ಹಚ್ಚಿ ಅದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಿರ್ತವಾಗಿಸಿರುವೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾಟೇಜೊಗ್ಗೆ ಪ್ರೇರಿಸಿ ಸಿಗುವಂತಾಗಿದೆ. ಇಪ್ಪು ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಪರಿಸರ ಸ್ವೇಳಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಳು. ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಒದುಗ ಸಜ್ಜನ್ನರು ಇನ್ನೇನಾದರೂ ಸಲಹಾಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸು. ಮುಕ್ತಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅವನ್ನು ಸ್ವಿಳೆರಿಸುವೆ.

ಪ್ರಕಾಶನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಭಕ್ತಹರಿಯ ಶೋಕಪೋಂದು ನೆನಪಿಗೆ ಬಂತು. ಭಕ್ತಹರಿಯ ತನಗೆ ಅವಸಾನಕಾಲ ಬಂತೆಂದು ತೋರಿದಾಗ ಅವನು ಕೈ ಮುಗಿದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:

“ಅಮ್ಮಾ ಭೋಮಾತೆ, ತಂದೆ ವಾಯುದೇವನೆ, ಸ್ವೇಳಿತನಾದ ಸೂರ್ಯನೆ, ಆಪ್ತಬಂಧುವಾದ ಜಲವೆ, ಅಣ್ಣಾ ಆಕಾಶವೆ, - ಇಗೋ ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ನಮಸ್ಕಾರ. ನಾನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಉಪಕಾರ ಪಡೆದವನು. ನಿಮಗ್ಗಳ ಸೆಂಪರ್ಕ ದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಮೂಲಕ ನನ್ನ ಸಹಜವಾದ ಸ್ವಾರ್ಥಮೋಹನವು ಕಳಿಕೆಹೋಗಲಾಗಿ ಶುದ್ಧವೂ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಆದ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾಶ ನನಗೆ ಲಭಿಸಿತು. ಅದರಿಂದ ನಾನು ಈಗ ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.”





● ଦିନାଂତ

- ✓ ಪರಿಸರ ತಾಪಮಾನ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಭವಿಷ್ಯಕಥನವಲ್ಲ ವಾಸ್ತವ.
 - ✓ ಈ ಭೂಮಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಇದೆ ಎಂಬ ಭೂಮೆಯಲ್ಲಿ ನಾವಿದ್ದೇವೆ.
 - ✓ ಹಣವನ್ನು ಉಸಿರಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಮಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಆಗುವುದು ಕೊನೆಯ ಮರವನ್ನು ಕಡಿದು ಉರುಳಿಸಿದ ಮೇಲೆ.
 - ✓ ಭೂಮಿ ಮಾನವನ ಬದುಕಿಗೆ ಒಂದು ವೇದಿಕೆ ಅಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೂ ಜೀವವಿದೆ. ನಾವು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿಲ್ಲ ಅದರ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅದರ ಸ್ವಾಸ್ಥ ಹೇಗೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಸ್ಥ.
 - ✓ ನನಗೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ಉಳಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಬಾರದಂತಹ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಬೇಕಿದೆ.
 - ✓ ‘ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಎಂಬುದೋದಿದೆಯೆ?’ ಎಂದು ನನನ್ನ ಅನೇಕರು ಕೆಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಉತ್ತರ: ನೀವು ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ನಂಬುತ್ತಿರಾ?
 - ✓ ನಾವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ದುರಂತ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾರೋ ಪಾರುಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ.
 - ✓ 25 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹಿಮಾಮಾನ ವೈಪರಿತ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲದಿರುವದನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬಿಡುಹುದಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಅಂತಹ ಸಬಾಬು ಇಲ್ಲ.
 - ✓ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಬೇಕಾಗಿರುವುದು ರಾಜಕಾರಣ.
 - ✓ ಪರಿಸರಕ್ಕಿಂತ ಹಣವೇ ಮುಖ್ಯ ಎಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸಿದ್ದರೆ ಹಣವನ್ನು ಎಣಿಸುವಾಗ ಉಸಿರು ಬಿಗಿ ಹಿಡಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.
 - ✓ ಈ ಭೂಮಿ ಪೂರ್ವಕರಿಂದ ನಮಗೆ ಬಂದ ಬಳುವಳಿ ಅಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ನಾವು ಎರವಲು ಪಡೆದಿರುವುದು.
 - ✓ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ತಿಳಿವೆಳಿಕೆಯೇ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ತಿಳಿದಲ್ಲ ಎಂಬ ತಿಳಿವೆಳಿಯೂ ಇಲ್ಲ.
 - ✓ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಪರಿಸರ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕ್ಷಮೆ ಕೋರಬೇಕಿದೆ.
 - ✓ ನಮ್ಮ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವಕರು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅವುವ್ಯಾಸದ್ಯೈನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿಟಿದ್ದಾರೆ: ಯುದ್ಧಗಳು, ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ, ಪರಿಸರ ತಾಪಮಾನ, ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ವಿರೋಪಗಳು. ಅವೇಲ್ಲವನ್ನೂ ನೀವು ನಿರಾಸಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ತಯಾರಿದ್ದೀರಾ?
 - ✓ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಪರಿಸರ ತಾಪಮಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುವ ಕಾಲ ಮುಗಿದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೊಂಡಿಕೊಳ್ಳಲು ವಿಜ್ಞಾನ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಪ್ರವಾಹಕಾಲದ ಏಣೆ ಮತ್ತು ದೋಣೆ —————

● ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ

‘ನಮ್ಮಾರಿಗೆ ರಸ್ತೆ ಬೇಕೊ...’ ಅಂದ ಆಂಜನಪ್ಪ.

ಅವನು ಉಗ್ರದಹಳ್ಳಿಯ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಮೆಂಬರು. ಈಗ ನಡು ಬಾಗಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದ, ಯಾರೆದುರು ಅಂದರೆ, ಅನಹ್ರ ಶಾಸಕ ನುಂಗ್ರಾಜ್ ಎದುರು. ಈ ನುಂಗ್ರಾಜ್ ಗೊತ್ತಲ್ಲ? ಮೂರು ಡಿಗ್ರಿ ಹೊಲ್ಲರು. ಇನ್ನೇನು ಬರಲಿರುವ ಉಪಕುನಾವಹನೆಗೆ ಈ ಭಾಗದ ಕ್ಷ್ಯಾಂಡಿಡೇಟು. ಮತ್ತದಾರರಿಗೆ ಏನೇನು ಆಶ್ವಾಸನೆ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂಬ ಪಟ್ಟಿಯ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದ, ತಲೆ ಎತ್ತಿ ಆಂಜನಪ್ಪನ ಕಡೆ ನೋಡಿದೆ.

‘ಕ್ಕ್ಯಾಮೇಟ್ ಚೇಂಜ್’ ಗೊತ್ತೇನ್ನೀ ಕೇಳಿದ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

ಆಂಜನಪ್ಪ ತನ್ನ ಬೋಳು ತಲೆ ತುರಿಸಿಕೊಂಡ.

‘ಅಂದ್ರೆ, ಬಿಸಿ ಪ್ರಳಯ ಅಂದ್ರೆ ಗೊತ್ತೇನ್ನೀ?’ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಿಟೀಟ್ ಮಾಡಿದ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

ಆಂಜನಪ್ಪನಿಗೆ ಬಿಸಿ ಹಪ್ಪಳ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಬಿಸಿ ಪಕೋಡ ಕೂಡ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬೀದಿ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿದರೂ ಉದ್ದೋಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಗುತ್ತದೆಂದು ಕೇಳಿ ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದ. ಈಗ ಇದೇನೋ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ‘ಬಿಸಿ ಪಲ್ಯ’ ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರುವ ಯೋಜನೆ ಇದ್ದಿತೆಂದು ಕೇಳಲು ಉತ್ತಮಕನಾದ.

‘ವನ್ನಾರ್ ಅದೂ? ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಿ’ ಅಂದ.

‘ಬಿಸಿ ಪ್ರಳಯ ಅಂದ್ರೆ- ಕ್ಕ್ಯಾಮೇಟ್ ಚೇಂಜು. ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಮಿಂಗ್ ಅಂತಾನೂ ಹೇಳಾರೆ’ ಎನ್ನುತ್ತೆ ಪೆನ್ನಿನ ಹಿಂಬದಿಯನ್ನು ಕೆವಿಗೆ ತೂರಿಸುತ್ತ ವಿವರಣೆ ನೀಡಲು ಹುಂತ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಮಿಂಗ್ ಅನ್ನೊಂದು ಆಂಜನಪ್ಪನಿಗೆ ಗೋಬಿ ಮಂಚೂರಿ ಥರಾ ಕೇಳಿಸ್ತು. ನಾಲಗೆ ಚುರುಕಾಯಿತು.

‘ಮುಂದೆ ಹೇಳಿ ಸಾರ್’ ಅಂದ.

‘ಅದು- ಬಂದ್ರೆ ಮಳೆ ಇನ್ನೂ ಜೋರಾಯ್ತದೆ. ಸ್ಯೇಕ್ಸ್‌ಲ್ಯೂನು, ಕ್ಲೌಡ್ ಬಸ್ಟ್, ಪ್ಲಾಟ್, ಆಮೇಲೆ ಬಿಸಿಲೂ ಸಖಿತಾಗಿ ಬೀಳ್ತದ್ದೆ’ ಅಂದ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

ಆಂಜನಪ್ಪನ ಬ್ರೇನು ಚುರುಕಾಗಿ ಓಡಿತು. ತನ್ನ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ರಸ್ತೆ ಮಂಚೂರಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನೇ ಅದರ ಗುತ್ತಿಗೆ ಪಡೆಯುವ ಕನಸು ಅವನಿಗೆ ಇತ್ತು. ಮಳೆ ಇನ್ನೂ ಜಾಸ್ತಿ ಬೀಳುವುದಾದರೆ, ಸ್ಯೇಕ್ಸ್‌ಲ್ಯೂನ್ ಕೂಡ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮೂರು ಸಾರಿ ರಸ್ತೆ ರಿಪೇರಿಯ ಕಾಂಟ್ರಾಕ್ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಅವನ ಕನಸಿಗೆ ಕೊಂಬರೆಂಬೆಗಳು ಮೊಳೆತವು.

‘ಹಂಗಾದ್ರೆ ರಸ್ತೆ ಬೇಕೇ ಬೇಕು ಸಾರ್’ ಅಂದ.

‘ಯಾಕೆ?’ ಎಂಬಂತೆ ನುಂಗ್ರಾಜನ ಹುಬ್ಬು ಮೇಲಕ್ಕೇರಿ ಇಳಿಯಿತು.

‘ಮಳೆ ಬಂದ್ರೆ, ಪ್ರವಾಹ ಬಂದ್ರೆ. ಬೇಕೆಲ್ಲ ಸಾರ್’ ಅಂದ.

‘ಯೋ! ಮಳೆ ಬಂದ್ರೆ ಏಣಿ ಬೇಕು; ಪ್ರವಾಹ ಬಂದ್ರೆ ದೋಣಿ ಬೇಕು. ರಸ್ತೆ ಯಾಕಯ್ಯ?’ ಕೇಳಿದ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

‘ಆಗಾಗ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡ್ಡಾಕೆ....’ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಹೊರಟಿದ್ದ ಅಂಜನಪ್ಪನಿಗೆ ಎಲ್ಲೋ ತುಸು ಗಂಟಲು ಕಟ್ಟಿದ ಹಾಗಾಯ್ತೆ. ಒಮ್ಮೆಮೈ ತನಗೆ ಅನ್ನಿಸಿದ್ದನ್ನು ಘಟಣಕ್ಕೆಂದ ಹೇಳುವ ಮುಂಚೆ ಅವನಿಗೆ ಹೀಗೆ ವಿವೇಕ ಗಂಟಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ತೊಂದ್ರೆ ಕೊಡುವುದು ಉಂಟು. ತುಸು ಕೆಮ್ಮೆ ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡ.

ಅವನ ಆ ಅರ್ಥ ವಾಕ್ಯವೇ ಸಾಕಾಯಿತು, ಅನರ್ಥ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಿಗೆ. ಅದು ಎಷ್ಟೂಂದು ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ತರೆಯುತ್ತ ಹೋಯಿತು. ಹೌದು, ಘ್ರಾಂ ಬಂದರೆ ನಾಲೆ ರಿಪೇರಿ, ಕರೆಕಟ್ಟೆ ರಿಪೇರಿ, ಮನೆ ರಿಪೇರಿ ಸ್ಕೂಲ್ ರಿಪೇರಿ, ಕ್ಯಾಟ್ಲ್ ಶೆಡ್ ರಿಪೇರಿ, ಟೆಂಪಲ್ ರಿಪೇರಿ, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯ್ತೆ ಕಟ್ಟಡ ರಿಪೇರಿ, ಸೇತುವೆ ರಿಪೇರಿ: ಬೆಳೆ ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ, ಮಾನ ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ, ಬಲೆ ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ, ನೇಗಿಲು ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ, ಜಾನುವಾರು ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ, ಪರಿಹಾರ... ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ ಪಟ್ಟಿ ಬರೆಯುತ್ತ ಹೋದ ನುಂಗ್ರಾಜ್.

ಅವನು ಯೋಚಿಸಿದ್ದ ಭಾಷಣಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದವ್ಯು ಸಾಮಗ್ರಿ ಸಿಕ್ಕಿತು.

‘ಸಾರ್...’ ಎಂದ ಅಂಜನಪ್ಪ ಆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ದೂರದಿಂದಲೇ ನೋಡುತ್ತ.

ನುಂಗ್ರಾಜ ಬಿಜಿ. ತಾನು ಬರೆದ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡುತ್ತ ಮಾರ್ಚಿನಾನಲ್ಲಿ ‘ಬುಲ್ಲಾಡೋರು, ತ್ರೇನ್, ಜೆಸಿಬಿ ಡೀಲರ್ಶಿಪ್’ ಎಂದು ಬರೆದುಕೊಂಡ. ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ‘ಮಾನ ನಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ’ ಏಕ ಬರೆದೆ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗದೆ ತುಸು ಯೋಚಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಹೊಡೆದು ಹಾಕಿ ‘ಮೀನು ನಷ್ಟ’ ಎಂದು ರೀರ್ಯೆಂಟ್ ಮಾಡಿದ. ಮತ್ತೆ ಅದೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದನಿಸಿ ಅದನ್ನೂ ಹೊಡೆದು ಹಾಕಿ, ‘ಮನ ನಷ್ಟ’ ಎಂದು ರೀರೀರ್ಯೆಂಟ್ ಮಾಡಿದ.

ಅಂಜನಪ್ಪಗೆ ಗಂಟಲು ಕೆರೆತ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು.

‘ಸಾರ್’ ಎಂದ, ನುಂಗ್ರಾಜನ ಆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ.

‘ವನು?’ ಎಂಬಂತೆ ಅವನತ್ತ ನುಂಗ್ರಾಜ್ ನೋಡಿದ.

‘ನಮ್ಮಾರ್ಗಿಗೆ ಒಂದು ಕರೆ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು’ ಅಂದ.

ನುಂಗ್ರಾಜನಿಗೆ ಭಳಕು ಹೊಡೆದಂತಾಯಿತು. ಅವನ ಮತ್ತೊತ್ತುದ ಈ ಪಂಚಾಯ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನದಿಯಂತೂ ಇಲ್ಲ. ಕೆರೆಯೂ ಇಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ಘ್ರಾಂ: ಕರೆಕಟ್ಟೆ ರಿಪೇರಿ, ನಾಲೆ ರಿಪೇರಿ, ತಾಬು ರಿಪೇರಿ, ಕಟ್ಟಡ ರಿಪೇರಿ, ಶಾಲೆ ರಿಪೇರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೀನು ನಷ್ಟ ಮನೆ ನಷ್ಟ, ಟೆಂಪಲ್ ರಿಪೇರಿ, ಜೆಸಿಬಿ ಡೀಲರ್ಶಿಪ್ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೊಡೆದು ಹಾಕಿದ.

ಆ ಉರಿಗೊಂದು ಕರೆ ಬೇಕೆಬೇಕೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗಿತ್ತು.

ಅಹವಾಲು ಯಾರಿಗೆ ‘ಕೊಡಲಿ’

ಕೃಷ್ಣ ಮಬ್ರಾವ್

ಒಡೆಯದಿರು ತಳಹದಿಯ ಸರಿಪಡಿಸೆನದನೆಂದು! ಸಡಲಿಸುವ ನೀಂ ಮರಳ ಕಟ್ಟಲಿತನೇಂ? ಗಿಡವ ಸರಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲು ಬುಡವ ಕೀಳ್ಳಿದು ಸರಿಯೇ! ದುಡುಕದಿರು ತಿದ್ದಕ್ಕಿಗೆ ಮಂಕುತಿಮ್ಮೆ.

ನಿವ್ಯತೀಯಾದ ಮೇಲೆ ನನ್ನಂತಹ ಅನೇಕರಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ನಮ್ಮೆ ಸಹಿಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದ ವಿಷಯ! ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ನೋವು. ಮೋದಿ ಸರ್ಕಾರ ಬಂದಮೇಲಂತೂ ಎಲ್ಲ ಡಿಜಿಟಲ್ಯಾಯವಾಗಿ ನಾವು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಚೆಕ್ ಗೆಗೂ ಸಹಿ ಹಾಕುವ ಪ್ರಮುಖವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೋ ಅಥವಾ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೋ ನಮ್ಮೆ ಸಹಿಗಾಗಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಜಂಭದಿಂದ ಸಹಿ ಹಾಕುತ್ತೇವೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಗರಿಕರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪನ್ನು ಆಗುವಿದಿಲ್ಲ ಎನ್ನಲಾಗದು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಂದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಶಾಸಕರ ಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಾಗ ಸಹಿ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟ್ನೋ ಪಾಕ್‌ ಉಳಿಸಿ ‘ಯಶ್ವಿಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹಸಿರಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ಜನರ ಸಹಿ ಹಾಕಿಸಿ ಎಲಿವೇಟ್‌ಡ್ರೋ ಕಾರಿಡಾರ್ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟನ್ನು ಪಕ್ಕಾಗ್ರಹಿಸಿ ಸರಿಸಿದ್ದೇ ಜನರ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಿಂದ. ಈಗ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದೆ. ಕಟ್ಟ್ನೋ ಪಾಕ್‌ಲ್ಲಿ ವಾಯು ವಿಹಾರ ಮಾಡುವರೆ ಗಮನ ಸೇಳಿದಿದೆ.

ಹೈಕೋಟ್‌ ಅನೇಕ ಕಟ್ಟಡವು (ಏಳು ಅಂತಸ್ಸಿನ) ಹಿಂದಿನ ಚುನಾವಣಾ ಆಯುಕ್ತರ ಕರ್ಕೆರಿಯನ್ನು ಕೆಡವಿ ತಲೆಯೆತ್ತಲಿದೆ. ಈಗ ಅದಕ್ಕೆ ಹೈಕೋಟ್‌ಂದ ಶರ್ತನ್ನು ಯಾ ಅನುಮತಿ ದೊರಕಿದೆ. ಯಾವ ಮರವನ್ನೂ ಬಲಿ ತೆಗೆದೊಳ್ಳಿದೆ ಬಿಬಿಎಂಟಿ ಪರವಾನಗಿ ಯಂತೆ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡ ಏಳ ಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಪರಿಸರ ಪ್ರಫೆಸ್‌ ಹಾಗೂ ಜಾಗೃತಿಯಿಂದಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೆಲಸಗಳಾಗಲು ಜನ ಅಡ್ಡಾಲು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಆರೋಪ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಪಕ್ಕಾದವರದ್ದು

ಹೇಗೋ ಹೀನೋ ಮತ್ತೊಂದು ದಾರಿ ಹುಡುಕಲು ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಇಲಾಖೆ ಮತ್ತು ಸಚಿವರು ಸಂಚು ಹಾಕುವುದನ್ನು ಏರೋಧ ಪಕ್ಕಾದವರು ಬಯಲು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಿಲ್‌ ಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಬದಲು ಏಲಿವೇಟ್‌ಡ್ರೋ ಕಾರಿಡಾರ್ ಯೋಜನೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪರಿಸರ ಕಾಪಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೂ ರಾಜಕೀಯ ಅಸ್ವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಬದಲು ನಿಜವಾದ ಕಾಳಜಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬಯಕೆ. ಗಗನಚೆಂಬಿ ಕಟ್ಟಡಗಳಿಂದ ಬಿದ್ದ ಮಳೆ ನೀರು ಹರಿಯಲು ಜಾಗವಿಲ್ಲದೆ ಚರಂಡಿ ನೀರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆ ಮರಗಳಿಗೆ ನುಗ್ಗುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯದಿದ್ದರೂ ತಾವಾಗಿಯೇ ಬಿಳೆತ್ತಿವೆ. ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೊಸ ಜಾಗ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಇನ್ನೂ ಕಾನೀಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಕಟ್ಟ್ನೋ ಪಾಕ್‌ ಹಾಗೂ ಲಾಲ್ ಬಾಗ್ಲುಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡಗಳು

ಎಳುವುದಾದರೆ ಮುಂದಿನ ಹೀಗೆ ನಾವು ಬಿಟ್ಟ ಹೋಗುವ ಸ್ನೇಹ ಸಂಕುಲವಾದರೂ ಏನು? ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸಂ ಹೇಳಿದ ಕಪ್ಪೆ ಪ್ರಸಂಗ ನೆನೆಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ತನ್ನ ರಾಮಭಾಣವನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಒಂದು ಭಾಣ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಪ್ಪೆಯನ್ನು ನಾಟಿ ಭೋಮಿ ಸೇರಿತ್ತೆಂಳೆ. ಮಾತ್ರ ಭೋಮಿಯೊಡನೆ ತನ್ನನ್ನು ಪೋಣಿಸಿದ ರಾಮಭಾಣವನ್ನು ಕೀಳಲಾರದೆ ನೊಂದು ನನಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆ ಬಂದರೂ ನಿವಾರಣೆಗೆ ರಾಮನ ಹೋರೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಈಗ ಆ ರಾಮನಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ

ನಾನು ಯಾವ ರಾಮನ ಹೋರೆ ಹೋಗಲಿ ಎಂದು ಗೋಳಾಡಿತೆಂಳೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಆ ಕಪ್ಪೆಯ ಅವಸ್ಥೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಕಬ್ಬಿನ್ ಪಾರ್ಕ್ ಉಳಿಸಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಆ ಉಚ್ಚನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎಳು ಮಾಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಡದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವ ವಿವರ್ಯಾಸ.

ಇಂತೆಷ್ಟೆ ಎತ್ತರ ಇರಬೇಕೆಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದರೂ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ತಪ್ಪದು. ಆ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ಬರುವ ಕೆಲಸಗಾರರ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅವರ ವಾಹನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಂದಾಜು ಎಷ್ಟಿರುಬಹುದು? ಇದಲ್ಲದೆ ಆ ಇಲಾಬೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಜನಗಳ ಮತ್ತು ಅವರ ವಾಹನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹತ್ತೊಂಟಿಗೆ

ಸಿಗಬಹುದೆ? ಉದ್ದ್ವಘವಾಗುವ ವಾಯು ಮಾಲೀನ್ಯವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದೆ? ಬೆಂಗಳೂರು ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದರೂ ದೇಶದ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗುವ ದಿನಗಳು ದೂರವಿಲ್ಲವೆನಿಸುತ್ತದೆ .(ಪಲ್ಯಾಷ್ಟ್) ಜನ ನಂಬುವುದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಮತ್ತು ದೇವರನ್ನು. ಈಗ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನೇ ಸುಖೀಂ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಣಿಗೆ ಕಾಯುವ ಕಾಲ! ಕಾಲಾಯ ತಸ್ಯಾನಮಃ. ■



ಒದುಗರ ಪತ್ರ

ನವೆಂಬರ್ ರಾಜ್ಯೋಸ್ತಮ(1) ಮಾಸದ ಸಂಚಿಕೆಯ ಎಲ್ಲ ಲೇಖನ ಪಟ್ಟಾಗಿ ಓದಿದ ನನಗೆ ಜೊತೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೋಳಿದ ವಿನೋದನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇದು-

ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಜೋತ್ ಯಾವುದೆಂದರೆ, ಅದನ್ನು ಓದಿ ಗಂಟೆಯಾಗಿರಲಿ, ಬೇರೆನೋ ನೋಡಿದ್ದಾಗಿರಲಿ, ಇದರ ನೆನಪಾದೊಡನೆ ಮುಸಿಮುಸಿ ಇಲ್ಲವೇ ಭಕ್ ಎಂದು ಅಥವಾ ಗೊಳಿಸೆ ನಗುವಂತಿರಬೇಕು.

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಥವು ಅರಕ್ಕೂ ಏಕೆಂದರೂ ಸಾಫ್ಲೀಪುಲಾಕನ್ನಾಯಿದಂತೆ ಎರಡನ್ನೇ ಎತ್ತಾಡಿದ್ದೇನೆ!

ಒಂದನೆಯದು - ಚುಟುಕಾದರೂ ಮೊಟಕಿಸುವ ‘ಮನಸೆಲಸದವಳ ಮಹತ್ವ’

ಎರಡನೆಯದು - ಬೇರೊಬ್ಬ ಮನಸೆಲಸದಾಕೆಯ ಮಹಿಮೆ ಬಣ್ಣಿಸುವ “ನೀವೂ ಒಂದೂ ಕಾಡ್‌ ಮಾಡಿಸೋಣಿ..”

ಇವರಿಬರ ಸಾಮ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮನೆ ನಿಗರಾಣ ಕ್ಯಾಲಾಗದೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆವ ಈ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ದುಡಿತದಿಂದ ದಿನಹಾಕುವ ನಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಚುರುಕಿನ ಜೊತೆ ಮರುಕವನ್ನೂ ಉಕ್ಕಿಸುತ್ತೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಮತಿ ಉಡುಪರ ಕಥಾಕೌಶಲ ಎಷ್ಟು ಪಳಗಿದ್ದೆಂದರೆ, ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯ ನಿರೂಪಣೆ, ನಾವು ನಿತ್ಯ ಕಾಣುವ ಕಾಡುವ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಪೆದ್ದುತ್ತನವನ್ನು ಒಪ್ಪುವ, ಒಡತಿ ಮತ್ತು ಸೇವಕಿಯರ ಪ್ರಸಂಗದ ಮುಕ್ತಾಯಿವಂತೂ ಓ ಹೆನ್ನಿಯ ಕಢೆಯಂತೆ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ತಿರುವ್ಯಾಖ್ಯಾದ್ಯ.

ಇದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದ, ಥಿದಾ ಎನ್ನದ ಅವರಂಜಿಯ ಓದುಗರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದೇ ನನ್ನ ಬಲವಾದ ನಂಬುಗೆ.

ನಮಸ್ಕಾರ

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ಟ ಮೈಸೂರು

ಕಾನನದಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯು ಮೊನದಿಂ....

ಈವರು ಅವರಂಜಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಬಹು ಜೀದಾಯ್ದಿಂದ ತಲ್ಲಾ ಇದು ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳ ದೇಣಗೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಟ್ರಾಫ್ ಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ವರ್ವ ಪ್ರೇಮಕುಮಾರ್ ಅವರು ಅಕ್ಷೋಭರ್ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಂದು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ. ಎಂ. ನಾಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅವರು ಅಕ್ಷೋಭರ್ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟರಂದು ಆನ್‌ಲೈನ್ ಮೂಲಕ ನೀಡಿರುವ ದೇಣಗೆಗಳು ನಮಗೆ ಸೇರಿವೆ. ಆದರೆ ಇವರುಗಳು ನಮಗೆ ತಮ್ಮ ವಿಜಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಹಣ ಸಂದಾಯವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ರಸೀಡಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ಮಾರ್ಗವೇ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ. ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀಮತಿಯರೀವರ್ ರೂ ಇದನ್ನು ನೋಡಿದಾಕ್ಷಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಿಜಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ನಮ್ಮ ಈ ಮೇಲ್ ಬಡಿ ಇಂತಿದೆ : koravanjiaparanji@gmail.com

ಪ್ರೈಮೇಟು ಸ್ಕ್ರೈಮೇಟು

(ದಾಶರಥಿ ದಿಕ್ಷಿತರ ಕ್ಷಮೆ ಕೋರಿ)

● ಸಂಜಯ ಹಾವನೂರ

"ಗುರುಗಳೇ ನಾವು ಯಾವ ಜಾತಿ?" ಭಕ್ತನೊಬ್ಬು ವಾಟಾಪ್ಪೊನಲ್ಲಿ ಕಳಿಸಿದ್ದ ಷಟಂ ಸಂಗ್ರಹ ನೋಡುವುದರಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಿನರಾಗಿದ್ದ ಗುರುಗಳು ತಬ್ಬಿಬಾಗಿ ಎದ್ದು ಹೂತರು. ಏಕಾದಶೀ ದಿನ ತಲೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಎರಡೂ ಒಟ್ಟೆಗೆ ಖಾಲಿಯಾದಾಗ ಈ ದಢ್ಢಮಡ್ಡಿ ಅಡ್ಡಾದಿದ್ದಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು ಮಾಮೂಲು. ಆದರೆ ಈ ಹಾಟೆಗಿನವಾದ ವಿಷಯ ಅಂದರೆ ... "ನಾವು ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿಯವರೇ ಎಂದಿಗೂ. ಅನುಮಾನ ಯಾಕೆ?"

"ನಾವು ಪ್ರೈಮೇಟು ಕುಲದವರು ಅಂತ ಮರುಳ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಗುರುಜೀ!" ಪ್ರೈಮೇಟು ಅಂದರೆ ಮಂಗ ಅಲ್ಲವೇ. ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮಾರಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಧ್ರು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದ ಭಯಾಲಜಿ ನೆನಪಾಗಿತ್ತು. "ಮರುಳಾ ನಾವೆಲ್ಲ ಕೋತಿಗಳು ಅಂತ ತಿಳಿದಿದ್ದಿಯಾ?"

"ಎಲ್ಲಾದರೂ ಉಂಟೇ ಗುರುಗಳೇ ಗಾಂಪೇಶನಾಣೆ." ಮರುಳ ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ದ. "ಪ್ರೈಮೇಟುಗಳು ಐದು ಕೋಟಿ ವರ್ಷ ಹಿಂದಿನವು. ಎರಡು ಕೋಟಿ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ನಾವು ಮಂಗತನ ಬಿಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯರಾಗಲು ತೊಡಗಿದ್ದೇವೆ" ಮಂಗತನ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಟಿ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರವೂ ಹೀಗಿರುವ ಶಿಷ್ಯಂದಿರೇ ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಘಾಬರಿಯಾದರು. "ಎಲ್ಲೆ ಮರುಳನೇ ಮಂಗನಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕೋಟಿ ವರ್ಷ ಬೇಕೇ?"

"ಜೀವ ಏಕಾಸ ಬಲು ನಿಧಾನ ಗುರುವೇ. ಮರದಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಎರಡು ಕಾಲನಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತ ಕ್ಯಾಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಕಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಅವ್ಯಾ ಕಾಲ ಬೇಕು" ಮರದಲ್ಲಿ ಹಾಯಾಗಿ ಹಣ್ಣಿ ತಿಂದು ನೇತಾಡುವ ಬದಲಿಗೆ ಇದೆಲ್ಲ ಕಿತಾಪತಿ ಯಾಕೆ ಬೇಕಿತ್ತು ಪ್ರೈಮೇಟುಗಳಿಗೆ ಎಂದು ಮಂಕ ಗ್ರಂಚಿದ. ಏಕಾದಶಿ ದಿನ ಅವನಿಗೆ ಮಂಗಗಳ ಉಪವಾಸದ್ದೇ ಧ್ಯಾನ. ಮರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಎರಡು ಹಣ್ಣಿ ಎಕ್ಕಾತ್ತ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲವೇ? "ಅದು ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮಂಕನ್. ಏಕಾಸವಾಗೆದಿದ್ದರೆ ಯಾರಿಗೂ ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲ"

"ಸರ್ವೇವಲ್ ಆಫ್ ದಿ ಫಿಟ್ಸೆಸ್ವಿ ಕೇಳಿಲ್ಲವೇ?" ಗಾಂಪರೊಡೆಯರು ನೆನಪು ಮಾಡಲಾಗಿ, "ಗೊತ್ತು ಗುರುಗಳೇ. ಫಿಟ್ ಆಗಲಿಕ್ಕೇ ನಾನೂ ಪೈಲ್ಲಾನ್ ಪಾಪೋನವರ ಗರಡಿಯಲ್ಲಿ ದಿನಾ ದಂಡ ಬಸ್ಸಿ ಅಂತ ಒದ್ದಾಡಿರೋಂದು" ಎಂದು, ಧಡಿಯನಾಗಲು ಪಾಡು ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಡೆಯನೂ ಒಡನುಡಿದನು.

"ಹಾಹಾಹಾ... ಫಿಟ್ಸೆಸ್ವಿ ಅಂದರೆ ಬರೀ ಬಲವಾನರು ಎಂದಲ್ಲ. ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಫಿಟ್ ಆಗುವವರು ಅಂತ. ಹಾಗೆ ಫಿಟ್ ಆಗದ ತಳಿಗಳು ಫಿಟ್ ಅಂತ ನಿವಂತವಾಗುತ್ತವೆ"

"ಇರಬಹುದು ಮರುಳಾ. ಆದರೆ ಎರಡು ಹೋಟಿ ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ನಾವಿನ್ನೂ ಫಿಟ್ ಆಗಿಲ್ಲವೇ? ಅಂಥಾ ಏನು ಸಮಸ್ಯೆ ಅದರಲ್ಲಿ?"

"ಸಮಸ್ಯೆ ಅಂದರೆ ಕೋಟಿ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಸರವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಇರುತ್ತದೆ ಗುರುಗಳೇ. ಪ್ರತಿ ಸುಮಾರು ಲಕ್ಷ ವರ್ಷ ಕೊಂಡುಬ್ಬೆ ನಮ್ಮ ಗ್ರಹ ಒಮ್ಮೆ

ಹಿಮಯುಗ ಒಮ್ಮೆ ಬಿಸಿಯುಗ ಅಂತ ಜೋಕಾಲಿಯಾಡುತ್ತೇ ಇದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲೇ ನಾವು ಮಂಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹೋಮೋ ಸೇಪಿಯನ್ನಾಗಿದ್ದು"

"ಸರಿ ಸರಿ. ತೈಯೇಟು ಬದಲಾದಂತೆ ಪೈಯೇಟುಗಳೂ ಬದಲಾಗಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ ತಾನೇ. ಲಕ್ಷ ವರ್ಷ ಅಂದರೆ ನೂರು ಯುಗದ ಜೀವಿದೆ. ನಾವು ನೂರು ವರ್ಷ ಇರುವವರು ಯಾಕೆ ತಲೆ ಕಡಿಸಿಕೊಂಡು . . . ಮೊದಲು ನಾಳಿನ ಚಿಂತೆ ಮಾಡೋಣ. ಶಿಷ್ಟಂದಿರಾ ದ್ವಾದಶಿ ಪಾರೆಲಿಗೆ ಏನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ?"

"ತಲೆ ಕಡಿಸಿಕೊಇ ಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆ ಗುರುಗಳೇ" ತಪ್ಪಿ ಸಯನ್ ಚಾನೆಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾದ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಮೆಂಟರಿ ನೋಡಿದ್ದ ಮರುಳನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ಸುರುಳಿ ಸುರುಳಿಯಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿತ್ತು. "ಇವತ್ತು ಪೈಯೇಟುಗಳು ಶೈಯೇಟನ್ನೇ ಬಲು ಬೇಗ ಬದಲಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದೇವೆ. ಹವಾಮಾನವೆಲ್ಲ ಏರು ಹೇರು . . . ವಾತಾವರಣ ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಬಿಸಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ"

"ನಿನಗೆಬೇಕ್ಕೂ ಮರುಳು ಸಿಸ್ಯು ಹೋದವಾರ ತಾನೇ ಜ್ಞರ ಏರಿ ನಾವು ಮೂರು ದಿನ ಚೆಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಬಳ ಹೊದ್ದು ನಡುಗುತ್ತ ಮಲಗಿಲ್ಲವೇ?"

"ಹೌದು ಗುರುಗಳೇ ನಾನೇ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಾವಭಾವು ಲಿಕ್ಕರ್ ಶಾಪಿನಿಂದ ಬಂದು ಡೋಸು ಜೈವೆಡಿ ಉದ್ದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಕಂಬಳಿಯ ಒಳಗೆ ಕುಡಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ನೀವು ಕ್ಕೆಕ್ಕರ್ ಆಗಿ . . ."

"ಮುತ್ತಾಳಾ ಕಟ್ಟಿಡು ನಿನ್ನ ಮರಾಣಾ. ಟಿಂಪರೇಚರ್ ಏರುತ್ತಿರುವುದು ಶೈಯೇಟಿಗಲ್ಲ ಪೈಯೇಟುಗಳಿಗೆ ಅಂತ ಉದಾಹರಣೆ ಕೂಡುತ್ತಿದ್ದವು ಅಷ್ಟೇ"

"ಕರೆಪ್ಪು ಗುರುಗಳೇ. ನನ್ನ ಸೋದರತ್ತೆಯ ಎರಡನೇ ಅಳಿಯನ ಭಾವಮ್ಯೇದುನನ ಹೆಂಡತೀ ತಮ್ಮ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಹೋದ ವರ್ಷ ಅಗ್ಗಿ ಭಯಂಕರ ಹಿಮವ್ಯಾಖ್ಯಾಯಾಗಿ ಅವರೂರಿನಲ್ಲಿ ಘೋಟಿಗಟ್ಟಲೇ ಬರ್ಫ . . . ಮಂಡ ಮರಗಟ್ಟಿ ಹೋಗುವ ಧಂಡಿಯಲ್ಲಿ ವಾರಗಟ್ಟಲೇ ಪರದಾಡಿದ್ದು ಏಡಿಯೋ ಕಳಿಸಿದ್ದಾನೆ." ಮಂಕ ಒಗ್ಗರಣೆ ಹಾಕಿದ.

"ಹಿತೆಲ ತಂಪು ಹವಾಮಾನವೆಲ್ಲ! ವಾತಾವರಣ ಅನೊಂದು ಜಗತ್ತಿನ ತುಂಬ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಅದರ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೂರಾರು ಮೃಲು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಹೇರಿಸಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಆಕಾಶದಿಂದ ಸಮುದ್ರದ ತಳದ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಟ್ಟು ನೂರಾರು ವರ್ಷ ಅಳಿಯತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ದುವಗಳಲ್ಲಿ ಪರ್ವತದಪ್ಪು ಹಿಮ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಕರಗಿ ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಮುದ್ರದ ಸರಾಸರಿ ತಾಪಮಾನ, ಪಾತಳಿ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಏರುತ್ತ ಬಿರುಗಾಳಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ, ಆರ್ಥಿಕ ಯಾವುದಿಲ್ಲ ... ಬೇರೆ ಬೇಡ ಗಾಂಪಗುರುವೇ ನಮ್ಮ ನಾಡಲ್ಲೇ ನೋಡಿ ವರ್ಷಗಟ್ಟಲೇ ಮಳೆ ಇಲ್ಲ ಅಮೇಲೆ ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳ ತುಂಬ ಕುಂಭದ್ವೋಣ ಧಾರೆ . . . ಅನಾವೃಷ್ಟಿ ಯಾವಾಗ, ಅತಿವೃಷ್ಟಿ ಯಾವಾಗ . . . ಯಾರು ಬಲ್ಲರು ಈವಾಗ?"

"ಬರೋಬರಿ ಮರುಳಾ ಆಸೇತು ಹಿಮಾಚಲದಿಂದ ಶ್ರೀಲಂಕೆಯ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಈ ಪಾಟಿ ಹವಾಮಾನ ಅಸ್ತ್ವಾಸ್ತವಾಗಿ, ಬೆಳೆ ಬೋತಾ ಶ್ರಮತುಗಳೇ

ಲಾಪತ್ರ ... ನಾವು ಕೇಳಿದ್ದೀವಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಏನು ಕಾರಣ ಹೇಳುವಂಥವನಾಗು." ಗುರುಗಾಂಪರು ಅಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿದರು.

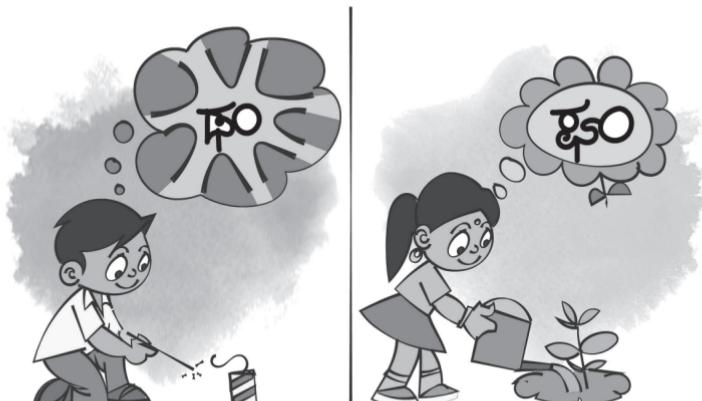
"ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಆಸೆಬುರುಕತನವೇ ಕಾರಣ" ಎಂದು ಮರುಳ ಹೇಳಿದಾಗ ಮಡ್ಡಿ ಅಳುವುದೊಂದೇ ಬಾಕಿ. "ಹಯ್ಯೋ ದೇವರಾಣ ... ಮೂರು ಹೊತ್ತು ಗುರುಗಳ ಸೇವೆ ಎರಡು ಉಟ, ಒಂದು ಹೊತ್ತು ಫ್ರಾರ ಬಿಟ್ಟು ಯಾವ ಆಸೆಯೂ ನನಗಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಭಾಡವೇ?" ಉಟ ನೈವ್ಯದ್ವಾ ಪ್ರಸಾದ ... ಒಂದಿಪ್ಪು ಪಾನಕ ಕೋಸುಂಬರಿ ಕೊಬ್ಬರಿ ಬೆಲ್ಲ ಇಷ್ಟಕ್ಕು ಆಸೆ ಪದದಿದ್ದರೆ ಗಾಂಪತನ ಏನು ಉಳಿತು? "ಏನನ್ನಾಯ ಗುರುವಯಾರ್. ಬಡವರು ಬದುಕಲಿಕ್ಕ ಆಸೆ ಪದುವುದೇ ಜಗತ್ತಳಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅಂತ ಆರೋಣಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ?" ಮಡೆಯ ಮುತ್ತಾಳರು ಬಂಟಿಕಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಜಂಟಿಯಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

"ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಗುರುಬಂಧುಗಳೇ ಗೋಳಾಡಬ್ಬಾಡಿ. ನಾವು ಅಂದರೆ ಗವಿಮುರದ ಗಾಂಪರೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಉಟ ತಿಂಡಿ ಮನೆ ಮತ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕೆಂಬೇಕು. ಅವು ಆಸೆಗಳಲ್ಲ, ಅಗತ್ಯಗಳು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಚೊರು ಪಾರು ಆಸೆಗಳಿದ್ದರೆ ಅದೂ ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಮಿತಿ ಮೀರಿದರೆ ಮಾತ್ರ ದುರಾಶೆ. ಇವತ್ತು ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು, ಪ್ರೇಮೇಟು ಕುಲಸಂಭೂತ ಕೆಂಬೂತಗಳು ಹವೆಯನ್ನು ಹದಗಿಸಿ ಹಾವಳಿ ಎಬ್ಬಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕಾರು ಕಾಖಾನೆ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಕಾಬಿನನ್ನು ... ಕಾಡು ಕಂಡಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿ ಹಾಕಿ, ನೀರು ಕಂಡಲ್ಲಿ ಹೊಳಜಿ ಹರಿಸಿ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಕೊಳ್ಳು ಹೊಡೆದು ಕುಣಿಯುತ್ತಿದೆ." ಮರುಳ ದುಃಖಿಸಿದ.

"ಎರೆ ಹೇಳಿದೆ ಮರುಳಾ. ಆಸೆ ದುಃಖಕ್ಕೆ ದಾರಿ, ದುರಾಶೆ ದುರ್ದರ್ಶಿಯ ಮಾರಿ. ನಾಳೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಯೋಜನೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇವತ್ತಿನ ಷಟ್ಟಯ್ಯ, ನಶ್ಯರ ಸುಖಿದ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದವರು ... ಈ ಪಾಟಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುವುದೇ ನಮ್ಮ ಪಾಡಾಗಿದೆ. ಗರೀಬ ಗಾಂಪರು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ?"

"ಬರೀ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಅವರ ವಿಚಿಂಟರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು ಗುರುದೇವಾ. ... ಪ್ರೇಮೇಟು ಶ್ವೇಮೇಟು ಎರಡೂ ಅನ್ನೋನ್ನವಾಗಿ ಸಾವಯವ ಸಂಬಂಧ ... ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಹದದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯರೆಂಬೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಲಕ್ಷ ವರ್ಷಗಳೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಅದರ ಮಧ್ಯ ವರ್ಷ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರುಬಿರುಯಾಗಿ ವಾತಾವರಣ ಬಿಸಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಫಿಟ್ ಆಗದೇ ನಾವು ಚಟ್ಟ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ. ಇದನ್ನು ನಮ್ಮ ಜನಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವರಿಲ್ಲ; ನಮ್ಮ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೆ ಎಂಟಿಗಳಿಗೂ ಕೇರೋ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಮರುಸೊತ್ತಿಲ್ಲ." ಅಪ್ಪಕ್ಕೆ ಗುರುಗಾಂಪರಿಗೆ ಆವೇಶ ಉಕ್ಕಿ ಎದ್ದು ನಿಂತರು.

"ಶಿಷ್ಟಾದಿರಾ! ಏಳಿ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಳ್ಳಿ!! ಮರದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿ ಶಂಖಿ ತೊಳೆದು ತಪ್ಪುಟೆ ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟಿ ಕಿಲುಬು ಹತ್ತಿರುವ ಹಿತ್ತಾಳಿ ಜಾಗಟಿಗೆ ಹೆಣಿಸೇ ಹಣ್ಣು ತಿಕ್ಕಿ ರುಖ ರುಖ ... ಹೊಸ ಸಂದೇಶ ಸತ್ತ ನಾಳೆಯಿಂದಲೇ ಆರಂಭ. ಶ್ವೇಮೇಟನ್ನು ಜೊಕ್ಕಟಿಗೋಳಿಸದ ಯಾವಣಿಗೂ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಯಾವ ಗಾಂಪನದೂ ಪೋಟಿಲ್ಲ." ಎಂದು ಘೋಣಿಸಲು, ಪ್ರೇಮೇಟು ಕುಲ ರಕ್ಷಕಾ, ನರ ವಾನರ ವಿಮೋಚಕಾ, ಶರೋ ಗಾಂಪಾಧಿಶ್ವರಾ ಎಂದು ಶಿಷ್ಟಗಳೂ ಕಾಲಿಗೆರಿಗಿತು.



Naganath
G Sripura



Naganath G S



ಯುವಕರಿವರೇ 'ನಮ್ಮ' ?

ಭುವನೇಶ್ವರ ಹೆಗಡೆ

ಮಂಗಳೂರಿನ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ರಮದವರು ಕೆಲ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಒಂದು ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನೇ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಒಂದೊಂದು ಪರಿಯಾವಸ್ಥೆ ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳೀಯರ ಭಾಗವಿಹಿಸುವಿಕೆಯಿಂದ ಇಡೀ ಬೀದಿಯ ಕಸ ತೆಗೆದು ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪವಾಗಿಸಿ ಚೋಡ್‌ಗಳಿಧರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿಸಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ ನಮ್ಮ ಬೀದಿ ಸ್ವಚ್ಛ ಬೀದಿ ಎಂದು ಬರೆದು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಬೀದಿಯ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾಟ್‌ಫಿಂಟ್‌ಲ್ಯಾಂಪ್‌ಲೈಪ್‌ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಜೀವಗಳಿವೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಮನೆ ಮಕ್ಕಳು ಸೋಸೆಯರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಿದ್ವರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಪೇಡ್‌ ನಸ್‌ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಮುಷ್ಟಿ ಅನ್ನಪೂರ್ಣಾ ಗಂಜಿಯೋ ಉಂಡು ಮುಷ್ಟಿ ಗಟ್ಟಲೇ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ನುಂಗಿ ಎರಡು ಗಂಟೆಯಿಂದ ಮೂರುವರೆ ಯವರಿಗೆ ಈ ಹಿರಿಯರೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟತ್ವಾರೆ. ಎಲ್ಲ ಮನೆಗಳೂ ತಣ್ಣಿಗಿರುತ್ತವೆ.

ಮೂರೂವರೆಯಿಂದ ಹೇಗೂ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರಟಿ ಪ್ರಟಿ ಚೊಬ್ಬೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬರುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಇಡೀ ಅಪಾಟ್‌ಫಿಂಟ್‌ ನಳಗಳನ್ನು ತುರ್ತದೆ. ಹಿರಿಯ ಜೀವಗಳಿಗೂ ಜೀವ ಸಂಚಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊಮ್ಮೆಗುವಿನ ಶಾಲೆಯ ಪರಾಕ್ರಮ ಕೇಳಲು ಎದ್ದು ಒಂದು ಹಾಲ್‌ಲ್ಯಾಂಪ್‌ ಕೂಲಿತುತ್ತಾರೆ. ಸಾಲು ಘ್ರಾಣ್‌ಟ್ರೆಗ್‌ ಗೇಬು, ವಾಚ್ಯಾನ್‌ ಅದರೆದುರು ಡಾಂಬರು ಹಾಕಿದ ಸ್ವಚ್ಛ ಖಾಸಗಿ ರಸ್ತೆ. ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಮರಗಳ ನೇರಳು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ನಿತ್ಯಭೂ ದಿನಚರಿ. ನಾನು ಬಾಲನಿಯಲ್ಲಿ ಕುಚ್‌ ಹಾಕಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದುವ ನಿರಾತಂಕ ದಿನಚರಿ ರೂಧಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ.

ಕೆಲ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎರಡು ಗಂಟೆಗೆಲ್ಲ ಅಪಾಟ್‌ಫಿಂಟ್‌ಲ್ಯಾಂಪ್‌ಲ್ಯಾಂಪ್‌ ಉಂಟವಾಗಿ ವಯಸ್ಸಾದವರೆಲ್ಲ ವಿಶ್ವಾಂತಿಗೆ ಜಾರಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆರುನಿನ ಖಾಸಗಿ ಡಾಂಬರು ರಸ್ತೆ ತುಂಬಾ ಬಿದಾರು ಬ್ಯುಕುಗಳು ಭರ ಭರ ಬಂದಿಳಿದವು. ಪ್ರತಿ ಬ್ಯುಕೆಗೂ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಹಿಂದುಬದಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ. ನೋಡಿದರೆ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂತ ಕಾಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಂದಿದ್ದೇ ಕೇಕೆ ಹಾಕಿ ಬೊಬ್ಬೆ ಶುರು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡರು. ಮಾತಿಗೂ ಮುಂಚೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ನಗು ಕೇಕೆ. ಹುಡುಗಿಯರ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ಒಬ್ಬಳು ಗರಿಗರಿ ಪಿಳಿಪಿಳಿ ತ್ರೇಸ್‌ ಹಾಕಿದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ಬ್ರೆಂಟ್ ಇರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡೆ. ನನ್ನ ಸಂಶಯ ನಿಜವಾಯಿತು. ಇನ್ನೊಂದು ಬ್ಯುಕೆನಲ್ಲಿ ಕೂದಲಿಗೆ ವಿಪರೀತ ಅಸದ್ಬಾಳ ಬಣ್ಣ ಬಳಿಕೊಂಡ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಕೇಕ್ ಪ್ರಾರ್ಕೆಕ್ ಹಿಡಿದು ಬಂದಿಳಿದ. ಎಲ್ಲ ಬ್ಯುಕುಗಳನ್ನು ಟೇಬಲ್‌ಲ್ಯಾಂಪ್‌ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ ಕೇಕ್ ಕಟ್‌ ಮಾಡಿ ಹ್ಯಾಪಿ ಬರ್ಕ್‌ಡೇ ಟು ಯೂ ಡಿಯ್ ನೈನ್‌ ಎಂದು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಒದರಿದರು. ಅಪಾಟ್‌ಫಿಂಟುಗಳ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೇಳುವ ಹೊಬ್ಬೆ. ಎಲ್ಲ ಕಿಟಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವ ಹಿರಿಯರು ಬಗ್ಗೆ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡತೋಡಿದರು. ಎದುರಿನ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಜಮಾಯಿಸಿದ್ದ ದ್ವಿಜಕ್ಕ ವಾಹಿನಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಯಾರದ್ದೋ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದೆಂದು ಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕೇಕ್ ಕರ್ತರಿಸುತ್ತ ಬೀದಿ ಡಾನ್ಸ್ ನಡೆಯಿತು. ಚಪರದಂತೆ ಮರಗಳಿಧ್ದ ಈ ಸ್ವಚ್ಛ ರಸ್ತೆ ಅವರಿಗೆ ಹಾಕಿಸಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆಯದ ತಂಪು ಏಕಾಂತವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿತ್ತು. ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ತರಗತಿಗಳ ಒಳಗೆ ಕೇಕ್ ಕಟ್‌ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಡಾನ್ಸ್ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಪಾರ್ಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಲೈಬ್ರೆರಿಯ ಹಿಂದೆ ನಡೆಯುವ ಇಂತಹ

ಬರ್ತ್‌ ಡೇ ಕೂಟಗಳನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದೇನಾದ್ದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಎನಿಸಲಿಲ್ಲ. ಏನೋ ಯುವಜನತೆಯ ಉತ್ಪಾದ, ಒಂದಿಷ್ಟ ಹೊತ್ತು ಬೊಬ್ಬಿ ಮಾಡಿ ಕುಣಿದು ಹೋಗಬಹುದು ಎಂದುಕೊಂಡೆ.

ಪಾಪ ಹಿರಿಯರೆಲ್ಲ ವಿಶ್ವಾಂತಿಯ ನಿದ್ದೆಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದು ಕಿಟಕಿಯ ಬಳಿ ಬಾಲುನಿಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ಯುವ ಮನರಂಜನೆಯನ್ನು ನೋಡತೋಡಿದ್ದರು. ಕೇಕನ್ನು ಹುಡುಗಿಯ ತಲೆಗೆ ತಿಕ್ಕಲಾಯಿತು ಮುಖಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಬಳಿದರು. ಹ್ಯಾಪಿ ಬರ್ತ್‌ ಡೇ ಹಾಡಿದರು ಈಗ ಈಕ್ ತಿನ್ನುವ ಸರದಿ. ನೋಡುತ್ತೇನೆ, ಯಾವುದೋ ನೋಟ್‌ ತೆಗೆದು (ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಸ್ತರ ನೋಟ್‌ ಬುಕ್ ಇರಬಹುದೇ ದೇವರೇ) ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹರಿದು ಹರಿದು ಕುಣಿಯುತ್ತೇ ಹಂಚಿ ಮುಗಿಸಿದ. ಹುಡುಗಿಯೋವರ್‌ ಕಟ್ ಮಾಡಿಟ್ಟ ಕೇಕಿನ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಆ ಕ್ಲಾಸ್ ನೋಟ್‌ ಬುಕ್ಕಿನ ಹರಿದ ಹಾಳೆಗ ಮೇಲೆ ಇಡತೋಡಿದಳು. ಮತ್ತೆ ಗದ್ದಲ, ಮತ್ತೆ ನಗು, ಮತ್ತೆ ಕೋಲಾಹಲ. ಅಂತೂ ಈಕ್ ತಿಂದು ಮುಗಿಸಿದರು .ಕೈ ಒರಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪುನಃ ಇನ್ನೋವರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ನೋಟ್‌ ಬುಕ್ ಹೊರಗೆ ಬಂತು. ನಾವು ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಜೋಪಾನವಾಗಿ ನೋಡುವ ನೋಟ್‌ ಬುಕ್ ಎಂಬ ವಸ್ತು ಹೀಗೆ ತಿನ್ನಲು ಕೈ ಒರಸಲು ಬಳಸಲ್ಪಡುವ ದನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗ್ಗಾಕೋ ಹೊಟ್ಟಿಯೋಳಿಗೆ ಸಂಕಬವಾಗಿತ್ತು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತಾಸರದು ತಾಸೆ ಕಳೆದಿರಬಹುದು.

ಯಾರಿಗೂ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗುವ ಅವಸರವಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ತಿಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಕಾಗದದ ಮುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಬ್ಯಾಗಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದೆಂದು ನಾನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಜವೆಂಬಂತೆ ತಮ್ಮ ಕಾಲು ಬುಡದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಮುದ್ದೆ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಬಿಸಾಡಿದ ಯುವಜನತೆ ತಮ್ಮ ಕೋಲಾಹಲದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದರು. ಸ್ವಜ್ಞವಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮೆದುರಿನ ಕಪ್ಪು ದಾಂಬರು ರಸ್ತೆ ಈಗ ಬಿಳಿ ಕಸದ ಮುದ್ದೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಯಿತು. ನನಗೆ ಒಮ್ಮೆಂದ್ರಿಯ ಅಪರಾಪಕ್ಕೆ 'ಪಿತ್ರ ಕೆರಳುವ ಕಾಯಿಲೆ' ಇದೆ ಎಂದು ಮಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ. ಈ ದೃಶ್ಯ ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ನನ್ನ ಪಿತ್ರ ಕೆರಳುವಿಕೆ ಜಾರಿಗೆ ಬಂತು. ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯನಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಮೊದಲನೇ ಮಹಡಿಯ ಬಾಲ್ಯನಿಯಾ ದ್ವರಿಂದ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ರುವವರಿಗೆ ಸರಾಗವಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ತಾವು ಬಿಸಾಡಿದ ಕಸವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಒಯ್ಯಿವ ಯಾವ ಲಕ್ಷ್ಯ ಇವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಒಂದೊಂದು ಜೋಡಿ ಬೈಕ್ ಏರಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದರು. ನಾನು ತಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ "ಎಕ್ಲೋಸ್ ನ್ನು ಮುಜೆಂಟಲ್ ಮೆನ್, ನೀವು ಕಾಲೇಜು ಸ್ನೇಚಂಟ್ಸ್ ಇರಬಹುದಲ್ಲವೇ? ನೀವು ತಿಂದು ಹಾಕಿದ ಕಸವನ್ನು ಯಾರು ಎತ್ತಬೇಕು? ನಮ್ಮ ಶಾಂತ ಸ್ವಷ್ಟಿ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗದ್ದಲ ಬೆಳಿಸಿ ಹಾಳು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದ ಕಸದ ರಾಶಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಸುರಿದಿದ್ದಿರಿ. ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡ ಹೋಗಿ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ದಷ್ಟ್ ಬಿನ್ನಿಗೆ ಹಾಕಿದೀರೋ ಸರಿ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲ ಬೈಕುಗಳ ಪೋಟೊ ತೆಗೆದ್ದೇನೆ. ನಂಬರ್ ಸಮೀತ ಕಂಫೆಂಟ್ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಅಭ್ಯರಿಸಿದೆ. ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ದಾಳಿಯಿಂದ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಂಡ ಯುವಕರು ಬಾಯಿ ಮುಜ್ಜಿ ಕೊಂಡು ಬೈಕ್ನಿನಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಈಕ್ ಡಬ್ಬಿ ಹಾಗೂ ಕಾಗದದ ಮುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೊರಟಿರು. ರಭಸವಾಗಿ ಹೊರಟ ಬೈಕೊಂದರ ಹುಡುಗ ನನ್ನತ್ತ ದುರುದುರು ನೋಡಿದಾಗ ನಾನು ನಗುತ್ತ ಮಿಷಿಯಿಂದ ಷಾಟಾ ಎಂದು ಕೈ ಬೀಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸದಿದ್ದ ಯುವಕರು ಕಾಕ್ಷಾಬಿಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಹೊರಟೇ ಹೋದರು. ಸಾಿಕ್ ಹೋಪ ಆಗಾಗ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತೇ ಇದ್ದರೆ ಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಅರಿವಿಲ್ಲದ ಕಿರಿಯರಿಗೂ ಹಿರಿಯರಿಗೂ ಬಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿಸಬಹುದು.

(ಧೃತಿ : ಅಮೃ ದೋಸೆ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಉಂಟದ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ವಾತಾಪ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಹರಡಿಕೊಂಡು ಕುಚ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ ಅಜ್ಞಿ)

ಅಮೃ : (ದನಿಯೆತ್ತಿ) ವಷಾ..! ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆ ರೆಡಿ!

ಧೃತಿ : (ಗಟ್ಟಿರುಂಗಿ) ಇಗೋ ಬಂದೆ ಅಮೃ!

(ನೀರು ಹರಿವ ಶಬ್ದ)

ಅಮೃ : (ಮತ್ತೆ ದನಿಯೆತ್ತಿ) ವಷಾ! ನಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸಬೇಡೆ! ಬಕೆಟಲ್ಲಿ ನೀರಿದೆ ಕ್ಯೆ ತೊಳೆಯಕ್ಕೆ ಮಗ್ಗ ಯೂಸ್ ಮಾಡು!

ಧೃತಿ : ಸರಿ ಅಮೃ!

(ವಷಾ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮೇಜಿನ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಅಮೃ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆ ತಂದಿದುತ್ತಾಳೆ)

ವಷಾ : ನಲ್ಲಿ ಷವರ್ ಎಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನ್ನಿಂದೆ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಯಾಕೆ ಬ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿದ್ದೀವಿ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಘೈಂಡ್ ಎಲ್ಲಿ ನಗ್ತಾರೆ!

ಅಜ್ಞಿ : (ಪ್ರತ್ಯೇಕೆಯನ್ನು ಮುಡಬಿಟ್ಟು) ಎಲ್ಲೂ ಹಾಗೇ ಕೆಳ್ತಾರೆ ವಷಾ! (ನಗುತ್ತೆ) ನಮ್ಮನ್ನಕ್ಕೇಜಿ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಅನೋರೂ ಇದ್ದಾರೆ! ನಾನು ಚಿಕ್ಕವಳಿದ್ದಾಗ ನಮ್ಮಮ್ಮೆ ಹೇಳೋವು! ಸುಂಸುಮ್ಮೆ ನೀರು ಚಲಿದ್ದೆ ದರಿದ್ರ ನಮ್ಮನ್ನು ಮಡುಕ್ಕೊಂಡು ಬರತ್ತಂತೆ!

ಅಮೃ : ಕರ್ಕಾ! ಈಗ ಅದೇತಾನೆ ಆಗಿರೋದು! ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದೂ ನೀರಿನ ಸಮಸ್ಯೆ! ಇದು ದರಿದ್ರ ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇನು?

ಅಜ್ಞಿ : ಕೆಲವರು ಸಾನ್ ಮುಗಿದಿದ್ದೂ ಷವರ್ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತೇ ಇತಾರೆ! ಕ್ಯೆ ತೊಳೆಯೋವಾಗ, ಮುಖ ತೊಳೆಯೋವಾಗ, ನಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನ ಹರಿಬಿಡ್ತಾನೇ ಇದ್ದೆ ಅದೆಷ್ಟು ನೀರು ಚರಂಡಿಗೆ ಸೇರಿ ವೇಷ್ಟಾಗ್ತಿ!

ಅಮೃ : ಅಮೃ ನೀರನ್ನ ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನರ ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ತಣಿಸಬೋದು!

ವಷಾ : ನಮ್ಮ ಮನೆಲೆ ನೀರು ಉಳಿಸಿಬಿಟ್ಟೆ ಎಲ್ಲ ಸರಿ ಹೋಗತ್ತಾ?

(ಅಮೃ ಚೆಟ್ಟಿ ಬಡಿಸುತ್ತಾಳೆ)

ಅಜ್ಞಿ : ನಮ್ಮ ಉರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕೊಟೆ ಮನಗಳವೆ? ಅಪುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ! ಎಲ್ಲೂ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಇಂತಾ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಅದೆಷ್ಟು ನೀರು ಉಳಿತಾಯವಾಗ್ತೆ? ಯೋಣೆ ಮಾಡು!

ವಷಾ : ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಸ್ವಾಲಲ್ಲೇ ಕಲ್ಲಿದ್ದೀವಿ ಅಜ್ಞಿ (ಅಮೃನನ್ನು ಕುರಿತು) ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಚೆಟ್ಟಿ ಹಾಕಿಮ್ಮೆ

ಅಜ್ಞಿ : ಕಲಿತರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಲದು ಪುಟ್ಟಿ ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ರೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳೇಕು!

ಯಾರೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ! ನಾವ್ಯಕೆ ಮಾಡುತ್ತು ಅಂತ ಎಲ್ಲ ಇದ್ದಿಂದೆ ನೀರಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರವೇ ಇಲ್ಲ!

ವರ್ಷಾರ್ : ನಮ್ಮುರಲ್ಲಿ ನದಿ ಇದ್ದಿಂದೆ ಎಪ್ಪು ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು!

ಅಮೃ : ನಮ್ಮುರಲ್ಲಿ ನದಿ ಇಲ್ಲಾಂದವರೂ ರೂ? ನಂದಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕನಕಪುರದ ವರೆಗೂ ಹರಿದು ಮೇಕೆದಾಣಲ್ಲಿ ಕಾವೇರಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಗಮವಾಗೋ ಆಕಾರವಿ ನಮ್ಮುರ ನದಿ! ಅದೇ ನಂದಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಉಗಮವಾಗೋ ದಕ್ಷಿಣ ಪಿನಾಕಿನಿ ನದಿ ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ಕರೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ, ನೇರ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಬಂಗಾಳ ಕೊಲ್ಲಿಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತೆ.

ವರ್ಷಾರ್ : (ಬೆರಗಿನಿಂದ) ಹೌದಾ?

ಅಜ್ಞಿ : ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ! ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಬಸವನ ಬಳಗದೆಯ ಪಾದ ವ್ಯಷ್ಠಾವತಿ ನದಿಯ ಉಗಮಸಾಧನ!

ವರ್ಷಾರ್ : ನಮ್ಮುರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮೂರು ನದಿಗಳು! ಅದೇ ನಾನು ಒಂದನ್ನೂ ನೋಡಿಲ್ಲ! ಬಸವನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ನದಿ ಅಂದೇ ಆಶ್ಯಯವಾಗಿದೆ!

(ಅಮೃ ಸ್ವಿಂಚು ತಂದಿಟ್ಟು ತಾನೂ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ)

ಅಜ್ಞಿ : ನಮ್ಮುರ ನದಿಗಳ ಬಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿನೀ ಕೇಳು!

ವರ್ಷಾರ್ : (ಸ್ವಿಂಟನ್ನು ಸೆವಿಯುತ್ತೆ) ಹೇಳು ಅಜ್ಞಿ ನಮ್ಮ ನದಿಗಳೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿ?

ಅಜ್ಞಿ : (ಗಂಭೀರ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ಎಲ್ಲ ಸತ್ತು ಹೋದವ!

ವರ್ಷಾರ್ : (ಚಕ್ಕಿತಣಾಗಿ) ಹಾ?

ಅಮೃ : ಏಸ್ ಮೈಗಲ್‌! ನಗರದ ಪ್ರಜಾಹಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ! ಎದ್ದೂ ತದ್ದೂ ಮೊಳೆತೆರೋ ಕಟ್ಟಡಗಳು! ನಮ್ಮ ನದಿಗಳೆಲ್ಲ ಮಹಾನಗರದ ಕೆ, ಕಚಡ, ಕ್ರಾರಿಕಾ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯುವ ವಾಹಿನಿಗಳಾಗಿಟ್ಟಪ್ಪಾಗಿ! ಸಾಲದಕ್ಕೆ ಅರಣ್ಯ ನಾಶ! ಅದರಿಂದ ಮಳೆಯ ಅಭಾವ! ನದಿ ಉಸಿರುಕಟ್ಟಿ ಸಾಯಲು ಇವಲ್ಲ ಸಾಲದೇ?

(ವರ್ಷಾರ್ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಚಿಂತೆಯ ರೇಖೆಗಳು)

ಅಜ್ಞಿ : ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕಂಡು, ಗೌರವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪರಸ್ಪರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿಂದು ಬಾಳ್ಬಿದ್ದ ಕಾಲ ಒಂದು ಇತ್ತು! ಆದರೆ ಬರುಬರುತ್ತ ಮಾನವನಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಸುಖಕ್ಕೆ ಆಗ್ರಹಿತು ಅನೇನ್ಯ ಮನೋಭಾವ ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟದೆ!

ಅಮೃ : ಸ್ವಾಧ್ಯಾದಿಂದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೀರಿ ಹಿಪ್ಪೆ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದೀವಿ!

ಅಜ್ಞಿ : ಈಗ ನೀರು ನೀರು ಅಂತ ಬಡಕೊಂಡು ಏನು ಪುಣಿ? ಈಗ ಏನಪ್ಪು ಅಂದೇ ಅನಾವೃತಿ ಹೋಗಿ ಆವಿಷ್ಟಿ ಶುರುವಾಯ್ತು! ಅದೇ ಆ ನೀರನ್ನ ಸಂಗ್ರಹಿಸ ತಕ್ಕ ಕರೆಗಳು ಎಲ್ಲಿವೇ?

ವರ್ಷಾರ್ : ಅಲಂಕಾರ ಕರೆ, ಸ್ವಾರ್ಥ ಟ್ಯಾಂಕ್, ಹೆಚ್ಚಾಲ್ ಲೇಕ್, ಮಡಿವಾಳ ಲೇಕ್, ಜಕ್ಕೂರ್ ಕರೆ ಎಲ್ಲ ಇವೆಯಲ್ಲ ಅಜ್ಞಿ?

ಅಜ್ಞಿ : ಇವೆ! ಅದೇ ಹೇಗಿವೇ?

ವಷಾರ್ : ನೀನೇ ಹೇಳು ಅಜ್ಞಿ

ಅಜ್ಞಿ : ಒಂದಾಸೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸುಂದರವಾದ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಯಾಣಗಳು - ಅಂದರೆ ಕೆರೆಗಳು - ಇದ್ದ ಕಾರಣ ನಮ್ಮೂರನ್ನ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ರಾರ್ಥಿ ಅಂತಲೇ ಕರೀತಿದ್ದು. ಗುಡಿಗೊಂದು ಕೆಲ್ವಾಟ್, ತೋಟಕ್ಕೊಂದು ಕೋಟ, ಲಾರಿಗೊಂದು ಕೆರೆ ಅಂತ. ಸಾಫಲಿಂಬಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಾಮಗಳ್ಲೂ ಇವತ್ತು ಒಂದಾಗಿ ಕಲೆತು ಈ ಮಹಾನಗರವಾಗಿಟ್ಟದೆ ಪರಿಶಾಮ? ಕೃಷಿ ಮಾಡೋ ಜಮೀನು, ತೋಟಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಅನೇಕ ಕೆರೆಗಳೂ ಕಾಣುತ್ತಾದ್ದು. ಕೆಲವು ಕೆರೆಗಳು ತಿಪ್ಪೆ ಗುಂಡಿಗಳಾಗಿ, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಹೊಳೆಡೆ ನೀರಿನ ಹೊಂಡಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರು. ಹೊಳು ತುಂಬಿ ಬ್ರಹ್ಮಿ ಹೋದ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಮಲ್ಲಿ ಸ್ವೇರಿ ಬಿಲ್ಲಿಂಗ್‌ ಆಕುಮಿಸಿಕೊಂಡಿರೆ. ಉಳಿದಿರೋ ಕೆಲವೇ ಕೆರೆಗಳು ಜೀವವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡ್ದೊಂದು ನರತ್ವವೇ! ಹಾಗಾಗಿ ಕುಡಿಯೋ ನೀರಿನ ಅಭಾವ...

ವಷಾರ್ : ನರತ್ವದ್ದೋ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಕ್ಕಾಗಿಲ್ಲ ಅಜ್ಞಿ

ಅಜ್ಞಿ : ಕಾಪಾಡಬೆಕು ವಷಾರ್! ನೂರಾರು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ ರಾಜಮಹಾರಾಜರೆಲ್ಲ ದೇವರ ಸೇವೆಗಾಗಿ, ಪಶು, ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತಿತರ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಅನೇಕ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ತೋಡಿಸಿ ಪುಣ್ಯ ಕಟ್ಟೊಂಡು! ಅಂದು ಅವರುಗಳು ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡೆಳ್ಳೋಯೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ.

ವಷಾರ್ : ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರಗಳ ಬಳಕೆಗಾಗಿ ಕರೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸೋ ಸ್ವೀಕಾರ್ಣ!

ಅಜ್ಞಿ : (ಮುನಿನಕ್ಕು) ವಷಾರ್! ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ, ನದಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ವನ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ, ಪ್ರಾಣಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಅತ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗೂ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಬಳಕೆ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿದ್ದ ನದಿ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿದ್ದ ಮಲ್ಲಿನಗೊಳಿಸಿದ್ದ ಪಾವ ಬರತ್ತೆ ಅನ್ನೋ ಭಯ ಇತ್ತು. ನದಿಗಳನ್ನು ದೇವತೆ ಅಂತ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕಾಣಿದ್ದು! ಮರಗಳನ್ನು ದೇವರ ವನ, ದೇವರ ಕಾಡು ಅಂತ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದ್ದು! ಹೀಗೆ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯೋದು ‘ಪಾಪದ ಕಾರ್ಯ’ ಅಂತ ನಿರ್ವಿಡಿಸಿದ್ದು! ಮನ ಮುಂದೆ ಆಕ್ಷಿ ಹಿಟ್ಟು ರಂಗೋಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಇರುವೆ ಅಲಿನಂತೆ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸ್ತಿದ್ದು! ಕುಯ್ಯಲು ಮುಗಿಸ್ತೇ ಗುಬ್ಬಿಜೀಗಳಾಗಿ ಮನ ಭಾಗಿಲಿಗೆ ತನೆ ತೋರಣ ಕೆತ್ತಿದ್ದು.... ಹೀಗೆ ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೇಷ್ಟೋ!

ಅಮೃ : ನಮ್ಮ ಹಳೆ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಗೊಡ್ಡು ಸಂಪೂರ್ಣದಾಯ ಅಂತ ಹೀಯಾಲಿಸ್ತೇ ಅದನ್ನು ಸೈಂಟಿಫಿಕ್ ಆಗಿ ಅನ್ಲೈಸ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ಅವಲ್ಲ ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಚೆಟುವಟಿಕೆಗಳು ಅನ್ನೋದು ತಿಳಿಯತ್ತೇ! ಸರಿ! ಈಗ ಹೋಗಿ ಕೈ ತೋಟೊಂದು ಬಾ! ‘ಎಂಜಲು ತಟ್ಟೆ ಮುಂದೆ ಕೊಳಿದ್ದ ಉರವರೆಲ್ಲ ಶೆಫ್ಸಾರೆ...’ ಅಂತಾರೆ! (ನಗುತ್ತ) ಸೈಂಟಿಫಿಕಲಿ ಘಾರ್ ಹೈಜೆನಿಕ್ ರಿಷನ್ಸ್!

(ವಷಾರ್ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಸಿಂಕಿಗೆ ಹಾಕಿ, ಕೈ ತೋಟೆ ವಾಪಸ್ತು ಬರುತ್ತಾಳೆ)

ವಷಾರ್ : ನಮ್ಮೂರ ಕೆರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ದುರತ್ತಿ ಮಾಡಿಸಕ್ಕಾಗಲ್ಲಾ ಅಜ್ಞಿ?

ಅಜ್ಞಿ : ಇಂತ್ ಇಸ್ ವರಿ ಸ್ವಾಡ್! ಸ್ವೇಧಿಯಂ! ತಿಪ್ಪೆ ಗುಂಡಿ! ಮೋರಿ ನೀರಿನ ಹೊಂಡಿ

ರಾಸಾಯನಿಕ ಹೊಗೆ ಮತ್ತು ಬೆಂಕಿ ಕಾರೋ ಕೊಳ್ಳಿ ದೆವ್ವಾ! ಹೀಗೆಲ್ಲ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿವೆ ನಮ್ಮ ಕೆರೆಗಳು! ಇವನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡೋದು ಅಪ್ಪು ಸುಲಭದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ!

ವರ್ಷಾರ್ : ಅಯ್ಯೋ! ಹಾಗಾದೆ ಇಷ್ಟ್ವಾದು ಮಳೆ ನೀರನ್ನ ಸಂಗೃಹಿಸಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವೇ ಇಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲ ವೇಣ್ಣ ಆಗ್ತೆ! ನೀರೆಲ್ಲ ರಸ್ತೆಗೆ ತುಂಬ್ಯಂಡ್ಯೆ ಜನರ ಗತಿ?

ಅಜ್ಞ : ನಮ್ಮುರಲ್ಲಿ ನದಿ ನೋಡಿಲ್ಲ ಅಂದೆಯಲ್ಲ? ಅಂದರೂ ಪಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಮಳೆ ನೀರಿನ ನದಿ ಹರಿಯುತ್ತೇ ನೋಡು! 'ದೋಣ ಸಾಗಲಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಲಿ' ಅಂತ ಹಾಡ್ಯಂಡೇ ಹೋದೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಕರಿಕಿರಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗ್ತ್ಯೋ ಏನೋ!

ಅಮ್ಮ : ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಒನ್ನಾರ್ಮಾನ್ಯರು ಕೈಚೋಡಿಸಿ ಕರೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ವೇದಿಕೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕರೆಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡ್ಯಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ದಕ್ಷಣ ಪಿನಾಕಿನೆ ನದಿಯನ್ನ ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸೋ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಾ ಹೊಡಗಿದ್ದಾರೆ.

ವರ್ಷಾರ್ : ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ಮಳೆ ನೀರೆಲ್ಲ ವೇಣ್ಣ ಆಗ್ತೆಲ್ಲಾ?

ಅಮ್ಮ : ವೇಣ್ಣ ಆಗ್ತೆ ಬಿಡಬಾರದು! ಜೀನಾ ದೇಶದ ಡೋಂಗುವಾನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಏಳು ಗಂಟಕಾಲ ಸತತವಾಗಿ ಜೋರು ಮಳೆಯಾದ್ಯ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹನಿ ನೀರೂ ನಿಲ್ಲಲ್ಲ ವೇಣ್ಣ ಅಂತೂ ಆಗೋದೇ ಇಲ್ಲ!

ವರ್ಷಾರ್ : (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಹೇಗೆ ಅಮ್ಮ?

ಅಮ್ಮ : ರಸ್ತೆಗಳ ವರದು ಬದಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಮಾಡಿರೋ ರಂದ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ನೀರೆಲ್ಲ ಬಸಿದು ಭೂಮಿಗಳಿಂದ ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನ ರಿಚಾರ್ಜ್ ಮಾಡತ್ತಂತೆ! ಎಷ್ಟು ಸೊಗೊಗಿ ಮಳೆ ನೀರಿನ ಕೊಯ್ದು ಮಾಡ್ಯಾರೆ ನೋಡು ಅವರು!

ಅಜ್ಞ : ಪ್ರಕೃತಿ ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟದನ್ನ ನಾವು ಧನ್ಯವಾದಗಳೊಂದಿಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು! ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುವವರು ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ!

ಅಮ್ಮ : ಟೆರೇಸಲ್ಲಿ ಬಿಳೆಂಬೋ ಮಳೆ ನೀರನೆಲ್ಲ ಕಲೆಕ್ಸ್ ಮಾಡಿ ಶೋಧಿಸಿ ಬೋರ್ಡ ವೆಲ್ಲೆ ಸಾಗಿಸಿ ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನ ರಿಚಾರ್ಜ್ ಮಾಡಬೋದು! ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಬಳಕೆಗೆ ರೈನ್ ವಾಟರ್ ಹಾರ್ವೆಸ್ಟಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಸಂಗೃಹಿಸಿದ ಮಳೆ ನೀರನ್ನ ಉಪಯೋಗಿಸ್ತೂಬೋದು! ಇವೆಲ್ಲ ಜಲ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡೋ ಸುಲಭವಾದ ವಿಧಾನಗಳು!

ವರ್ಷಾರ್ : ರೈನ್ ವಾಟರ್ ಹಾರ್ವೆಸ್ಟಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಅದರ ಅವಕ್ಷೇತನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಈಗ ಅಥವಾಯಾಯಿತು! ನಮ್ಮ ಕೈ ಘ್ಯಾಮಿಲಿಯ ಕೈ ರೂಲ್ಸ್ ಅಥವಾಯಾಯಿತು! ನಾಳೆ ಸ್ಮಾಲಲ್ಲಿ ನಮ್ಮುರ ಕರೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪ್ರೆಸೆಂಟೆಂಬ್ ಕೊಡ್ದೀನಿ!

ಅಜ್ಞ : ಗುಡ್! ಚುರುಕಾದ ಹುಡುಗಿ! ಇಂದಿನ ಮತ್ತು ಬಹಳ ಸ್ಯಾಟ್! ಬೇಗ ಕಲೀತಾರೆ! ಕಲಿತದ್ದನ್ನ ಪಾಲಿಸ್ತಾರೆ!

(ತೆರೆ)

ಹ್ಯಾಟ್‌ ಆಫ್ ಮೈ ಲೇಡಿ

● ಸಿ.ಆರ್.ಸತ್ಯ

ಮೊನ್ನೆ ದೀಪಾವಳಿ ದಿನ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಮಗಳು-ಅಳಿಯ, ಮಗ-ಸೋಸೆ- ನಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕೆಳು ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿದ್ದೇವು. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ವಿಶೇಷ ಅಡಿಗೆಯನ್ನು ಕಂಠಪೂರ್ವಿಕ ಹೊಡೆದು ಕೂತಿದ್ದಿ. ಆಗ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಹಣಹಿಕೊಂಡು , "ಯಾರೂನೂ ಆಕಳಿಸದೆ ನನ್ನ ಮಾತಿಗ ಗಮನ ಕೊಡಿ" ಅಂತ ಹೇಳಿ ನನ್ನ ಮಗನ ಮಕ್ಕಳ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ, "ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಿಮಗೆ ಪಟಕಾಕ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನ್ನೇ ಮಕ್ಕಳೇ? "ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು.

ನಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಗ್ "ತಂದರು ಅಜ್ಞ. ಆದರೆ ನಾವು ಅದನ್ನ ಅಂಗಡಿಗೆ ವಾಪಸ್ ಮಾಡಿ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಿ. ವಾಪಸ್ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಂತ ಅಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದೀವಿ" ಅಂದರು.

ನಮ್ಮ ಮಗಳ ಮಕ್ಕಳ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ ಅದೇ ಪ್ರತ್ಯೇ ಕೇಳಿದಳು. ನಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಗ್ಲು "ನಾವೂ ಡ್ಯಾಡಿಗೆ ಹಾಗೇ ಹೇಳಿದ್ದಿ ಅಜ್ಞ. ಹೋಗಿ ವಾಪಸ್ ಮಾಡಿ ಬಂದರು" ಅಂತ ಅಂದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿ ನನ್ನ ಮಗನ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಾ (ಅಳಿಯಂದರನ್ನು ಬಯೋದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯ ಹೇಳಿ), "ಚಿಕ್ಕವರಿಗೆ ಇರೋ ಪರಿಸರ ಜ್ಞಾನ ದೊಡ್ಡವರಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ, ಪರಿಸರ ಮಾಲೀನ್ಯ ಅಂತ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೀರಾ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು.

ಓ ಹೋ!!! " ಅಂತ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳೂ ಕೂಗಿದವು. "ಪಾಪ, ಈ ವಿಷಯ ದೊಡ್ಡವರಿಗೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ. ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಕೂ ಪ್ರಪಂಚದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ಇರಬೇಕು. ಬೆಳಿಗೇ ಇಂದ ರಾತ್ರಿ ತನಕ ಇಸ್ಟಿಂಟ್ ಆಡ್ಟ್ ಇದ್ದೆ, ಇವೆಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಿ ತಲೆಗೆ ಹೋಳಿಯುತ್ತೇ?" ಅಂತ ನನ್ನ ಕಡೆ ನೋಡಾಗೇ ಹೇಳಿದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಮಗಳು ನನ್ನ ಬಚಾವ್ ಮಾಡೋದಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪನ್ನು ಯಾಕೆ ಅಂತೀಯಮ್ಮು? ಜಗತ್ತಿನ ತಾಪಮಾನ ಹೆಚ್ಚಾಗೋದಕ್ಕೆ ಪಾಪ, ಅವರೇನು ಮಾಡಿದಾರೆ? " ಅಂತ ಸಮಜಾಯಿಸಿ ಮಾತು ಆಡಿದಳು.

"ಅವರೇನು ಮಾಡಿದಾರೆ ಹೇಳಲಾ? ದಿನಾ ಬೆಳಿಗೇ ಯಾರೂ ಮಾಡದ ಎಣ್ಣೆ ಸಾನ್-ಅದು ಯಾರೋ ಆಯುವ್ರೇದ ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಎಣ್ಣೆ- ಎಂಟೋ ಹತ್ತೋ ಬಕ್ಕಿಗೆ ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ನೀರು ಹುಯ್ಯಾಂಡು ಏನೋ ಸಾಧಿಸಿದೆ ಅಂತ ಬಾತ್ ರೂಮಿಂದ ಬತಾರೆ. ಉಗುರು ಬೆಜ್ಜಿಗಿನ ನೀರನಲ್ಲಿ ಸಾನ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಇವರ ದೇಹ ಏನು ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟುತ್ತೇ? ಗೀಸರ್‌ನಿಂದ ಉಷ್ಣಾಂಶ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಹರಡಿ, ತಾಪಮಾನ ಹೆಚ್ಚಾಗಲ್ಲಿ? ಜೊತೆಗೆ ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪ್ರೌಕ್ಷ ಸಿಗರೇಟ್ ಮುಗಿಸೋವಾಗ, ಬೆಂಕಿ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳೋದೇನು, ದವಸ ಎಳ್ಳೋದೇನು.. ಸಿಗರೇಟ್ ತುದಿಲೀ ಅವರು ಬಿಡೋ ಹೊಗೇನಲ್ಲಿ ಟಿಂಪರೇಚರ್ ಎಷ್ಟಿರುತ್ತೇ ಅಂತ ಅವರಿಗೇನಾದರೂ ಇಡಿಯಾ ಇದೆಯೇ ಕೇಳು. ನಿಮ್ಮಪ್ಪನಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೇಳು. ಮದುವೆ ಆದಾಗಿನಿಂದ ನೋಡಾಗೇ ಇದೀನಿ. ಅವರಿಗೆ ಮೂಗಿನ ತುದಿಲೀ ಯಾವಾಗಲೂ ಕೋಪ ಇರುತ್ತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಟರ್ ಇಟ್ಟಕೊಂಡು ಯಾವತ್ತಾದರೂ ಟಿಂಪರೇಚರ್ ಎಷ್ಟಿದೆ ಅಂತ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರ ಅಂತ ಕೇಳು. ಆ ಮೂಗಿನ ತುದಿಯಿಂದಲೇ ಮನ ತಾಪಮಾನ ಏರುತ್ತೆ. ಗೊತ್ತಾ?" ಅಂತ ಸವಾಲು ಎಸೆದಕ್ಕು.

ತಕ್ಕಣ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮೆಗು ಓಡಿ ಬಂದು, ನನ್ನ ಮೂಗಿನ ತುದಿ ಮುಟ್ಟಿ, "ಹೋದು ಅಜ್ಞಿ. ಯೂ ಆರ್ ರೈಟ್‌ಎ! ಮೂಗಿನ ತುದಿ ಈಸ್ ವೆರಿ ಹಾಟ್‌!" ಅಂದ. ಎಲ್ಲಾ ನಷ್ಟಿದ್ದು. ನಾನು ಮಾತಿಲ್ಲದೇ ತಪ್ಪೆಗೆ ಕೂತೆ. ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ?

ಈಗ ಹೆಂಡತಿ ಕೆಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೆ ಅಳಿಯಂದರ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. ಪಾಪ ಆತ ಸೆಟಿದು ಕೂತ್ತೊಂದರು. "ಏನು ಅಳಿಯಂದರೇ, ಈಗಲೂ ಆಫೀಸ್ ಗೆ ನಿಮ್ಮೆ ಮರ್ಸಿಕಡೆಸ್ ಬೆಂಚ್ ಕಾರಿನಲ್ಲೇ ಪ್ರಯಾಣವೇ? ಕಾರಿಗೆ ಒಬ್ಬರೇನೋ ಅಥವಾ ಇನ್ನೊಂದು ನಾಲ್ಕು ಜನರ ಜೊತೆ ಪೂಲ್ ಮಾಡ್ಯಾರೋ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದು.

ಅಳಿಯ "ಇಲ್ಲ ಒಬ್ಬನೇ ಹೋಗ್ಗೇನಿ" ಅಂತ ಅಂದರು. "ಓ, ಹಾಗೇ..? ಈಗಲೂ ಸಿಲ್ಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ಜಂಕ್ಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ತಾ ಬತಾರ್ ಬಂದೊಂದು ಗಂಟೆ ಕಾಲ ಸಿಗ್ಲೂ ಗೆ ನಿಂತ್ತೊಂದೇನು?" ಅಂತ ಬಂತು ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಅಳಿಯಂದರು ಏಕಾಗಿ "ಹೋದು" ಎಂದರು. "ಆಗ ಕಾರ್ ಏ.ಸಿ. ಆಫ್ ಮಾಡ್ಯಾರೋ ಅಥವಾ ಹಾಗೇ ತಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಯ್ತಿತೀರೋ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. ನನ್ನ ಮಗಳು ಈಗ ಗಂಡನ್ನು ಬಚಾವ್ ಮಾಡೋಕ್ಕೆ, "ಈ ಶೆವೆ ನಲ್ಲಿ ಹೇಗಮ್ಮ ಏ.ಸಿ. ಇಲ್ಲದೆ ಗಂಟೆಗಳಿಲ್ಲ ಕಾಯ್ತೋಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತೇ?" ಅಂತ ಅಂದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿ ಶೆವೆ ಅನ್ನೊಕ್ಕೆ ನಾವೇನೋ ಅಪ್ಪಿಕಾಲಿ ಇದಿವೆ? ಬರೇ ಘ್ರಾನ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಏ.ಸಿ. ಆಫ್ ಮಾಡ್ಯಾರೋಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಾನೇ? ನಿಮ್ಮ ನಾಲ್ಕು ಜನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಕಾರುಗಳು, ಸಿಲ್ಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಏ.ಸಿ. ಆನ್ ಅಂದ್ರೆ ಅಥರ್, ಸಿಲ್ಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ಜಾಗ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ ಬಿ.ಟಿ.ಎ.ಮ್ ಲೇಡಿಟ್ ಗೇ ತಾಪಮಾನ ತಟ್ಟಲ್ಲಿ? ಅಂದ ಹಾಗೆ, ನಿಮ್ಮ ಕಂಪೆನಿಯ ಆಫೀಸ್ ಎಲ್ಲಾ ಏರ್ ಕಂಡಿಶನ್ ಆಗಿದೆ ಅಲ್ಲಿ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. "ಹೋದು" ಅಂದರು ಅಳಿಯಂದಿರು. "ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ತಲೆಗಳು ತಣ್ಣಿಗಿರುತ್ತೆ.

ಆದರೆ ಏ.ಸಿ ಯೂನಿಟ್‌ಗಳಿಂದ, ಡಿ.ಜಿ.ಸೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಹೋರಗೆ ಬರೋ ಗಾಳಿ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಸಿಟಿ, ಬೊಮ್ಮಸಂದ್ರ, ಅನೇಕಲ್ಲು-ಇವೆಲ್ಲಾ ಜಾಗಗಳನ್ನೂ ಹೀಟ್ ಮಾಡುತ್ತೇ ಅಂತ ಆಯ್ದು. ನಿಮ್ಮ ಕಂಪೆನಿ ಸಿ.ಇ.ಬಿ ಗೆ ಇನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಘ್ರಾನ್ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ಯಾವಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ "ಅಂದಳು ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ.

ಈಗ ನನ್ನ ಮಗಳ ಸರದಿ ಬಂತು." ನಿನ್ನ ಮತ್ತೊಂದೆ ಟಿಪ್ಪೋ ಇದೆ, ಪರೀಕ್ಕೆ ಇದೆ ಅಂತ ದಿನಾನೂ ಸಂಜೆ ತಲೆ ಚಚಿಕೊಂಡು ತಲೇನೂ ಬಿಸಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೂಗಾಡೋದನ್ನ ನಿಲ್ಲಿಸು. ನಿನ್ನ ತಲೆ ಲೋಕಲ್ ಆಗಿ ನಿನ್ನ ದೇಹಕ್ಕಿಂತ ಎರಡು ಡಿಗ್ರಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಿಸಿ ಆಗುತ್ತೆ. ಆ ಬಿಸಿನೂ ಮನೇಗೇ ಹರಡುತ್ತೆ."

ಈ ಸಂವಾದ ಆಗೋ ಸವಯಿಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಮಗನ ಮುಖಿದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಕಿರುನಗೆ ಇತ್ತು. ಸಧ್ಯ ಅಮ್ಮ ತನ್ನ ಕಡೆ ತಿರುಗಿಲ್ಲ ಅಂತ. ಈಗ ಅವಳ ದೃಷ್ಟಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. "ನಿನಗೆ ಉಸಿರಾಡೋದಕ್ಕೆ ಏನು ಅವಶ್ಯ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. ತಕ್ಕಣ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳು "ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್‌!!!" ಅಂತ ಕೂಗಿದ್ದು. "ಅವಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿರೋ ಉತ್ತರ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಐಟಿ.ಬಿಟಿ ಕ್ಲಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮರ ಗಿಡಗಳು ಯಾವ ಗ್ರಾಸ್‌ನ ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರಾ?" ಅಂತ ಬಂತು ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆ. ತಕ್ಕಣ ಮೊಕ್ಕಳನೇ (ಎಲ್ಲ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಸಾಂಡರ್‌ನವರು) ಕಾಬರ್‌ನ್ ದೃಷ್ಟಿ ಆಕ್ಸ್‌ಡ್ರೆಂಟ್‌!!! ಅಂತ ಕೂಗಿದ್ದು ಈಗ ಮಗನಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟಳು." ಈಗಲೂ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಸಲ ಅದ್ವಾದೋ ಪರಿಸರವಾದಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ

ಸೇರಿಕೊಂಡು, ಹಸಿರು ಉಳಿಸಿ-ತಾಪಮಾನ ತಗ್ಗಿಸಿ ಅಂತ ಸೈಲ್‌ಗನ್‌ ಇರೋ ಟೀ ಶರ್ಕ್ ಹಾಕೊಂಡು ಬಂದು ಗಂಟೆ ಕಾಲ ಕಬ್ಬನ್ ಪಾಕ್ ನಲ್ಲಿ ಕಿರಿಚಾಡಿ, ಆಮೇಲೆ ಅಲ್ಲೇ ದೋಸೆ ಕಾಫೀ ತಿನ್ನುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರ್ತಿದೀಯಾ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. "ಹೌದು" ಅಂತ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದ. "ಅದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ತಾಪಮಾನ ಇಳಿದಿದೆಯೇನೂ?" ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. "ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೇ." ಅಂದ. ಹೆಂಡತಿ ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟಳು. "ಆ ಸೈಲ್‌ಗನ್ ಶೋಟಿಂಗ್ ಗ್ಲೂಪ್ ಗೆ ಗುಡ್ ಬೈ ಹೇಳು. ಅದೇ

ಶನಿವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಸರಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಏಳೋ ಎಂಟೋ ಷ್ವರ್ವರ್ ಪಾಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದು ಮನೇನಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸು. ಆಗ ಪ್ರಪಂಚ ಉದ್ದಾರ ಆಗುತ್ತೇ."

ಆಗ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ, "ಗುಡ್ ಬಿಡಿಯಾ ಅಜ್ಜಿ! ನಾವೂ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೋತ್ತಿದೆ. ನೀರು ಹಾಕಿ ಬೆಳ್ಳಿಸ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಗಿಡಗಳಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಹೆಸರು ಇಟ್ಟು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಅವುಗಳ ಬರ್ತೆ ದೇ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮರಗಳಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿಸ್ತಿದೆ. ಏನಂತೀರಾ ಅಜ್ಜಿ?" ಅಂದವು. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಖುಷಿಯಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ತಬ್ಬಿಗೊಂಡು ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟಳು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ದೀಪಾವಳಿ ಸ್ಪೆಲ್‌ಲ್ ಕ್ರಾಸ್ ಮುಗಿತು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡು, ನಾನು, "ಅಲ್ಲ ಮೇಡಂ, ನೀನು ಇಟ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರು ಅಂತ ನನಗೆ ಬಡಿಯಾನೇ ಇರಲಿಲ್ಲ" ಅಂತ ಅಂದೆ. ಆಮೇಲೆ ಯಾಕೆ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟಿನೋ ಅನ್ನಿಸ್ತು. "ನಾನು ಎಮ್.ಎಸ್.ಸಿ ಗ್ರಾಜುಯೆಂಟ್ ಅನ್ನೊದನ್ನು ಮರೀಜೆಡಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮದುವೆ ಆದಮೇಲೆ ಓದಿದ್ದೆಲ್ಲಾ ಮರತೆ ಅಷ್ಟೆ ಮೊನ್ನೆ ಆದ ನಮ್ಮ ಕ್ಲಬ್ ಮೀರೆಬಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿಕೊಂಡು ತಾಪಮಾನ ಇಳಿತಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕಂಟೇಂಬ್ಲಲ್ಲಿ ಇಡ್ಡೀವಿ ಅಂತ ಆಣ ಮಾಡಿದ್ದೀವಿ. ಗೊತ್ತಾಯ್ತು?" ಅಂದಳು.

ನಮ್ಮ ಅಳಿಯಂದಿರು ಸ್ವಲ್ಪ ಧ್ಯೇಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು "ಯೂ ಆರ್ ಗ್ರೇಟ್ ಅಂಟಿ. ಇವತ್ತು ಹೊರಗಡೆ ನಿಜವಾದ ಪಟಕಾಕಿಗಳನ್ನು ಹೊಡೆಯೋ ಬದಲು ಮನೆ ಒಳಗೆ ಇಂಟಲೆಕ್ಸ್‌ಯಲ್ ಪಟಾಕಿ ಹಾರಿಸ್ತಿಟ್ಟಿ" ಅಂತ ಅಂದರು. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ (ಏನೇ ಹೇಳಿ, ಅವುಗಳೂ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬಲೇ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ಆಗಿವೆ) "ಡೋನಾ, ಡೋನಾ ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಮಿಂಗ್" ಅಂತ ಚಪ್ಪಾಳಿ ತಟ್ಟಿ ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಕುಣಿದ್ದು.

ಈಗ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ "ನಾಳೆಯಿಂದ ನಾನು ಗ್ರಾಸ್, ಕುಕ್ಕರ್ ಅಡುಗೆ ಮನೇನಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸ್ತಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಕಿಚನ್ ಮಾಡ್ತೂ ಇದೀನಿ. ಗ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕ ಹೋಗಿ ತುಂಬಾ ಹೀಟ್ ವೇಸ್ಟ್ ಆಗುತ್ತೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಆಸ್ಕಿಜನ್‌ನೂ ಹೀರುತ್ತೆ. ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಕುಕ್ಕರ್‌ನಲ್ಲಿ ಥೋರ್ಸ್‌ಸ್ವಾಟ್ ಎಪ್ಪ ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟೆ ಹೀಟ್ ಮಾಡುತ್ತೆ." ಅಂತ ಹೇಳಿದಳು.

ಇದೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿ ನಾವೆಲ್ಲಾ ತೆಪ್ಪಗೆ ಆದ್ದಿ. "ಹಾಗೇ ಕೂತಿರಿ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜಾಮೂನ್ ತತ್ತೀಫ್‌ನಿ" ಅಂತ ಹೆಂಡತಿ ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋದಳು. ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಹಿತ್ತುಲ ಗಿಡದಲ್ಲೇ ಮದ್ದು ಇರೋದು ಅಂತ!

ಹ್ಯಾಟ್ ಆಫ್ ಮೈ ಲೇಡಿ!!! ಅಂತ ಜಂಬ ಪಟ್ಟೊಂಡಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಖ್ಯಾಸಿಕ್‌

(ದಿಂದುತ್ತಿ ಅಂತ ಗೊತ್ತುರೀ...)

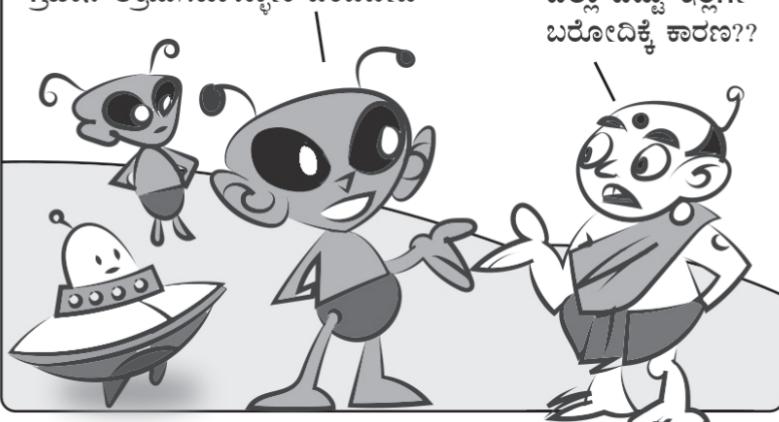
ಪರಿಕಲ್ಪನೆ: ಶಿವಪುಮಾರ್ ಚಿತ್ರಗಳು: ಬೆ.ಎಸ್. ನಾಗನಾಥ್

ಅಂತರಗ್ರಹ ಯಾತ್ರಿಗಳು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಳಿದರೋ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬಡಪಾಲಿಯೊಬ್ಬ ಅವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾನೆ. ನಮಗಿಂತ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟ ಮುಂದುವರಿದ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಭಾಷೆ ಅನ್ವೋದು ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯೇ? ಮಾತುಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಸಾಗುತ್ತದೆ

ನಾವು ಬಂದಿರೋದು ಶಾಂತಿ ಮಾತಾಡೋಕ್ಕಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ

ಗ್ರಹಾನ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಕೆ ಬಂದಿದೀವಿ

ಎಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಬರೋದಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣ??



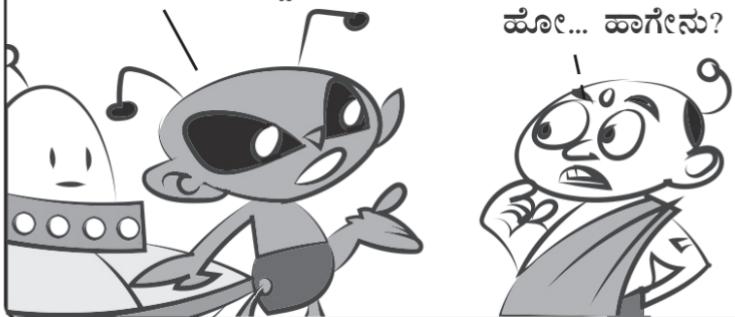
ನಂ ಗ್ರಹದ ವಾತಾವರಣ ಕೆಂತ್
ಹೋಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಬೇಯಗಾರ ಅಗ್ಗೇ
ನಿಮ್ಮ ಭೂಲೋಕದ ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ
ಕುರಿತು ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿದ್ದಾನೆ.

ನಮ್ಮ ಗ್ರಹದ ತಾಪಮಾನ ಕೂಡ
ಎರ್ಡಬಿರ್ಪಿ ಏತಾ ಇದೆ ಸ್ವಾಮೀ..!



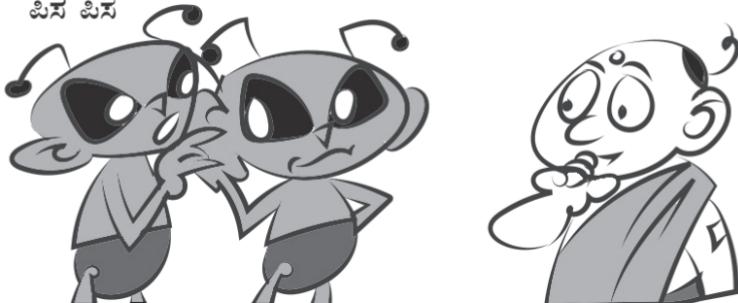
ನಿಮ್ಮ ಪಾಣಿಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ಚಿರಂಜೀವಿ
ವಸ್ತುವೊಂದು ನಮ್ಮ ಗ್ರಹ ಪೂರ್ತಿ-
ಅಕ್ಕಮಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದೆ.

ಹೋ... ಹಾಗೇನು?



ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಬೇಹುಗಾರ ಬಂದು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಪಿಸುಗುಟ್ಟಿತ್ತಾನೆ.

ಒಸ ಒಸ



ರೀ ಮಿಷ್ಟರ್... ಅಷ್ಟು ಅವಶರದಲ್ಲಿ ಯಾಕ್ಕೇ ಓಡಿದೀರ? ಒಂದ್ದುಮಿಷ ಇರ್ಲಿ....
ನಿಮ್ಮತೆ ನನ್ನ ಕಕ್ಕೊಂಡು ಹೋಗ್ರೇ ಷ್ಟೀಎ!



ನೀತಿ: ಮುಂಬರೋ ಫಾಟನೆಗಳು ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ತಮ್ಮ ಭಾಯೆಯನ್ನು
ಮೂಡಿಸುತ್ತವೆಯಂತೆ

● ರತ್ನಿ ಚೆಚೂರಿಕರ್

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಉದಾದ ಜೀರಂಗಾಬಾದಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಬೆಳೆದದ್ದು ವನಮಹೋತ್ಸವದ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಗಳನ್ನು ನಡುವ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಗಳು ಒಂದು ಘ್ಯಾಫ್ನೋ ಆಗಿಹೋಗಿದ್ದವು. ಮಕ್ಕಳ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೇಳಗಳಲ್ಲಿ ಮಳೆ ನೀರು ಸಂಗ್ರಹಕೆ ಪ್ರಾಚೀನ್‌ಗ್ರಂಥೀ ತುಂಬಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ನಾನು ಓದುತ್ತಿದ್ದ ಶಾಲೆ ಲಾರಿನ ಆಚೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಗುಡ್ಡಗಳ ನಡುವಳಿ ಸುಂದರ ಕಣವೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರತಿದಿನ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಲು ಪರಿಯಣಿಸುವುದೇ ಒಂದು ಮೋಜು ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಬಸ್ ಪ್ರಯಾಣ ಒಂದು ಸಾಹಸವೇ ಅನ್ನಬೇಕು. ಆ ಹಾದಿ ಪಾಟೊ ಹೋಲೊಗ್ಲಿಂಡ ಎಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟೆಂದರೆ ಈಗ ನಾನು ಆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಯಣಿಸಿದ್ದೆ ನನ್ನ ಗೊಣಗುವಿಕೆಗೆ ಮುಂದೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇನೋ? ಆದರೆ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಬಸ್ ಪರಿಯಣ ತುಂಬ ಸಂತಸದಾಯಕವಾಗಿದ್ದಂತೆ ನೆನಪು. ಪರಿಯಣದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸು ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ನದಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾಗಿನ ನಿರ್ಮಾಸಿದ್ದ ಒಂದು ಸೇತುವೆಯ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ನದಿ ಒಂತೆಂದರೆ ನಾವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಕಿಟಕಿಯಾಚೆ ತಲೆಹಾಕಿ ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವು. ನಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಾಗಳಿಗೆ ಅದೊಂದು ಕಿಸರ್ವ ಲೋಕದ ರೂರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರು ಭರ್ತನೆ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ್ದ ಬಿಳಿಯ ನೊರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದ ಗುಳ್ಳೆಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲುಗಳು ಬಬಲ್ ಬಾತಾನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ದೃಶ್ಯ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಕ್ಕಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸೌಂದರ್ಯದ ಪರಮಾಪಧಿ ಎನಿಸಿತ್ತು.

ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ನನ್ನ ಕನ್ಸಿನ ಆ ಗುಳ್ಳೆಗಳ ರಾತಿ, ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ನೀರಿಗೆ ಮಾರಕ ಮತ್ತು ಅವು ಆ ನದಿಯ ಮೇಲು ತೀರದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ಬಗೆಯುವಾಗ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ ಸೋಜಿನ ಗುಳ್ಳೆಗಳು ಎಂಬ ಸತ್ಯ ಅರಿವಾದಾಗ ನಂಗಾದ ನಿರಾಶೆ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವುದು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಅಂಶ ಆಗಲೇ ನನಗೆ ಹೊದಲಬಾರಿಗೆ ಅರಿವಾದದ್ದು.

ಕಳೆದ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ರಾಜಾರೋಜವಾಗಿ ದುರ್ಬಳಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದೇ, ಜನರು ಪೇಪರ್ ತಟ್ಟೆ ಪ್ರಾಣಿಕ್ಕೊ ಚೀಲ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ ಎಸೆಯುವುದು ಸರ್ವೇಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಶ್ಯ. ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಂದರೆ, ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಎಂದಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಶಾಲೆಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವಾದರೂ ಸ್ಕೂಲ್‌ಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ನಡವಳಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ ಇದೇಕೆಂಬ ಇಂತಹ ಕಂದರ? ಮಗು ಸ್ಕೂಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಬಳಿಕೆ ತನ್ನ ತಂಡೆ ತಾಯಿಯರ ಜೊತೆ ಅದು ತನ್ನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಟ್ಯೂನಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ. ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಗಳಿಸಿದ ಚಾಕೋಲೇಟನ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಮಗು ತೆಗೆದಾಗ ತಂಡೆ ತಾಯಿಯರೇ ಅದನ್ನು ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಆಚೆ ಬಿಸುಡುವಂತೆ ಮಗುವಿಗೆ

ತಾಕೆತು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಇಡ್ಲಿ ಸುತ್ತಿದ ಎಲೆ ಮತ್ತು ಕಾಗದ ಕಿಟಕಿಯಾಚೆಗೆ ಗಗನಗಾಮಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕ್ರಮೇಣ ಮಗುವಿಗೆ ಇದೇ ಒಂದು ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿ ಅದು ಭಾಗವಹಿಸಿದ ನಾಟಕ ಅದರ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನಾಟಕವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದುಬಿಡುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಕನಸಿನ ಸೋಣಿನ ಗುಳ್ಳೆಗಳು ಒಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದರೆ ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಹತಾಶಭಾವ ನಮ್ಮನ್ನು ಆವರಿಸಿ, ನಾವು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಒಂದು ಅಂಶ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ನಾವು ಬೇರೆ ಎಂಬ ಚಿಂತನೆಗೆ ಬಹುಶಃ ನಮ್ಮ ಅಹಂಕಾರವೂ ಕಾರಣವಿರಬಹುದು. ನದಿ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸಿ ಅನರಂತರ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಹೋರಾಡುತ್ತೇವೆ. ದೈವದತ್ತ ಕಾಡುಗಳ ಮದ್ದ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಚೂರೆದು, ಜನಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಾಡನ್ನು ಕಡಿಯಬಹುದು ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪಾರುಪತ್ತ ವಹಿಸಿ ಸುಮ್ಮಣಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದರಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲೋ ಒಂದು ಕಡೆ ಆಗಾಧವಾದ, ಅಪಾಯಕರವಾದ ತಪ್ಪಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ವಿಂಡಿತ ನಾವು ಬದಲಾಗಬೇಕು! ■



ಪರಿಸರ “ಪ್ರಚ್ಚೆ” (ತಪ್ಪಿದೆ!)

● ಜ.ವಿ. ಗಣೇಶಯ್ಯ

ನಾನೋಂದು ವ್ಯಾಗ್ನಿಚಿತ್ತ ಬರೆದಿದ್ದೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಚೌಕಟ್ಟುಗೆಳು. ಮೊದಲ ಚೌಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಬಬ್ಬ ಆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದ್ದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮರವನ್ನು ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಪರಿಸರವಾದಿಯೋಬ್ಬ “ಯಾಕಯ್ಯ, ಮರ ಕಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೀರು ಕಟುಕ, “ಇದು ನಾನು ನೆಟ್ಟ ಮರವಲ್ಲ; ನನ್ನಪ್ಪ ಕಡಿಯದೆ ಬಿಟ್ಟು ಮರಿ!” ಎಂದಾಗ ಪರಿಸರವಾದಿ ಪೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಪ್ಪ ಕಡಿಯದೆ ಬಿಟ್ಟು ಆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮರವನ್ನೂ ಇವನು ಬಿಡುತ್ತಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂಬ ಆಚ್ಚರಿ ಪರಿಸರವಾದಿಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ!

ಇವನು ಮರ ಕಡಿಯಲು ಅವನಪ್ಪನೇ ಪ್ರೇರಣೆ!

ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯ ಕೊಡಮು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಲು ನೀವು ಒಂದು ಕಾರಣವನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆ ಮರ ಕಡಿಯವರು ಅಥವಾ ಕಡಿಸುವವರು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಒಂಭತ್ತು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹೊಡುತ್ತಾರೆ!

ಸ್ವಾಂಪಲ್ಲಿಗೆ - ಮರ ಕಡಿಯಲು ಕೊಡಲಾಗುವ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸುಮಾರಾಗಿ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

ವ್ಯಾವಸಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗಾಗಿ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿರುವ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಬೇಕು.

ನವ್ಯ ಅಂಗಡಿಯ ನಾಮ ಫಲಕ ಕಾಣಿಸದರೆ ಮರ ಅಡ್ಡನಿಂತಿದೆ. ಆದಕಾರಣ ಆ ಮರವನ್ನು ಕಡಿಯಲೇ ಬೇಕು.

ನವ್ಯ ಮನೆಯ ಹೊರಭಾಗದ ಸುಂದರ ದಿಸ್ಯನ್ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದಕ್ಕೆ ಎದುರಿಗಿರುವ ಮರಗಳೇ ಕಾರಣ. ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು.

ಇಂಥನಕ್ಕಾಗಿ ಮರ ಬೇಕು. ಆದಕ್ಕೆ ಮರ ಕಡಿಯುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ.

ಮನೆ ಕಟ್ಟಬೇಕು. ನವ್ಯ ನಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮರಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತಿಕರ್ಮನೆಂಬೇಕು. ಬಾಗಿಲು, ಕಿಟಕಿ, ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳು - ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಾಗಿ ಮರಗಳು ಧರಾಶಾಯಿಯಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿದ್ಯುತ್ ತಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಕೆಳಗಿರುವ ಮರಗಳ ರೆಂಬಿಗಳು ತಾಗುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತಿಕದಿದ್ದರೆ ಅನಾಹತ ಶಾತ್ರಿ!

ಮರದ ಎಲೆಗಳಿಲ್ಲಾ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಉದುರಿ ಅವನ್ನು ಗುಡಿಸುವುದೇ ಒಂದು ರಗಳ ಕೆಲಸ. (ಇಂಥವರಿಗೆ ಮರ ಬೇಡ ಅಂತಲ್ಲು ಬೇಕು. ಆದರೆ ಎಲೆ ಉದುರಬಾರದು! ಇದು ಹೇಗೆದೆ ಎಂದರೆ, ಹಾಲು ಬೇಕು, ಹನು ಸಗೆ-ಗಂಜಲಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬಾರದು! ಎಂಬಂತಹ ವಾದಿ! ಇಂಥಹವರಿಗಾಗಿ ಎಲೆ ಉದುರದ ಮರದ ತಳಿ ಸಿಕ್ಕೇತೇ ಅಂತ ಹುದುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ! ಪಾಣಿಕ್ಕಾ ಮರ ಆದಿತೇನೋ?) ಜೊತೆಗೆ ಹಕ್ಕಿಪಚ್ಚಿಗಳಿಲ್ಲಾ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಸಂಚಯಿಸಿತೆಂದರೆ ಗಲಾಟ ಶುರುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಮನೆಯು

ಮುಂದಿರುವ ಈ ಮರವನ್ನು ಕಡಿಯಲೇಬೇಕು.

ರಸ್ತೆಯ ಅಗಲಿಕರಣ ಅಥವಾ ಇನ್ನಾವುದೇ ವಿಧದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾಮಗಾರಿ ಫೋಂಟೆಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಅಯಾ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಾಪದ ಮರಗಳು “ನಮ್ಮ ಮಾರಣಹೋಮ ಇನ್ನು ಫಿಕ್ಸ್” ಅಂತ ನಡುಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ!

ಇಲ್ಲೊಂದು ವಿಲಕ್ಷಣ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಲೇಬೇಕು. ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿಬ್ಬ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾತ್ಮ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಮುಂದಿರುವ ಮರದ ನೆರಳನಲ್ಲಿ ಜನರು ವಾಹನಗಳನ್ನು ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಆ ಮರಕ್ಕೆ ಮೊಕ್ಕ ಕಾಣಿಸುವ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು!

-ಹೀಗೆ ಮರಗಳ ಮಾರಣಹೋಮ ಮಾಡುವ ಜನ ಒಂದು ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಮರಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಲಾರ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿಯೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮರಗಿಡಗಳು ಸಂಖೇಷಣಿದ, ನಂತರದಿಯಿಂದ ಬದುಕುತ್ತವೆ.

ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ ಮಾಡಿದರೆ ಅನಾಹತ ಕೆಟ್ಟಿಟ್ಟ ಬುಕ್ತಿ ಮಲೆನಾಡಿನ ಗುಡ್ಡಚೆಟ್ಟಗಳು ಕುಸಿಯಲು ಅಲ್ಲಿರುವ ಮರಗಳನ್ನು ಜನ ಎಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲವಾಗಿಸಿದುದೇ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನು ನೀವು ನಂಬಿಲೇಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ತಾರಸಿಯು ಕುಸಿಯ ಕೆಕ್ಕೆ ಬೀಳಿದಂತೆ ಹಿಡಿದಿರ್ಪಿರುವುದು ಯಾವುದೇ ಗೊತ್ತೇ? ತಾರಸಿಯೋಳಗೆ ಹುದುಗಿರುವ ಕಬ್ಬಿಣಾದ ಸರಳಗಳ ಜಾಲ. ಹಾಗೆಯೇ, ಭೂ ಸವಕಳಿಯನ್ನು ಭೂ ಕುಸಿತವನ್ನು ಮರಗಿಡಗಳ ಬೇರುಗಳ ಜಾಲವು ತಡೆಯುತ್ತವೆ. ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮರಗಳನ್ನು ತೆರುವುಗೋಳಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಭೂಕುಸಿತವಾಗಿರುವುದು ಕಾಕತಾಳೀಯವೇನಲ್ಲ.

ಇಂದಿನ ದೆಹಲಿಯ ಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ. ಅಲ್ಲಿಯ ವಾತಾವರಣ ಎಷ್ಟು ಹದಗೆಟ್ಟು ಹೊಗಿದೆ ಎಂದರೆ, ಆಪ್ತ ಗೆಳೆಯನೇ ನಿಮ್ಮದುರು ಬಂದರೂ ನೀವಾತನನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾರಿ. ಹೆಚ್ಚೆಕ್ಕೆ, ಆತನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾರಿ! ಏಕೆ? ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಉಗ್ರಗಾಮಿಗಳಂತೆ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಾಸ್ಕ್ ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತೀರಿ! ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಾಸ್ಕ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡಾಗ ಯಾರು ಗುರುತು ಯಾರಿಗೂ ಹಿಗಳಾರದು. ಹಾಗಂತ ನೀವು ಮಾಸ್ಕನ್ನು ಮುಖಿದಿಂದ ತೆಗೆದೋ, ಆ ಕೆಟ್ಟ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಉಸಿರಾಡಿ ನೀವು ಎಷ್ಟು ಸಮಯದ ವರೆಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸರ್ಥಾರೋ ನರಕಸರ್ಥಾರೋ ಆಗದೆ ಬದುಕರ್ತೀರೆಂಬುದು ಆ ಅಂಡವನೇ ಬಲ್ಲ!

ಇದೇನೂ ದೇವರು ಕೊಟ್ಟ ಶಿಕ್ಕಿಯಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯ ತನಗೆ ತಾನೇ ವಿಧಿಕೊಂಡ ಶಿಕ್ಕಿ ಸ್ವಯಂಕೃತಾಪರಾಧಿ! ಒಂದುಕಡೆ ಪಂಚಾಬ್ - ಹರಿಯಾಣಾಗಳ ರೈತರು ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಗುವ ತ್ಯಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿಯಿಟ್ಟು ದೆಹಲಿಯ ಪರಿಸರ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದರೆ, ಇನ್ನೊಂದರೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ವಾಹನ ದಟ್ಟಣೆಯಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಪಟ್ಟೋಲ್ - ಡಿಸೆಲ್ ಹೊಗೆ ಇಷ್ಟು ನಾಲದೆಂಬಂತೆ ದಿವಾಳಿಯ ಸಂಭರ್ಜದಲ್ಲಿ ಜನರು ಹೋಜಿಗಾಗಿ ಹೊಡೆಯುವ ಪಟಾಗಿಗಳ ಹೊಗೆ ಬೇರೆ. (ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಅಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣಾಯವೂ ಅಲ್ಲ)

ಅರಣ್ಯ ನಾಶಕ್ಕೆ ತಂಬಾಕು ಬೆಳೆಯೂ ದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದೆ. ತಂಬಾಕಿನ

ಸಂಸ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದ ಅರಣ್ಯ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಜನರು ಧೂಮಪಾನ ಮಾಡಿ ಹೊರಬಿಡುವ ಎಂಜಲು ಹೇಗೆಯ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಧೂಮಪಾನಿಯಲ್ಲದವನೂ ತೊಂದರೆಗೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ!

ಕಾರ್ಯಾನ್ಗಳು ಹೇರಿಸುವುದ ಹೇಗೆ, ಅವುಗಳು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಶ್ವಾಸ - ಸೇಲ ಜಲಗಳನ್ನು ಹಾಳುಗೆಡಹುತ್ತವೆ. ಇಷ್ಟಾಗಿಯೂ ನಾವಿನ್ನೂ ಬದುಕಿ ಉಳಿದಿರುವುದು ಒಂದು ಪವಾಡವೇ ಸರಿ!

ಈ ಪರಿಸರ ನಾಶದಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಲಾಭವಿಲ್ಲ ಅಂತ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಹಲುಸಾಗಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಾಣಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿವೆ! ಹೇಸ ಹೇಸ ನರ್ಸಿಂಗ್ ಹೋಂಗ್, ಚೈಷಿಂ ಅಂಗಡಿಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಒಳ್ಳೆಯ ವಹಿವಾಟು ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ! ಒಂದಪ್ಪು ಉದ್ದೋಷಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಬಿದ್ದಾಗ್ ಆ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಡಿ ಹೊತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಲಾಭದಂತೆ ಇದು!

ಶುದ್ಧ ಪರಿಸರದ ಅಂಗವಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇರಲೇ ಬೇಕಾದ ಮರಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಕಾಳಜಿ ಸ್ತರದೇಯ:

ಸದಾ ಸತೀತ್ವೀರ್ಥ ಭವತಿ ಸದಾ ದಾನಂ ಪ್ರಯಚ್ಚತಿ ಸದಾ ಯಜ್ಞಂ ಸ ಜಯತೇ ಯಃ ರೋ ಪಯತಿ ಪಾದಪಂ

ಇದರ ಅರ್ಥ: ಒಂದೇ ಒಂದು ಮರವನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಬೆಳೆಸಿದರೆ ಆದು ಸದಾ ಗಂಗಾದ ತೀರ್ಥ ಸಾನ್ ಮಾಡಿದ, ಸದಾ ದಾನವನ್ನು ನೀಡಿದ, ಸದಾ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡಿದಪ್ಪು ಪುಣ್ಯದಾಯಕ.

ಅಶ್ವತ್ಥಮೇಕಂ, ಶಿರಮಂದಮೇಕಂ ಸ್ನಾಗೋಽಧಮೇಕಂ ದಶ ಚಂಡಗೋಽಕಂ ಕಷಿತ್ತ ಬಿಲಾಘಾಷುಲಕೇ ತ್ರಯಂಷಿ ಪಂಚಾಮರೋತ್ತಿಪಿ ನರಕಂ ನ ಪಶೋತ್ಸಾ॥

ಈ ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥ: ಒಂದು ಅಶ್ವತ್ಥದ ಮರ. ಒಂದು ಬೇವಿನದು, ಒಂದು ಆಲದ ಮರ, ಹತ್ತು ಮನಸೆಯವು, ಮೂರು ಮೂರರಂತೆ ಬೇಲ, ಬಿಲ್ಲ, ನೆಲ್ಲಿಯ ಮರಗಳು, ಮಾವಿನದು ಇದು ಹಿಂಗೆ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟಷಣಿಗೆ ನರಕದ ದರ್ಶನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

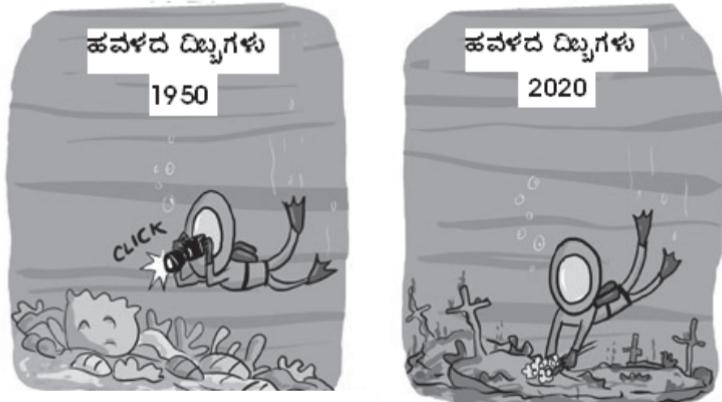
ಹಾಗಾದರೆ, ಮರಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಹೊಂದರೆ ಹೊಡುವ ಜನರಿಗೆ ಎಂತಹ (ದುರ್ಗ) ಗಳಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಉಂಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಪರಿಸರ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣಾಗುವವರ ಧೋರಣೆ ತೊಕ್ಕಣದ ಲಾಭ ಮಾತ್ರ. ಈಗ ನಮಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದರೆ ಸಾಕು. ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಯವರಿಗೆ ಏನಾದರೆ ನಮಗೆನು? ನಾವೇನು ನೋಡುತ್ತೇವೆಯೇ? ನಾವಾಗ ಇರುತ್ತೇವೆಯೇ? -ಇಂತಹ ದರಿದ್ರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವರದು!

ನಾವು ಸತ್ತರೆ ಪುನಃ ಇಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿಬರುತ್ತೇವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇಂಥರಿಗಿದ್ದರೆ ಅವರು ಪರಿಸರ ನಾಶದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಯೇ ಜೋಡಿಸಲಾರರು. ವಾಸಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದಪ್ಪು

ಪರಿಸರವನ್ನು ಕುಲ ಗೆಡಿಸಿ ಸ್ತರೆ ಪುನಃ ಇದೇ ಕಲುಷಿತ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ನಾವೇ ಹುಟ್ಟಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಯ ಆಗ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ (ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ). ನಾವೇ ಉರಿಸಿದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ನಾವೇ ಬಿದ್ದು ಬಂದಿಯಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರಿಂದ ಎಚ್ಚರೆ! ಎಚ್ಚರೆ!

ಮನುಷ್ಯನ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವ ಜೀವಿಯೂ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಸರವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವುದು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಅಂತೋಭ್ಯಾಸರುವುದು ಸ್ತ್ಯವಾದರೆ, ಅವನೇ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಹೌದಾದರೆ, ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ವಿಂಡಿತೆ ಅವನು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡದಿದ್ದರೆ ಕೇಳಿ!



ವಿದ್ಯುತ್ಸ್ಥಿತಿಯ ನಿರ್ಮಿತ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಣಗ ಒಂದು ಉವ್ವನ್ನಾನೆ

ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಸಮಾಜದ ಕಣ್ಣ ತರೆಸುವಂಥ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರುವುದು ಸ್ವೀಡಿಷ್ ದೇಶದ ಗ್ರೇಟಾ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ ಎನ್ನುವ ಹುಡುಗಿ. ಇವಳು ಜನಿಸಿದ್ದು 2003ರ ಜನವರಿ 3. ಅವಳ ಹದಿನ್ಯೈದನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಡಿಷ್ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಭವನದ ಮುಂದೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನವನ್ನೆದುರಿಸಲು ದೇಶದ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವಂಥ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಳು. ತಾಪಮಾನಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಲಾ ಮುಷ್ಕರ್ ಎನ್ನುವ ಫಲಕ ಹಿಡಿದು ಕೂತ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಮೌತ್ಸ್‌ಹ ದೊರೆಯಿತು. ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರವರ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಜಾಗೃತಿ ಅಭಿಯಾನ ಹಿಡ್‌ಕೊಂಡರು. ನಂತರ ಎಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಶಾಲ್ ತಾಪಮಾನ ಮುಷ್ಕರ್ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ವಾಗಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ 2018 ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ವಾತಾವರಣ ಬದಲಾವಣೆ ಸಮೇಳನವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಇದು ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಪ್ರತಿ ವಾರ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕಡೆ ಇಂಥಾ ಸಮೇಳನಗಳು ನಡೆಯಲಾರಂಭಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಸುರಿತು ಆಲೋಚಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಜನವರಿ 3, 2003 ರಂದು ಒಪೇರ ಗಾಯಕಿ ಮಲೇನ ಎಮಾನ್ ಮತ್ತು ನಟ ಸ್ಟಂತೆ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ ಇವರ ಮಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ ತಾತ ಕೂಡಾ ನಟ ಮತ್ತು ನಿದೇಶಕ ಒಲೋಫ್ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್. ಅವಳಿಗೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಜನಮೆಚ್ಚಿನ ಹುಡುಗಿಯಾದಳು. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೆಲಸಗಳೂ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವಂತೆ ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ ತನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಕ್ರಮವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಮೊದಲು ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸುವುದನ್ನೂ ಮಾಂಸಾಹಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನೂ ನಿಲ್ಲಿಸೋಣ ಎಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿದಳು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅವಳ ತಾಯಿ ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿವಾರ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೊಡುವುದನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಅವಳ ತಂದೆಯೂ ಅಷ್ಟೆ ಇರುವ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೇ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮಗಳ ಅಭಿಯಾನಕ್ಕೆ ನೆರವಾದರು.

ಥ್ರೋಬಗ್ರ್ 2019ರ ಮೇ 1 ತಿಂಗಳಿನ ಟೈಂ ಪತ್ರಿಕೆ ಮುಖ್ಯಪುಟದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸಿದಳು. ಪತ್ರಿಕೆಯು ಅವಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗದ ನಾಯಕಿ ಎಂದು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿತು. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2019ರಲ್ಲಿ ಅವಳ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆ ತಾಪಮಾನ ಸಮೇಳನವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದಳು. ಎಲ್ಲರೂ ಇಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಅವಳಿಗೆ ಇರುವ ತಾಪಮಾನ ಜಾಗೃತಿ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರಶ್ನಾಂಸೆ ಮಾಡಿದರು.

ಅವಳು ತನ್ನ 8 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಅದೇನು ಎಂದು ಆಗ ಅವಳಿಗರಿವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳು ಯಾವುದೋ ಮನೋರೋಗಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದವಳಂತೆ ಸೋಮಾರಿಯಾಗಿ, ಯಾರೆಂದಿಗೂ ಮಾತಾಡದೇ, ಮತ್ತು ಹೊಟ್ಟಿಗೆ ಏನೂ ತಿನ್ಯದೇ ಇರುವಂಥ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪಿದಳು. ಅವಳ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಆಸ್ಪರ್ಜರ್ ರ್ ಸಿಂಪ್ಲೋಮ್, ಬೆಸ್ಸಿವ್ ಕಂಪ್ಲೀವ್

ಡಿಸ್‌ಎರ್‌ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿದರು. ಅಂದರೆ ಅವಳು ಯಾವಾಗ ಬೇಕೋ ಅವಾಗ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅವಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದಂಥ ವಿಪಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಾತಾಡುವಂಥ ಸ್ಥಿತಿ ಉಳಿವಳಾದಳು. ಇದನ್ನು ಅವಳು ಒಂದು ಕಾಹಿಲೇ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ. ನನಗೆ ಬೇಕಾದಾಗ ಮಾತಾಡುವುದು ಎಂದರೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಮಾತಾಡುವುದು ಎಂದು ಅದರ ಬಗೆಗೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದಳು.

ಮೇ 201ರಲ್ಲಿ ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ ಸ್ಟೈಡಿಷ್ ಪ್ರತಿಕೆಯೊಂದು ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಬುಂಧ ಸ್ಥಿರೀಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಗ್ರಾಹಿಸಿದಳು. ಅವಳು ಬರೆದ ಪ್ರಬುಂಧದಲ್ಲಿ “ನಾನು ಕ್ಷೇಮವಾಗಿರಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ, ಆದರೆ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದ ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಿನಿ ಮಾರಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತಿರುವ ತಾಪಮಾನ ವರಿಕೆಯಂಥ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನೊಬ್ಬಳು ಕ್ಷೇಮವಾಗಿರುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಪ್ರಬುಂಧದಲ್ಲಿ ಅವಳು ನಿರಂತರ ತಾಪಮಾನ ವರಿಕೆ ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಮಾರಕವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೇನು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆದಿದ್ದಳು. ಈ ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಬುಂಧ ಪ್ರಕಟವಾದ ಮೇಲೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತಳಿದಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ಅವಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿತು. ಅವಳು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದಳು. ಆ ಸಂಸ್ಥೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಬದಲಾವಣೆ ಬಗೆಗೆ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಇಚ್ಛಿರಿಕೆ ನೀಡುವಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಶಾಲಾ ಮಟ್ಟದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಮುಷ್ಕರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು. ಇದರ ಅನುಸಾರ ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ ಕೊಟ್ಟಿ ಮುಷ್ಕರದ ಕರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ದೋರೆಯಲಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ, ತಾನೇ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಲು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿದಳು.

ಆಗಸ್ಟ್ 2018ರಲ್ಲಿ ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ ತನ್ನ 9ನೇ ಗ್ರೇಡ್ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಂದರೆ 2018ರ ಸ್ಟೈಡಿಷ್ ಬುನಾವಣೆ ನಡೆಯುವವರೆಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿದಳು. ಶಾಲಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಸ್ಟೈಡ್‌ನೊ ಪಾಲ್‌ಎಂಟ್ ಕಟ್ಟಡದ ಮುಂದೆ ವಾತವರಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಲಾ ಮುಷ್ಕರ ಎನ್ನುವ ಫಲಕ ಹಿಡಿದು ಸುಮಾರು ಮೂರು ವಾರಗಳ ಕೂಲ ಕೊತು ಎಲ್ಲರ ಗಮನ ಸೆಳೆದಳು. ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಕುರಿತು ಕಾಳಜಿ ಇರುವ ಅನೇಕ ಘೋಟೋಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದಳು. ಇವುಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬಂತು. ಸುಮಾರು 88 ಸಾವಿರ ಜನರು ವಿಶ್ವಾಸ್ಯಂತ ಪ್ರಶ್ನಂಸೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಅಭಿಯಾನ ವಿಶ್ವದ ಗಮನವನ್ನೂ ಸೆಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ ಅಮೆರಿಕಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ನ್ಯೂಜೆಲೆಂಡ್ ಮುಂತಾದ ದೇಶಗಳ ಹತ್ತಾರು ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಏರುತ್ತಿರುವ ತಾಪಮಾನದ ಬಗೆಗೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂವೇದನೆ ಮೂಡಿಸಿ ತನ್ನ ಕಳೆಕಳಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಹೋದಳು. ಅಷ್ಟೋತ್ತಿಗಾಗಲೇ ವಿಶ್ವಾಸ್ಯಂತ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ 2019ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆ ಮಕ್ಕಳ ನಿಧಿ ಅರ್ಥಾಚಿಸಿದ್ದ ಪ್ರತಿಕಾ ಗೋಷ್ಠಿಗೆ ಬಂದಳು. ಧ್ರೋಬ್‌ಗ್ರೋ ಅಜಂಟಂಟ್‌ನ, ಬ್ರೇರ್ಲಾ, ಫಾನ್ಸ್, ಜರ್ಮನಿ ಮತ್ತು ಟರ್ಕೀ ದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಇನ್ನಿತರ 15 ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಒಂದಾದಳು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳೂ ಸೇರಿ ಎಲ್ಲಾ

ದೇಶಗಳೂ ತಾಪಮಾನ ಏರುವಿಕೆಯನ್ನು ತಡೆಯುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರೋಕು ಎನ್ನುವ ಬತ್ತಾಯ ತಂದರು.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2019ರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 224 ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂತರ ತಾಪಗಳು ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಅರಂಭಿಸಿರುವ ಈ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಣ ಅಭಿಯಾಸಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ಸೂಚಿಸಿದರು. ವಿಶ್ವ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಹಾಡಾ ಮಕ್ಕಳ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಶ್ಲಾಘನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯು ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದೀಗ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮಾಜದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ಜನರ ಕೆಣ್ಣು ತೆರೆಸುವ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವುದು ಶಾಫನೀಯ ಎಂದರು.

ಅದೇ ವರ್ಷ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತಾಪಮಾನ ಏರುವಿಕೆ ನಿಯಂತ್ರಣಾದ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಯಿತು. ಇಂತಹ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟ ಬಹಳ ಬಿರುಸಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಇದನ್ನು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಗ್ರೇಟಾ ಎಫ್‌ಎ ಎಂದು ಕರೆದರು.

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದ ಸಮೀಕ್ಷಾನದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಮಾತಾಡಿದ ನಂತರ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ ನಾನು ಈ ಹುಡುಗಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಇವಳ ಬಗೆಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಎನಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ, ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ಜನಾಂಗದ ಬಗೆಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಬೇಸರ ಮೂಡಿದೆ. ನಾನು ಈ ಹುಡುಗಿಯ ತಂದೆಯ ವಯಸ್ಸಿನವನು. ವಾತಾವರಣ ನಿಯಂತ್ರಣಾದ ಬಗೆಗೆ ನಾವು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ನಿಜ. ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ಈ ಬಗೆಗೆ ಹಾಡಲೇ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿದೆ ಎಂದರು. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಎಡ್ ಮೆಲಿಬಾಂಡ್ 2008ರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಂಡಿನಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣ ಬದಲಾವಣೆ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಿದ್ದೀರು. ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಣಾದ ಬಗೆಗೆ ಯೊವೆಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಾಲ್ಮೋಂಡಿಡ್ವೆರ್‌ ಅವರೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಇರುವಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ಕೈಗೊಂಡಿ ಮುಖ್ಯಾಂತರ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆಲ್ಲ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಸಿದ್ದೀರ ಎಂದರು.

ಗ್ರೇಟಾ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಅವಳ ಈ ಅಭಿಯಾಸಕ್ಕೆ ವಿಶಾಧ್ಯಂತ ಪ್ರಶಂಸೆ ಬರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಶ್ಯಾಗಳೂ, ಬಹುಮಾನಗಳೂ ಅವಳಿಗೆ ಬಂದವು. ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳೂ, ನಾಗರೀಕರೂ, ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ, ರಾಜಕಾರಿಗಳೂ ಇಂಥಾ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗಿಗೆ ಇದ್ದಂಥ ಕಾಳಜಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಕೊರಗಿನೊಂದಿಗೆ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಅವಳ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಿಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರು. ಇದು ದೇಶವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಜಾರವಾಯಿತು. ಗ್ರೇಟಾ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಈಗಲೂ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷಣವೂ ವಿಶಾಧ್ಯಂತ ತಾಪಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಣಾದ ಬಗೆಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ನಿಯಂತ್ರಣಾದ ವಿಷಯ ಬಂದಾಗ ಗ್ರೇಟಾ ಧ್ವನಿಬಗ್ರ್ಹ ಒಂದು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ.

ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ನಿಂತ ಅಜ್ಞ

● ಇ.ಆರ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

ಬೆಳಗೆ ಎದ್ದು ಹಲ್ಲು ಉಜ್ಜವಲ್ಕ್ಯದಕ್ಕೆ ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ನಿದ್ದೆಕಣ್ಣಳೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ಪೇಸ್ಪು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಬೇವಿನ ಕಡ್ಡಿ, ಜೊತೆಗೆ ನಂಜನಗೂಡಿನ ಬಿ.ಬಿ. ಪಂಡಿತರ ಹಲ್ಲುಪುಡಿ ಕೆಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು! ಇದೇನು ನಾನು ನಿದ್ದೇಲಿ ಕನಸು ಕಾಣ್ಣಾ ಇಲ್ಲಿ ತನಕ ನಡಕೊಂಡು ಬಂದುಬಿಟ್ಟೂ ಅಂತ ಹೆದರಿ ಕಣ್ಣು ಉಜ್ಜಿಕೊಂಡಾಗ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಅಜ್ಞ, 'ಕನಸು ಅಂದೊಂಡಾ! ಇದನ್ನು ಉಜ್ಜಿಕೊಂಡೇ ನನ್ನ ಹಲ್ಲು ಇನ್ನೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮಜ್ಞನೂ ಕೊನೆಯ ತನಕವೂ ಮೆಳ್ಳಂಗಾಯಿ ಕಚ್ಚಿ ತಿನ್ನೋವ್ಯಾ. ನೀನಾದೇ ಪ್ರತಿ ವಾರಾನೂ 'ಜೆಂಟಿಸ್ಪು, ಟೊರ್‌ಕೆನಾಲ್ ಅಂತ ಹೋಗ್ಗಿರ್ತಿಯಾ.... ನಿನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮ, ಪೇಸ್ಪು ಎಸೆದುಬಿಟ್ಟೇ.

'ಅಜ್ಞೇ... ಅದು ರೂಟ್ ಕೆನಾಲ್.. ಟೊರ್‌ಕೆನಾಲ್ ಅಲ್ಲಾ..'

'ಪಿನೋ ಸುಡುಗಾಡು..' ಅಂದ್ರು.

ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷ ಆದ್ದೇಲೆ ಬಿ.ಬಿ. ಪಂಡಿತರು ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದು ಸಂತೋಷಾನೂ ಆಯ್ದು, ಅಜ್ಞ ಆ ಮೊಟ್ಟಿಂದ ಮೂಲೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿದಿದ್ದರು. ಸಿಹಿಯಾಗಿದ್ದ ಪುಡಿ ಕೈಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತೋರು ಬೆರಳಿನಿಂದ ಉಜ್ಜಲು ಶುರು ಮಾಡಿದೆ.

ಇವತ್ತು ಇನ್ನೇನು ಗ್ರಹಜಾರ ಕಾದಿದೆಯೋ! ಹಲ್ಲು ಮಡಿಯಿಂದ ಉಜ್ಜವಲ್ಕ್ಯನಲ್ಲಿ ಬಾಯಿ ಮುಕ್ಕಳಿಸೋಣಾಂತ ಕೈ ಹಾಕಿದರೆ, ಅದರ ಹಿಡಿ ಸಿಗ್ಗಿಲ್. ಕೈಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಏನಾದರೂ ಹೋಡಿತಾ ಅಂತ ಕೈ ಮುಟ್ಟಿ ನೋಡಿಕೊಂಡೆ. ಕೈಕೆಳಗಡೆ ತಂಬಿಗೆ ಕಾಳಿಸ್ತು, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮಗಿಗೂ ಅಜ್ಞ ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದರು!

ತಿಂಡಿಗೆ ತೋಳಿದಿದ್ದ ಬಾಳಿ ಎಲೆ ಮತ್ತು ಸ್ಟೈಲ್ ಟಂಬ್ಲರ್, ಪಾತ್ರೆ ಉಜ್ಜವಲ್ಕ್ಯದಕ್ಕೆ ಹುಣಿಸೇ ಹಣ್ಣು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಜೊಂಗು, ಸಾನ್ನಕ್ಕೆ ಶಾಂತ ಬದಲು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಜಿಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಸೀಗೆಪುಡಿ, ಸೋಟಿನ ಬದಲು ಮೈದಾ, ಅರಿತನ ಮಿಶ್ರಿತ ಪುಡಿ. ಯಾವುದೋ ಕಾಲದ ನೆನಪು...

ಹಾಲೀನಲ್ಲಿ ಜಮಿಖಾನೆ ಹಾಕಿ ಗೋಡೆಗೆ ದಿಂಬಿನಲ್ಲಿ ಒರಿ ಕೂರುವುದಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹುಡುಕಿದರೂ ಮನೇಲಿ ಕಾಣಿಸಲ್ಲ. ಮನೆಯ ತೋರಣಕ್ಕೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಮಾವಿನ ಎಲೆತರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮೋಣಿಸಿ ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿದ್ದರು. ದೇವರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ರಂಗೋಲಿ ತೆಗೆದು ನಿಜವಾದ ಅಕ್ಕೆ ಹಿಟ್ಟಿನ ರಂಗೋಲಿ. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹೂಗಳು, ಹೂದಾನಿ ಕುಡಿಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಎಸೆದು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಬಳೆದ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿಯ ಹೂ, ಗಾಜಿನ ಹೂದಾನಿಯಲ್ಲಿ.

ನೋಡಿ ದಂಗಾದೆ. ಆಲ್ಯೂಮರ್ ಬಂದು ಅಜ್ಞ ಮತ್ತೆ ಬಾಲ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದೇ?

'ಅಜ್ಞಾ! ರಾತ್ರೋರಾತ್ರಿ ಮನೇನಾ ತಳಕ ಪಳಕ ಮಾಡಿದೀಯ? ನಾನು ಒಂದು ದಿನ ಉರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಷ್ಟರದಲ್ಲಿ ಮನೇನ ಗುರು ಸಿಗದೇ ಇರೋಹಾಗೆ

ಮಾಡಿಟ್ಟಿದೀಯ? ನಾಲ್ಕುಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರ 1890ರ ಇಸವಿಗೆ ಹೋಗಿರೋಹಾಗಿದೆ ನನಗೆ. ನೀನು ಆ ಕಾಲದವರ್ಳೀ ಅಲ್ಲ?’

‘ನನ್ನ ವಯಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಸ್ಯ ಸಾಕೋ! ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕೈಲೀ ಎಷ್ಟಾಗುತ್ತೋ ನಾವು ಮಾಡ್ಯೇಕು. ಒಂದೊಂದು ಸಲ ನಾನು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲೀ ಇದ್ದಿದೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರಿತ್ತು ಅಂತ ಅನ್ನಿತೆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆಲ್ಲ ಆರಾಮವಾಗಿ ಹೋಗ್ರಿದ್ದ ಮೌನ್ಯ ಶಿವರಾತ್ರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ದೇವಸ್ಥಾನವೇ ಕಾಣಿಸ್ತಿಲ್ಲ. ಸುತ್ತಲೂ ಫ್ಲೈ ಬೋರ್ಡ್ ಹಾಕಿದೆಲ್ಲೋ!’

“ಆಜ್ಞೆ ಉರಲ್ಲಿರೋ ಕಾರ್ಮೋರೇಟರ್ಭಳು 15° 20’ ಫ್ಲೈಬೋರ್ಡ್ ಒಳಗೆ ಕಾತು ನಿನಗೆ ‘ಶಿವರಾತ್ರಿ ಶುಭಾಶಯ’ ಹೇಳೋದಕ್ಕೆ ಬಂದಿದಾರೇಂತ ನೀನು ತಿಳ್ಳೋಬೇಕು!”

‘ಆ ಬೋರ್ಡ್‌ಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ಬಿಸಿಯಾಗುತ್ತೇಂದ್ರೆ ‘ಶಿವ ಶಿವ’ ಅಂತ ಭಳಿ ಹೋಗೋದಿರ್ಲಿ, ಆ ಬಿಸಿಗೆ ‘ಅಯೋ ಶಿವನೆ’ ಅಂತ ಶಿವ ಹೆಡರಿ ಹಿಮಾಲಯಕ್ಕೇ ಓಡಿಹೋಗ್ತಾನೇ ನೋಡ್ಯೂ ಒಂದು ದಿವಸು’

‘ಇದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೂ – ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಥಿ, ಸರಸ್ವತಿ ಪೂಜೆ, ದಸರಾ, ಯುಗಾದಿ – ಎಲ್ಲಾದಕ್ಕೂ ಆ ಕಟ್ಟ-ಟೈಟ್ ನಿಂದ ನಿನಗೆ ಕೈಬೀಸಿ ಶುಭಾಶಯ ಹೇಳಕ್ಕೆ ಬರ್ತಾರೆ ಕಾರ್ಮೋರೇಟರ್ಭಳು.’

‘ಅದೊಂದು ಕೇಡು....ಇದೆಲ್ಲಾ ನಡಿತಿರೋದು ಸರಿಯಿಲ್ಲ.’

‘ಯಾವ್ಯಾ ಅಂತೀಯ?’

‘ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಮ್ಮಕ್ಕೆ ಸಹಿಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಅವಕ್ಕೆ ನೀರು ಹಾಕಿ ಸಾಲಾಗಿ ಬೆಳಸಿ, ದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿ ‘ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕೆ’ ಎನಿಸಿಕೊಂಡಳು.. ಮಣ್ಣಾಗ್ಗಿತ್ತಿ. ಆವಳು ಅದೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಪರಿಸರ’ ಅನ್ನೊ ಪದ ಯಾರ ಬಾಯಿಂದಲೂ ಒಂದಿದ್ದು ನಾನು ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೋಡಿದ್ದೆ ದಿನ ಬೆಳಗಾದ್ದೆ ಪರಿಸರ ಪರಿಸರ ಅಂತ ಕೂಗೋಬೇ!’

‘ಹೊದಜ್ಞಿ ಅದು ಈಗ ಘ್ಯಾಷನ್ ಆಗ್ನಿಟ್ಟಿದೆ.

‘ಇವತ್ತು ವನ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಡಿವಿ, ನಾಳೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದವರೆಗೆ ಒಂಮಹೋತ್ಸವ!

‘ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳ್ಣಿ ಅಜ್ಞಿ’

‘ನಮ್ಮ ಕೆಬ್ಬನ್ ಪಾಕೆನಲ್ಲಿರೋ ಮರಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಏಕು ಅಂತಸ್ಸಿನ ಕಟ್ಟಡ ಕೋಟ್ಟು, ಕಳೇರಿ ಕಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೊರಟೆಡಾರೆ... ಹೋದ ವರ್ಷ ಸ್ವೀಲ್ ಬ್ರಿಡ್ಜ ಹಾಕ್ತಿವೀಂತ ಅವು ಕುಣಿದ್ದು..’

‘ಅಜ್ಞಿ ’ನಾವಿರೋದೇ ಹೀಗೆ’ ಅಂತ ಸಿನಿಮಾನೇ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ಇನ್ನೇನು?’

‘ಅಲ್ಲೋ! ಸೀತಮ್ಮ ಹೇಳ್ತು ಇದ್ದು ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ತಿಲಿ ಮರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಡಿದು ಏಕೈ ರಿಮೆಂಟಲ್ ಡಿಪಾಟ್‌ಮೆಂಟ್’ ಕಟ್ಟಿದುತ್ತೀರ್ಲೋ..

‘ಏಕೈ ರಿಮೆಂಟಲ್ ಅಲ್ಲ ಅಜ್ಞಿ.. ಅದು ಎನ್ನೇರ್ಹೈಂಟಲ್ ಡಿಪಾಟ್‌ಮೆಂಟ್’!

‘ವನೋ ಸುಡುಗಾಡು. ಮರಗಳನ್ನ ಕಡಿದು ಅವುಗಳು ಹಾಳಾಗದ ಹೇಗೆ ನೋಡೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಂದು ಡಿಪಾಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಬೇಕಾ?’

‘ಕರೆಕ್ಟ್ ಅಜ್ಞಿ! ಡೆಲ್ಲೀಲಿ ಉಸಿರಾಡಕ್ಕೂ ಅಗ್ಗೆ ಜನಗಳು ಒದ್ದಾಡಿದಾರೆ..ಒಂದು ಕಡೆ ಪೆಟ್ಟೋಲು ದೀಸೆಲ್ ಗಾಡಿಗಳಿಂದ ಹವಾಮಾನ ವಿಷಮಾರಿತವಾದರೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಪಂಚಾಬ್ ಮತ್ತು ಹರಿಯಾಣದಲ್ಲಿನ ರೈತರು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಜೊಳ್ಳು ಸುಡುವುದರಿಂದ ಅದರ ಹೊಗೆ ಡೆಲ್ಲಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಹವಾ ಮತ್ತೆಪ್ಪು ಹದಗೆಟ್ಟಿದೆ’.

‘ನೋಡಿದೆ ಕ್ಷೋಣ ಟಿವಿಲಿ. ಎತ್ತಿಗೆ ಜ್ಞರುಬಂತೂಂತ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಬರೆಯೆಳೆದ್ದು ಅನ್ನೋಹಾಗೆ, ಮಕ್ಕಳು ಮರಿಗಳು ದೇಶದಲ್ಲೀಲ್ಲಾ ಪಟ್ಟಾಕಿ ಹೊಡೆಯಬಾರದೂಂತ ಉಳಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಕಾಯಿದೆ ಹೊರಡಿಸಿದೆ. ಅದು ತಪ್ಪು’.

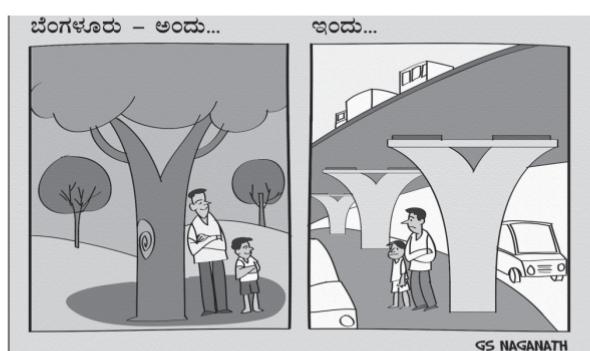
‘ಹೇಗೆ ಅಜ್ಞಿ?’

‘ಅಲ್ಲೋ ದೀಪಾವಳಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಬರುವ ಹಬ್ಬು ಜೊಳ್ಳನ್ನು ಈಗಲೇ ಸುಡಬೇಡಿ. ಎರಡು ದಿವಸ ಪಟ್ಟಾಕಿ ಹೊಡೆದು ಎಲ್ಲಾರೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸೋಣ. ಯಾವಾಗ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಬರುವುದೋ ಆಗ ಜೊಳ್ಳನ್ನು ಕ್ರಮೋಣ ಸುಡಿ ಎಂದು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು’.

‘ಆದರೂ ಹವಾ ಕೆಡುತ್ತಲ್ಲಾ ಅಜ್ಞಿ.’

‘ನಮಗೆ ಒಂದು ವರ್ಷ ಸಿಗುತ್ತಲ್ಲೋ! ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಲ್ಯಾಬುಗಳಿಲ್ಲ? ಕೃಷಿಗೇ ಹತ್ತೋ ಇಪ್ಪತ್ತಿದೆ. ಅವರುಗಳಿಗೆ ಬರುವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಪರಿಹಾರ ಸಿಗಬೇಕು, ಎಷ್ಟು ಖಚಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಅಂತ ಪ್ರಥಾನಿ ತಾಕೇತು ಮಾಡಿದರೆ ಬಿಂಡಿತ ಪರಿಹಾರ ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಗುತ್ತೆ. ಚಂದ್ರಯಾನಕ್ಕೆ ತಯಾರಾಗಿರೋವು ಮಂಗಳಕ್ಕೆ ಉಪಗ್ರಹ ಕಳಿಸುವಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹೊಲದಿಂದ ಜೊಳ್ಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತೆಗೆಯೋಡಕ್ಕೆ ಆಗಿಲ್ಲಾಂದ್ರೆ ನಗಪಾಟ್ಲ್ಯಾನೋ..ಹಾಗೂ ನಾಚಿಗೇಡಲ್ಲಾ’

‘ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳ್ತೇ ಅಜ್ಞಿ.’ ■



ಮೆಂಟ್‌ಲ್ ಪಲ್ಯಾಫ್ನ್

● ಎನ್. ರಾಮನಾಥ್

‘ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ತಗ್ಗಿಸಬೇಕು’ ಎಂದ ಗುಂಡ.

‘ನಿನ್ನ ಸಂಪ್ರದಾಯವೀರೋಧಿ ಮಾತನ್ನು ವಿಂಡಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದ ಸೀನ.

‘ನಿನ್ನ ನಿಲುವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಏನೂರು ಗೋಳು ಸೀರಿಯಲ್‌ಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೇ ನೋಡುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಹರಿಹಾಯ್ದು ಗುಂಡ.

‘ಚಾಲೆಂಜ್ ಅನ್ನಪ್ರೇಡ್. ಲೆಟ್ ಅಸ್ ಬಿಗಿನ್ ಎಟ್ ದ ಬಿಗಿನಿಂಗ್...’

‘ಆಹಾ! ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ದೂರದರ್ಶನ ಚಾನಲ್‌ನಂತೆ ಮಾತನಾಡಿದೆ. ‘ಬೆಳಗ್ಗೆ ಆರ್ಕ್ ಬೆಳಗಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’; ‘ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂರಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’ ಅಂತ ಅನೈನ್ನ ಮಾಡಿದ್ದ ಹಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಮಾತು. ಬಿಗಿನ್ ಮಾಡೋದು ಬಿಗಿನಿಂಗಲ್ಲೇ... ಮುಂದುವರಿಸು’ ರಿಪೋರ್ಟರ್ ರೇಗಣ್ಣನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಡುಕಿದ ಗುಂಡ.

‘ಬಿಗಿನಿಂಗು ಅಂದರೆ ಸಮುದ್ರಮಥನದ ಕಾಲ ಕಣಾಯ್ ಪ್ರಪಂಚ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಪಾಡಿಗೆ ಅವರಿರೋದು ಬಿಟ್ಟು ಸಮುದ್ರಾನ ಯಾಕೆ ಕೆಣಿಂಬಾಗಿತ್ತು? ಕಡಿದರು, ಹಾಲಾಹಲ ಬಂತು...’

‘ಅಮೇಲೆ ಅಮೃತಾನೂ ಬಂತಲ್ಲ...’

‘ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಮೋದಲು ಬಂದದ್ದು ರೋಗ, ಆಮೇಲೆ ಬಂದದ್ದು ಜೀಡಿ ಅಂತ ಆಯೋ ಇಲ್ಲೋ... ಅದನ್ನೇ ನಾವು ಕಂಟಿನ್ಯೂ ಮಾಡಿ ಮೋದಲು ಹೆಂಡ ಕುಡಿಯೋದ ಕಲಿಸ್ತೀವಿ, ಸಿಗರೇಟ್ ಸೇಡೋದು ಕಲಿಸ್ತೀವಿ, ಆ ಸೀನ್‌ಗಳು ಬಂದಾಗ ಅವುಗಳು ‘ಹಾನಿಕರ್’ ಅಂತ ಬೋಡ್ ಹಾಕಿ ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ನುಳಿಂಬಿಲ್ಲೋವಿ. ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮೈ ಬಾಯ್... ಕಂಟಿನ್ಯೂಯೇಷನ್ ಆಫ್ ಕಲ್ಪರ್ ಕ್ರಸ್ ಇಂಪಾರ್ಚೆಂಟ್’ ಬೀಗಿದ ಸೀನ.

‘ಹಂಡ ಅತ್ಯಾಗ್ ಬಿಡು. ಇರೋ ಬರೋ ಮರ ಎಲ್ಲಾ ಕಡಿದು ಲೇಣಿಟ್ ಮಾಡಿ ಪರಿಸರ ಹಾಳು ಮಾಡೋದಂತೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾ...?’

‘ಮರ ಕಡಿಯೋದು ಅಂತ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಇಲ್ಲವಾದರೂ, ಮರವನ್ನು ಸೀಲಿದ್ದರಲ್ಲಿ ರಾಮನ ಹೆಸರು ಟಾಪ್ ಟನ್ಸನಲ್ಲಿ ಬರತ್ತೆ. ‘ಇವನು ಹೇಗೋ ಏನೋ..’ ಅಂತ ಸುಗ್ರೀವ ಅನುಮಾನಿಸಿದಾಗ ರಾಮ ಬಂದೇ ಬಾಣದಿಂದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮರಗಳನ್ನು ಸೀಳಿದ ಅಂತ ವಾಲ್ಯುಕೀನೇ ಬರ್ದಿದಾರೆ. ಸೀಳಿಂಗ್ ಎ ಮರ ವಾಸ್ ಎ ಮೆರ್ಪರ್ ಆಫ್ ಬಿಲ್ಲಿದ್ದೆ ಅಂತಂತೂ ಎಸ್ಯಾಬಿಷ್ ಆಯ್ತು. ಲೇಣಿಟ್ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ರೆಪರ್ ಟು ಖಾಂಡವವನ ದಹನ ಆಫ್ ಮಹಾಭಾರತ. ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದ ಕಾಡನ್ನು ಕಡಿದೇ ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಮರತೆಯೇನು?.

ಅಜುರನನೇ ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ರೋಡು, ಸೈಟುಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಅಂತ ಯಾರೋ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿ ಬರೆದಿರೋ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆಯಂತೆ. ಹೈ ರೈಸ್ ಬಿಲ್ಲಿಂಗುಗಳು ನಿಮಾಂಣ ಶುರುವಾಗಿದ್ದು ದ್ವಾಪರದಲ್ಲೇ”

‘ಯಾವಾಗಿ?’

‘ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕಚ್ಚೇ ಕಚ್ಚೇನಿ ಅಂತ ತಕ್ಕ ಹೊರಟಾಗ ಪರೀಕ್ಷಿತನನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಕಾಪಾಡಬೇಕಾಂತ ಟವರ್ ತರಹದ ಕಟ್ಟಡ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ದಾವಿಲೆ ಇದೆ. ಮರ ಕಡಿಯೋಡು, ಗಗನಚಂಬಿ ಕಟ್ಟೋಡು ಈಗಿನ ದುಷ್ಪತನ ಅಲ್ಲ, ಆಗಿನ ಪರಂಪರೆ’

‘ಪರ್ ಪಲ್ಯಾಷನ್?’

‘ಲಂಕಾದಹನ ಬ್ಯಾ ಹನುಮಂತ... ನಾನು ಆಂಜನೇಯನ ಅಪ್ಪಟಿ ಭಕ್ತ ಅವನ ಹಾಗೆ ಬಾಲಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುರಾಪವನ್ನು ಸುಡೋ ತಾಕತ್ತಿಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಜಗತ್ತಿನ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ವೋ ಸದಿಚ್ಛಯಿಂದ, ನನಗೆ ತೋಚಿದ ಅಲ್ಪರ್ಯೇಟಿವ್ ಕ್ರಮ ಅನುಸರಿಸಲು ತೀಮಾರ್ಫಾನಿಸಿ, ಸಿಗರೆಟ್ ಸೇಯ್ವಾಂಡು ನಾನೂ. ನನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಾಸಿವ್ ಸ್ನೋಕರ್ಲ್, ಹೊಗೆ ಹಾಕೊಳ್ಳೋದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೇನಿ’

‘ವಾಟರ್ ಪಲ್ಯಾಷನ್ನಾಡರೂ ತಗಿಸಬೇಕು, ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೂ ಮರಾಣದ ಬೇಸ್ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಒಪ್ಪೀಯಾ?’

‘ಕ್ಕೆಮಿಸು ಮೈ ಬಾಯ್. ಧರ್ಮರಾಯ ವರ್ಣಸ್ ಯಕ್ಕೆ ಎಪಿಸೋಡ್ ಜಾಫಿಸಿಕೋ. ಪಾಂಡವಾಸ್ ಮೈನಸ್ ಧರ್ಮರಾಯ ಸಹಿಧಿದ್ದಧ್ಯೆ ಕೆರೆಯ ನೀರನ್ನು ಹುಡಿದೇ ಅಲ್ಲಾ... ವಾಟರ್ ವಾಸ್ ಪಾಯಿನಸ್ಸಿ ಈವನ್ ಇನ್ ದೋಸ್ ಡೇಸ್. ಯಕ್ಕನ ಹತ್ತಿರ ಅದಕ್ಕೊಂಡು ಅಂಟಿಪೋಟ್ ಇತ್ತು, ಸತ್ತವರು ಬದುಕಿಕೊಂಡರು. ನೀರನ್ನು ವಿಷ ಮಾಡೋದು ನಮ್ಮೆ ಆ ಜನ್ಮ ಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು. ಆದನ್ನು ಕುಡಿದವರನ್ನು ಬದುಕಿಸೋದು ಹೇಗೇಂತ ಯೋಚನೆ ಮಾಡೋದು ಈ ಜನ್ಮ ಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕು. ನಮ್ಮೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಲ್ಯಾಷನ್ ರೆವಲ್ಯಾಷನ್ನೂ ಅಲ್ಲ, ರಿವಿಲೇಷನ್ನೂ ಅಲ್ಲ, ಅದೋಂದು ವಿಧವಾದ ವವಲ್ಯಾಷನ್ನೂ’

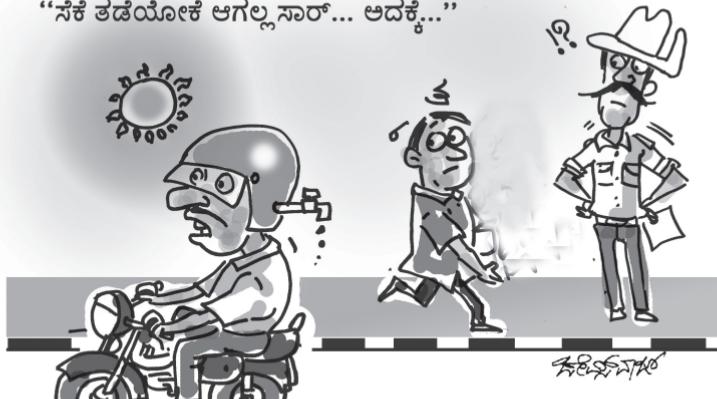
‘ಸೀನ, ಭೂಮಿಯ ಮಾಲಿನ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಹುದು. ನನಗೆ ಚಿಂತೆಯಾಗಿರೋದು ಬೇರೆಯದೇ’

‘ಯಾವುದು?’

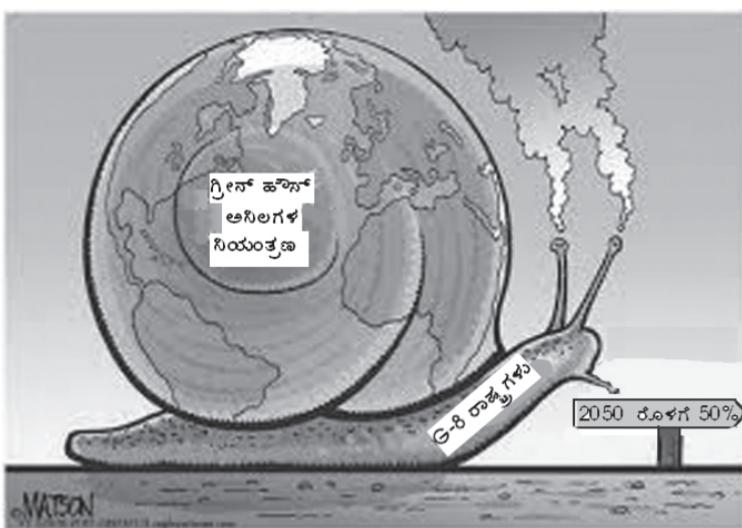
‘ನಿನ್ನಂತಹ ಜನರ ಮೆಂಟಲ್ ಪಲ್ಯಾಷನ್ ನಿಯಂತ್ರಣ’

ಸೀನ ಅಸೆಂಬ್ಲಿ, ಪಾಲ್‌ಮೆಂಟು, ಮೋಲೀಸ್ ಸ್ನೇಷನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದ. ‘ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ ಪಲ್ಯಾಷನ್’ ತಡೆಯಲಾರದೆ ಗುಂಡ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿದ.

“ನೇಕೆ ತಡೆಯೋಳೆ ಅಗಲ್ಲುಸಾರ್... ಅದಕ್ಕೆ...”



“ಹಾಳಾದ್ದು pollution ನೋಡಿ, ನಂಬರ್ ಪ್ಲೈಟ್ ನೋಡಲು ನೀರು ಹಾಕಬೇಕಾಗುದೆ...!”



ಭೂಮಿ ಬೆಳ್ಗಾಡಾಗ

● ಜಿ.ವಿ. ನಿರ್ಮಲ

‘ಅಮ್ಮಾಪ್ರೇ..., ಅಮ್ಮಾಪ್ರೇ...’

ಇದು ಮನೆಗೆಲಸದ ಕಮ್ಮಿಯ ಧ್ವನಿ. ಬೆಳೆಬೆಳೆಗೆ ಈ ಎಮ್ಜರ್ನಿ ಕೊಗಿನ ಕಾರಣ ನೀರಜನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲ್ಲಿ.

‘ಕಮ್ಮೀ ಏನಾಯ್ತೇ? ಯಾಕೆ ಅಷ್ಟು ಗಾಬ್ರಿ? ಮನೇಲೀ ಎಲ್ಲಾ ಮಷಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ ತಾನೇ? ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಾ.’

‘ಅಮ್ಮಾಪ್ರೇ, ಎಲ್ಲಾ ಉಪಾರಾಗವೈ. ಏನೂ ಗಾಬ್ರಿ ಮಾಡ್ಲೋ ಬೇಡಿ. ನಂಗೊಂದು ಇಚಾರ ಗೊತ್ತಾಗ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಅದ್ದೇ ನಿಮ್ಮ ಕೇಳೋಣ ಅಂತ ಓಡ್ಲೋತಾ ಬಂದೇ.’

‘ಅಬ್ಬಾ, ನೀನು ಕೊಗಿದ್ದು ಕೇಳಿ, ಯಾರಿಗೇನಾಯೋ ಅಂತ ನಿಜಾಗ್ನಿ ಗಾಬ್ರಿ ಆಯ್ದು. ಅದೇನು ಕೇಳ್ಣಿಕೋ ಕೇಳು. ನಂಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದೆ ಹೇಳ್ಣಿನಿ.’

‘ಅಮ್ಮಾಪ್ರೇ ಅದೇನೋ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಬೆಳ್ಗಾಗ್ತಾ ಇದ್ದಂತೆ. ಹೌದಾ? ಹಾಗಾದೆ ಇನ್ನೇಲೇ ಜಳಗಾಲ ಇರೋದೇ ಇಲ್ಲಾ? ಜಳಗಾಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಟ್ಟೀಲಿ ಬೆಳ್ಗೆ ಮಲಗಬಹ್ಯ ಅಲ್ಲಾ?’

‘ಈ, ಅದಾ? ನಿನ್ನ ವರ್ಗ್ಯಾ ತಲುಪ್ಪಾ ಆ ವಿಚಾರ?’

‘ಪನಮಾಪ್ರೇ? ನಾನು ಓದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದೂ ಓವಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳೋದು ತಿಳಿಯಕ್ಕಿಲ್ಲಾ? ಓದಿದ್ದೆ ನಾನೂ ಓದಿದ್ದೆ. ನಾನೇನಾಡಿ? ನಮ್ಮಪ್ಪ ಓದಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬಡವ.’

‘ಸರಿ ಬಿಡು ಕಮ್ಮಿ. ನೀ ಓದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಕಣ್ಣಿರು ಹಾಕೋದು ಈಗ ಬೇಡ. ಈಗ ವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾ.’

‘ಹುಂ, ಅದೇ ಅಮ್ಮಾಪ್ರೇ, ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಬಿಸಿ ಆಗ್ತಾ, ಆಗ್ತಾ, ಕಡೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಬಿಸಿ ಆಗತ್ತಂತೆ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಜಳಗಾಲ ಇರಕ್ಕಾಗತ್ತಾ? ಭೂಮಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಬೆಳ್ಗಿರತ್ತೆ ಅಲ್ಲಾ? ಅದೂ ಅಲ್ಲೆ ಅದೇನೋ ಅಸಿರು ಮನೆ, ಅಸಿರು ಮನೆ ಅಂತ ಯೋಜ್ಞಾ ಇದ್ದು, ಭೂಮಿ ಎಲ್ಲಾ ಅಸಿರಾದ್ದೆ ಎಷ್ಟು ಚೆಂದಾಕರತ್ತೆ ಅಲ್ಲಾ?’

‘ಅಯ್ಯೋ ಮಾರಾಯ್ತಿ, ಅದು ಹಾಗಲ್ಲ. ಹಸಿರು ಮನೆ ಆಗೋದು ಕೆಟ್ಟ ಗಾಳಿಗಳು ಆಕಾಶಕ್ಕಿಂತ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರಿ, ಭೂಮಿಗೆ ಮುಸುಕಿಕೊಂಡಾಗ. ಅದು ಹಸಿರಾಗಿರೋದೂ ಇಲ್ಲ; ಕಾಣೋದೂ ಇಲ್ಲ. ಅದ್ದೇ ಇದ್ದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಶಾಶಿ ಹಚ್ಚತ್ತೆ. ಭೂಮಿ ಬಿಸಿ ಆದ್ದೆ ಭೂಮಿಯ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರೋ ಹಿಮ ಕರಗಿ ಸಮುದ್ರಗಳ ನೀರು ಉತ್ತಿ ಹರಿಯತ್ತೆ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಸಮುದ್ರದ ನೀರು ನುಗ್ಗಿದ್ದೆ ಏನಾಗತ್ತೆ?’

‘ಈ, ಬುಡಿ ಅಷ್ಟೇನಾ? ಎಷ್ಟು ನೀರು ಉತ್ತಿತು? ಸ್ವೀಪ ಕಾಲ ಆದ್ದೇಲೇ ಬಂದ ನೀರು ಅದರ ಪಾಡಿಗೆ ಅದು ಬಂದ್ದಂಗೆ ವಾಪಾಸ್ ಓಗತ್ತೆ.’

‘ಇದೂ ಟಿವೀಲ್ ಹೇಳಿದ್ದು? ಅದರಿ. ನೀನು ಬೆಳ್ಗೆ ಹಟ್ಟೆಲ್ ಮಲಗಿದ್ದೆ ನೀರು ವಾಪಾಸ್ ಹೋಗೋವಾಗ ನಿನ್ನನ್ನೂ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋದೆ?’

‘ಈ ಬುಡಿ ಅಮ್ಮಾವೈ, ಬೆಳಗಾನ ಎಂಥ ಮಾತ್ರಾತ ಆಡೀರಿ? ಎಲ್ಲೋ ಒಂದ್ಲೂರು ಸಮುದ್ರದ ದಡ ಮುಳಗ್ಗುಷ್ಟು. ನೀವು ಹೇಳೋದು ಕೇಳಿದ್ದೆ ಉರಿಗೆ ಉರೇ ಮುಖಗ್ಗೋಗತ್ತೆ ಅಂತ ಅನ್ನತ್ತೆ.’

‘ಹಾಗಾದ್ದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಇಲ್ಲ ಕಮ್ಮೀ.. ಸಮುದ್ರದ ಪಕ್ಕ ಇರೋ ಮಂಗಳೂರು ಮುಳಗತ್ತೆ ಅಂತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೇಳ್ತು ಇರೋದು ಟಿವೀಲ್ ಸೋಡಿಲ್ಲಾ?’

‘ಸರಿ ಬುಡಿ, ಆಮೇಲೆ ಮಳೆ ಬರ್ತೀರೋದು, ನೇರೆ ಬರ್ತು ಇರೋದು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಇದೇ ಕಾರಣ ಅಂತಿರಿ.’

‘ನಿಜ, ನಿಜ. ನಾ ಹೇಳ್ಣೇ ಇದ್ದು ಅದಕ್ಕೂ ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಡ್‌ಎಂಗೇ ಕಾರಣ’

‘ಅಯ್ಯೋ, ಹಂಗಂದ್ದೆ ಏನು? ನಂಗೆ ಅಥ ಆಗ್ನಿಲ್ಲ.’

‘ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಾರ್ಡ್‌ಎಂಗ್ ಅಂದ್ದೆ ಭೂಮಿ ಬಿಸಿ ಆಗೋದು ಅಂತ.’

‘ಅಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮಾವೈ ಭೂಮಿ ಬಿಸಿ ಬೆಳ್ಗಾದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅತಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬರೋದು, ನೇರೆ ಬರೋದು ಅದ್ದೆಂಗೆ? ಅದೆಲ್ಲ ನಾ ನಂಬಾಕಿಲ್ಲ. ಭೂತಾಯಿ ಮಹತಾಯಿ. ನಮ್ಮನ್ನ ಕಾಪಾಡ್ತಾಳೆ. ಇದೆಲ್ಲ ಮನುಷರು ಮಾಡ್ತಾ ಇರೋ ಅನ್ಯಾಯಿದಿಂದ ಅಗತ್ತೆ. ಆಚಾರ, ಇಚಾರ, ಧರ್ಮ, ದೇವತ್ವ ಎಲ್ಲ ಬುಡ್ತಾ ಇವೆಲ್ಲ ಅದ್ದೆ. ಅಷ್ಟೇ’

‘ಹಾಂ ನೀ ಹೇಳಿರೋದು ನಿಜಾನೇ. ಮನುಷರು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನ ದೇವರ್ದಂಗೆ ಕಾಣ್ಣೇಕು. ಅದು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಡು ಕಷ್ಟ, ಕೆರೆ-ಕೊಳಗಳನ್ನ ಬಹಿರಿ, ಮನೆ ಮೇಲೆ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ ಭೂತಾಯಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಕೊಡ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ದುರಾಸೆಯಿಂದ ಭೂಮಿ ಅಗೆದು ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿ, ಕಬ್ಬಿಣ ಅಂತ ಬಿನಿಜಗಳು, ಪೆಚ್ಚೋಲ್ ಎಲ್ಲಾ ತೇಗೆತಾರೆ. ಅದ್ದಿಂದ್ದೇ ಹೀಗಾಗ್ತ ಇದೆ.’

‘ನೀವು ಹೇಳೋದು ದಿಟ ಅಮ್ಮಾವೈ, ಈಗೇಗ ಪ್ರಾಣಿಗೋಳ್ಳು ಕಾಡಲ್ಲಿ ಇಹಾರ ಸಿಗ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಅದ್ದೆ ಆನೆ. ಚಿರತೆ ಎಲ್ಲಾ ಉರೋಳ್ಳೆ ಬರ್ತಾವೆ. ನಮ್ಮೂರ್ಖಾಗ್ನಿಗೆ ಮಾಡಿ ಹೊಲನ್ನಲ್ಲಾ ಹಾಳು ಮಾಡವ್ಯಂತ. ಇಂಥಾ ಕೆಲ್ನಾನ್ನಲ್ಲಾ ನಿಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಆಯ್ದು. ಅಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮಾಪ್ತಾ?’

‘ಇವತ್ತು ನಿಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟೆ ನಾಳೆ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿ ಹೋಗತ್ತಾ ಕಮ್ಮೀ? ವರ್ಷಾನುಗಟ್ಟಿ ಹಾಳು ಮಾಡಿದೀವಿ. ಮತ್ತೆ ಸರಿ ಮಾಡೋಕ್ಕೆ ವರ್ಷಗಳೇ ಬೇಕಾಗತ್ತೆ ಅಷ್ಟೋಗೆ ವಿನೇನು ಅನಾಹತ ಆಗತ್ತೋ? ಅಲ್ಲಾ?’

‘ಹಾಗಾ ಅಮ್ಮಾಪ್ತಾ? ಅದೂ ಸರಿ. ನಾವು ಒಬ್ಬಿಬ್ಬಿ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಆಯ್ದಾದಾ? ಅದೇ ಈಗ ಪಿಲಾಸ್ಪಿಕ್ ಬಳಸ್ಪೇಡಿ ಅಂತ ಅತ್ತ ವರ್ಷದಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದು. ಅದ್ದು ಜನ ಕೇಳಿಸಬೇಂಡಿತ್ತಾ? ಉಹುಂ. ಈಗ ದಂಡ ಹಾಕ್ತೇವಿ ಅಂದ್ದೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತೆಗಿದ್ದಾರೆ ಅಲ್ಲಾ?’

‘ಹೌದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರೋ ಎಲ್ಲಾರ ತಲೇನೂ ಬಿಸಿ ಆದ್ದೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಧಾರಿಸಬಹುದ್ದು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ವಾಹನಗಳನ್ನು ಬಳಸ್ತೋದು, ಕಾರ್ಬಿನ್‌ನೆಗಳಿಂದ ಹೊಗೆ ಉಗುಳೋದು, ಅತಿಯಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ತಕ್ಕೆ ಬಳಸ್ತೋದು ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿದ್ದೆ ಭೂಮಿ ಮತ್ತೆಪ್ಪು ಬಿಸಿ ಆಗತ್ತೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡೇಕು.’

‘ಅಯ್ಯೋ ಈಗಿನ ಮಕ್ಕಳ ಬದು ರೂಪಾಯಿ ಮೇಣಿನಕಾಯಿ ತರೋಕು ಗಾಡಿ ಹತ್ತಿ, ‘ಬುರ್...’ ಅಂತ ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಿಗೆ ಹೋಗಾವೆ. ರಜಾ ದಿನ ಕೆಲ್ಲಿ ಇದೂ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದೂ ಕಾರು ಹತ್ತಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾನೇ ಇರ್ತಾವೆ. ದುಡ್ಡಿ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಆಗೋದೆ. ನಮ್ಮನೇಲೆ ಇರೋದು ಬಂದೇ ದೀಪ. ಎಲ್ಲಿ ಹೋದೂ ನಡಕ್ಕೊಂಡೇ ಹೋಗೋದು. ಎಂಜೆ ಇದೆ ಇಂಥ ಕಷ್ಟ ಅಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮೋರೆ?’

‘ಅಬ್ಬು ಒಳ್ಳಿ ವೇದಾಂತ ಹೇಳಿಟೆ ಕಮ್ಮಿ. ಈಗಾಗ್ಗೇ ಮನುಷ್ಯರು ಭೂಮಿನ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಾಳು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಂಡ, ಕಂಡ ಕಡೆ ದೀಪಗ್ಗು, ಮನೆಗ್ಗು, ಕಾರ್ಬಿನ್‌ನೆಗ್ಗು, ಈಗ ಹುಟ್ಟೋ ಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲು, ಕಂಪೂಟರ್‌ರು ಇಟ್ಟೋಂಡೇ ಹುಟ್ಟಾರೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡೋದ್ದೇಗೆ ಅಂತ ತಲೆ ಮೇಲೆ ಕೈ ಇಟ್ಟೋಂಡಿದ್ದಾರೆ ತಿಳಿದವು. ಎಲ್ಲಾ ದೇಶದವು, ಸರ್ಕಾರಗಳು ಈಗ ಎಚ್ಚರ್ಕೊಂಡು ಇದರ ಬಗ್ಗೇನೇ ಯೋಜ್ಞೆ ಮಾಡ್ತು ಇವ?’

‘ಅಮೆರಿಕಾ, ಅಮೆರಿಕಾ ಅಂತ ಏಟೊಂದು ಜನ ಹೋಗತ್ತೆಲ್ಲ. ಅಲ್ಲೂ ಭೂಮಿ ಬಿಸಿ ಆಗತ್ತು ಅಮ್ಮಾಪ್ಪೇ?’

‘ಹೌದು. ಅಲ್ಲಾ ಅಗತ್ತೆ. ಚೈನಾದಲ್ಲಿ ಆಗತ್ತೆ. ಜಪಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಗತ್ತೆ ಅಷ್ಟಿಕಾದಲ್ಲಿ ಆಗತ್ತೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಅಂದ್ರೆ ಬರಿ ನಮ್ಮ ಭಾರತಾನಾ?’

‘ಅಂಗಾ? ಅವೆಲ್ಲಾ ನಂಗ ತಿಳ್ಳಾಕೆಲ್ಲ. ಸರಿ ಬುಡಿ ಮತ್ತೆ.’

‘ಆ..? ಏನು ಹಂಗಂತಿ? ಎಲ್ಲೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮುಖುಗಲಿ ಅಂತಾನಾ?’

‘ಹಾಗಲ್ಲ ಅಮ್ಮಾಪ್ಪೇ. ಅದು ದೊಡ್ಡ ದೇಶ ಅಂತ ನೀವೇ ಏಳ್ಳಾ ಇರ್ತೀರಾ. ಅದ್ದೇ ಆ ಪಾಡು ಆದ್ದೇಲೆ ನಮ್ಮೇನು? ಈಗ ನೋಡಿ ನಿಮ್ಮನೆ ದೊಡ್ಡದು. ನಿಮ್ಮ ಮನೇನೇ ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ದೇಲೆ ನಮ್ಮ ಹಟ್ಟಿ ಇರ್ತಿದಾ?’

‘ಅಬ್ಬು ಕಮ್ಮಿ. ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತಾಡ್ತೇ ಕಣೆ. ಎಂಥಾ ಕಷ್ಟ ಬಂದೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿರ್ತಿ.

‘ಅಮ್ಮಾಪ್ಪೇ, ಸ್ವಾಮೋರು ಹೊಗ್ತು ಅವೇ’

‘ಬಂದೆ.... ಬಂದೆ. ಏನು?’

‘ಏನು ಬೆಳಗೆ ಬೆಳಗೆ ಬಿಸಿ, ಬಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆ? ಬಿಸಿ, ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯೋಣ್ಣವಾ, ಬೇಡ್ವಾ?’

‘ಬಂದೇ. ಇಲ್ಲಿ ಕಮ್ಮಿ ಪ್ರಪಂಚ ಬಿಸಿಯಾಗಿರೋ ವಿಷ್ಟು ಕೇಳ್ತು ಇದ್ದು. ಏನಾದೆ ಏನು. ನಮಗಂತೂ ಬೆಳಗೆ ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಕಮ್ಮಿ ಬಾಗಿಗೆ ನೀರು ಹಾಕಿ ಬಾ. ನಿಂಗೂ ಕಾಫಿ ಕೊಡ್ಡಿನಿ.’

ಹಂಗಿದ್ದೋನು ಹಂಗಾದ.....

● ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ನಮ್ಮ ವಿಜೀ, ಅಮೇರಿಕಕ್ಕೆ ಓದೊಕ್ಕೆ ಅಂತ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲೇ ಕೆಲಸ ಮಧುಕ್ಕೊಂಡು ಮದುವೆ ಗಿದುವೆ ಆಗಿ ಅಲ್ಲೇ ನೆಲೆಸಿರೋ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ನಮೂರಿನವರ ಪ್ಯೇಸೆ ಇವನೂ ಒಬ್ಬಾಗಿ ಇವನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಮದುವೆ ಇಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ. ಅವನಿಗೆ ಮಧುಗಿ ತಲಾಪ್ ಮಾಡ್ತೆ ಇದೀವಿ. ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಿನಿಮವೂ ಎರಡು ಸಲ ಉರಿಗೆ ಬತಾನೆ. ಏರ್ಪೋರ್ಟ್‌ಗೆ ನಮ್ಮನೇ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದೆ ಅಂತ ಲಗೇಬು ಹೊತ್ತು ಮೊದಲು ನಮ್ಮನೇಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೇರೆ ಬಂಧುಗಳ ಮನೇಗೆ ಹೋಗೋಂದು ಇವನ ರೂಧಿ. ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋದರಿಂದ ಅವನ ಬಂಧುಗಳೇ ಅವನಿಗೆ ಕೇರೊ ಟೈಕರುಗಳು.

ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಮನೇಗೇ ಬರೋದರಿಂದ ಅವನ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಬಟ್ಟಿಗಳು ಅದೂ ಈಚಿನ ಘಾಷನ್‌ನವು ನನಗೆ ಹಸ್ತಾಂತರ ಆಗುತ್ತವೆ. ಅಮೇರಿಕಾದ ಘಾಶನ್ ಅನ್ನು ಮಂಟಪುದಲ ಬಾರಿಗೆ ಈ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯಪ್ರದಲ್ಲಿ ಜಾರಿ ಮಾಡಿರೋನು ನಾನೇ! ಬೆನ್ನೋ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋ ಟೀ ಟೆಟ್‌, ಮೊಣಕಾಲು ಮೇಲಿನ ಭಾಗವೇ ಇಲ್ಲದ ಪ್ರಾಂಟು, ಬರೀ ತೋಳು ಇರುವ ಬನೀನು.... ಮುಂತಾದ ವೇಷದಲ್ಲಿ ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡೇ ಇತ್ತೀರಿ. ಇದರ ಮೂಲ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ವಿಜ ತೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಲೆಟೆಸ್‌ ಘಾಶನ್ ಬಟ್ಟಿಗಳು. ಬಟ್ಟೆ ಜೊತೆಗೆ ಟಿಪ್‌ ಟಿಪ್‌ ಅಂತ ಸೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸೆಂಟು ಎಳೆದು ಉದಿದರೆ ದಂಡಿಯಾಗಿ ಹೊಗೆ ಬಿಡುವ ನಿಕೊಟೇನ್ ಬತ್ತಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ನನಗೆ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ರ್ ಆಗುವ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ. ಅವನು ಉರಲ್ಲಿ ಇರೋ ಅಪ್ಪ ದಿವಸ ಡೀಸೆಲ್ ಕಾರ್ ಉಪಯೋಗಿಸ್ತಾನೆ ಅದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಪೆಟ್ರೋಲಿಂದು. ಅಂದರೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ದಿಲ್ಲಾದಾರ್ ಆಗಿ ದಾಲರು ಕನ್ಸ್ಟಫ್‌ಡ್ ಬು ರುಪಾಯ್ ಸಕತ್ತಾಗಿ ಖಿಚ್‌ ಮಾಡ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಇನ್ ಡ್ರೆಕ್‌ಪ್ರಾಗಿ ನಮ್ಮಗಳ ಮನೇಲೀ ಕಿಚ್ಚು ಹತ್ತಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿತಾನೆ.

ಇದಿಷ್ಟು ನಿಮ್ಮ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರಲಿ.....

ಮೊನ್ನೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪೋನು ರಿಂಗಿಸಿದಾಗ ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡರೆ ವಿಜಿ ದನಿ. ಚಿಕಪ್ಪಾ ನಿಮ್ಮ ಏರಿಯಾಗೆ ಯಾವ ನಂಬಿನ ಬಸ್ಸು ಏರ್ ಪೋರ್ಟ್‌ನಿಂದ....?

ಯಾಕಪ್ಪಾ ಯಾರು ಬರ್ತಿದಾರೆ?.... ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ, ಬಸ್ ನಂಬರ್ ಹೇಳಿದ ನಂತರ. ಯಾರೋ ಏನು? ನಾನೇ ಬಂದಿದೀನಿ. ಬಸ್ಸಲ್ಲಿ ಬರೋಣ ಅಂತ... ಅಂದ.

ನನಗೆ ಜಗತ್ತು ಹತ್ತು ಸುತ್ತು ಗಿರ್ ಗಿಲಕೆ ಹೊಡೆದ ಹಾಗೆ ಆಯಿತು. ಪ್ರತಿ ಸಲ ಅವನು ಬಂದಾಗ ಬಂದು ಡೀಸೆಲ್ ಗಾಡಿ ನಾನೇ ಗೊತ್ತು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಉರಲ್ಲಿರೋ ಅಪ್ಪ ದಿವಸ ಅವನೇ ಗಾಡಿ ಒಡಿಸಿ ಇಡೀ ಉರಿಗೆ ಕರಿಹೊಗೆ ತುಂಬಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು. ಈ ಸಲ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮನೇಗೆ ಏರ್ಪೋರ್ಟ್‌ನಿಂದ ಬರ್ತಿದಾನೆ ಅಂದರೆ ತ್ವಿಂಪು ಇವನನ್ನು ಓಡಿಸಬಿಟ್ಟಾ? ಪಾಪ ಲಗ್ಗೇಬು ಹೇಗೆ ಹೊತ್ತು ಬತಾನೋ ಅನಿಸಿತು.

ಒಂದು ಗಂಟೆ ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಮನೇಗೆ ಬಂದ. ಕ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಟ್ಟ ಸೂಟ್ ಕೇಸು, ಅದರಲ್ಲಿ ಅವನ ಬಟ್ಟೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಕ್ಕೆ ಆಗೋ ಅಪ್ಪ ಅಷ್ಟೇ !

ಲಗೇಜ್ ಜತೆಲಿ ತರದೇ ನಂತರ ಬರೋಕ್ ಅದೇನೋ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡ್ತಾರಲ್ಲ
ಹಾಗೇನಾದರೂ ಮಾಡಿದಾನಾ?

ಮಿಕ್ಕ ಲಗೇಜು.... ಅಂದೆ.

ಇಲ್ಲ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪು ಇಷ್ಟೇ.... ಅಂದ !

ಯಾಕೆ ಪ್ರತಿಸಲ ಬಂದಾಗಲೂ ಒಂದು ಟುಕ್ ಲೋಡ್ ತತ್ತಾರ್ ಇದ್ದೆ.....
ಅಂದೆ. ನನಗೆ ಅಂತ ತರುತ್ತಿದ್ದ ಲೇಟಿಸ್ಟ್ ಫ್ಯಾಷನ್‌ನ ಬಚೀಗಳು ತಪ್ಪಿದವಾ ಅಂತ
ಸಂಕಟ ಶುರು ಆಗಿತ್ತು.

ಅದ್ಲೂ ಇಲ್ಲ ಅದೇ ದೊಡ್ಡ ಕಢೆ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿನಿ ಬಿಡು..... ಅಂದ.

ರೋಫಾಗಿ ಕೂತು ದೊಡ್ಡ ಧನಿಯಲ್ಲಿ ಕೆರುಚಿತಾ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಇದ್ದೋನು
ತುಂಬಾ ಸಣ್ಣ ದನಿನಲ್ಲಿ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿ ಮಾತಾಡೋದು ಕೇಳಿ ಟುಂಪು ಸರಿಯಾಗೇ
ಕೊಟ್ಟಿದಾನೆ ಅನಿಸ್ತು. ಉಂಡಾದ ಮೇಲೆ ನಿಕೋಟಿನ್ ಬತ್ತಿ ಎಳೀತಾ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ
ಹೊಗೆ ತುಂಬುತ್ತಾ ಇದ್ದೋನು ಅದಿಲ್ಲದೇ ಒಂದು ಲೋಟ ನೀರು ಕುಡಿದು
ಹಾಸಿಗೆ ಮೇಲೆ ಮೈ ಬಿಸಾಕಿದ ನೋಡಿ. ಟುಂಪು ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ಹುಡುಗರು
ಯಾಕೆ ಬೆವರುತಾರೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಿ.

ಬೇಳ್ಗೆ ಐದಕ್ಕೇ ಎದ್ದು ಪಕ್ಕದ ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗಂಟೆ ಜಾಗಿಂಗ್ ಮಾಡಿ
ಶರಟು ಒದ್ದೆ ಮಾಡೊಂಡು ಬಂದ. ಸ್ವಾನ ಮುಗಿಸಿದನಾ?

ಅವನಿಗೇ ಅಂತಲೇ ಬ್ರೆಡ್‌ಪ್ರೆಡ್ ಬೆಣ್ಣೆ ಜೀಸು ಇವೆಲ್ಲಾ ತಂದು ರಾತ್ರಿನೇ ಪ್ರಿಜ್‌ನಲ್ಲಿ
ಇರಿಸಿದ್ದಳು ನನ್ನಾಕೆ. ಏಜಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ಇದೇ ಅವನ ಬ್ರೇಕ್ ಫಾಸ್ಟ್;
ಸ್ವಾನ ಮುಗಿಸಿ ಆಚೆ ಬಂದನಾ

ಚಿಕ್ಕೀ ಏನು ತಿಂಡಿ..... ಅಂದ.

ಬ್ರೆಡ್ ಬಟರು ಪ್ರಿಜ್ ನಲ್ಲಿದೆ ಇರು ಕೊಡ್ತಿನಿ.... ಅಂದಳು ಚಿಕ್ಕೀ..

ಅದು ಬೇಡ ಚಿಕ್ಕೀ, ನೀವೇನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೋ ಅದೇ ಕೊಡಿ.... ಅಂತ
ಒಂದು ಕೇಜೆ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟು ತಿಂದ !

ಚಿಕ್ಕೀ ಕಣ್ಣ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದು,

ಚಿಕ್ಕಪ್ಪು ಚೈತ್ರನ ಸೈಕಲ್‌ತೆಗೊಂಡು ಹೋಗ್ನಿನಿ.. ಅಂತ ಗ್ಯಾರೆಜಿಂದ ಸೈಕಲ್
ಆಚೆ ತೆಗೆದ. ಉಲಿಗೆ ಬಂದರೆ ಸಾಕು ಕಾರು ತಗೊಂಡು ದಿವಸಕ್ಕೆ ನೂರು ಲೀಬರು
ಪೆಟ್ಲೋಲು ಹಾಕಿಸಿ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಇದ್ದೋನು ಸೈಕಲ್‌ಲೇರಿ ಹೋದ ಅಂದರೆ ಯಾರಿಗೆ
ತಾನೇ ಸಂಕಟ ಆಗೋಲ್ಲ ಇವರೇ?

ನನ್ನಾಕೆ ಕಣ್ಣ ಒಳೆಸ್ತೊತ್ತಾ ಅವನು ಬಂದಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿ ಪಾಪ,
ಇರೋ ದುಡ್ಡೆಲ್ಲಾ ಹೋಳಿಸಿ ಕಳಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ ಟುಂಪು..... ಅಂದಳು.

ಒಂಬತ್ತರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದ.

ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ರಾತ್ರಿ ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತಿನವರೆಗೆ ತಾರಸಿಲಿ ಕೂತು ಎದುರಿಗೆ ಚಿಪ್ಪು,
ಕೋಡ್ಡಳೆ, ಚಕ್ಕಿ, ಚೌಚೌ ಇಟ್ಟೊಂಡು ಬಾಟಲಿ ಮೇಲೆ ಬಾಟಲಿ ಖಾಲಿ ಮಾಡ್ತಿದ್ದು.

ಎನಪ್ಪು ಏಜಿ ಮಾಡಿ ಮೇಲೆ ಹೋಗ್ನಿಯಾ? ಬಾಟಲು ತೆಗೆಲಾ ಆಚೆ?.....
ಅಂದೆ.

ಚಿಕಪ್ಪು ಮಾಡಿಗೆ ಹೋಗೋಣ್ಣಾ ಬೇಕಾದರೆ. ಬಾಟಲು ಗೀಟಲು ಬೇಡ.....
ಅಂದ.

ಹೆಂಡತಿ, ಅದೇ ಚಿಕ್ಕ, ಒಳಗೆ ಬಾ ಅಂತ ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದಳು. ಒಳಗೆ ಹೋದೆ, ಅವಳ ಹಿಂದೇನೇ.

ಅದೇನು ತಾಪತ್ರಯ ಅಂತ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಪಾಪ ಅಪ್ಪ ಅಮೃ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋ ಮಗು. ದುಡ್ಡ ಗಿಡ್ಡ ಬೇಕಾ ಕೇಳಿ. ತರಲೆ ತಾಪತ್ರಯಕ್ಕೆ ಸೂರಿಸ್ತೇದ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟೇತು..... ಅಂದಳು.

ನನಗೂ ಒಂದು ಕ್ಷಣಿ ವಿಜೂ ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಅನಿಸಿಬಿಡ್ಡು ಇವರೇ.

ಇವತ್ತು ಬಾಟಲು ಗಿಟಲು ಇಲ್ಲದೇ ಸುಮ್ಮೆ ಕೂತರೆ ಅವೆನ ಹೊಣೆಲೀರೋ ಮಾತು ಎಂದಿನ ಹಾಗೆ ಆಚೆ ಬರುತ್ತೇ ಅನ್ನಿಸ್ತು.

ಹಾಲು ಕಾಯಿಸಿ ಅದಕ್ಕರದು ಚಮಚ ಭಾದಾಮಿ ಪ್ರಾಣಿ ಸೇರಿಸಿ ಎರಡು ಲೋಟ ಹಿಡಕೊಂಡು ವಿಜೂ ಬಾ ಮಾಡಿ ಮೇಲೆ ಹೋಗೋಣಾ, ಹಾಗೇ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಇದೆ ಅದನ್ನೂ ತಗೋಳಿ... ಅಂದೆ.

ಕೂತ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಬೇಕಾದ್ದೆ ಹತ್ತು ಕೇಜಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಖಾಲಿ ಮಾಡಬಿಡ್ಡೇನಿ ನಾನೊಬ್ಬನೇ, ನನ್ನಾರ್ಕೆ ಅಡ್ಡ ಬಂದು ತಡಿದೇ ಇದ್ದಿಟ್ಟೇ.....

ತಾರಸಿಲಿ ಕಡಪ ಕಲ್ಲಿನ ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಅವನು ಕೂತನಾ, ಅವನೆದುರು ನಾ ಕೂತನಾ? ನಮಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯ ಬಂದು ಸ್ವಾಲ್ಯ ಇಟ್ಟೊಂದೇವಾ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಭಾದಾಮಿಹಾಲಿನ ಲೋಟ ಬಂದು ಕಡೆ ಅವನಿಗೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಈ ಕಡೆ ನನಗೆ, ಮಧ್ಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪೇಪರಿನ ಮೇಲೆ

ಇಬ್ಬರೂ ಎದುರುಬದುರು ಕೂತೋಳಿ.

ನಾನೇ ಹೊದಲು ಮಾತು ಶುರು ಹಚ್ಚಿದೆ..

ಯಾಕೋ ಬಾಟಲು ಬೇಡ ಅಂದೆ? ಹೆಲ್ಲೋ ಪ್ರಾಬ್ಲಮ್ಯಾ....?

ಅಯ್ಯೋ ಹೆಲ್ಲೋ ಅಲ್ಲ ಚಿಕಪ್ಪಾ. ಬಂದು ಲೀಟರು ಡ್ರಿಂಕ್ಸು ತಯಾರಿಸೋಕ್ಕೆ ಅದಮ್ಮೋ ನೀರು ಕಚಾರಗುತ್ತೇ ಅಂತ ಓದಿದೆ. ಹೀಗೇ ನೀರು ಕಚಾರಗುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಭೂಮಿ ಗಳಿಯೇನು ಅನ್ನಿಸ್ತು. ಬಾಟಲು ನಿಲ್ಲಿದೆ..... ಅಂದ !

ಬೇಡ ಅಂದಕಾಡಲೇ ನಿಲ್ಲೊಂದು ಅಂದರೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾ.....

ಹೇಗಿದೇಪ್ಪಾ, ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಿ...? ತ್ರಿಂಪು ನಮೋನೆಸ್‌ಲ್ಲಾ ದೇಶ ಬಿಟ್ಟು ಓದಿಸ್ತಾನೆ ಅಂತ ಇಲ್ಲಿ ಲಿಬರಲ್ಸು ಹೇಳ್ತಾ ಇದಾರಂತೆ... ಅಂದೆ.

ಲಿಬರಲ್ಸು ಅಂದರೆ ಏನೂ ಅಂತಲೇ ನನಗೆ ತಿಳಿದು. ಅಮೃಕಾದವರ ಹತ್ತ ಮಾತಾಡ್ಯೇಕಾದ್ದೆ ಲಿಬರಲ್ಲೂ ಡೆಮೋಕ್ರಾಟಿ ಅನ್ನೋ ಪದಗಳನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಸೇರು ಅಂತ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ ಅವಾಗವಾಗ ಹೇಳುತ್ತಾ ಇತಾನೆ. ಅದು ಈಗ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂತು.

ಫೇ ಫೇ ಇಲ್ಲಾ ಚಿಕಪ್ಪಾ. ಕೆಲಸ ಮಾಡೋರಿಗೆ ಜೆನ್ನಾಗೇ ಇದೆ. ನನಗೇ ನೋಡು ಹೋದ ಸಲ ಬಂದಾಗ ಬರ್ಕೆತ್ತಲ್ಲಾ ಪಗಾರ ಅದರ ಮೂರರಪ್ಪು ಈಗ..... ಅಂದ.

ಮನಸು ತಂಬಾ ನಿರಾಳ ಆಗಿಬಿಡ್ಡು. ಮುಂಡೇದು ಕೆಲಸ ಕಳಕೊಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ. ಆತಂಕ ದೂರಾದರೆ ಖಿಂಡಿ ಹೆಚ್ಚು ತಾನೇ.....

ಆದರೂ ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ ಕಂಜೂಸ್ ತರಹ ಜಿಪ್ಪುಣಿನ ಹಾಗೆ ಆಡಿದಾನೆ?

ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಆದೋನು ಇದನ್ನು ಕೇಳಲೇ ಬೇಕು ತಾನೇ?

ಹೇಳು ಹೊಸದು ಏನೇನು ಮಾಡಿದ್ದೀ ಅಮೃಕಾದಲ್ಲಿ..... ಅಂದೆ.

ಚಿಕಪ್ಪಾ, ಪೂರ್ತಿ ವೆಗಿ ಆಗಿಟ್ಟೇ..... ಅಂದ !

ಶಾರ್ಕ ಹೊಡೆದ ಹಾಗೆ ಆಯಿತು. ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚು ಅಲ್ಲದೇ ಇರೋ ಹೋಟ್ಟು ಹುಡುಕೊಂಡು ಸಂದಿಗೊಂದಿ ಸುತ್ತೋನು! ಸಂದಿಗೊಂದಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮೀ ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಹಾಳು ಮಾಡ್ತಾಯಿದಾನೆ ಅನ್ನೋ ಆರೋಪ ಅವನ ಮೇಲೆ ಲೇಡ ರಿಲೇಷನ್ಸ್ ಮಾಡೋರು.

ಯಾಕೆ?..... ಅಂದೆ.

ಪಾಪ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಲ್ಲಾ...?

ಅವು ಆವಾಗ್ನಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳೇ ತಾನೇ? ಇದೇನು ಈಗ ಏಕ್ಕಂ ಅದರ ಮೇಲೆ ತ್ವಿತಿ..?

ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸಾಯಿಸ್ತು ಹೋದರೆ ಎಕೋ ಇಂಬಾಲೆನ್ಸ್ ಆಗುತ್ತೇ ಚಿಕಪ್ಪಾ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಆಗ್ತ್ಯ ಪರಿಸರ ಅಸಮತೋಲನ ಆಗಿ ಅದರಿಂದ ಭೂಮಿ ತಾಪ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತೆ...

ಹೋ ಹೌದಾ ಇದೇನೋ ಹೊಸಾ ಸಂಗತಿ ನನಗೆ..... ಅಂದೆ.

ಆಮೇಲೇ..? ಅಂದೆ

ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಕಾರ್ ಪೂಲ್ ಮಾಡ್ತಿವಿ, ಇಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಕಮ್ಮನಿಟಿ ಬಸ್ಸಲ್ಲಿ ಓಡಾಡ್ತಿನಿ ಅಂದ.

ಅದೇನು ಕಮ್ಮನಿಟಿ ಬಸ್ಸು?

ಅದೇ ಚಿಕಪ್ಪಾ ಇಲ್ಲಿ ಬಿ ಎಂ ಟಿ ಸಿ ಇಲ್ಲವಾ ಹಾಗೆ....

ಅದೇಕೆ ಅಷ್ಟೂಂದು ದುಡೀತೀರಾ, ಅಲ್ಲಾಕೋ ಬಿ ಎಂ ಟೀ ಸೀ.... ಅಂತ ಕೆದಕಿದೆ.

ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ಒಂದೊಂದು ಕಾರು ಒಡಿಸಿದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಟೋಲು ಡೀಸೆಲ್ಲು ವಿಚುರ್ ಅಲ್ಲಾ? ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಯಾಫ್ರೆಡ್ ಹೆಚ್ಚು ಉಗುಳುತ್ತೇ ಅಲ್ಲಾ?

ಅದು ಉಗುಳಿದರೆ ನಿಮಗೇನೋ. ಇಷ್ಟು ದಿವಸ ಅದೇನು ಅವೃತನೋ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಏನೋ ಉಗುಳಿತ್ತ...

ಅಂತ್ಯೋ ಚಿಕಪ್ಪಾ ವಾತಾವರಣದ ತಾಪವಾನ ಹೆಚ್ಚು ಬಿಡುತ್ತೆ ಅದರಿಂದ.....ಮುಂದುವರೆಸಿದ.

ಇನ್ನೊಂದು ಗೊತ್ತಾ, ಚಿಕಪ್ಪಾ, ಈಗ ನಾನು ಸುವಾರು ಸ್ಯುಕಲ್ಲೇ ಉಪಯೋಗಿಸೋದು ಅಲ್ಲಿ...

ಇದ್ದಾಕೆ? ಅಂದೆ.

ಸ್ಯುಕಲ್ಲು ಒಡಿಸಿದರೆ ಹೆಟೋಲಿನ ಬಳಕೆ ಇಲ್ಲಾ ನೋಡು, ಅದರಿಂದ ಕಾರ್ಬನ್ ಎಮಿಷನ್ ಇರೋಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಮಟ್ಟಗೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಸೇರೋಲ್ಲ.... ಪರವಾಗಿಲ್ಲವೋ ಮುಂಡೆದೇ ಅದೆಷ್ಟು ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸಿದಿಯೋ..... ಅಂತ ಇನ್ನೂ ಪಂಪು ಹೊಡದೆ.

ಚಿಕಪ್ಪಾ ಇನ್ನೊಂದು ಗೊತ್ತಾ? ನಿಕೋಟಿನ್ ಬಹುತ್ಯಿಂದ ಹೋಗೆ ಬಿಡ್ಡಿವೆಲ್ಲ ಅದೂ ವಾತಾವರಣ ಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆದಲ್ಲ.....

ಹೋ ಹಾಗಾ.....? ಅಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯ ತೋರಿದೆ.

ಇನ್ನೂ ತಮಾಡೆ ಗೊತ್ತಾ? ವಾರವಾರ ಅಪ್ಪಿಂದು ರಾತ್ರಿ ಬಟ್ಟೆ ತಗೋತ್ತಿದ್ದೆನಲ್ಲಾ ಅದು ಸ್ವಾಪ್ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟೆ.. ಅಂದ.

ಈ ಸಲ ಯಾಕೆ ಅವನ ಲೇಚೆಸ್ಟ್ ಫ್ಯಾಶನ್ ಬಟ್ಟೆ ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು ಅದು ಯಾಕಪ್ಪು ವಿಜೂ..... ಅಂದೆ.

ದನಿಲಿ ಹತ್ತೆ ಸೇರು ಹಾಲು ಸೇರಿಸಿದ್ದೆ.

ಹೆಚ್ಚೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆ ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದೂ ಅಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಡು ನಾಶ ಚಿಕಪ್ಪಾ ಕಾಡು ನಾಶ ಆಗ್ತ ಆಗ್ತ ಏನಾಗುತ್ತೆ ಹೇಳು..... ಅಂದ.

ಅವನ ಮುಂದಿನ ಮಾತಿಗೆ ಕಾಡೆ.

ವಾತಾವರಣದ ತಾಪ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತೆ, ಅದರಿಂದ ವಿಶ್ವ ಏನಾಶದ ಅಂಚಿಗೆ.....

ಗೊತ್ತಾಯ್ತು ಬಿಡು..... ಅಂದೆ.

ಅದು ಸರಿ ವಿಜೀ.. ಚಿಕ್ಕಿ ನೀನು ಯಾಕೋ ಈ ಸಲ ಆ ತುಷ್ ತುಷ್ ಅನ್ನೋ ಸೆಂಟು ತಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಇದ್ದಳ್ಲೋ....

ಹೋ ಅದಾ ಚಿಕಪ್ಪಾ? ಅದರ ಕಥೆ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಸೀ ಎಫ್ ಸೀ ಅಂತ ಬಂದು ಕೆಮಿಕಲ್ಲು. ಅದನ್ನು ನಾವು ಘಮಘಮ ಅಂತಿರಲಿ ಅಂತ ಮೃಮೇಲೆ ಸುಕೋರ್ತಿತಿ. ಅದು ಆಕಾಶನ ಕಾಯಿರೋ ಓರ್ಮೂನ್ ಪರದೇನ ಕಿಂಡಿ ವಾಡಿಬಿಡುತ್ತೆ. ಕಿಂಡಿ ಆದರೆ ಏನಾಗುತ್ತೆ ಗೊತ್ತಾ? ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತೆ.... ಅಂತ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಆ ಸೀವೆಫ್ರೋಲ್ರೋ ಕಥೆ ಹೇಳಿದ.

ಮೂರುಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಸದ್ಯ ಕೇಳಿಸಿತು.

ವಿಜೀ ಅದೆಲ್ಲಾ ಸರೀನೋ. ಮೋನ್ಸೆ ಎಲ್ಲೋ ಓದ್ದು ಇದ್ದೆ. ಪಾಪುಲೇಷನ್ ಹೆಚ್ಚೆಗೋಡೂ ಸಹ ವಾತಾವರಣದ ತಾಪ ಹೆಚ್ಚಾಗಲು ಕಾರಣ ಅಂತ ಅದ್ದುರೋ ದೊಡ್ಡ ಲಿಬರಲ್ಲು ಹೇಳಿದ್ದ

ಚಿಕಪ್ಪಾ ಅದಕ್ಕೂ ಒಂದು ಐಡಿಯಾ ಮಾಡಿದೀನಿ.... ಅಂದ.

ಯಾವ ಹೋಸ್ ಪಡಿಯಾ.... ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ ಈ ಸಲ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಬರೇ ಅಕ್ಕರೆ ತುಂಬಿತ್ತು.

ಚಿಕಪ್ಪಾ ಹೀಗೆ ಇದ್ದಿಕೋಣ ಅಂತ ಇದೀನಿ.....ಅಂದ

ಹೀಗೇ ಅಂದರೆ ಏನು....

ಹೀಗೇ ಬ್ಯಾಚೆಲರ್ ಆಗೇ.....

ಹಾ ಹಾ ಹಾ ಅಂತ ನಕ್ಕೆ.

ಅಲ್ಲೋ ಮುಂಡೇದೆ, ಅದೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಕೈಲಿದ್ದೇನೋ? ಬ್ರಿಷ್ಪ್ ಅಲ್ಲೇ ಒಂದನ್ನೋ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನೋ ಗಂಟು ಹಾಕಿ ಕಳಿಸಿತಾರ್ನಂತೆ.... ಅಂತ ಮತ್ತೆ ಹಾಹಾಹಾ ಮಾಡಿದೆ !

ಮುಂಡೇದು ಎಷ್ಟು ದಿವಸ ಇಲ್ಲಿರುತ್ತೋ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಹಿಡಿಂಬೆನಾ ಗಂಟು ಹಾಕಿ ಕಳಿಸಿಬಿಡಬೇಕು ಅಂತ ಮನಸಿನಲ್ಲೇ ಡಿಸ್ಟ್ರೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಅಮಿಕಾ ಹೋಗಿದ್ದಕ್ಕೂ ಇದು ಸವಿತ್ರ ಒಳ್ಳೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿತು ಪ್ರಪಂಚ ಉಳಿಸೋ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲಾ ಅಂತ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಅನಿಸಿತು...



ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆ ಅಂದ್ರೆ?

● ಡಾ. ಶ್ರಮಲಾ ರವಿಶಂಕರ್

ಪರಿಸರಕ್ಕೊಳ್ಳುವ ನಾವು ಬದಲಾಗೋಕೆ ಸಾಧ್ಯನಾ, ಇಲ್ಲ ನಾವರೋದೆ ಹೀಗೆ. ಇಂದು ಯಾರೋ ಬಂದು ಏನೇನೋ ಹೇಳ್ತಾರೆ ಅಂತ ಕೇಳೋದೆ? ನೋ ವೇ! ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ನಮ್ಮ ಮೆಂಟಾಲಿಟಿ ಹೀಗೇನೇ... ಅದೊಂದು ತರ ರೆಸಿಸ್ಟ್ನ್ ಟು ಸೇಂಟ್. ಅದೊಂದು ವಿಧವಾದ ಸೋಮಾರಿತನ. ಇನ್‌ಫೈಟ್. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅಚೋ ಚಾಚ್ ಜಾಸ್ತಿ ಅಯಿತು ಅಂತ ಇಟ್‌ಎಲ್ಲಿ. ಮೊದ್ದು ಗೋಣಿ, ಆಮೇಲೆ ಅಚೋ ತೋಗೊಳ್ಳೋದೇ ಇಲ್ಲ, ಇನ್ನೇಲೆ ಅಂದೊಂದು ಮೇಲೂ ಹೇಗೆ ತೋಗೊಂಡೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೇವಿ. ಅಕ್ಕೊಳ್ಳು ದುಡ್ಡು ತೆತ್ತು ಬಿರ್ತೆ. ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಅಂದ್ರೇ ಅದೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಆಗ್ತೆ. ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಬೆಲೆ ಪರೋವಾರ್. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದೆ ಹೇನ ಟ್ರೋಫಿಕ್ ರೂಲ್ಸ್ ಹೊಂದು ಕೊಳ್ಳಿದೇ ಇದೆ ಆಗೋ ಪಾಡೆ ಬೇರೆ.

ಈ ತರ ಇರೋವಾಗ ಮೊದಲಿಂದ ಬೇಕಾದ್ದನ್ನೋ ಬೇಡದ್ದನ್ನೋ ಇಷ್ಟಬಂದ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಂದೆ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಸಾಡೋ ಜನರಿಗೆ ಪರಿಸರ ಸ್ವಭಾಗಿಡಿ ಅಂದೆ ಅದು ಜಾರಿಗೆ ಬರೋದು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟ? ಕಿಂತ್ ದೀಪಾವಳಿ ಕಳೆದಿದೆ, ಪಟಕ ಹೊಡೆದವರೆಲ್ಲ ಬವಳ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುತ್ತವರೆ, ಬಿಸಿನೆಸ್ ವರು. ಮಾಮೂಲು ಹುಲುಮಾನವರು ದುಡ್ಡು ಉಳಿಯತ್ತೆ ಅಂತಲೋ ಪರಿಸರ ಕಾಳಿಗೆ ಇಂದಲೋ ಪಟಕ ಸುಧಿಗೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ, ಅಂದೆ ತಿಳಿದವರೇ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ? ಇವರೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದರೆ ಕೇಳುವಂಥವರೆ? ಏನೇ ಇರಲಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಾದರೂ ಬದಲಾವಣೆ ಅಯಿತಲ್ಲ!

ಕಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ: ಒಂದು ಖಾಲಿ ಸೈಟು ಇದೆ ಅಂತ ಇಟ್‌ಎಲ್ಲಿ. ಅದು ಎಲ್ಲರ ಸೋತ್ತುಗ್ತೆ. ಹೇಗೆ ಅಂದ್ರೆ, ಅಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲು ಗಿಡ, ಯಾಕೇ? ಮರಗಳೇ ಬೆಳೆಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ಮೇರ್ಯೋಕೆ ಹೆಸು, ಎಮ್ಮೆ ಆಗಿಗೆ ಮೇಕೆ ಎಲ್ಲ ಬರ್ತ್‌ಪ ಅವು ಹಾಗೆ ಹೀಗೆ ಅಡಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಮುದುಕರಿಗೆ ಹಾಗೂ ದ್ವಿಚಕ್ತ ವಾಹನಗಳಿಗೆ ಅಪಾಯ ತರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯ, ಅದೊಂದು ಷ್ಟೀ ಫಾರ್ ಆಲ್ ಡಂಪ್ ಯಾರ್ಸ್ ಆಗಿ ನಾಳೆ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ಮಂಡಾರನ್ನೂ ಮೀರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಖಾಲಿ ಸೈಟುಗಳು ಇರೋಧಿಂದ ನನಗೆ ಇದನ್ನು ಕೊಲಂಹುವಾಗಿ ನಿಗಾ ಇಡುವ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಂಪ ಹಾಕುವವರು ಏರದು ಬಗೆ. ಒಂದು, ಹೇಳಿ ಗುಡಿಸಲ ಹೋಸ ನಿವಾಸಿಗಳು. ಇವರು ಆ ಕಸಾನ ಸುಟ್ಟು ಭಾವಿ ಹಾಗೂ ಹವಾ ಮಾಲಿನ್ಯ ಏರಡನ್ನೂ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಸಾಧಿಸುವವರು. ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯವರು, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಕಾರುಗಳಲ್ಲಿ ನಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದು ಸದ್ದಿಲ್ಲದೆ ಗೋಣ ಜೀಲಗಳನ್ನು ಡಿಕ್ಕಿಯಿಂದ ಹೊರತೆಗೆದು ಬಿಸುಬು ಬಂದ ದಾರಿಗೆ ಸುಂಕವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನೈಟ್‌ಬ್ರಾಡಾಗಿ ತೆರಳುವವರು. ನಾನು ನಮ್ಮ ಆಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಹೇಳಿದಾಗ ಆ ಕಾರಿನ ಪೋಟೋ ಹಿಡಿಯಲು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದನಾನು ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಆ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ತೋಡಿದೆ. ನಾನು ಕಾರಿನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸ್ತಿದ್ದು ಹಾಗೆ ಆ ದ್ವೇರ್ಪಾ ಮಹಾಶಯ ಹೆಡ್ ಲ್ಯೆಟ್‌ ಆಥ್ ಮಾಡಿ ಗಾಡಿನ ರಿವರ್ಸ್ ಮಾಡಿ, ನನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಣಿಲ್ಲ, ಧೋರಣಿ ಮಾಯವಾದರು! ಹೀಗೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾಲಿನ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊನೆ ಇದೆಯೇ? ಈ ಬದಲಾವಣೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗ, ಬದಲಾಗುವುದೇ ಸಮಾಜದ ಲಕ್ಷಣವಾದರ್ದಿಂದ. ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಿನ ಬದಲಾಗೇ ಆಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಆಶಾ ಭಾವ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯೋಣ.



TEMPLE OF KNOWLEDGE

BEECHI VIDYA KENDRA

Email: admin@beechi.in

Web: www.beechi.in

Mob: 9740968677, 9035302302, 9035007003

PLACEMENT SERVICES FOR:

- **BFSI**
- **SOFTWARE**
- **MANUFACTURING**
- **AUTOMOBILES**
- **REAL ESTATE**
- **HOSPITALITY**
- **FMCG**



**Civil Contractors for
Complete Construction Activities**

Mob: 9740968677

Published on 3rd of every month
Mailed on 5th of every month
Mailed at: Bangalore P.S.O. 560026

Registered -KA/BGW-544/2018-2020
RNI - KAR-KAN / 2005 / 15457

Printed by: V.R. NATH for the Publisher KORAVANJI APARANJI TRUST, Published by KORAVANJI APARANJI TRUST, 36, 6th Main Road, Malleswaram, Bangalore - 560 003. Printed at: Ravi Graphics, 58/8, 2nd Main Road, Rajajinagar, Bangalore 560 010. Ph: 40889999/55 Editor : M. SHIVAKUMAR
No. of Pages: **52+4** APARANJI KANNADA MONTHLY.